







কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের সংস্কৃত-বিভাগের ভূতপূর্ব আন্তঃতত্ত্ব-অধ্যাপক

ও নবনাগন্দা-মহাবিহারের বর্তমান অধ্যক্ষ

শ্রীযুত সাতকড়ি মুখোপাধ্যায় এম. এ., পি-এইচ. ডি.

আচার্যদেবের শ্রীকবচমলে

এই গ্রন্থ

প্রকাশের অর্পিত হইল





অনন্তাখ্যমপাদানং মানমেয়প্রকাশকম্ ।

নামং নামং স্বয়ংজ্যোতির্ব্যাখ্যামি কিরণাবলীম্ ॥

উদয়নভর্ণিতিযুদাস্তামতিমিতপদসঙ্কানদূরবগাহাম্ ।

বিশদীকরবাণি যতো দয়তাং ভগবান্ কণভুঙ্ যুনিঃ ॥



## দ্বিতীয় সংস্করণের ভূমিকা

আজ হইতে চৌত্রিশ বৎসর পূর্বে ( ১৩৬৩ সালে ) মহামনীষী উদয়নাচার্যকৃত  
কিরণাবলী গ্রন্থের অংশবিশেষ ( পদার্থোদ্দেশ-প্রকরণ পর্যন্ত ) মূল, অনুবাদ ও বিস্তৃত  
ব্যাখ্যান সহ প্রকাশিত হইয়াছিল । ঐ সংস্করণ এখন দুর্লভ হইয়াছে । বর্তমানে  
উহার পুনর্মুদ্রণে জিজ্ঞাসু স্বধীবর্গের সমধিক আগ্রহ লক্ষ্য করিয়া পশ্চিমবঙ্গ  
রাজ্য পুস্তক পর্ষদের অধিকারিবৃন্দ গ্রন্থটির মুদ্রণের ব্যবস্থা করিয়াছেন । এ  
কথা সুবিদিত যে আমাদের এই বঙ্গদেশ বহুকাল হইতেই তর্কশাস্ত্রের গহনাতিগহন  
চর্চায় সমগ্র ভারতে এক বিশিষ্ট মর্যাদার অধিকারী হইয়া রহিয়াছে । বর্তমান  
গ্রন্থের প্রকাশন ইহাই নিঃসন্দেহে প্রমাণিত করিতেছে যে, আজও আমাদের সে  
মর্যাদা-বোধ স্তিমিত হয় নাই ।

পূর্ব সংস্করণে কোন নুনাভা লক্ষিত না হওয়ার উহাই অবিকল প্রকাশ করা  
হইতেছে ।

পরিশেষে প্রাচ্যবিজ্ঞার প্রতি প্রভাশীল পর্ষদের অধিকারিবৃন্দকে আমার  
আন্তরিক ধন্যবাদ জানাইতেছি ।

শ্রীগৌরীনাথ শাস্ত্রী

কলিকাতা

মার্গশির্ষ-পূর্ণিমাতিথি,

১৩৯৬



## প্রাক-কথন

১৯৫০ সালের ৩রা জুলাই আমার জীবনের একটি স্মরণীয় দিন। প্রায় পনের বৎসর অবিচ্ছিন্নভাবে প্রেসিডেন্সী কলেজে অধ্যাপনার পর রাজকীয় নির্দেশে ঐ দিন আমার কর্মক্ষেত্রে সংস্কৃত কলেজে স্থানান্তরিত হয়। প্রথমে আশঙ্কা হইয়াছিল—এই পরিবর্তন হয়তো অমুকুল হইবে না। “কহং দ্বাণিং মলঅটোশুলিঅ চন্দণলদা বিঅ দেসন্তরে জীবিঅং ধারইসসং”—এইরূপ একটা ভাব সেদিন আমার মনকে আচ্ছন্ন করিয়া বসিয়াছিল। কিন্তু অচিরেই বুদ্ধিতে পারিলাম যে, সংস্কৃত কলেজে আমার জ্ঞানসাধনার ধারা অব্যাহত গতিতে প্রবাহিত হইবার বহুল সুযোগ বর্তমান। বুদ্ধিলাম, উনবিংশ শতকের গ্রায় আজিও সংস্কৃত কলেজ ভারতী-সাধনার পরম তীর্থক্ষেত্র। অতি অল্পকালের মধ্যেই বর্তমান যুগের অন্ততম শ্রেষ্ঠ মনোবীর চরণোপান্তে উপনিবন্ধ হইয়া বৈশেষিকশাস্ত্রপাঠে যত্নবান হইলাম।

অধ্যয়নের প্রথম দিকে নিজের সুবিধার জন্য স্মারকরূপে কিছু কিছু টিপ্সনী লিখিয়া রাখিতাম এবং সময়মত গুরুজীকে দেখাইতাম। পরে তাঁহারই নির্দেশক্রমে সেগুলিকে বিস্মৃত করিয়া সরলভাষায় নিবন্ধ করিতে থাকি। ভাবিয়াছিলাম, উহা প্রকাশিত হইলে জ্ঞানপিপাসু ছাত্রগণের কল্যাণ হইবে। ইহার কিছুকাল পরে কোন এক লক্ষ্যপ্রতিষ্ঠ লেখকের নিম্নোক্ত মন্তব্যের প্রতি আমার দৃষ্টি আকৃষ্ট হয়—“কিরণাবলী পাঠ্য পুস্তক নির্বাচিত হইলেও তাহার দুর্লভাংশের পাঠ লাগাইতে পারেন এরূপ অধ্যাপক একজনও বিদ্যমান নাই।” সেদিন এই উক্তির অসারতা প্রমাণ করিবার জন্য মনে এক অদম্য উৎসাহ জাগিয়াছিল। খ্রীষ্টীয় দশম শতক হইতে আজ পর্যন্ত গ্রায়শাস্ত্রের পঠন-পাঠন অব্যাহতভাবে প্রচলিত রহিয়াছে। আর আজিও গ্রায়শাস্ত্রের চর্চার জন্য বঙ্গদেশ সমগ্র দার্শনিক জগতে এক বিশিষ্ট স্থান অধিকার করিয়া আছে। সেজন্য অভিজ্ঞ লেখকের ঐরূপ উক্তিভে আমি পরম বিস্ময় অনুভব করিয়াছিলাম। আমার বর্তমান প্রয়াস তাঁহার সেই অমূলক উক্তির প্রত্যুত্তর মাত্র। এই কারণেই আমি পূর্বে যে রীতিতে এই গ্রন্থের ব্যাখ্যা করিতেছিলাম তাহা পরিভ্রাণ করিতে বাধ্য হইলাম। কিরণাবলী-গ্রন্থের উপর বর্তমান-কৃত ‘প্রকাশ’,

স্মৃতি—।

কচিদন্ত-কৃত 'বিস্তৃতি', পদ্মনাভ-কৃত 'ভাস্কর', মধুরানাথ-কৃত 'রহস্ত' প্রভৃতি গ্রন্থের মধ্য দিয়া যে ধারা প্রবাহিত হইয়া আসিয়াছে তাহা আজিও লুপ্ত হয় নাই। বর্তমান যুগের অধ্যাপক সেই ধারাকে আশ্রয় করিয়া গ্রন্থের ব্যাখ্যান করিতে পারেন এবং ছাত্রও সেই সকল সূক্ষ্মাতিসূক্ষ্ম ও গহনাতিগহন উপদেশকে যথাযথভাবে গ্রহণ করিয়া গ্রন্থাকারে প্রকাশ করিতে পারেন— ইহা প্রমাণ করিবার জন্তই পূর্বানুসৃত সরল প্রণালী পরিত্যাগ করিয়া কঠিন ও জটিল তত্ত্বসমূহকে যথোচিত মর্যাদার সহিত প্রকাশ করিতে চেষ্টা করিয়াছি। এই কারণে গ্রন্থের ভাষা স্থলে স্থলে কঠিন হইয়াছে তাহা আমি জানি। কিন্তু ভাবকে অতি সরল করিলে জটিল তত্ত্বগুলির যথাযথ বিশ্লেষণ হওয়া সম্ভব নহে, এইজন্যই আমি স্বতন্ত্র শৈলী আশ্রয় করিয়া ভাবপ্রকাশের চেষ্টা করিয়াছি।

পরম কারুণিক শ্রীভগবানের কৃপায় আজ উদয়নাচার্য-কৃত কিরণাবলীর প্রথম খণ্ড প্রকাশিত হইল। অতি গহন বৈশেষিক দর্শনের রহস্ত-বিশ্লেষণ দুষ্কর কার্য। কটকাকীর্ণ এই তপস্কার পথে পাথের একমাত্র শাস্ত্রব্যাসনৌ মনীষিবৃন্দের প্রত্যক্ষ ও পরোক্ষ আশীর্বাদ। ঐহাদের সম্মুখে আশীর্বাদে এই শাস্ত্রের রহস্তজাল ভেদ করিতে প্রয়াস পাইয়াছি, আজ জীবনের এক পরম আনন্দময় মুহূর্তে তাঁহাদের স্মরণ করিবার জন্ত চিন্তা স্বতঃই আকুল হইয়া উঠিতেছে।

সে আজ ত্রিশ বৎসর পূর্বের কথা। ত্রায়-বৈশেষিক দর্শনের প্রথম পাঠ গ্রহণ করি হালিসহর-নিবাসী তর্করসিক বাণীকর্ষ তর্কবাচস্পতি মহাশয়ের নিকট। তাহার পর অধুনা কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের ত্রায়শাস্ত্রের প্রধান অধ্যাপক পণ্ডিতপ্রবর শ্রীযুত তারানাথ ত্রায়তর্কতীর্থ মহাশয়ের নিকট অধ্যয়নের সুযোগ উপস্থিত হয়। পরে নৈয়ায়িককুলচূড়ামণি মহামহোপাধ্যায় কামাখ্যানাথ তর্কবাণীশ মহাশয়ের নিকট সুদীর্ঘ সাত বৎসর কাল ধরিয়া ত্রায়শাস্ত্রের সেবা করিয়াছি। তাঁহার পরীক্ষ অস্বল্প হইলে বিকল্পকর্ত্তি নৈয়ায়িকপ্রবর মহামহোপাধ্যায় কণিভূষণ তর্কবাণীশ মহাশয়ের নিকট এই শাস্ত্র অধ্যয়ন করি। ইহার পর বৈয়াকরণকেশরী মহামহোপাধ্যায় হারাণচন্দ্র শাস্ত্রী মহাশয়ের নিকট সুদীর্ঘ ছয় বৎসর নানা শাস্ত্রের সহিত ত্রায়শাস্ত্রেরও চর্চা করিয়াছিলাম।

আজ প্রায় ছয় বৎসর পূর্ণ হইতে চলিল, সংস্কৃত কলেজের টোল বিভাগের বর্তমান অধ্যক্ষ নৈয়ায়িকধুরন্ধর সর্বতন্ত্রস্বতন্ত্র শ্রীযুত অনন্তকুমার জায়তর্কতীর্থ মহোদয়ের নিকট এই শাস্ত্রের সেবা করিয়া আসিতেছি। এই গ্রন্থ-প্রণয়নে সর্বতোভাবে উপদেশ প্রদান করিয়া গ্রন্থখানি যাহাতে সর্বাক্ষয়ন্দর হয় তাহার জন্ত তিনি আজ প্রায় দুই বৎসরের অধিক কাল ধরিয়া সর্বদা সন্মুখে অবধান দান করিয়াছেন। তাঁহার প্রতি কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করিবার ভাষা আমার নাই।

কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের মীমাংসাদিশাস্ত্রের অধ্যাপক শাস্ত্রব্যাসনৌ শ্রীযুত পট্টাভিরাম শাস্ত্রী মহাশয় কয়েকটা স্থলে উদ্ধৃতির আকরনির্ণয়ে আহুকূল্য করিয়া আমাকে কৃতজ্ঞতাপাশে বদ্ধ করিয়াছেন। ভূমিকায় বৈশেষিক দর্শনের যে সংক্ষিপ্ত পরিচয় প্রদত্ত হইয়াছে সে বিষয়ে ‘বাক্সালীর সারস্বত অবদান, বঙ্গ নব্যজ্ঞানচর্চা’ গ্রন্থের রচয়িতা অধ্যাপক শ্রীযুত দীনেশচন্দ্র ভট্টাচার্য এম্. এ. মহাশয় সাগ্রহ আহুকূল্য প্রকাশ করিয়া আমাকে অহুগৃহীত করিয়াছেন।

ঐহাদের আগ্রহে এই গ্রন্থ প্রকাশিত হইল, তাঁহাদের সকলের উদ্দেশে ঐকান্তিক প্রজ্ঞা নিবেদন করিতেছি। এই গ্রন্থের বিষয়সূচী ও নির্ঘণ্ট প্রস্তুত করিয়াছেন কল্যাণভাজন অধ্যাপক শ্রীগোপিকামোহন ভট্টাচার্য এম. এ, জায়তীর্থ। তাঁহাকে আমার স্নেহাশীর্বাদ প্রদান করিতেছি। এই গ্রন্থের প্রথম চারিটা ক্রম প্রকাশ করিবার জন্ত প্রথম প্রয়াসী হইয়াছিলেন ‘ওরিয়েন্ট বুক কোম্পানী’র স্বত্বাধিকারী কল্যাণীয় শ্রীপ্রহ্লাদ প্রামাণিক। তাঁহাকে আমার অন্তরের শুভেচ্ছা জানাইতেছি। গ্রন্থ-সম্পাদনে ক্রটি অপরিহার্য, অবহিতচিত্তেরও প্রমাদ স্বাভাবিক। যথাসাধ্য যথামতি গ্রন্থটাকে নিতুল করিতে চেষ্টা করিয়াছি। অতি দুর্গম পথের আমি আজ যাত্রী। আশা করি, শ্রীভগবানের কৃপায় অচিরেই সমগ্র গ্রন্থ একাধিক খণ্ডে প্রকাশিত করিতে পারিব। শুভমস্ত।





## সূচীপত্র

ভূমিকা—বৈশেষিক দর্শনের সংক্ষিপ্ত ইতিবৃত্ত পৃ: ৯-১১

মঙ্গলশ্লোক—সূর্যের নমস্কার ; প্রকাশকারমতে উক্ত নমস্কার মুক্তির কারণ  
যে তত্ত্বজ্ঞান তাহার বিষয়ীভূত আত্মতত্ত্বের উদ্দেশ্যে প্রযুক্ত পৃ: ১ ; মঙ্গল-  
শ্লোকের বিস্তৃত ব্যাখ্যা পৃ: ১-২ ; দ্বিতীয় শ্লোক পৃ: ৩ ; ‘জ্যোত্’ গ্রন্থে  
একবচনযোগের কারণ ; বর্ধমানব্যাখ্যার অংশতঃ দোষপ্রদর্শন পৃ: ৩ ;  
তৃতীয় শ্লোক—কিরণাবলী-গ্রন্থরচনার উদ্দেশ্য পৃ: ৩-৫ ; চতুর্থ শ্লোক—  
সমুদ্রের সহিত শাস্ত্রের তুলনা, নিন্দামুখে ও প্রশংসামুখে পৃ: ৫-৬

প্রশস্তিপাদমতে দ্বিবিধ প্রণাম, প্রণামের বিরুদ্ধে পূর্বপক্ষীর আপত্তি—  
উহা নিশ্চয়োদ্বজন পৃ: ৭ ; সমাধান—নির্বিঘ্ন পরিসমাপ্তিই প্রণামের ফল ;  
বলবন্তর-বিঘ্ন-নিবারণের জন্য দুইটি প্রণামের আবশ্যিকতা, শাস্ত্রের অন্য  
অথবা গ্রন্থপরিসমাপ্তির জন্য দেবতাপ্রণাম কর্তব্য—শিষ্টবোধের জন্য  
নমস্কারের প্রয়োগ আবশ্যিক পৃ: ৮ ; নমস্কার সদাচার—গ্রন্থে ‘সং’ এর  
লক্ষণবিষয়ক বিচার পৃ: ৮-১২ ; বেদবিহিত যাবতীয় অর্থের অহুষ্ঠাত্ব  
সম্ব নহে পৃ: ৯ ; যৎকিঞ্চিৎ অর্থের অহুষ্ঠাত্বও সম্ব নহে পৃ: ৯ ;  
কীর্ণদোষপুরুষ সম্ব নহে পৃ: ১০ ; জ্ঞানবন্ত ও অদৃষ্টসাধনতাবিষয়ক মিথ্যা-  
জ্ঞানের এতৎকালীন অভ্যাসভাব যাহাতে আছে তিনিই সং—ইহাও  
অসম্মীচীন পৃ: ১০-১১ ; বেদপ্রামাণ্যস্বীকারও সম্ব নহে পৃ: ১২ ;  
প্রকারান্তরে শেথোক্ত লক্ষণটির সমর্থন পৃ: ১২-১৩ ; গ্রন্থের প্রারম্ভে দ্বিবিধ  
নমস্কার আচার্যসম্বত পৃ: ১৪-১৫

ক্লাচ্-প্রত্যয়ের অর্থ—প্রাচীন-নৈয়ারিকমতে অব্যবহিতপূর্বকালই ক্লাচ্-  
প্রত্যয়ের শকার্য পৃ: ১৫ ; উহার বিরুদ্ধে আপত্তি ও তাহার সমাধান  
পৃ: ১৫-১৬ ; প্রকাশকারমতে প্রকারান্তরে অব্যবহিতপূর্ববর্তিত্বের উপপাদন  
পৃ: ১৬-১৭ ; নবীনমতে পূর্বকালবর্তিত্বমাত্রই ক্লাচ্-প্রত্যয়ের অর্থ পৃ: ১৭ ;  
শিষ্টশিক্ষার জন্য নমস্কারে প্রধানক্সিয়ার পূর্বকালবর্তিত্ব-প্রতিপাদন পৃ: ১৭ ;  
সমানকর্তৃকই ক্লাচ্-প্রত্যয়ের শকার্য—এই মতের উল্লেখ ও উহার নিরসন

পৃ: ১৮-১৯ ; আক্ষেপের দ্বারা ক্রিয়াবিশেষের পূর্ববর্তিত্বের বোধ হয় না পৃ: ১৯-২১ ; এককর্তৃকত্ব এককৃত্তিসাধ্যত্ব-নহে পৃ: ২১ ; এককর্তৃকত্ব একজাতীয়কৃত্তিসাধ্যত্বও নহে পৃ: ২১ ; এককর্তৃকত্ব অর্থে-কৃত্তির আশ্রয়ের ঐক্যও নহে পৃ: ২১-২২ ; সমানকর্তৃকত্ব ও পূর্বকালীনত্ব ক্কাচ্-প্রত্যয়ের শকার্থ নহে—এই পক্ষে যুক্তি-প্রদর্শন পৃ: ২২-২৩ ; পাদটীকার মহাভাগ-কার পতঞ্জলির মতের উল্লেখ পৃ: ২৩ ; ক্কাচ্-প্রত্যয়ের অর্থবিষয়ে স্বমতের উল্লেখ পৃ: ২৩ ; নব্যনৈয়ামিক গবেষণের মতে ক্কাচ্-প্রত্যয়ের অর্থ ‘আনন্তর্ঘ’ পৃ: ২৪ ; গবেষণের মতের তাৎপৰ্য-বর্ণন পৃ: ২৪-২৫ ; প্রকাশকারমতেও ‘আনন্তর্ঘ’ই ক্কাচ্-প্রত্যয়ের অর্থ পৃ: ২৫ ; ক্কাচ্-প্রত্যয়ার্থের বিচারে শবরদ্বায়ীর মত পৃ: ২৬ , ক্কাচ্-প্রত্যয়ের পূর্বকালত্ব-রূপ অর্থই শবর-সম্মত ও তাঁহার মতের নিগূঢ় অভিপ্রায় পৃ: ২৮ ; বার্তিককার কাত্যায়নের মতে ধাত্বর্থই ক্কাচ্-প্রত্যয়ের শকার্থ পৃ: ২৮ ; প্রদীপকার ও কাশিকাকারের মত পৃ: ২৯ ; বৈয়াকরণভূষণকারের মত পৃ: ৩০ ।

মঙ্গলাচরণে ‘প্রণয়া’ পদে ‘প্র’ উপসর্গের প্রকৃত অর্থ পৃ: ৩০ ; ধাতুর অনেকার্থতা অর্থোক্তিক পৃ: ৩৩ ; উপসর্গের নানার্থকতা-পক্ষে আপত্তি পৃ: ৩৩ ; উদয়নমতে উপসর্গের বাচকতা নাই পৃ: ৩৪ ; উপসর্গের বাচকত্ব-খণ্ডন পৃ: ৩৫ ; উপসর্গের সাম্প্রদায়িক-ছোতনাশক্তি পৃ: ৩৫ ; পাদটীকার ‘সাম্প্রদায়িক’ পদের অর্থ পৃ: ৩৫ ; গণপঠিত অর্থেই ধাতুর শক্তি, অজ্ঞাত অর্থে লক্ষণা পৃ: ৩৬ ।

ভক্তিশ্রদ্ধাবৃত্ত প্রণামই মঙ্গল পৃ: ৩৭ ; মঙ্গল-অহুষ্ঠানের ফল নির্বিশ পরিসমাপ্তি পৃ: ৩৭-৩৯ ; মঙ্গল ও পরিসমাপ্তির মধ্যে অদ্বয়ব্যাভিচার ও ব্যতিরেকব্যাভিচার-প্রদর্শন পৃ: ৩৯ ; প্রতিমূলক কার্যকারণভাব অদ্বয়-ব্যতিরেকজ্ঞান-নিরপেক্ষ—আচার্যসম্মত এই রীতিতে পূর্বোক্ত ব্যাভিচারের নিরসন পৃ: ৩৯-৪০ ; জন্মান্তরীয় মঙ্গলের কল্পনার দ্বারা ব্যাভিচার-নিরসন-প্রচেষ্টার অন্তোন্তাশ্রয়-দোষের আশঙ্কা পৃ: ৪০-৪১ ; উক্ত আশঙ্কার সমাধান পৃ: ৪১ ।

মঙ্গল-সম্বন্ধেও পরিসমাপ্তির অভাব-স্থলে মঙ্গল অপেক্ষা বিষয়েতুই বলবান্ পৃ: ৪১-৪২ ; বিয় ও মঙ্গলের মধ্যে নান্দানশকতা-কল্পনার আপত্তি পৃ: ৪৩-৪৪ ; নমস্কারের বাহুল্য বলবৎ-বিয়নিবারণের প্রতি প্রয়োজক

নহে পৃ: ৪৩; নমস্কারের বাহ্যিক অঙ্গ পৃ: ৪৩; প্রতিষ্ঠিত মঙ্গলও বলবৎ-  
বিঘ্ননাশের কারণ নহে পৃ: ৪৩; মঙ্গলরহিত গ্রন্থের পরিসমাপ্তি-স্থলে  
জগদ্বাস্তবীয় মঙ্গলের কল্পনা অর্থোক্তিক পৃ: ৪৩; বর্ধমানসম্মত সমাধান—  
বিঘ্নধ্বংসই মঙ্গলের ফল, পরিসমাপ্তি নহে পৃ: ৪৪-৪৫; সমাপ্তি ও বিঘ্না-  
ভাবের মধ্যে কার্যকারণভাব স্থাপন করা যায় না—এইরূপে পূর্বপক্ষীর আপত্তি  
পৃ: ৪৫-৪৬; বর্ধমানোক্ত রীতিতে সমাধান—সমাপ্তি ও বিঘ্নের সংসর্গভাবের  
মধ্যে কার্যকারণভাব স্বীকার করিলে ব্যতিচারের সম্ভাবনা থাকে না পৃ: ৪৬;  
বিঘ্নধ্বংস ও মঙ্গলের মধ্যে কার্যকারণভাব-স্বীকারে বৈদিক-কর্মের ‘ফলাবশুদ্ভাব’রূপ  
নিয়ম রক্ষিত হয় পৃ: ৪৭

উদয়নমতে বিঘ্নাশঙ্কায় বিঘ্ননাশ-রূপ ফলাভের জন্ত মঙ্গলাহুষ্ঠান কর্তব্য  
পৃ: ৪৭; উহাতে আপত্তি পৃ: ৪৭-৪৮; পাপসংশয়স্থলে প্রায়শ্চিত্ত-হুষ্ঠান  
এবং বিঘ্নাশঙ্কায় মঙ্গলাহুষ্ঠানের মধ্যে মৌলিক পার্থক্য—একটির মূল শ্রুতি,  
অন্যটির মূল শিষ্টাচারানুসৃত শ্রুতি পৃ: ৪৮; বিঘ্নসংশয়-স্থলেও মঙ্গলের  
অহুষ্ঠান কর্তব্য—আচার্যের এই উক্তির বিরুদ্ধে আপত্তি পৃ: ৪৮-৫০; পূর্বোক্ত  
আপত্তিতে দৃষ্টান্ত-দাষ্টান্তিকের বৈষম্য-প্রদর্শনপূর্বক আচার্যগ্রন্থের সঙ্গতি-  
নিরূপণ পৃ: ৫০

প্রশস্তপাদগ্রন্থে মঙ্গলশ্লোকে ‘হেতু’ পদটির বিরুদ্ধে আপত্তি—উহা শব্দপুন-  
রুক্ততা-দোষে দুষ্ট—অর্থপুনরুক্তিদোষও অপরিহার্য পৃ: ৫১-৫২; আচার্যকৃত  
সমাধান—জগৎকারণত্বের ত্রুতক নহে, শ্রেয়ঃপ্রাপ্তির হেতু এই অর্থে  
হেতু-পদটি প্রযুক্ত পৃ: ৫২; প্রণামে ক্রম শিষ্টাশিক্ষার জন্ত পৃ: ৫৩;  
‘অন্তঃ’ শব্দের প্রয়োজন পৃ: ৫৩-৫৪; ‘প্রবক্ষ্যতে’ পদে ‘প্র’ উপসর্গের অর্থ  
পৃ: ৫৪-৫৫; ‘মহোদয়ঃ’ শব্দের ব্যুৎপত্তি পৃ: ৫৫-৫৬; ‘তত্ত্বজ্ঞান’ পদে তত্ত্বশব্দের  
অর্থ পৃ: ৫৬-৫৭

নৃত্রে অভাব-পদার্থের অহুগ্নেথের কারণ—প্রতিযোগি-নিরূপণাধীন-  
নিরূপণত্বই অভাবের অহুগ্নেথে নিয়ামক পৃ: ৫৭-৫৮; আচার্যের সমাধান  
সমীচীন নহে পৃ: ৫৮-৫৯; বিরোধি-নিরূপণাধীননিরূপণত্বই অভাবের  
অহুগ্নেথে কারণ—এইরূপে মতান্তরে সমাধান এবং উহারও অসমীচীনতা-  
প্রদর্শন পৃ: ৫৯; ষটপদার্থের উল্লেখের দ্বারাই অভাব উল্লিখিত হইয়াছে—  
এই মতের উল্লেখ এবং ঐ ব্যাখ্যায়ও অসঙ্গতিনিরূপণ পৃ: ৫৯-৬০; লীলা-

বতীকার বলভাচার্য-সম্মত সমাধান—অভ্যুপগমসিদ্ধান্তের দ্বারা অভাব-পদার্থ পাওয়া যায় পৃ: ৬০-৬১; লীলাবতীকারের যুক্তির অসারতা-প্রদর্শন পৃ: ৬১; অভাব বৈশেষিকসম্মত পদার্থ নয়—এই সংশয়ের সমাধান; হুত্রয় পদার্থবিভাগ ভাবপদার্থেরই বিভাগ পৃ: ৬১-৬২

নিঃশ্রেয়স—দুঃখের আত্যন্তিক নিবৃত্তি, ‘আত্যন্তিক নিবৃত্তি’ পদের অর্থ—অত্যন্তাভাব নহে পৃ: ৬২; নিবৃত্তি-অর্থে ধ্বংস পৃ: ৬২; কেবল দুঃখের নিবৃত্তিকে মুক্তি বলিলে সংসারদশায় মুক্তির আপত্তি পৃ: ৬২-৬৩; উহার সমাধানে দুঃখসমানকালীনত্বের অভাবকেই আত্যন্তিকত্ব-রূপে গ্রহণ পৃ: ৬৩; পূর্বোক্ত সমাধানের অর্থোক্তিকতা-প্রদর্শন—দুঃখের অসমানকালীন দুঃখ-ধ্বংসকে মুক্তি বলিলে সংসারকালে মুক্তিই অপ্রসিদ্ধ হইয়া পড়িবে পৃ: ৬৩-৬৪; স্বসমানাধিকরণ দুঃখের অসমানকালীনত্বই আত্যন্তিকত্ব পৃ: ৬৪-৬৫; আত্যন্তিকত্বের পূর্বোক্ত নির্বচনও সমর্থনযোগ্য নহে, কারণ সাংসারিক জীবের হুয়ুগ্মিকালীন দুঃখধ্বংসেরও আত্যন্তিকত্ব-প্রসঙ্গ পৃ: ৬৫; দেবাজনক-দুঃখপ্রতিযোগিকত্বই আত্যন্তিকত্ব—এইরূপে মতান্তরে সংসারকালীন দুঃখ-ধ্বংসের আত্যন্তিকত্ব-প্রসঙ্গের সমাধান পৃ: ৬৫-৬৬; উক্ত নির্বচনেরও অসারতা-প্রদর্শন—জীবদশায়ও তত্ত্বজ্ঞানীর মুক্ত্যাপত্তি—ত্ৰায়বৈশেষিকসম্মত গোণ ও মুখ্য মুক্তির ভেদনিরূপণ পৃ: ৬৬; ঋতি ও ত্ৰায়হুত্রের সহিত সামঞ্জস্যস্বার্থ দুঃখের অত্যন্তাভাবই আচার্যসম্মত মুক্তি, ইহা স্বীকার্য পৃ: ৬৬-৬৭; পূর্বোক্ত সমাধানের বিরুদ্ধে আপত্তি—দুঃখের সামান্তত: অত্যন্তাভাব মুক্তি নহে, কারণ স্বকীয় দুঃখের অত্যন্তাভাব স্বরূপ-সম্বন্ধে পুরুষে আশ্রিত হয় না পৃ: ৬৭; উক্ত আপত্তির সমাধান—স্বকীয় দুঃখের অত্যন্তাভাব স্বসমানকালীনদুঃখসামগ্রী-ধ্বংসবতারূপ সম্বন্ধে পুরুষে আশ্রিত পৃ: ৬৭-৬৮; উক্ত সমাধানেও সংসার-দশাতে মোক্ষের আপত্তি পৃ: ৬৮-৬৯; রুচিদত্তসম্মত ব্যাখ্যা—দুঃখের আত্যন্তিক ধ্বংসই মুক্তি পৃ: ৬৯; দুঃখধ্বংসের আত্যন্তিকত্বের স্বরূপ-নির্বচন—স্বসমানাধিকরণদুঃখপ্রাগভাবের অসমানকালীনত্বই দুঃখধ্বংসের আত্যন্তিকত্ব পৃ: ৬৯-৭০; প্রকাশকারমতে আত্যন্তিকত্বের নির্বচন পৃ: ৭০; প্রকাশকারসম্মত মুক্তি-লক্ষণের ব্যাখ্যা পৃ: ৭১-৭৪; প্রাপ্ত গ্রন্থাদিতে প্রকাশসম্মতলক্ষণের বিকৃত রূপ ও সম্মতে উহার সমাধান পৃ: ৭৪-৭৫; “আত্যন্তিক দুঃখনিবৃত্তিই মুক্তি—এই বিষয়ে বাদিশ্রমের মধ্যে কোন মতভেদ

নাই”—উদয়নাচাৰ্বেৰ এই উক্তি বেদান্তিগণেৰ পক্ষে প্রযোজ্য নহে, বেদান্ত-মতে মুক্তি অভাবাত্মক নহে পৃ: ৭৫; উদয়নাচাৰ্বেৰ উক্তিৰ তাৎপৰ্য পৃ: ৭৫-৭৬

বৌদ্ধমতে মুক্তি—আত্মাৰ বিনাশ মুক্তিতে আবশ্যক, উহাৰ বিৰুদ্ধে বৈশেষিকের যুক্তি পৃ: ৭৬-৭৭; বৌদ্ধমতে বিজ্ঞান-সন্ধানই আত্মা পৃ: ৭৭; বৈশেষিকমতে বিজ্ঞানেৰ আশ্রয় আত্মা—উহাৰ উচ্ছেদ সম্ভব নহে পৃ: ৭৭-৭৮

সাংখ্যমতে ত্ৰিবিধ দুঃখেৰ আত্যন্তিক নিবৃত্তিই মুক্তি পৃ: ৭৮; বিজ্ঞানভিক্ষুসম্মত দুঃখনিবৃত্তিৰ আত্যন্তিকত্ব পৃ: ৭৮-৭৯; বিদেহকৈবল্যেৰ স্বৰূপ পৃ: ৮০; ঐ মতে অনাগতদুঃখেৰ প্রাগভাবও মুক্তি হইতে পারে পৃ: ৮০; সাংখ্যমতে পুরুষেৰ স্বৰূপ পৃ: ৮০; দুঃখনাশ পুরুষার্থ, ঐ মতেৰ বিৰুদ্ধে পূৰ্বপক্ষীৰ আপত্তি পৃ: ৮০; উহাৰ সমাধান—ভোগনাশেৰ সহায়ক-রূপে দুঃখনাশও ঔপচারিকভাবে পুরুষার্থ পৃ: ৮১; পুরুষেৰ স্বৰূপ পৃ: ৮১; সাংখ্যমতে জ্ঞানেৰ স্বৰূপ পৃ: ৮১; পুরুষকে কূটস্থৰূপে বিশেষিত কৰাৰ তাৎপৰ্য পৃ: ৮১-৮২; আগামি-বাধনায়ুক্ত চিন্তেৰ নাশই পুরুষার্থ পৃ: ৮২; প্রকৃতি ও পুরুষেৰ ভেদসাক্ষাৎকাৰই মুক্তিৰ কাৰণ—ইহাৰ বিৰুদ্ধে পূৰ্বপক্ষীৰ আপত্তি পৃ: ৮২; সাংখ্যমতে সমাধান—বিবেকখ্যাতিৰ উদয়ে অবিচ্ছাৰ নাশে ও ভোগেৰ দ্বাৰা প্রাৱৰ্ত্তক কৰ্মেৰ ক্ষয়ে তত্ত্বসাক্ষাৎকাৰলাভ পৃ: ৮২-৮৩; মুক্তিৰ উদয়ে পুরুষেৰ অভিমানেৰ নিবৃত্তি—ক্লান্ত: রাগদ্বেষেৰ নিবৃত্তি—জন্মেৰ নিবৃত্তি পৃ: ৮৩; বিবেকখ্যাতিৰ উদয়ে পুরুষেৰ ভোক্তৃত্বাদিৰ নিবৃত্তি পৃ: ৮৩; বিজ্ঞানভিক্ষু মতে প্রকৃতি-পুরুষেৰ সংযোগেৰ স্বৰূপ পৃ: ৮৪; পুরুষেৰ প্রয়োজন-সাধনজন্য প্রকৃতিৰ ভোগ্যাকাৰে পরিণতি পৃ: ৮৪

বৌদ্ধমতেও অপবৰ্গে দুঃখনিবৃত্তিই কাম্য পৃ: ৮৫; বৌদ্ধমতে অজ্ঞান ও দৃষ্টিৰ বিভাগ, বৌদ্ধশাস্ত্ৰে অবিচ্ছা পৃ: ৮৫; উপপ্লববহিত চিন্তাপ্রবাহই মুক্তি পৃ: ৮৬; চতুৰ্বিধ আৰ্হসত্য ও প্রতিপক্ষভাবনা পৃ: ৮৬; সত্য্যভিনয় ও প্রতিসংখ্যানিৰোধ পৃ: ৮৬-৮৭; সৌত্ৰান্তিক বা শূন্তমতে চিন্তাপ্রবাহেৰ বিয়তিই মুক্তি পৃ: ৮৭; উদয়নবীৰ্জিতে বৌদ্ধমতেৰ খণ্ডন পৃ: ৮৭; চিৎখাতুৰ দ্বিবিধ পরিণাম, সাংখ্যমতেৰ সহিত সাদৃশ্য পৃ: ৮৭; বৈভাবিক মতে সদৃশপরিণামাত্মক চিৎখাতুই মুক্তি বা নিৰ্বাণ পৃ: ৮৮; পূৰ্বোক্ত

কৌকুমভের বিরুদ্ধে নানাবিধ যুক্তির অবতারণা—অন্তোন্তোপ্ররক্ষণার্থে উদ্ভাবন পৃ: ৮৮

অঐতম্যতে ব্রহ্মের স্বরূপ পৃ: ৮৯-৯০ ; অঐত বেদান্তে জীব ও জগতের ব্যবহারিক-সত্তা স্বীকৃত পৃ: ৯০ ; ব্রহ্মবিষয়ক অজ্ঞান জ্ঞানবিরোধী ভাবাত্মক পদার্থ, উহা জ্ঞানের অভাব নহে পৃ: ৯০ ; অঐতবেদান্তমতে জীব-ব্রহ্মের অভেদ-বিষয়ক তত্ত্বশাস্ত্রকারের দ্বারা উপলব্ধিত ব্রহ্মই মুক্তি পৃ: ৯০

তৌতাতিতমতে মুক্তির স্বরূপ—মুক্তিতে জীবাত্মার নিত্য গুণের মানস-অভিব্যক্তি পৃ: ৯১ ; তৌতাতিতমতে সিদ্ধান্তবিরোধ পৃ: ৯১-৯২ ; প্রকাশকার, গদাধর ভট্টাচার্য, মাধবাচার্য, নারায়ণভট্ট প্রভৃতির মতে উক্ত তৌতাতিতমত প্রকৃত ভাট্টমতই পৃ: ৯২ ; স্বমতে উহা স্থপ্রাচীন নৈরাগিক সম্প্রদায়ের মতরূপে সমর্থন ও কিরণাবলীকারের ভ্রমপ্রদর্শনে ভাসবর্জ প্রভৃতির মতোজ্ঞেয় পৃ: ৯৩ ; ভাট্টমতে প্রপঞ্চস্বরূপবিলয়ই মুক্তি পৃ: ৯৩

মাহেশ্বরমতে পারতদ্ব্যই বন্ধন, স্বাতন্ত্র্য মুক্তি পৃ: ৯৪ ; মাহেশ্বর দর্শনে শিবতত্ত্ব পৃ: ৯৪-৯৫ ; শিবতত্ত্ব স্বতঃপ্রকাশ পৃ: ৯৪ ; প্রকাশতত্ত্বের স্বরূপ পৃ: ৯৪-৯৫ ; মাহেশ্বর দর্শনে শিব ও অঐতবেদান্তে ব্রহ্ম পৃ: ৯৪ ; শিবতত্ত্বের স্বাতন্ত্র্য পৃ: ৯৫-৯৬ ; সৃষ্টিতত্ত্ব পৃ: ৯৬ ; মাহেশ্বর ও সাংখ্যমতের প্রভেদ পৃ: ৯৯ ; শিবতত্ত্বের ত্রিবিধ বিভাগ—শিব, সদাশিব ও ঈশ্বর পৃ: ৯৯ ; মাহেশ্বর দর্শনে ষট্‌জিংশৎ তত্ত্ব পৃ: ১০০ ; অভিনবগুণমতে শুদ্ধবিজ্ঞা পৃ: ১০০ ; শৈবমতে মায়া পৃ: ১০০ ; বেদান্তমতের সহিত প্রভেদ পৃ: ১০১ ; মাহেশ্বরমতে জীবমুক্তি ও পরমমুক্তি অভিন্ন পৃ: ১০১-১০২

আত্মাত্মিক দুঃখনিবৃত্তিতে দুঃখও পরিহার্য পৃ: ১০২ ; ইহাতে পূর্বপক্ষীয় আপত্তি এবং উহার সমাধান পৃ: ১০২-৪ ; দুঃখনাশ পুরুষার্থ নহে—ইহাতে পূর্বপক্ষীয় যুক্তি, ত্রায়মত—চরমদুঃখের নাশ পুরুষার্থ হইতে পারে, তত্ত্বজ্ঞানবান্ পুরুষেরই দুঃখের চরমত্ব সম্ভব—এই স্বমতের স্থাপন পৃ: ১০৫-৬

দুঃখের আত্মাত্মিক নিবৃত্তিতে প্রমাণ-উপস্থাপন পৃ: ১০৭, দুঃখসমুত্তি-পদের তাৎপৰ্য পৃ: ১০৮-১০ ; মুক্তিতে প্রমাণান্তরের উল্লেখ ও উহার বিবৃত্ত ব্যাখ্যা পৃ: ১১০-১৩ ; প্রকাশকারের মতে উক্ত অহুমানটী সোপাধিক, স্বমতে পূর্বোক্ত অহুমানের দ্বারাই মুক্তির ব্যবস্থাপন পৃ: ১১৩ ; সবমুক্তি অভিপ্রোক্ত, অগ্রথা পূর্বোক্ত সত্ত্বতিত্ব-রূপ হেতুগীর অনৈকাত্মিকত্বে আপত্তি পৃ: ১১৪ ;

সর্বমুক্তিতে পূর্বপক্ষীয় আপত্তি ও উহার সমাধান পৃ: ১১৫; মুক্তির প্রতি  
অদৃষ্টের কারণতা নাই, এই পূর্বপক্ষীয় মত পৃ: ১১৬-১৭; সিদ্ধান্তীয়  
সমাধান পৃ: ১১৭-১৮

মুক্তিস্থাপক অহুমানের দৃষ্টান্ত-দাষ্টান্তিকের বিরোধ পৃ: ১১৯; পূর্বপক্ষীয়  
দ্বারা সংপ্রতিপক্ষের উদ্ভাবন—উপাধি-প্রদর্শন পৃ: ১২০; পূর্বপক্ষীয় উদ্ভাবিত  
সংপ্রতিপক্ষ-রূপ অহুমানের স্বরূপাসিদ্ধিদোষ পৃ: ১২১; উক্ত অহুমানের হেতুটী  
সোপাধিক পৃ: ১২২

মূলগ্রন্থের 'উপপত্তি' পদটির মথুরানাথসম্মত ব্যাখ্যা পৃ: ১২৪; ঈশ্বর-  
চোদনাই আত্মসম্বন্ধী অপরোক্ষ তত্ত্বজ্ঞানের উৎপাদক পৃ: ১২৪-২৫; তত্ত্বজ্ঞান  
মিথ্যাজ্ঞানের উচ্ছেদসাধনপূর্বক নিঃশ্রেয়সের কারণ হয় পৃ: ১২৫; নিঃশ্রেয়স-  
লাভের স্তায়সম্ভূতপ্রণালী পৃ: ১২৫; উদয়নমতে তত্ত্বজ্ঞান প্রত্যক্ষাত্মক  
পৃ: ১২৫; ঈশ্বরচোদনা-অর্থে বেদ পৃ: ১২৬; নিবৃত্তিলক্ষণ বা যোগজ ধর্মের  
স্বরূপ পৃ: ১২৬; 'তচ্চ ঈশ্বরচোদনাভিব্যক্তাদ্ ধর্মাদেব' এই প্রশস্তপাদগ্রন্থের  
মথুরানাথসম্মত ব্যাখ্যা—সংসারদশার মনন মোক্ষজনক নহে, নিবৃত্তিলক্ষণ  
ধর্মোচরণের পরবর্তী মনন মোক্ষজনক পৃ: ১২৬-২৭; উক্ত বিষয়ে ব্যোম-  
শিবাচার্যের মত পৃ: ১২৭; ব্যোমশিবাচার্য জ্ঞানকর্মসমুচ্চয়বাদী পৃ: ১২৭-১২৮;  
ব্যোমশিবাচার্যের মতে চোদনার অর্থ ঈশ্বরসম্বন্ধ ১২৮; তাহার মতে  
শাস্ত্রাত্ম্যসম্মত তত্ত্বজ্ঞানই মোক্ষের কারণ পৃ: ১২৯; স্তায়কন্দলীকারের  
মতে পূর্বোক্ত প্রশস্তপাদগ্রন্থের অর্থ পৃ: ১২৯; তাহার মতে চোদনা-অর্থে  
ইচ্ছা পৃ: ১২৯; কন্দলীকার জ্ঞানকর্মসমুচ্চয়বাদী পৃ: ১৩০; অপবর্গপ্রকরণস্থ  
কন্দলীগ্রন্থের অসামঞ্জস্য-প্রদর্শন পৃ: ১৩০; শঙ্করমিশ্রের মতে সাক্ষাৎকারাত্মক  
তত্ত্বজ্ঞানই মুক্তির কারণ পৃ: ১৩১; পদ্মনাভ মিশ্র ও জগদীশের মত পৃ: ১৩১

কর্ম সম্বন্ধটির দ্বারা মোক্ষের উপকারক পৃ: ১৩২-৩৩; জ্ঞানকর্ম-  
সমুচ্চয়বাদ পৃ: ১৩৩-৬০; জ্ঞানকর্মসমুচ্চয়বাদের প্রাচীনত্ব পৃ: ১৩৪;  
জ্ঞানকর্মসমুচ্চয়ের সমর্থনে শ্লোকবাস্তিকে ভট্ট কুমারিলের যুক্তি পৃ: ১৩৪-৩৫;  
তত্ত্ববাস্তিকসম্মত জ্ঞানকর্মসমুচ্চয়ের সমর্থন পৃ: ১৩৫-৩৬; নিত্য-নৈমিত্তিক  
কর্মের অহুষ্ঠানে প্রত্যাবার পৃ: ১৩৬; ভাষ্করাচার্যের মতে কর্মাহুষ্ঠানের দ্বারা  
কর্মবাসনা ক্ষয়প্রাপ্ত হয়, অতএব জ্ঞানের স্তায় কর্মও মোক্ষে সাক্ষাদ্ভাবে  
উপযোগী পৃ: ১৩৬-৩৭; শারীরকস্বভাবকর্তৃক জ্ঞানকর্মসমুচ্চর যৌক্তিক



পৃ: ১৩৭—৩৮ ; আচার্য ভর্তৃহরিশঙ্কর জ্ঞান ও কর্মের সমুচ্চয়বাদী পৃ: ১৩৮—৩৯ ;  
 আচার্য ব্রহ্মদত্তের মত পৃ: ১৩৯—৪০ ; ব্রহ্মসিদ্ধিকার মণ্ডনমিশ্রের মতে  
 ক্বেত্রবিশেষে জ্ঞানকর্মসমুচ্চয় স্বীকৃত পৃ: ১৪০ ; তত্ত্বজ্ঞানের পরেও মিথ্যাজ্ঞানের  
 অহুবুত্তিস্থলে কর্মের প্রয়োজন স্বীকৃত পৃ: ১৪০—৪১ ; ভিন্ন রীতিতে মণ্ডন-  
 মিশ্রসম্মত সমুচ্চয়বাদের সমর্থন পৃ: ১৪১—৪৪ ; শ্রীভাষ্যকার রামাইজের মত  
 পৃ: ১৪৪—৪৫ ; ধ্যানাসম্বন্ধ নিদিধ্যাসন মোক্ষে উপযোগী, ধ্যানের দর্শনে  
 পর্ববসানে আশ্রমবিহিত কর্মের প্রয়োজন পৃ: ১৪৪ ; অদ্বৈতমতের বিরুদ্ধে  
 বিস্তৃত সমালোচনা পৃ: ১৪৪—৪৮ ; উপাসনারূপ-জ্ঞানই মোক্ষোপযোগী  
 তত্ত্বজ্ঞান পৃ: ১৪৮ ; ঋষা শ্রুতির মোক্ষোপযোগিত্ব পৃ: ১৪৯ ; কিরণাবলী-  
 রীতিতে জ্ঞানকর্মসমুচ্চয়াদের খণ্ডন—জ্ঞানের সহিত কর্মের সমপ্রাধান্তে  
 সমুচ্চয় অসম্ভব পৃ: ১৫০—৫১ ; অঙ্গাসিদ্ধাবেও সমুচ্চয় অমৌলিক পৃ: ১৫১ ;  
 জ্ঞানের সহিত চতুর্থাশ্রমবিহিত কর্মেরও সমুচ্চয় অসমীচীন পৃ: ১৫২ ; তত্ত্বজ্ঞান  
 ধর্মের দ্বারা মিথ্যাজ্ঞানের নিবর্তক—এই মতও অশ্রদ্ধের পৃ: ১৫২—৫৩ ;  
 উদয়নমতে কর্ম প্রতিবন্ধকনিবৃত্তির দ্বারা জ্ঞানের সহায়ক পৃ: ১৫২ ; গ্রায়-  
 ভাষ্যকারের মতেও জ্ঞানকর্মসমুচ্চয় অস্বীকৃত পৃ: ১৫৩—৫৬ ; সমুচ্চয়পক্ষের  
 বিরুদ্ধে গ্রায়মঞ্জরীকার জয়ন্তভট্টের যুক্তি পৃ: ১৫৬—৫৭ ; তত্ত্বচিন্তামণিকার  
 সমুচ্চয়বাদী, তাঁহার মতে তত্ত্ববিজ্ঞান নিত্য-নৈমিত্তিক কর্মের সহযোগে  
 মুক্তিরূপ ফলপ্রদান করে—সমুচ্চয়বাদের সমর্থনে তাঁহার বিস্তৃত আলোচনা  
 পৃ: ১৫৭—৬০ , তত্ত্বচিন্তামণিকারের প্রকৃত মত সম্বন্ধে ফণিভূষণ তর্কবাগীশ  
 মহাশয়ের সহিত বর্তমান গ্রন্থকারের মতবৈষম্য পৃ: ১৬০

বৈশেষিক ত্রিহুজীর প্রকারান্তরে ব্যাখ্যা পৃ: ১৬১—৬২ ; উক্ত ব্যাখ্যায়  
 ধর্মে মোক্ষের ফলজনকত্ব নাই, অত্যাধর্য-অর্থে তত্ত্বজ্ঞান পৃ: ১৬১

বৈশেষিক পদার্থসমূহের লক্ষণ-বিষয়ে জিজ্ঞাসা পৃ: ১৬২ ; পদার্থসমূহের  
 সাধারণ-বিষয়ক জিজ্ঞাসা পৃ: ১৬৩ ; নয়প্রকার দ্রব্যের উল্লেখ পৃ: ১৬৩ ;  
 সামান্ত সংজ্ঞার বিষয় পৃ: ১৬৪ ; 'নবৈব' এখানে 'এব' কারের অর্থ  
 পৃ: ১৬৫—৬৬

অঙ্ককার অহুবলসিদ্ধ পদার্থ—পূর্বপক্ষীয় এই মতের উল্লেখ পৃ: ১৬৬ ;  
 সামান্তের মধ্যে অঙ্ককারের অন্তর্ভুক্তি সম্ভব নহে—এই পক্ষে যুক্তি, উহার  
 অসমীচীনতা প্রদর্শন পৃ: ১৬৭ ; প্রকারান্তরে অঙ্ককারের জাতিত্ব-খণ্ডন

পৃ: ১৬৭-৬৮ ; পূর্বপক্ষীর অতুমান পক্ষবৃত্তিভাব-প্রদর্শন ও স্বমতে অতুমান-নির্দেশ পৃ: ১৬৭-৬৮ ; অঙ্কার বিশেষ ও সমবায় হইতেও ভিন্ন পৃ: ১৬৮ ; বৈশেষিকমতে বিশেষ ও সমবায়ের প্রত্যক্ষ হয় না, জ্ঞায়মতে সমবায় প্রত্যক্ষসিদ্ধ পৃ: ১৬৮ ; অঙ্কারের কর্মত্বও অসিদ্ধ পৃ: ১৬৮-১৬৯ ; গুণপদার্থে অঙ্কারের অন্তর্ভুক্তিও সম্ভব নহে পৃ: ১৬৯

দ্রব্যাসমবেতত্ব বা কেবল অসমবেতত্ব-রূপ হেতুর দ্বারা অঙ্কারের গুণত্ব-নিষেধ সম্ভব নহে পৃ: ১৭০ ; মীমাংসক-রীতিতে পূর্বোক্ত হেতুর দ্বারা অঙ্কারের অগুণত্বের অতুমান সম্ভবপর পৃ: ১৭০-৭১ ; কোনও প্রকারেই অঙ্কারের গুণত্ব প্রমাণিত হইতে পারে না পৃ: ১৭১-৭২ ; মীমাংসকমতে পরিশেষাত্তমানের দ্বারা অঙ্কারের দশমদ্রব্যত্বসাধন পৃ: ১৭২ ; দ্রব্যাসমবেতত্বের দুইপ্রকার অর্থ, কোন অর্থেই উহার দ্বারা অঙ্কারের গুণে অন্তর্ভাব সম্ভব নহে পৃ: ১৭২ ; অঙ্কারের অগুণত্ব-প্রমাণে বিভিন্ন যুক্তি পৃ: ১৭৩

অঙ্কারের বিশেষগুণত্ব নিষেধে বিজৃত বিচার পৃ: ১৭৪-৭৬ ; অঙ্কার দিক্, কাল বা মনের সামান্যগুণ নহে পৃ: ১৭৬ ; অঙ্কার আত্মারও গুণ নহে পৃ: ১৭৬-৭৭ ; অঙ্কার গগন বা পবনেরও গুণ নহে পৃ: ১৭৮ ; উহা তেজেরও গুণ নহে কারণ অঙ্কারের প্রত্যক্ষে তেজ প্রতিবন্ধক পৃ: ১৮০ ; অগ্নাজ্ঞ যুক্তির উল্লেখ পৃ: ১৮০-৮১ ; অঙ্কার জল বা পৃথিবীরও গুণ নহে পৃ: ১৮২-৮৫ ; অঙ্কার পৃথিবীরই গুণ, কিন্তু উহা তেজের গুণরূপেই আরোপিত হইয়া প্রতীত হয়—পূর্বপক্ষীর এই মতের অসমীচীনতা-প্রদর্শন পৃ: ১৮৩-৮৫ ; অঙ্কার স্বপ্নদর্শনের জ্ঞান মানসজ্ঞানও নহে পৃ: ১৮৬ ; মীমাংসকমতে অঙ্কার দ্রব্য, কারণ উহার সচল ও নীলগুণবিশিষ্ট, কিন্তু নববিধ দ্রব্যে উহার অন্তর্ভুক্তি অসম্ভব, অতএব উহা দশম দ্রব্য পৃ: ১৮৭ ; অঙ্কার রূপবান্ বা জিহ্বাবান্ নহে পৃ: ১৮৮ ; অঙ্কার নিরবয়ব রূপবিশিষ্ট দ্রব্য, ইহাও সম্ভব নহে পৃ: ১৮৮-৮৯ ; অঙ্কার সাবয়ব দ্রব্যও নহে পৃ: ১৯০ ; অঙ্কারের অনেকদ্রব্যত্ব-সাধনে পূর্বপক্ষীর যুক্তি ও উহার প্রত্যুত্তর পৃ: ১৯০-৯১ ; অঙ্কার স্পর্শবান্ নহে পৃ: ১৯১ ; স্পর্শরহিতত্ব-হেতুর দ্বারা অঙ্কারের অনেকদ্রব্যত্ব নিরুদ্ধ হয় না—এই মীমাংসকমতের বিরুদ্ধে যুক্তি-প্রদর্শন পৃ: ১৯২ ; অঙ্কার চাক্ষুষপ্রতীতিসিদ্ধ আলোকাত্মক

পৃ: ১২৩; উহার পূর্বপক্ষরূপে চারিটা আপত্তির উল্লেখ পৃ: ১২৪; প্রথম আপত্তি, সর্বত্র চাক্ষুষ প্রতীতিতে আলোকের অপেক্ষা নাই পৃ: ১২৪-২৫; দ্বিতীয় আপত্তি—অন্ধকার আলোকাভাব নহে, কারণ গিরিগঙ্ঘরাদিতে আলোকজ্ঞান ব্যতিরেকেই অন্ধকারের জ্ঞান হয় পৃ: ১২৬; পূর্বোক্ত আপত্তির বিচারপূর্বক অলম্ব্যাতীত-প্রদর্শন পৃ: ১২৭; অন্ধকারের আলোকাভাবের বিরুদ্ধে তৃতীয় আপত্তি—অন্ধকার আলোকাভাব নহে, কারণ, উহার প্রত্যক্ষের পূর্বে উহার অধিকরণের প্রত্যক্ষ হয় না পৃ: ১২৮; উহার অসঙ্গতি প্রদর্শন পৃ: ১২৮-২২; চতুর্থ আপত্তি—অন্ধকারের প্রত্যক্ষ-প্রতীতি বিধিযুক্ত, অতএব উহা অভাবপদার্থ নহে পৃ: ১২২-২০০; অন্ধকার-প্রতীতির বিধিযুক্তত্বগুণে প্রকাশকারের যুক্তি পৃ: ২০০-২০১; অন্ধকারের আলোকাভাবদ্বন্দ্বক্ষেপে গতির ব্যাখ্যা—ভ্রান্তিবশতই সচল আলোকের স্থলে অন্ধকারকে সচল বলিয়া বোধ হয় পৃ: ২০২; রত্নপ্রভা ও ছায়ার স্বাভাবিক গতিশীলত্বের বিরুদ্ধে বিস্থত বিচার পৃ: ২০২-৪; অন্ধকারের ভ্রান্ত গতি-প্রতীতির উৎপত্তি-বিশ্লেষণ—এস্থলে আলোক-রূপ আবরকদ্রব্যের স্থানান্তর-গমনই উপাধি পৃ: ২০৫; অন্ধকারের গতি-প্রতীতি অহুভূয়মান গতিরূপ আরোপের ভ্রম—ইহাতে সাদৃশ্যের অপেক্ষা থাকে না পৃ: ২০৬-৭; কিন্তু স্বর্ধমাণ আরোপের ভ্রমস্থলে আরোপ্য ও অধিষ্ঠানের সাদৃশ্যজ্ঞান আপেক্ষিত থাকে পৃ: ২০৭-৮; এস্থলে অভাবে ভাবধর্মের আরোপ বিরোধবশত: হইয়া থাকে পৃ: ২০৮; পূর্বোক্ত রীতিতেই অন্ধকারে নীলগুণত্বের প্রতীতি হয় পৃ: ২০২-১১; স্ববিরোধিবিরোধিত্ব-রূপ সাক্ষ্যনিবন্ধনই পৃথিবীতে আশ্রিত নীল গুণের আলোকাভাব-রূপ অন্ধকারে আরোপ হইয়া থাকে পৃ: ২১০ পূর্বোক্ত আরোপ-বিষয়ে বিস্থত বিচার পৃ: ২১০-১১; নীলিমাই স্বয়ং অন্ধকার, আলোকাভাব নহে—এই কন্দলীকার-মতের খণ্ডন পৃ: ২১৩-১৪

গুণবিভাগস্থলে কঠনত: অজ্ঞান সাতটা গুণ অত্যাগমসিদ্ধান্তের দ্বারা সংগৃহীত হয় পৃ: ২১৫-১৭; অদৃষ্ট-জাতির খণ্ডনে যুক্তি পৃ: ২১৭-১৯; কর্মের সামান্ত্রলক্ষণ ও বিভাগ পৃ: ২২০-২১; সামান্ত্র বা জাতির বিভাগ পৃ: ২২১-২২; সামান্ত্রের লক্ষণ-বিচার পৃ: ২২২-২৪; জাতির পরস্ব এক অপরাধ, প্রকাশকারমতে জাতির বিভাগ পৃ: ২২৫; একটীমাত্র ব্যক্তিতে জাতিভেদ হয় জাতি নহে, প্রত্যেক জাতি স্বাধীনত্ব-সমানাবিকরণ হইবে

ପୃ: ୨୨୭-୨୧; ମାର୍ଚ୍ଚ ଜାତିର ବାଧକ ପୃ: ୨୨୮; ଅନବସ୍ଥା ପୃ: ୨୨୮-୨୨; ବ୍ୟାଘାତ, ପୃ: ୨୨୭-୩୦; ଅସଫଳ ପୃ: ୨୩୦; ମାମାନ୍ତେ ପ୍ରମାଣ—ଅହଂଗତ-ପ୍ରତୀତି, ପୃ: ୨୩୦-୩୧; ପଦ-ମାମାନ୍ତ—‘ପର’ ପଦର ଅର୍ଥ ପୃ: ୨୩୨-୩୫; ମତ୍ତା ପୃ: ୨୩୩-୩୫; ମତ୍ତା-ଜାତି-ସ୍ତ୍ରୀକାରେ ଆପତ୍ତି ଏବଂ ଉହାର ମାମାନ୍ତ, ପୃ: ୨୩୫-୩୮; ମାମାନ୍ତାଦିତେ ମତ୍ତାର ଏକାର୍ଥ-ସମବାୟ-ସଂସ୍ପର୍ଶେ ଅବସ୍ଥିତି ପୃ: ୨୩୭-୫୦; ଅପର-ମାମାନ୍ତର ସ୍ୱରୂପ ପୃ: ୨୫୦; ବିଶେଷର ଲକ୍ଷଣ ଏବଂ ଉହାର ସମ୍ପତ୍ତି ପ୍ରଦର୍ଶନ ପୃ: ୨୫୦-୫୨; ପ୍ରକାଶକାରର ଲକ୍ଷଣ ଅପେକ୍ଷା ସଂକ୍ଷିପ୍ତର ଲକ୍ଷଣ ସମ୍ଭବ ପୃ: ୨୫୧; ସମବାୟର ଲକ୍ଷଣ—ସମବାୟ ଏକ ପୃ: ୨୫୨; ‘ଅସୂତସିଦ୍ଧ’ ପଦର ବ୍ୟାଖ୍ୟା ପୃ: ୨୫୨

ବୈଶେଷିକମତେ ସମବାୟ ନିତ୍ୟ ପୃ: ୨୫୧; ସମବାୟର ଏକତ୍ୱର ବିରୁଦ୍ଧେ ଆପତ୍ତି ପୃ: ୨୫୧-୫୮; ସମବାୟର ଏକତ୍ୱ-ସମର୍ଥନେ ମାମାନ୍ତାଦିକ ଯୁକ୍ତିର ଉଲ୍ଲେଖ ପୃ: ୨୫୮; ସ୍ୱମତେ ଏକତ୍ୱ-ସ୍ଥାପନ ପୃ: ୨୫୮-୫୯; ଜ୍ଞାୟମତେ ସମବାୟ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ-ଯୋଗ୍ୟ ପୃ: ୨୫୯-୬୦; ବୈଶେଷିକମତେ ସମବାୟର ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଅସ୍ୱୀକୃତ ପୃ: ୨୬୦-୬୧; ସମବାୟ-ପ୍ରମାଣେ ଅହୁମାନପ୍ରଦର୍ଶନ ପୃ: ୨୬୧

ପ୍ରତୀକରମତେ ଶକ୍ତି, ସଂଖ୍ୟା ଓ ମାତ୍ରା ପଦାର୍ଥାନ୍ତର ପୃ: ୨୬୨; ବୈଶେଷିକ ମତେ ଶକ୍ତି, ସଂଖ୍ୟା ଓ ମାତ୍ରା ଷଡ୍ବିଧ ପଦାର୍ଥର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ପୃ: ୨୬୩; କୁମାରିଳ-ପ୍ରଦର୍ଶିତ ଶକ୍ତି-ପଦାର୍ଥର ସ୍ୱରୂପ ପୃ: ୨୬୩-୬୫; ସମବାୟ ଗ୍ରହଣମତେ ଅସ୍ୱୀକୃତ ପୃ: ୨୬୩; ମାନସେନ୍ଦ୍ରୋଦୟକାରର ମତେ ଶକ୍ତି ଗୁଣେ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ପୃ: ୨୬୫; ମୀମାଂସକ ରୀତିରେ ଶକ୍ତି-ସ୍ତ୍ରୀକାରେ ପ୍ରୟୋଜନୀୟତା ପୃ: ୨୬୫-୬୧; ଶକ୍ତିର ପ୍ରମାଣ-ବିଷୟେ ଗାଢ଼ ଓ ପ୍ରତୀକର ମତର ପାର୍ଥକ୍ୟ ପୃ: ୨୬୧; ଶକ୍ତିର ପଦାର୍ଥାନ୍ତରତ୍ୱର ବିରୁଦ୍ଧେ ଯୁକ୍ତି ପୃ: ୨୬୧-୬୮; ସଂଖ୍ୟାର ପଦାର୍ଥାନ୍ତରତ୍ୱେ ଯୁକ୍ତି ପୃ: ୨୬୮-୬୯; ସଂଖ୍ୟାର ପୃଥକ୍-ପଦାର୍ଥତ୍ୱ-ସଂଖ୍ୟା ପୃ: ୨୬୯; ମାତ୍ରାର ପଦାର୍ଥାନ୍ତରତ୍ୱ-ନିରାସ ପୃ: ୨୬୯-୭୦, ଗ୍ରହଣମତେ ମାତ୍ରା ପଦାର୍ଥାନ୍ତର ନହେ ପୃ: ୨୭୦



## গ্রন্থপঞ্জী

আপস্তম্ব-শ্রৌতসূত্র

কলাটীকা ( চৌখাষা )

কাঠকোপনিষৎ ( ক. উ. )

কিরণাবলী ( এসিয়াটিক সোসাইটি )

কিরণাবলীপ্রকাশ ( ঐ )

কিরণাবলীপ্রকাশবিবৃতি ( ঐ )

কিরণাবলীভাস্কর ( সরস্বতী ভবন গ্রন্থমালা )

কিরণাবলীরহস্য ( কলিকাতা সংস্কৃতকলেজে রক্ষিত পাণ্ডুপ্রতিলিপি )

গাদাধরী ( চৌখাষা )

চন্দ্রিকা ( বোধাই সংস্কৃত ও প্রাকৃত সিরিজ )

তত্ত্বচিন্তামণি ( এসিয়াটিক সোসাইটি )

তত্ত্ববার্ত্তিক ( আনন্দাশ্রম গ্রন্থমালা )

তত্ত্বরহস্য ( বরোদা )

তত্ত্বালোক ( কাশ্মীর সংস্কৃত সিরিজ )

নিকরু

নৈকর্য্যাসিক্‌ ( বোধাই সংস্কৃত ও প্রাকৃত সিরিজ )

জায়কন্দলী ( ভিজিয়ানাগ্রাম সংস্কৃত সিরিজ )

জায়বিন্দুটীকা ( বিবলিওথিকা বুদ্ধিকা )

জায়তাৎপর্যদীপিকা ( এসিয়াটিক সোসাইটি )

জায়পরিভূক্তি ( চৌখাষা )

জায়মঞ্জরী ( ঐ )

জায়রত্নাকর ( ঐ )

জায়লীলাবতী, লীলাবতী ( ঐ )

জায়সার ( এসিয়াটিক সোসাইটি )

জায়সূত্র ( ফণিভূষণ তর্কবাগীশ সম্পাদিত )

জায়ভাষ্য ( মেট্রোপলিটন সংস্কৃত সিরিজ )

- গ্রায়বার্তিক ( মেট্রোপলিটন সংস্কৃত সিরিজ )  
 পদার্থধর্মসংগ্রহ, প্রঃ পাঃ ( চৌখাঙ্গা )  
 প্রকটাবিবরণ ( মাদ্রাজ ইউনিভার্সিটি সংস্কৃত সিরিজ )  
 প্রকরণপঞ্চিকা ( চৌখাঙ্গা )  
 বাঙ্গালীর সারস্বত অবদান, বঙ্কো নব্যাগ্রায়চর্চা  
 বিষ্ণুপুরাণ  
 বৃহদারণ্যক উপনিষৎ ( বৃ. উ. )  
 বৃহদারণ্যকভাষ্যবার্তিক ( আনন্দাশ্রম গ্রন্থমালা )  
 বৈশেষিক দর্শন ( চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার )  
 বৈশেষিক সূত্র, বৈঃ সূঃ ( চৌখাঙ্গা )  
 বৈয়াকরণভূষণ ( বেনারস সংস্কৃত সিরিজ )  
 বোধায়ন গৃহসূত্র  
 ব্যোমবতী ( চৌখাঙ্গা )  
 ব্রহ্মসিদ্ধি ( মাদ্রাজ গভর্নমেন্ট সিরিজ )  
 ঐ, শঙ্খপাণি ব্যাখ্যা  
 ব্রহ্মসূত্র, শঙ্করভাষ্য ( নির্ণয়মাগর )  
 ঐ, ভাস্করভাষ্য ( চৌখাঙ্গা )  
 মহাসংহিতা  
 মহাভাষ্য ( নির্ণয়মাগর )  
 মহাভাষ্যপ্রদীপ ( ঐ )  
 মানমেয়োদয় ( অনন্তশয়ন গ্রন্থাবলী )  
 মীমাংসা সূত্র, মী. সূ.  
 লক্ষণাবলী  
 লঘুচন্দ্রিকা ( নির্ণয়মাগর )  
 শতপথব্রাহ্মণ  
 শাস্ত্রদীপিকা ( নির্ণয়মাগর )  
 শাস্ত্রপ্রকাশিকা ( আনন্দাশ্রম )  
 শ্রীভাষ্য ( মেডিক্যাল হল প্রেস )  
 স্তোত্রপ্রকাশিকা ( ঐ )

লোকবার্তিক ( চৌখাষা )

সম্বন্ধবার্তিক ( আনন্দাশ্রম )

সর্বদর্শনসংগ্রহ

সর্বমতসংগ্রহ

সর্বসিদ্ধান্তসংগ্রহ

সংক্ষেপশব্দবিজয়

সাংখ্যপ্রবচনভাষ্য

সাংখ্যপ্রবচনতত্ত্ব

সাংখ্যসারবিবেকপ্রদীপ ( মহামহোপাধ্যায় শ্রীরমেশচন্দ্র তর্কভট্ট )

স্মৃতিটীকা ( চৌখাষা )

সেতুটীকা ( ঐ )

হারীত সংহিতা

Arthaśāstra, Kautilya

Calcutta Review

A History of Indian Philosophy—Dr. S. N. Dasgupta

Indian Logic and Atomism—Dr. A. B. Keith

Indian Logic in the Early Schools—Randle

Indian Philosophy Vol II—Sir. S. Radha Krishnan

Journal of American Oriental Society XXXI, 1911

A Primer of Indian Logic—M. M. Kuppaswami Shastri

Sarasvati Bhavan Studies Vol. III

Tarkabhaṣya

Tarkasamgraha

The Vaiśeṣika System

Vaiśeṣika Philosophy—Ui





## ভূমিকা

জ্ঞান ও বৈশেষিক দর্শনের উৎপত্তির ইতিহাস ঘন কৃষ্ণাটিকাভালে আবৃত হইয়া আছে। বৈদিক সাহিত্যের মধ্যে ইহার প্রথম অংশটো আভাস পাওয়া যায়। বৃহদারণ্যক উপনিষদে ঋষি বলিতেছেন—হে মৈত্রেয়ি, আত্মদর্শন করিতে হইবে, আত্মশ্রবণ করিতে হইবে, আত্মমনন করিতে হইবে।<sup>১</sup> এই যে আত্মমনন, মনে হয় ইহা যুক্তির সাহায্যে আত্মানুসন্ধান ব্যতীত অপর কিছু নহে। আবার যখন কাঠকোপনিষদে বলা হইয়াছে—পরা বিজ্ঞা কৃতর্কের দ্বারা লভ্য নহে—<sup>২</sup> তখনও বুঝা যায় যে, স্বপ্রাচীন যুগে ঐহারা কেবল যুক্তির সাহায্যে তত্ত্বনিরূপণে প্রয়াসী হইয়াছিলেন তাঁহাদেরই লক্ষ্য করিয়া ঋষি বলিতেছেন যে, চরম তত্ত্ব কৃতর্কের অতীত বস্তু। এতদ্ব্যতীত আমরা জানি যে, অজ্ঞাতশত্রু ও জনকের রাজসভার দার্শনিক বিচার অস্বস্তিত হইত। ইহা হইতেও অহুমান করা যায় যে, সেকালে স্বধীসমাজ জ্ঞান বা তর্কের সহিত পরিচিত ছিলেন। এ স্থলে ইহা লক্ষ্য করিতে হইবে যে, ঐহারা বৈদিক ধর্মের প্রতি সম্পূর্ণ শ্রদ্ধাশীল থাকিয়া জ্ঞান বা যুক্তি-তর্কের অহুশীলন করিতেন, তাঁহারা আস্তিক বলিয়া বিবেচিত হইতেন এবং ঐহারা বৈদিক ধর্মের প্রভাব হইতে সম্পূর্ণ মুক্ত হইয়া স্বকীয় ধীশক্তির সাহায্যে মনন করিতেন তাঁহারা বেদবিরোধী বলিয়া পরিগণিত হইতেন। মহামহোপাধ্যায় কৃষ্ণস্বামী শাস্ত্রী প্রভৃতি পণ্ডিতগণ মনে করেন যে, এই দ্বিতীয় সম্প্রদায়ই প্রাগ্‌বৌদ্ধযুগে বৈদিক-কর্মকাণ্ডবিরোধী সাঙ্ঘ্য ও বৈশেষিক প্রস্থানরূপে আত্মপ্রকাশ করিয়াছিল এবং বৌদ্ধ নথির সাহায্যে তাঁহারা প্রমাণিত করিতে চেষ্টা করেন যে, সাঙ্ঘ্য ও বৈশেষিক প্রস্থানদ্বয়ই পরবর্তী যুগে বৌদ্ধ ধর্মের মূল উৎস। কালক্রমে খ্রীষ্টপূর্ব পঞ্চম শতকে যখন বৌদ্ধ ধর্মের অভ্যুদয় হয় তখন বৈদিকধর্মের ঐহারা ধারক এবং বাহক তাঁহারা কেবলমাত্র শ্রোত প্রমাণের উপর নির্ভর না করিয়া

যতদূর সম্ভব যুক্তি ও তর্কের দ্বারাও নিজ নিজ সিদ্ধান্তকে রক্ষা করিতে যত্নবান হইয়াছিলেন। ফলে বৈদিক শ্রায় ও অবৈদিক বৈশেষিক যুক্তির সমন্বয়ে বৌদ্ধ ধর্মের বিরুদ্ধে বাধা সৃষ্ট হইতে থাকে। তাঁহারা আরও মনে করেন যে, খ্রীষ্টপূর্ব চতুর্থ শতকেই শ্রায় ও বৈশেষিক দর্শনের সিদ্ধান্তগুলি যথাযথভাবে নির্ণীত হয়, যদিও কণাদ ও গোতমরচিত বলিয়া প্রসিদ্ধ বৈশেষিক ও শ্রায়সূত্রগুলি পরবর্তী কালের রচনা বলিয়া মনে করিবার শ্রায়সঙ্গত কারণ আছে।<sup>১</sup>

প্রচলিত শ্রায়সূত্র ও বৈশেষিকসূত্রের রচয়িতা গোতম ও কণাদ। গোতমের অপর নাম অক্ষপাদ এবং কণাদের অপর নাম কণভূক, কণভক্ষ, যোগী, উল্ক এবং কাশ্যপ। পণ্ডিতগণ মনে করেন যে, গোতম ও কাশ্যপ এই দুইটা গোত্রনাম। চৈনিক গ্রন্থ হইতে কণাদ অথবা উল্ক সম্বন্ধে কিছু প্রবাদ সংগ্রহ করা যায়।<sup>২</sup> কোন সময় সৃষ্টির শেষে এক তীর্থক এ জগতে আবির্ভূত হন। তাঁহার নাম ছিল উল্ক। দিবাভাগে তিনি গহন অরণ্যে গভীর ধ্যানে মগ্ন থাকিতেন এবং রাত্রিকালে যখন সমস্ত জগৎ নিদ্রিত হইত তখন তিনি আহারাশেষে বাহির হইতেন। এইরূপ বৃষ্টি উল্ক অর্থাৎ পেচকের তুল্য হওয়ায় তাঁহার নাম হইয়াছিল উল্ক। তিনি যখন রাত্রিকালে আহারাশেষে ইতস্ততঃ পরিভ্রমণ করিতেন তখন তাঁহার ভপঃক্লিষ্ট আকৃতি দেখিয়া তরুণীগণ ভীত হইতেন। এজন্য তাঁহাকে গোপনে আহার-সংগ্রহের ব্যবস্থা করিতে হইত। অশ্রুর অলক্ষ্যে ধাত্তসংগ্রহস্থানে যাইয়া তিনি যে ধাত্তমঞ্জরী চয়ন করিতেন তাহার দ্বারাই তাঁহার ক্ষুধিবৃদ্ধি হইত। এইজন্যই তাঁহাকে ‘কণভক্ষ’ বলা হইত। আমাদের মনে হয় যে, এই প্রবাদের মূলে বিশেষ কোন সত্য নাই। তিনি পরমাণু-সম্বন্ধে বিশেষ আলোচনা করিয়াছিলেন বলিয়াই প্রতিবাদিগণ তাঁহাকে কণাদ বলিয়া উপহাস করিতেন। যদিও বৌদ্ধ ও জৈন দর্শনে অণু লইয়া আলোচনা হইয়াছে ইহা সত্য, তথাপি অণু বা কণ যে বৈশেষিক দর্শনের বিশেষত্ব—ইহা বাদরায়ণসূত্র এবং ধর্মোত্তরকৃত শ্রায়বিন্দু-টীকার প্রামাণ্যে সমর্থন করা যাইতে পারে।<sup>৩</sup> কণাদ সম্বন্ধে আরও একটা প্রবাদ আছে। তাহাতে বলা হইয়াছে

১ A Primer of Indian Logic, part I, sec III, pp. ix-xli

২ Vaiseshika Philosophy, p. 5

৩ ব্রহ্মসূত্র, ২২-১১ ; শ্রায়বিন্দু-টীকা, পৃ. ৮০

যে, কণাদ কঠোর যোগাভ্যাসের কলে ঈশ্বরের অসুগ্রহ লাভ করিয়াছিলেন। তাঁহার তপশ্চর্যায় প্রসন্ন হইয়া ঈশ্বর উল্লুকের রূপ ধারণ করিয়া তাঁহার সম্মুখে আবির্ভূত হন এবং ষট্‌পদার্থের উপদেশ প্রদান করেন।<sup>১</sup> বায়ুপুরাণে বর্ণিত আছে যে, অক্ষপাদ, কণাদ-উল্লুক এবং বৎস—ইঁহারা সকলেই মহেশ্বরের সপ্তবিংশ অবতার সোমশর্মার শিষ্য এবং পরম শৈব ছিলেন।<sup>২</sup>

প্রচলিত সূত্রগুলির রচনাকাল আজ পর্যন্ত স্থিরীকৃত হয় নাই। ডঃ হুরেন্দ্রনাথ দাশগুপ্ত মনে করেন যে, বৈশেষিকসূত্রগুলি যে কেবল চরকের পূর্বে রচিত হইয়াছিল তাহাই নহে, চরকের পদার্থবিজ্ঞানও বৈশেষিকের পদার্থবিজ্ঞানের উপরেই প্রতিষ্ঠিত।<sup>৩</sup> এতদ্ব্যতীত বৈশেষিকসূত্রে আত্মার অস্তিত্ব সম্বন্ধে কোনও উল্লেখ দেখা যায় না। আত্মা অহুমানের বিষয় অথবা অহং প্রত্যয়গম্য ইহা বৈশেষিকসূত্রে আলোচিত হইয়াছে সত্য, কিন্তু আত্মার নাস্তিত্ব সম্বন্ধে সূত্রে কোনও উল্লেখ নাই। সুতরাং ডঃ দাশগুপ্ত মনে করেন যে, প্রচলিত সূত্রগুলি বৌদ্ধ দর্শনের আবির্ভাব বা প্রতিষ্ঠার পূর্ববর্তী।<sup>৪</sup> তিনি আরও বলিয়াছেন যে, কণাদসূত্রে যে বৈশেষিক সিদ্ধান্ত সংগৃহীত হইয়াছে তাহা কোনও সুপ্রাচীন মীমাংসাপ্রস্থানের উপর প্রতিষ্ঠিত। এই অহুমানের অহুকূলে তিনি যুক্তি দেখাইয়াছেন যে, বৈশেষিকসূত্রকার শাস্ত্রের উপক্রমে ধর্মের ব্যাখ্যাপ্রদানে প্রতিশ্রুত হইয়া উপসংহারে বৈদিককর্মামুষ্ঠানের দ্বারা অদৃষ্টোৎপত্তি হইলে অভ্যুদয় হয়, ইহা বলিয়াছেন।<sup>৫</sup> ডঃ রাধাকৃষ্ণনের মতে ডঃ দাশগুপ্তের মতটা নির্ভরযোগ্য নহে, কারণ ধর্ম-শব্দের প্রয়োগ দেখিলেই মীমাংসাপ্রস্থানের কথা স্বরণ করা যুক্তিসঙ্গত হয় না। প্রকৃতপক্ষে বৈশেষিকসূত্রে ধর্ম-শব্দ মীমাংসাপ্রস্থানের ত্রায় প্রযুক্তি-লক্ষণার্থে ব্যবহৃত হয় নাই, কিন্তু নিবৃত্তি-লক্ষণার্থেই প্রযুক্ত হইয়াছে।<sup>৬</sup> আমরা অবশ্য অল্প কারণেও ডঃ দাশগুপ্তের মত গ্রহণ করিতে সম্মত নহি। আমাদের মনে হয়, বৈশেষিকসূত্রে ধর্ম-শব্দ পদার্থ-অর্থে ব্যবহৃত হইয়াছে; ইহার

১ Vais'eshika Philosophy, p. 6

২ Tarkabha'sha', intro. p. ৭

৩ A History of Indian Philosophy, Vol. I., p. 280

৪ Ibid, p. 281

৫ Ibid. p. 280

৬ Indian Philosophy, Vol. II., p. 179, f. n. ৯

সহিত মীমাংসাশাস্ত্রোক্ত চোদনা-লক্ষণধর্মের কোনও সম্বন্ধ নাই। অধ্যাপক জেকবির মতে ২০০ হইতে ৫০০ খ্রীষ্টাব্দের মধ্যে ন্যায়সূত্র ও ব্রহ্মসূত্র রচিত হয় এবং বৈশেষিক ও মীমাংসাসূত্রের রচনাকাল ইহার অল্প-পূর্ববর্তী। জেকবি মনে করেন যে, ন্যায়সূত্রে নাগার্জুনের ( খ্রীষ্টীয় তৃতীয় শতক ) শূন্যবাদ খণ্ডিত হইয়াছে এবং অসঙ্গ ও বসুবন্ধুর ( খ্রীষ্টীয় চতুর্থ শতকের মধ্যভাগ ) বিজ্ঞানবাদ খণ্ডিত হয় নাই।<sup>১</sup> কিন্তু ন্যায়ভাষ্যকার বাৎস্তায়ন এবং তাৎপর্ষকার বাচস্পতিমিশ্র বলিয়াছেন যে, ন্যায়সূত্রে ( ৪।২।২৬ ) বিজ্ঞানবাদই খণ্ডিত হইয়াছে। আরও কথা এই যে, শূন্যবাদ ও বিজ্ঞানবাদ যে সর্বপ্রথম নাগার্জুন-অসঙ্গ-বসুবন্ধু কর্তৃক জগতে প্রচারিত হইয়াছিল তাহার অমূল্য কোন দৃঢ়তর প্রমাণ নাই। যাহা হউক, ন্যায়সূত্র সম্বন্ধে জেকবি যাহা বলিয়াছেন তাহার সত্যতা স্বীকার করিয়া লইলেও বৈশেষিকসূত্রের রচনাকাল সম্বন্ধে তাঁহার উক্তির সমর্থক কোন তথ্যই পাওয়া যায় না। উই ও র্যাগেল প্রমাণ করিতে চেষ্টা করিয়াছেন যে, ন্যায়সূত্র অপেক্ষা বৈশেষিকসূত্রই প্রাচীনতর। তাঁহাদের মতে বৈশেষিকসূত্রগুলি দেখিয়াই স্থলবিশেষে ন্যায়সূত্রগুলি রচিত হইয়াছিল।<sup>২</sup> তাঁহারা আরও মনে করেন যে, কণাদসূত্রে ও প্রশস্তপাদ-বিরচিত পদার্থধর্মসংগ্রহে ন্যায়দর্শনের কোনও প্রভাব লক্ষিত হয় না অথচ গৌতমসূত্রে ও বাৎস্তায়নভাষ্যে বৈশেষিকদর্শনের সুস্পষ্ট প্রভাব দেখা যায়। তাঁহারা ইহাও দেখাইয়াছেন যে, ১৮ খ্রীষ্টাব্দে জৈনগণের মধ্যে যে পৃথক্ শাখা স্থাপিত হয় তাহাতেও বৈশেষিক সংগ্রহের উল্লেখ দেখা যায়।<sup>৩</sup> কুঞ্জস্বামী শাস্ত্রী প্রভৃতি মনোবিবৃন্দও মনে করেন যে, বৈশেষিকসূত্রই প্রাচীনতর। কিন্তু একথা সর্ববাদিসম্মত নহে। অধ্যাপক শ্রীশ্রীজীব ন্যায়তীর্থ মহাশয়ের মতে বৈশেষিকসূত্র ন্যায়সূত্র হইতে অর্বাচীন। কারণ ন্যায়সূত্রে কেবলমাত্র স্রুতি-প্রমাণই উদ্ধৃত হইয়াছে, কিন্তু বৈশেষিকসূত্রে অনেক স্থলে স্মৃতি-প্রমাণের উল্লেখ দেখা যায়। আরও কথা এই যে, ন্যায়সূত্রে যাহা অতি নিপুণতার সহিত সংক্ষিপ্তভাবে একটা সূত্রে বর্ণিত হইয়াছে তাহাই বৈশেষিকসূত্রে বিস্তৃতভাবে একাধিক সূত্রে গ্রথিত

১ Journal of the American Oriental Society XXXI, 1911

২ Vaiseshika Philosophy. p. 16, f.n. 1; Indian Logic in the Early Schools, Intro, p. 7., f.n. 1

৩ Vaiseshika Philosophy, p. 84

হইয়াছে। এইরূপ নানা যুক্তির সাহায্যে শ্রীযুত জ্ঞানতীর্থ বৈশেষিকসূত্রের অর্বাচীনতা প্রমাণ করিতে চেষ্টা করিয়াছেন।<sup>১</sup> কোটিল্যের অর্থশাস্ত্রে বৈশেষিকের উল্লেখ না থাকায় কেহ কেহ বৈশেষিক শাস্ত্রকে কোটিল্যের পরবর্তী বলিয়া মনে করিয়া থাকেন। কিন্তু কোটিল্যের অর্থশাস্ত্রে যে যোগ-শব্দের প্রয়োগ দেখা যায়<sup>২</sup> তাহার অর্থ বৈশেষিক শাস্ত্র এবং ঐ অর্থেই বাংস্ত্রায়নভাস্ত্রে যোগ-শব্দ ব্যবহৃত হইয়াছে।<sup>৩</sup> সুতরাং বৈশেষিক শাস্ত্র অর্থশাস্ত্র অপেক্ষা অর্বাচীন নহে। ষাংহা বৈশেষিক দর্শনকে বৌদ্ধ ও জৈন দর্শনের পূর্ববর্তী বলিয়া মনে করেন তাহারা বলেন যে, বৌদ্ধ দর্শনের ‘নির্বাণ’ বৈশেষিকের অসংকার্যবাদের উপরেই প্রতিষ্ঠিত এবং জৈন দর্শনের অস্তিক্য ও অণুবাদের মূলেও বৈশেষিক দর্শনের প্রভাব বিদ্যমান আছে।<sup>৪</sup> অবশ্য একথা স্বীকার করিতেই হইবে যে, জৈনদর্শন-প্রতিপাদিত অণু হইতে বৈশেষিক দর্শনের পরমাণু সম্পূর্ণ পৃথক্। জৈন দর্শনে সকল অণুই সমানগুণবিশিষ্ট। কিন্তু বৈশেষিক দর্শনে মূর্ত বস্তুগুলির যে যে গুণ থাকে তাহাদের উপাদানীভূত পরমাণুসমূহও সেই সেই গুণ স্বীকৃত আছে অর্থাৎ সকল পরমাণু সমান-গুণবিশিষ্ট নহে।

পূর্বোক্ত আলোচনা হইতে ইহা স্পষ্টই প্রতীয়মান হইবে যে, বৈশেষিক দর্শন অতিশয় প্রাচীন। কিন্তু বর্তমান সময়ে বৈশেষিক দর্শনের সিদ্ধান্ত যে সূত্রগুলির মধ্যে সংগৃহীত রহিয়াছে তাহারা অতি প্রাচীন নহে। উপলভ্যমান গৌতমসূত্রগুলির মধ্যে যাদৃশ পরিপাটি লক্ষিত হয় কণাদসূত্রগুলির মধ্যে তাহা দেখা যায় না। দুঃখের বিষয় এই যে, সূত্র-গ্রন্থের উপর যে ভরদ্বাজ-কৃত বৃত্তিগ্রন্থ ছিল তাহা অধুনা লুপ্ত। এবং সূত্রের উপর রাবণকৃত যে বিস্মৃত ভাষ্য<sup>৫</sup> রচিত হইয়াছিল তাহাও লুপ্ত হইয়া গিয়াছে। যাহা হউক, ভরদ্বাজবৃত্তি ও রাবণভাষ্য যখন পাওয়া যাইতেছে না তখন কণাদসূত্রকেই বৈশেষিক দর্শনের প্রাচীনতম গ্রন্থ বলিয়া গ্রহণ করিতে হইবে।

১ Calcutta Review, Vol. 183, No. 3, p. 341-9

২ Arthasāstra Part I., p. 27

৩ বাংস্ত্রায়নভাস্ত্র, ১:১২৯

৪ Indian Philosophy, Vol II., p. 177

৫ প্রকটার্থবিবরণ, পৃঃ ৪০১

বৈশেষিক দর্শনের উপলভ্যমান দ্বিতীয় প্রাচীন গ্রন্থ প্রশস্তপাদরচিত পদার্থধর্মসংগ্রহ। যদিও প্রশস্তপাদের আবির্ভাব-কাল যথার্থভাবে নির্ণীত হইবার কোন সম্ভাবনাই নাই তথাপি অনেকেই মনে করেন যে, তাঁহার রচিত গ্রন্থই বৈশেষিক দর্শনের প্রথম প্রামাণিক প্রকরণ-গ্রন্থ। কারণ তাঁহার বলেন যে, বৈশেষিক দর্শনের প্রসিদ্ধ সিদ্ধান্তগুলি (যাহা অপরাপর দর্শনে উদ্ধৃত, আলোচিত ও খণ্ডিত হইয়াছে) উপলভ্যমান কণাদসূত্রে পাওয়া যায় না, কিন্তু পদার্থধর্মসংগ্রহে তাহাদের উল্লেখ দেখা যায়। যে যে বিষয়ে নৈয়ায়িক মতের সহিত বৈশেষিক মতের পার্থক্য দেখা যায় প্রশস্তপাদ সেগুলি বিশেষ-ভাবে আলোচনা করিয়াছেন। দ্বিষ, পাকজ্যোৎপত্তি, বিভাগজবিভাগ প্রভৃতি বৈশেষিকের নিজস্ব সিদ্ধান্ত বলিয়া সম্প্রদায়ক্রমে প্রচলিত বিষয়গুলি প্রশস্তপাদরচিত পদার্থধর্মসংগ্রহে দেখা যায়। কিন্তু আশ্চর্যের বিষয় এই যে, কণাদসূত্রে ইহাদের সম্বন্ধে কোন আলোচনাই নাই। বিশেষ-পদার্থ সম্বন্ধেও সূত্রে কোন আলোচনা দেখা যায় না। অথচ ভারতীয় সম্প্রদায়ে ইহাই প্রসিদ্ধ যে, বিশেষ-পদার্থ প্রতিপাদিত হইয়াছে বলিয়াই বৈশেষিক শাস্ত্রের ঐরূপ সংজ্ঞা হইয়াছে।<sup>১</sup> কিন্তু চৈনিক গ্রন্থে বলা হইয়াছে যে, বৈশেষিক-শব্দের অর্থ বিশিষ্ট বা উৎকৃষ্ট এবং বিশিষ্ট-ধীসম্পন্ন ব্যক্তির দ্বারা রচিত হওয়ায় অজ্ঞ সকল শাস্ত্রের অপেক্ষা এই শাস্ত্রের উৎকর্ষ-নিবন্ধন 'বৈশেষিক' সংজ্ঞা প্রদত্ত হইয়াছে।<sup>২</sup>

প্রশস্তপাদের উক্তি হইতে মনে হয় যে, তৎকৃত পদার্থধর্মসংগ্রহের পূর্বে কোনও বিস্তৃত ভাষ্যগ্রন্থ ছিল।<sup>৩</sup> আমরা পূর্বেই বলিয়াছি যে, ঐ ভাষ্যগ্রন্থ রাবণ কর্তৃক রচিত হইয়াছিল। কেহ কেহ প্রমাণ করিতে চেষ্টা করিয়াছেন যে, রাবণ প্রশস্তপাদের পরবর্তী।<sup>৪</sup> আবার অন্তেরা মনে করেন যে, বৈশেষিক দর্শনের প্রথম যুগে রচিত রাবণভাষ্যাদি গ্রন্থে যে নাস্তিকতার প্রভাব পরিলক্ষিত হইয়াছিল তাহা হইতে উহাকে মুক্ত করিবার জন্তই প্রশস্তপাদ গ্রন্থ-রচনায় প্রবৃত্ত হইয়াছিলেন।<sup>৫</sup> এস্থলে ইহা স্মরণযোগ্য যে, শঙ্করাচার্যও

১ Tarkasamgraha, p. xxxvii; Tarkabha'sha', p. ix

২ Vaiseshika Philosophy, pp. ৪-7

৩ পূর্বগ্রন্থে, দুইগ্রন্থেরজ্ঞানেনাসত্যং বদন্তি, অমুনা তু গ্রন্থেন সত্যং গ্রন্থেরজ্ঞানং সত্যং বদন্তীত্যপরাঃ। কিরণাবলীভাষ্যর. পৃঃ ৫

৪ Tarkasamgraha, p. xi

৫ A Primer of Indian Logic, pp. xxvi-vii.

বৈশেষিক দর্শনকে অর্দ্ধবৈশাখিক বলিয়াছেন।<sup>১</sup> আর একটা কথা মনে রাখিতে হইবে যে, প্রশস্তপাদের রচনা পদার্থধর্মসংগ্রহ নামেই প্রসিদ্ধিলাভ করিয়াছিল এবং সম্প্রদায়ক্রমে উহাকে ভাষ্যগ্রন্থ-রূপে বর্ণনা করা হয় নাই। মহামহোপাধ্যায় চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার মহাশয় ইহা প্রমাণ করিতে চেষ্টা করিয়াছেন যে, প্রশস্তপাদের রচনায় ভাষ্যগ্রন্থের লক্ষণ নাই। এবং অন্য ভাষ্যগ্রন্থ না থাকায় তিনি স্বয়ং কণাদমতের উপর ভাস্কররচনায় প্রবৃত্ত হইয়াছিলেন।<sup>২</sup> প্রশস্তপাদ যে উদ্যোতকর হইতে প্রাচীন ইহা প্রায় সর্ববাদিসম্মত। উদ্যোতকর খ্রীষ্টীয় ষষ্ঠ শতকের শেষভাগে অথবা সপ্তম শতকের প্রারম্ভে বিজ্ঞান ছিলেন। কেহ কেহ মনে করেন যে তিনি পরমার্থ ও ধর্মপালের পূর্ববর্তী ছিলেন।<sup>৩</sup> ডঃ কীথ দৃঢ়ভাবে বলিয়াছেন যে, প্রশস্তপাদ নিশ্চয়ই বৌদ্ধাচার্য দিঙ্‌নাগের নিকট শ্রী।<sup>৪</sup> কিন্তু সকলে এই মত সমর্থন করেন না। পক্ষান্তরে যদি ইহা বিশ্বাস করা যায় যে, বাৎস্তায়ন প্রশস্তপাদের পরবর্তী, তাহা হইলে বাৎস্তায়নের পরবর্তী দিঙ্‌নাগ নিশ্চয়ই প্রশস্তপাদের পরবর্তী হইবেন। প্রশস্তপাদ যে শঙ্করাচার্যের পূর্ববর্তী ইহা নিঃসন্দেহে বলা যাইতে পারে। কারণ শঙ্করাচার্য যাহা কণাদমত বলিয়া বর্ণনা করিয়াছেন তাহা প্রশস্তপাদের গ্রন্থে পাওয়া যায়।<sup>৫</sup>

বৈশেষিকমত ও পদার্থধর্মসংগ্রহের উপর যে সকল আচার্য টীকাগ্রন্থ রচনা করিয়াছেন, আমাদের মনে হয়, তাঁহাদের মধ্যে আচার্য ব্যোমশিব প্রাচীনতম।<sup>৬</sup> বহুদিন যাবৎ এই টীকাগ্রন্থ আমাদের নিকট অজ্ঞাত ছিল। কয়েক বৎসর পূর্বে ইহা প্রকাশিত হইয়াছে। প্রসিদ্ধি আছে যে, ব্যোমশিব শব্দের পৃথক্ প্রামাণ্য স্বীকার করিয়াছিলেন, যদিও বৈশেষিক সম্প্রদায়ে উহা স্বীকৃত হয় নাই।<sup>৭</sup> এই কারণেই কেহ কেহ মনে করিয়াছেন যে,

১ শঙ্করভাষ্য, ২।২।১৮

২ বৈশেষিকদর্শন, ভূমিকা, পৃঃ ২

৩ Vais'eshika Philosophy, p. 18

৪ Indian Logic and Atomism, pp. 93-110; The Vais'eshika System, pp. 319-23

৫ Tarkasamgraha, p. xl.

৬ প্রশস্তপাদভাষ্য, চৌখাখা সংস্করণ, মহামহোপাধ্যায় ত্রিগোপীনাথ কবিরাজ-কৃত ভূমিকা, পৃঃ ১

৭ Barasvati Bhavana Studies, Vol. III, p. 109



ব্যোমশিব অতিশয় প্রাচীন নহেন, তিনি শ্রীধরার্চার ও আচার্য উদয়নেরও পরবর্তী।<sup>১</sup> বাদৌল্লুত ( ১২২৫ খ্রীষ্টাব্দ ) 'রসনারে' এবং বল্লভকৃত 'লীলাবতী' গ্রন্থে আচার্য ব্যোমশিবের নাম উল্লিখিত হইয়াছে। ব্যোমশিবের পর আচার্য শ্রীধর ১২১ খ্রীষ্টাব্দে 'শ্রায়কন্দলী' নামে পদার্থধর্মসংগ্রহের টাকা প্রণয়ন করেন। ইহা লক্ষ্য করিবার বিষয় যে, বাচস্পতিমিশ্রের গ্রন্থের সহিত কন্দলীকারের কোনও পরিচয় ছিল না। এবং উভয়েই বৌদ্ধাচার্য ধর্মোত্তরের নাম উল্লেখ করিয়াছেন। উদয়ন যে কিরণাবলী-গ্রন্থে শ্রীধরের মত খণ্ডন করিয়াছেন, তাহা প্রায় সর্ববাদিসম্মত। কিরণাবলী-গ্রন্থে অঙ্ককার-বিষয়ে যে মতটী খণ্ডিত হইয়াছে উহা কণ্ঠতঃ শ্রীধরের মত বলিয়া বর্ণিত না হইলেও ঐ মতের সহিত শ্রীধরের পরিচয় অস্বীকার করিতে পারা যায় না।

শ্রায়কন্দলীকারের পর বৈশেষিক শাস্ত্রদায়ের মুখ্যতম আচার্য উদয়ন। এ কথা বলিলে অত্যাুক্তি হইবে না যে, নব্যশাস্ত্রশাস্ত্রের বীজ বাস্তবিকপক্ষে উদয়নাচার্যের গ্রন্থরাজির মধ্যেই প্রথম নিহিত হইয়াছিল এবং তিনিই নব্যশাস্ত্রের ইতিহাসে আদিপুরুষ। কারণ যে স্মৃতিস্মরণ বিচারপ্রণালী নব্যশাস্ত্রের অসাধারণ বৈশিষ্ট্য, উদয়নের রচনায় সর্বত্রই তাহার অভিব্যক্তি পরিলক্ষিত হয়। আচার্য উদয়ন যে ন্যায়বৈশেষিকশাস্ত্রে অনন্য-সাধারণ প্রতিভার অধিকারী ছিলেন, এ কথা সর্বজনস্বীকৃত। কিন্তু তাঁহার প্রতিভার বৈশিষ্ট্য এই যে, তিনি ন্যায় ও বৈশেষিক প্রস্থানদ্বয়কে সংগৃহীত করিয়া ন্যায়বৈশেষিকরূপ একটি অভিনব প্রস্থানের প্রবর্তন করিয়াছিলেন।<sup>২</sup> আমরা জানি যে, বৈশেষিক শাস্ত্রের শাস্ত্রদায়িক সিদ্ধান্তানুসারে উপমান এবং শব্দের পৃথক্-প্রামাণ্য স্বীকৃত হয় নাই, কিন্তু ন্যায়শাস্ত্রে উহাদের পৃথক্-প্রামাণ্য স্বীকৃত হইয়াছে। উদয়ন বৈশেষিক দর্শনের রহস্ত বিবৃত করিতে যাইয়া ন্যায়মতানুসারেই শব্দ এবং উপমানের পৃথক্-প্রামাণ্য স্বীকার করিয়াছেন। আবার স্বপ্ন-অনুভূতির বিবৃতিপ্রসঙ্গে নৈয়ায়িক মতের অঙ্গসংগ্রহ না করিয়া বৈশেষিকমতানুসারেই উহাকে একজাতীয়-স্বতন্ত্ররূপে বর্ণনা করিয়াছেন। ইহা হইতেই বুঝিতে পারা যায় যে, আচার্য উদয়ন ন্যায় ও

১ Tarkasamgraha, p. xlv

২ Sarasvati Bhavana Studies, Vol. III, P. 110, f. n.

বৈশেষিক শাস্ত্রের সমন্বয়-সাধনে প্রথম প্রয়াস করিয়াছিলেন। আচার্য উদয়ন যে যুগে জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন তাহা বৌদ্ধধর্মের দ্বারা প্রাবৃত ছিল। কিন্তু প্রবল-প্রতিদ্বন্দ্বী কূটতार्কিক বৌদ্ধাচার্যগণের বিরুদ্ধে আচার্য উদয়ন উন্নতশিরে দণ্ডায়মান হইয়াছিলেন। ‘আত্মতত্ত্ববিবেক’ ও ‘স্বায়কুসুমাজলি’ গ্রন্থ আলোচনা করিলে বুঝিতে পারা যায় যে, কিরূপ অনগ্রসাধারণ মনীষার বলে তিনি প্রতিবাদিমতের দোষ উদ্ভাবন করিয়া উহাকে নিরস্ত করিতে যত্নবান হইয়াছিলেন। ঐতিহাসিকগণ মনে করেন যে, কুমারিলভট্ট ও উদয়নাচার্য যেরূপ দৃঢ়তার সহিত বৌদ্ধ মতকে নিরস্ত করিয়াছিলেন তাহা না করিতে পারিলে বৌদ্ধ ধর্মের প্রভাব হইতে ভারতের জাতীয় জীবন কোনদিনই মুক্ত হইতে পারিত না। আচার্য উদয়নকৃত লক্ষণাবলীগ্রন্থে যে একটা শ্লোক পাওয়া যায় তাহার প্রামাণ্য স্বীকার করিলে উদয়নকে দশম শতকের চতুর্থ পাদে স্থাপিত করিতে হয়।<sup>১</sup> কিন্তু এই শ্লোকের প্রামাণ্য বর্তমানে সূধীসমাজে স্বীকৃত হয় না।<sup>২</sup> আমরাও উদয়নকে দশম শতাব্দীর লেখক বলিয়া মনে করিতে পারি না। কারণ তিনি ভামতীকারের প্রতি যে অপূর্ণ ও অকুণ্ঠ শ্রদ্ধা প্রকাশ করিয়াছেন তাহাতে মনে হয় উভয়ের মধ্যে কালের যথেষ্ট ব্যবধান ছিল। উদয়নকে দশম শতকের লেখক বলিলে বাচস্পতির সহিত তাঁহার সময়ের অতি স্বল্প ব্যবধান থাকে। আচার্য উদয়নের কিরণাবলী যে অতি দুর্লভ গ্রন্থ তাহাতে অণুমাত্র সন্দেহ নাই। কুসুমাজলি ও আত্মতত্ত্ববিবেকে উদয়ন প্রতিবাদিমতের খণ্ডন করিয়া স্বমত স্থাপিত করিয়াছেন। এজ্ঞ তাঁহাকে সংযম আশ্রয় করিয়া পরিমিত ভাষা প্রয়োগ করিতে হইয়াছে, ইহা বুঝিতে পারা যায়। কিন্তু পদার্থধর্মসংগ্রহের ব্যাখ্যাগ্রন্থে বৈশেষিক মত বিবৃত করিতে যাইয়া তিনি যে কেন সাতিশয় মিতবাক্ হইয়াছেন, তাহা স্পষ্ট বুঝিতে পারা যায় না। কিরণাবলীগ্রন্থে তিনি যে শৈলী আশ্রয় করিয়াছেন তাহাকে আয়ত্ত করিতে হইলে নিরতিশয় অভিনিবেশ প্রয়োজন। এইজন্তই বোধ হয় উদয়নের পরে কয়েক শতাব্দী ধরিয়া বিশিষ্ট নৈয়ায়িক ও বৈশেষিক আচার্যগণ কিরণাবলী-

১ তর্কসারপ্রমিতভর্তীতেষু শকাব্দতঃ।

বর্ষেব্দয়নশতকে দ্বাবোধাং লক্ষণাবলীম্।

২ বাঙ্গালীর সারস্বত অবদান, বঙ্গে নব্যস্মারচর্চা, পৃঃ ৫

গ্রন্থের উপর টীকা রচনায় প্রবৃত্ত হইয়াছিলেন। এই গ্রন্থের গূঢ় রহস্য ভেদ করিতে হইলে ঐ সমস্ত টীকাগ্রন্থের সহিত সাক্ষাৎ পরিচয় একান্ত আবশ্যক। আমরা অন্তিম খণ্ডে কিরণাবলীকারের ভাষা ও বৈশেষিক দর্শনে তাহার দান সম্বন্ধে বিস্তৃত আলোচনার সুযোগ গ্রহণ করিব।

প্রশস্তপাদকৃত পদার্থধর্মসংগ্রহের উপর শ্রীবৎস নামে একজন বৈশেষিকা-চার্ঘ টীকা রচনা করেন। ইহা আমরা জৈন গ্রন্থকার রাজশেখরের উক্তি হইতে জানিতে পারি।

উদয়নের পরবর্তী বৈশেষিকাচার্ঘ জ্ঞায়লীলাবতীকার বল্লাভাচার্ঘ। তিনি উদয়নের বচন উদ্ধৃত করিয়াছেন এবং স্থলস্থলে তাঁহার মত খণ্ডন করিয়াছেন। তিনি উদয়নকে আচার্ঘ বলিয়া বর্ণনা করেন নাই। এজন্য অনেকে মনে করেন যে, তাঁহার সহিত উদয়নের কাল-ব্যবধান অতি অল্পই। ভট্ট বাদীন্দ্র, চিংসুখাচার্ঘ প্রভৃতি ত্রয়োদশ শতকের গ্রন্থকারগণ তাঁহার নাম উল্লেখ করিয়াছেন। বিশেষজ্ঞগণ মনে করেন যে, তিনি দ্বাদশ শতকের প্রথম পাদে বর্তমান ছিলেন। গোড়-মিথিলার প্রায় প্রত্যেক গ্রন্থকারই ‘লীলাবতী’কে আকর-রূপে গ্রহণ করিয়া তাহার উপর টীকা রচনা করিয়াছেন।

দ্বাদশ শতকের মধ্যভাগে শিবাদিত্য মিশ্র ‘সপ্তপদার্থী’ রচনা করেন। পণ্ডিতগণ মনে করেন যে, তিনিও উদয়নাচার্ঘের জ্ঞায় জ্ঞায় ও বৈশেষিক গ্রন্থানুস্ময়ের সমন্বয়ে যত্ববান হইয়াছিলেন। সপ্তপদার্থী পাঠ করিলেই বুঝিতে পারা যায় যে, শিবাদিত্যের রচনায় কিরণাবলীর প্রভাব পর্যাপ্তভাবে বর্তমান। বাদীন্দ্রকৃত রসসারে ও চিংসুখীর দ্বিতীয় পরিচ্ছেদের ‘নয়নপ্রসাদিনী’ টীকায় শিবাদিত্যের নাম ও তৎকৃত লক্ষণাদি উদ্ধৃত হইয়াছে।

শিবাদিত্যের সমসাময়িক বৈশেষিকাচার্ঘ বাদিবাগীশ্বর ‘মানমনোহর’ নামক বৈশেষিক গ্রন্থ রচনা করেন। ঐ গ্রন্থের নাম চিংসুখীতে একাধিক স্থলে উদ্ধৃত হইয়াছে। শিবাদিত্যের পর ‘প্রমাণমঞ্জরী’-কর্তা তार्কিকচূড়ামণি সর্বদেবের নাম উল্লেখযোগ্য। প্রমাণমঞ্জরী অতি প্রাচীন প্রামাণিক বৈশেষিক গ্রন্থ বলিয়া বিদ্বৎসমাজে আদৃত হইয়াছিল।

ত্রয়োদশ শতকের প্রথম ভাগে (প্রায় ১২২৫ খ্রীষ্টাব্দ) আমরা আর একজন বৈশেষিক আচার্ঘের নাম পাই। তিনি গুণকিরণাবলীর টীকা ‘রসসার’ প্রণেতা করেন। তাঁহার নাম বাদীন্দ্র। এতদ্ব্যতীত প্রগল্ভাচার্ঘ-কৃত

দ্রব্যাকিরণাবলী-প্রকাশের টীকার দিবাকরোপাধ্যায় ও প্রভাকরোপাধ্যায় নামে দুইজন বৈশেষিকাচার্যের নাম পাওয়া যায়। আমাদের মনে হয়, ইঁহারা দুইজনেই কিরণাবলীর উপর টীকা রচনা করিয়াছিলেন। পণ্ডিতগণ মনে করেন যে, ইঁহারা উভয়ে সমসাময়িক ছিলেন। এই সময়েই জগদগুরু নামে যে একজন ন্যায়বৈশেষিকাচার্য বর্তমান ছিলেন তাহা প্রগল্ভাচার্যের উল্লেখ হইতে প্রতীত হয়।

নবান্যায়ের প্রবর্তক তত্বচিন্তামণিকার গঙ্গেশোপাধ্যায়ের ( চতুর্দশ শতকের মধ্যভাগ ) পুত্র ও ছাত্র বর্ধমানোপাধ্যায় ন্যায়বৈশেষিক শাস্ত্রের সুপ্রসিদ্ধ টীকাকার বলিয়া পরিচিত। তাঁহার রচিত সকল টীকাগ্রন্থই ‘প্রকাশ’ নামে সুপরিচিত। তিনি কিরণাবলী ও লীলাবতীর উপর টীকা রচনা করেন। বিশেষজ্ঞগণের মতে তাঁহার অত্যাধিকার চতুর্দশ শতকের তৃতীয় পাদ।

বর্ধমানোপাধ্যায়ের পরে আমরা প্রগল্ভাচার্যের উল্লেখ করিতে পারি। তিনি তত্বচিন্তামণির চারিটি খণ্ডের উপর ‘প্রগল্ভী’ নামে টীকা রচনা করেন। এতদ্ব্যতীত দ্রব্যাকিরণাবলীপ্রকাশ, গুণকিরণাবলীপ্রকাশ ও লীলাবতীর উপরে প্রগল্ভী নামে টীকাও প্রণয়ন করেন। তিনি প্রায় ১৪১৫ খ্রীষ্টাব্দে জন্মগ্রহণ করেন ও পঞ্চদশ শতকের তৃতীয় পাদ পর্যন্ত জীবিত ছিলেন। প্রগল্ভাচার্য বাঙালী ছিলেন। তাঁহার সমসাময়িক প্রসিদ্ধ বৈয়াকরণ শ্রীমান ভট্টাচার্য ও দ্রব্যাকিরণাবলী ও বর্ধমানকৃত দ্রব্যপ্রকাশের উপর টিকা প্রণয়ন করিয়াছিলেন বলিয়া অনুমান করা যায়।

বর্ধমানের পরবর্তী আচার্য মহানৈয়ায়িক মৈথিল জয়দেব মিশ্র ( পঞ্চদশ )। তিনি বর্ধমানের দ্রব্যপ্রকাশের উপর টীকা ও লীলাবতীবিবেক নামে লীলাবতীপ্রকাশের উপর টীকা প্রণয়ন করেন। দ্রব্যপ্রকাশের টীকায় জয়দেব মিশ্র দর্পণকারের উল্লেখ করিয়াছেন। ইনি সম্ভবতঃ যজ্ঞপত্ন্যুপাধ্যায়ের প্রপিতামহ বটেশ্বরোপাধ্যায়। ইনি লীলাবতীর উপর টীকা রচনা করেন। জয়দেব মিশ্রের পরে আনুমানিক ১৫০০ খ্রীষ্টাব্দে ভগীরথ ঠাকুর বর্ধমানকৃত দ্রব্যপ্রকাশ, গুণপ্রকাশ ও লীলাবতীপ্রকাশের উপর প্রকাশিকা নামে টীকা রচনা করিয়াছিলেন। ভগীরথ ঠাকুরের প্রায় সমকালবর্তী ন্যায়কুসুমাজল-মকরন্দকার রুচিদত্তের নাম বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। ইনি জয়দেবের শিষ্য ছিলেন। কিরণাবলীপ্রকাশের উপর তাঁহার গ্রন্থ দ্রব্যপ্রকাশবিবৃতি সুধী-

সমাজে বিশেষ সমাদর লাভ করিয়াছিল। তাঁহার আবির্ভাবকাল ১৫০০ খ্রীষ্টাব্দের পরে হইবে না। পঞ্চদশ শতকে মিথিলার অন্যতম শ্রেষ্ঠ স্মার্ত গ্রন্থকার বাচস্পতি মিশ্রও লীলাবতীর উপর টীকা রচনা করিয়াছিলেন বলিয়া স্থধীগণ মনে করেন। তাঁহার সমসাময়িক আত্মীয় শঙ্করমিশ্র বৈশেষিক দর্শনের একাধিক গ্রন্থের প্রণেতা। তিনি কণাদরহস্য, কিরণাবলীনিকুন্তিপ্ৰকাশ, বৈশেষিকসূত্রোপস্কার, লীলাবতীকণ্ঠাভরণ প্রভৃতি গ্রন্থ রচনা করেন।

নবন্যায়শাস্ত্রে অনন্যসাধারণ প্রতিভার অধিকারী রঘুনাথ শিরোমণিও বৈশেষিক দর্শনে অভিনব গ্রন্থ রচনা করিয়াছিলেন। দ্রব্যকিরণাবলীপ্রকাশ, গুণকিরণাবলীপ্রকাশ ও ন্যায়লীলাবতীপ্রকাশের উপর তাঁহার রচিত দীপ্তি-গ্রন্থ বৈশেষিক সাহিত্যে অমূল্য সম্পদ। তিনি পঞ্চদশ শতকের তৃতীয় ভাগে জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন। রুচিদত্তের অল্পকাল পরেই বলভদ্রের আবির্ভাব হইয়াছিল। তিনি শিবাদিত্যের সপ্তপদার্থীর উপর সন্দর্ভ-টীকা, সর্বদেবরচিত প্রামাণ্যমঞ্জরীর উপর একখানি টীকা ও দ্রব্যপ্রকাশবিমল নামে দ্রব্যপ্রকাশের উপর অতি পাণ্ডিত্যপূর্ণ টীকা প্রণয়ন করেন। বলভদ্রের রচনায় বহু স্থলে রুচিদত্তের গ্রন্থ আলোচিত হইয়াছে। ইনি প্রগল্ভাচার্যের শিষ্য ছিলেন। পণ্ডিতগণের মতে তাঁহার আবির্ভাবকাল পঞ্চদশ শতকের শেষভাগ। ইঁহার পরবর্তী আচার্য পদ্মনাভ মিশ্র। ইঁহার অসাধারণ পাণ্ডিত্য ছিল। এইজন্য ‘সকলশাস্ত্রাবিন্দপ্রদ্যোতন-ভট্টাচার্য’ এই উপাধিতে তিনি পণ্ডিতসমাজে পরিচিত ছিলেন। তিনি বৈশেষিকভাষ্যের উপর সেতু-নামক টীকা, ন্যায়কন্দলীসার, কিরণাবলীভাস্কর এবং দ্রব্যকিরণাবলীপ্রকাশের উপর বধমানেন্দু নামক টীকা রচনা করেন। পদ্মনাভ মিশ্রের পর মথুরানাথ ন্যায়বৈশেষিক শাস্ত্রের বহু গ্রন্থ প্রণয়ন করিয়াছিলেন। দ্রব্যকিরণাবলী ও গুণকিরণাবলীর উপর তিনি রহস্য নামে টীকা রচনা করেন। লীলাবতীর উপরেও তাঁহার টীকা-গ্রন্থ ছিল। দ্রব্যপ্রকাশ ও লীলাবতীপ্রকাশের টীকাও তিনি রচনা করেন। তাঁহার আবির্ভাব-কাল ষোড়শ শতকের শেষার্ধ্বে। ইঁহার পরবর্তী গ্রন্থকার জগদীশ তর্কালঙ্কার। পদার্থধর্মসংগ্রহের উপর তিনি দ্রব্যসূক্তি নামে টীকা রচনা করিয়াছিলেন। পণ্ডিতগণের মতে মথুরানাথ ও জগদীশের মধ্যে কালের ব্যবধান অত্যল্প। বৈশেষিকদর্শনের ক্রমবিকাশের ইহাই সংক্ষিপ্ত পরিচয়।

किन्नरावली



শ্রীঃ

## কিরণাবলী

বিজ্ঞাসঙ্ঘ্যোদয়োজেকাদবিজ্ঞারজনীক্রে ।

যদুদেতি নমস্তস্মৈ কটস্মাচিহ্নতত্ত্বিষে ॥ ১ ॥

বিজ্ঞাসঙ্ঘ্যার অর্থাৎ জ্ঞানের উদয়ে অবিজ্ঞারাত্রির অর্থাৎ অজ্ঞানের ক্ষয় হইলে যে সর্বতঃ-পরিব্যাপ্ত-ময়ুমালী ( সূর্যদেব ) উদিত হন তাঁহাকে ( আমরা ) নমস্কার ( করি ) ॥ ১ ॥

প্রথম শ্লোকে গ্রন্থকার কর্তব্য গ্রন্থের বিঘ্ননিবারণ করিবার জন্য সূর্যের উদ্দেশে নমস্কার করিতেছেন । যদিও এস্থলে সূর্যার্থবাচক পদের দ্বারা সাক্ষাৎভাবে উদয়-ক্রিয়ার কর্তা উল্লিখিত হয় নাই ইহা সত্য, তথাপি বিজ্ঞা ও অবিজ্ঞাকে সঙ্ঘা ও রজনীরূপে বর্ণন করায় সামান্যার্থপ্রতিপাদক যৎ শব্দ সূর্যরূপ বিশেষার্থের উপস্থাপক হইয়াছে<sup>১</sup> ।

এস্থলে প্রকাশকার বর্ধমান বলিয়াছেন যে, পূর্বোক্ত নমস্কার জীবের অভীষ্ট যে মুক্তি, তাহার কারণীভূত তত্ত্বজ্ঞানের বিষয় যে আত্মতত্ত্ব, তাহার উদ্দেশে প্রযুক্ত হইয়াছে । ‘বিজ্ঞা’ শব্দের অর্থ ‘আত্মসাক্ষাৎকার’ । উহা আত্মতত্ত্বকে প্রকাশ করে বলিয়া সঙ্ঘা অর্থাৎ প্রভাতরূপে বর্ণিত হইয়াছে । ‘সঙ্ঘার উদয়ের উদ্বেক’ ( সঙ্ঘ্যোদয়োজেক- ) বলিতে আত্মসাক্ষাৎকার-জন্য হৃদয়-সঙ্ঘারের উৎপত্তিকে বুঝাইতেছে । ‘অবিজ্ঞা’ শব্দের অর্থ ‘আত্মবিষয়ক মিথ্যাজ্ঞান’ । উহা তত্ত্বজ্ঞানের বিরোধী অথবা আসক্তির জনক বলিয়া রজনী-রূপে উল্লিখিত হইয়াছে । যে আত্মতত্ত্বরূপের উদয়ে অর্থাৎ প্রকাশে মিথ্যাজ্ঞানের ক্ষয় হয় অর্থাৎ মোক্ষরূপ প্রয়োজনের লাভ হয়, সর্বোৎকৃষ্ট ও

১ যদিও সামান্যতোহপি কর্তৃনির্দেশে বিভাবিভয়োঃ সঙ্ঘারজনীভ্যাং নিরূপণাদ্ রবিরূপেতা-  
লভ্যতে । প্রকাশ, পৃঃ ১-২



যোগজ্জৰ্মপ্রভাবে সর্ববিষয়ক-জ্ঞানবিশিষ্ট সেই আত্মস্বরূপকে গ্রহকার নমস্কার করিতেছেন<sup>১</sup>।

গ্রহকার বিতাকে অর্থাৎ আত্মসাক্ষাৎকারকে প্রথম-সম্ভ্যারূপে কল্পনা করিয়া বিতারূপ সম্ভ্যার উদয়ে অবিতারূপ রাত্রির ক্ষয় হয়, এই কথা বলিয়াছেন। এখানে একরূপ আপত্তি উঠিতে পারে :

প্রথম ও অন্তিম এই দুই সম্ভ্যা যদি রাত্রিরই অংশবিশেষ হয় তাহা হইলে সম্ভ্যার উদয়ে রাত্রির অংশবিশেষ ক্ষয়প্রাপ্ত হইলেও সর্বাংশে রাত্রির ক্ষয় সম্ভব হইবে না। অতএব সম্ভ্যার উপস্থিতি-নিবন্ধন রাত্রি ক্ষয়প্রাপ্ত হইবে, এই কথা যুক্তিসহ বলিয়া মনে হয় না। আর উত্তরে ইহাও বলা সম্ভব হয় না যে, গ্রহকার ‘সম্ভ্যা’ পদের দ্বারা প্রথম সম্ভ্যার পরবর্তী অংশ-বিশেষকেই অভিহিত করিয়াছেন। সুতরাং সম্ভ্যার উদয়ে রাত্রির কোন অংশ বিদ্যমান না থাকায় সম্ভ্যাকে রাত্রিক্ষয়ের হেতুরূপে কল্পনা করা যাইতে পারে। কারণ প্রকৃতস্থলে অবিতাকেই অর্থাৎ আত্মবিষয়ক মিথ্যাজ্ঞানকে রাত্রিরূপে কল্পনা করা হইয়াছে এবং আত্মসাক্ষাৎকারকে সম্ভ্যা বলা হইয়াছে। আত্মবিষয়ক তত্ত্বজ্ঞান হইলে আত্মসম্বন্ধীয় মিথ্যাজ্ঞানরূপ অবিতা সর্বতোভাবেই বিনষ্ট হইয়া যায়। সুতরাং উক্ত স্থলে রাত্রির অংশবিশেষকে ‘সম্ভ্যা’ পদের দ্বারা সমুপস্থাপিত করা যায় না।

উত্তরে ইহা বলা যাইতে পারে যে, সম্ভ্যা রাত্রির অংশবিশেষ নহে। সুতরাং প্রথম সম্ভ্যা উপস্থিত হইলে অংশবিশেষেও রাত্রি না থাকায় প্রথম সম্ভ্যাকে রাত্রিক্ষয়ের কারণ বলা যাইতে পারে। দ্বীপবিশেষে অর্থাৎ স্থানবিশেষে যে কালে তাবৎ-সূর্যকিরণ লুপ্ত হইয়া যায় অর্থাৎ আংশিকভাবেও সূর্যকিরণ থাকে না, সেই কালবিশেষকে সেই দেশের নিমিত্ত রাত্রি বলা হইয়া থাকে ; আর কতিপয়-সূর্যকিরণ-বিশিষ্ট কালবিশেষ অর্থাৎ বিরল-সূর্যকিরণবিশিষ্ট কালবিশেষকে সম্ভ্যা বলা হইয়া থাকে। ধর্মশাস্ত্রে এইরূপেই রাত্রি ও সম্ভ্যা বর্ণিত হইয়াছে। সুতরাং সম্ভ্যার উদয়ে রাত্রিক্ষয় সম্ভব হওয়ায় গ্রহের অসঙ্গতি হয় নাই<sup>২</sup> ॥ ১ ॥

১ তস্মৈ কস্মৈচিৎ সর্বোৎকৃষ্টায় বিশ্বত্বিষে বোগজ্জৰ্মসাচিব্যাৎ বিশ্ববিষয়কজ্ঞানায় নমঃ ।  
প্রকাশ, পৃঃ ৩

২ সম্ভ্যা চ ন রাজ্যেভাগবিশেষো নিরন্তরদ্বীপবৃষ্টিরবিরগ্নিজালস্ত কালবিশেষস্ত রাত্রির্ভ্যাৎ ।  
সম্ভ্যাসাক্ষাৎ দ্বীপে কতিপয়তমস্ভ্যাৎ । অতএব রাত্রিসম্ভ্যাসৌধর্মশাস্ত্রে পৃথগভিধানম্ । ঐ, পৃঃ ৪

যতো দ্রব্যং গুণাঃ কৰ্ম তথা জাতিঃ পরাপরা ।  
বিশেষাঃ সমবায়ো বা তমীশ্বরমুপাস্মহে ॥ ২ ॥

যিনি দ্রব্য, গুণ, কৰ্ম, পর ( অর্থাৎ ব্যাপক ) ও অপর ( অর্থাৎ ব্যাপ্য ) জাতি, বিশেষ ও সমবায়ের হেতু ( অর্থাৎ যিনি দ্রব্য, গুণ ও কৰ্ম এই তিনটি অনিত্য পদার্থের কারক-হেতু এবং জাতি, বিশেষ ও সমবায় এই তিনটি নিত্য পদার্থের জ্ঞাপক-হেতু ) সেই ঈশ্বরকে ( আমরা ) নমস্কার করি ॥ ২ ॥

‘দ্রব্যম্’ পদে যে একবচন আছে তাহার তাৎপর্য বিবৃত করিতে যাইয়া বৰ্ধমান বলিয়াছেন যে, যদিও পৃথিবীজলাদিভেদে দ্রব্যগুলি সংখ্যায় অনেক, তথাপি শাস্ত্রপ্রতিপাত্তরূপে আত্মদ্রব্যই প্রধান। প্রতিপাত্তরূপে আত্মার উক্ত প্রাধান্ত স্মৃতিত করিবার অভিপ্রায়েই একবচনের প্রয়োগ হইয়াছে¹ ।

‘গুণাঃ’ পদে বহুবচনের দ্বারা ইহাই স্মৃতিত হইয়াছে যে, যদিও আত্মাই কেবল মুখ্য জ্ঞেয় ইহা সত্য, তথাপি লব্ধব্য আত্মজ্ঞান অবগাদিভেদে ত্রিবিধ। আত্মবিষয়ক জ্ঞানের যে প্রকারভেদ আছে ইহাই ‘গুণাঃ’ পদে বহুবচন-প্রয়োগের দ্বারা প্রতিপাদিত হইয়াছে² ।

কিন্তু আমরা মনে করি যে বৰ্ধমানের ব্যাখ্যা অংশতঃ অদৃষ্ট হইলেও সার্বত্রিক হয় নাই। কারণ কারিকায় কৰ্ম, জাতি প্রভৃতি স্থলেও একবচনের প্রয়োগ আছে। কিন্তু প্রকাশকার ঐ সকল স্থলে একবচনের তাৎপর্য বিবৃত করেন নাই। ‘জাতি’ অর্থেই দ্রব্য প্রভৃতি স্থলে একবচন এবং গুণ-জাতি সর্বসম্মত না হওয়ায় ঐ স্থলে বহুবচন প্রযুক্ত হইয়াছে—এইরূপ বলিলে কোন অসঙ্গতি হয় না ॥ ২ ॥

অর্থানাং প্রবিবেচনায় জগতামন্তস্তমঃশাস্ত্রে  
সন্মার্গস্য বিলোকনায় গতয়ে লোকস্য যাত্রাধিনঃ ।  
তন্ত্ৰতামসভূতভীতয় ইমাং বিজ্ঞাবতাং প্রীতয়ে  
ব্যাতেনে কিরণাবলৌমুদয়নঃ সন্তর্কতেজোময়ীম্ ॥ ৩ ॥

( দ্রব্যাদি ) পদার্থের ( গুণাদি ) পদার্থান্তর ইহিতে ভেদ জানিবার

১ বহুকেপ্যায়নঃ প্রাধান্তথাপনার দ্রব্যমিত্যেকবচনম্। প্রকাশ, পৃঃ ৪

২ তদ্বিরূপাং অবগাদিপ্রতিপত্তীনাং বহুব্ গুণা ইতি বহুবচনেন ব্যাখ্যতে। ঐ

জন্য জগতের অর্থাৎ লোকসকলের হৃদয়াক্রমকার অর্থাৎ মিথ্যা-জ্ঞান নিরাস করিবার জন্য যাত্রিগণকে অর্থাৎ মোক্ষার্থিগণকে উত্তম পথ দেখাইবার জন্য তামসপ্রকৃতি নানাবিধ ভূতগণের অর্থাৎ নাস্তিকগণের ভয়োৎপাদনের জন্য এবং বিদ্বদগোষ্ঠীর প্রীতির জন্য (মহামতি) উদয়ন উত্তম-যুক্তিজ্ঞান-সমুজ্জল কিরণাবলী (-নামক) গ্রন্থ নির্মাণ করিয়াছিলেন ॥ ৩ ॥

শ্লোকের পদগুলি একাধিক অর্থে প্রযুক্ত হইয়াছে। কাব্যে এক একটা পদ একাধিক অর্থে প্রযুক্ত হইলে উহাকে শ্লিষ্ট বলা হয়। কবিসমাজে শ্লিষ্ট কাব্যের আদর সমধিক। প্রকৃতস্থলে শ্লোকস্থ ‘উদয়ন’ পদটী দ্ব্যর্থক—উহার একটা অর্থ ‘আচার্য উদয়ন’ এবং আর একটা অর্থ ‘সূর্য’। এজন্য ‘অর্থানাম্’ প্রভৃতি পদগুলিও দুইটা অর্থের প্রকাশক হইবে। উহাদের একটা অর্থ আচার্যপক্ষে এবং দ্বিতীয় অর্থ সূর্যপক্ষে অধিত হইবে। আচার্যপক্ষে ‘অর্থ’ পদটীর অর্থ হইবে—দ্রব্যগুণাদি পদার্থগুলি। ঐ পদার্থগুলি কিরণাবলী গ্রন্থে বিবেচিত হইয়াছে। সূর্যপক্ষে ঐ পদটীর অর্থ হইবে—ঘটপটাদি সাধারণ বস্তুগুলি। সূর্যদেব স্বকীয় কিরণাবলী বিস্তার করিয়া ঘটপটাদি দৃশ্য বস্তু প্রকাশ করেন। এই রীতিতে শ্লোকের অন্ত্য পদগুলিরও শ্লিষ্ট অর্থ গ্রহণ করিতে হইবে<sup>১</sup>।

‘ব্যাভেনে’ পদে লিট্-প্রয়োগের সাধুত্ব লইয়া অভিজ্ঞগণের মধ্যে মতবৈষম্য আছে। কেহ কেহ মনে করেন যে, “আশংসায়্যং ভূতবচ্চ” (পা ৩।৩।১৩২) স্তোত্রানুসারে লিটের প্রয়োগ হইয়াছে। কিন্তু এই মত সমীচীন বলিয়া মনে হয় না। কারণ ‘ভূতবৎ’ পদের দ্বারা সামান্তরূপে অতীতকালের নির্দেশ হইয়াছে। অতীত-সামান্ত বৃদ্ধিতে লুঙ-প্রয়োগই সমীচীন হইয়া থাকে; লিটের বা লঙের প্রয়োগ সাধু হয় না। কারণ লিট্ এবং লঙ্ বিশেষ ভূতকালেই প্রযুক্ত হইয়া থাকে। এজন্য কেহ কেহ এই পদটীকে তিঙস্ত-প্রতিরূপক অব্যয় বলিয়া মনে করেন। অপরে বলেন যে, ‘গলুস্তমো বা’ (পা ৭।১।৯১)

১ ঘট, পট প্রভৃতি বস্তুনিচয়ের শাক্যবাক্যের অন্ত গৃহান্তর্বর্তী অঙ্ককারের বিনাশের অন্ত উত্তম পথ দেখাইবার অন্ত পথযাত্রিগণের যাত্রার (যাত্রাসৌকর্যের) অন্ত নানাবিধ যাত্রির প্রাণিগণের ভয়োৎপাদনের জন্য (এবং) ব্রহ্মচারী ষট্‌গণের অন্ত সূর্য কিরণসমূহ বিস্তার করিয়াছিলেন। প্রকাশ, পৃঃ ৬

সুদূরের জ্ঞাপকতা স্বীকার করিয়া কর্তার অপরোক্ষক্রিয়াস্থলেও লিট্-প্রয়োগ সমর্থন করা যায়। অন্তে মনে করেন যে, গ্রন্থকরণে ব্যাপ্তচিত্ত গ্রন্থকারের চিত্তবিক্ষেপের সম্ভাবনার লিট্-প্রয়োগ সমর্থনযোগ্য হইতে পারে। আর অপর কেহ সিদ্ধান্ত করেন যে, এই শ্লোকটী গ্রন্থকারের রচনা নহে—তাঁহার পরবর্তী কোন টীকাকার বা অন্য কেহ উহা রচনা করিয়া গ্রন্থমধ্যে যোজনা করিয়া দিয়াছেন ॥ ৩ ॥

অতিবিরসমসারং মানবার্তাবিহীনং

প্রবিততবহুবলপ্রক্রিয়াজালদুঃস্থম্ ।

উদধিসমমতস্ত্রং তস্ত্রমেতদনন্ত

প্রথলজর্ডাধয়ো যে তেহনু কম্প্যন্ত এতে ॥ ৪ ॥

যে সকল অতিখলস্বভাব ও মন্দধী ব্যক্তি শাস্ত্রটীকে সমুদ্রের ন্যায় অত্যন্ত বিরস, অসার, অপ্রমাণ, বহুবিস্তৃত-তটযুক্ত ও নানা প্রক্রিয়াজালে ভারাক্রান্ত ও অসং বলিয়া বর্ণনা করেন, তাঁহারা অনুকম্পার পাত্র<sup>১</sup> ॥ ৪ ॥

১ প্রকৃত শ্লোকে শাস্ত্রকে সমুদ্রের সহিত তুলনা করা হইয়াছে। বিশেষণপদগুলির অধর শাস্ত্র ও সমুদ্র এই দুইটির সহিতই হইবে। প্রকাশকার দেখাইতে চেষ্টা করিয়াছেন যে, তুলনা নিন্দামুখে এবং প্রশংসামুখে দুইভাবেই হইতে পারে :—

(নিন্দামুখে) শাস্ত্রশব্দে : অতিবিরস অর্থাৎ শৃঙ্খলাবিরসশূন্য ; অসার অর্থাৎ প্রয়োজনশূন্য—যেহেতু মোক্ষের আয় ও ব্যয় তুল্য, অতএব উহা পুরুষার্থ নহে অর্থাৎ পুরুষের উহাতে প্রয়োজন নাই ; মানবার্তাবিহীন অর্থাৎ শাস্ত্রান্তরে শকাধি প্রমাণ স্বীকৃত হইলেও বৈশেষিকশাস্ত্রে কেবল প্রত্যক্ষ ও অনুমান স্বীকৃত হওয়ার উহা শাস্ত্রান্তর হইতে বিশেষভাবে হীন ; প্রবিততবহুবল-প্রক্রিয়াজালদুঃস্থ অর্থাৎ বৈশেষিকশাস্ত্রে পাকজ রূপসারি ও বিষাদির উৎপত্তি-বিনাশের বহুক্ষণ-ব্যাপিনী প্রক্রিয়া বিস্তীর্ণভাবে প্রতিপাদিত হওয়ার জটিলতাবশতঃ দুর্গম—এ সকল আলোচনার চিন্তার জীবন অতিবাহিত হইয়া যায়, অথচ তত্ত্বজ্ঞানরূপ প্রয়োজন লাভ করা যায় না।

সমুদ্রপক্ষে : অতিবিরস অর্থাৎ লবণাক্ত বলিয়া বাহা পক্ষিগণ কর্তৃক পরিত্যক্ত ; অসার অর্থাৎ ধনরত্নাদি উদ্ধৃত হওয়ার ফলে বাহা সারশূন্য ; মানবার্তাবিহীন অর্থাৎ বাহার সন্ধকে মান বা ইয়ত্তার কথা নাই ; প্রবিততবহুবলপ্রক্রিয়াজালদুঃস্থ অর্থাৎ বহুবিধ মহাবরাহক্করকোভ, সুরাসুরমগ্নন, রামলরানলগাহ প্রভৃতি ক্রিয়ার দ্বারা পীড়িত।

(প্রশংসামুখে) শাস্ত্রশব্দে : অতিবিরস অর্থাৎ যাহাতে রস অর্থাৎ মোক্ষোচ্ছার বিগ্নম হয় নাই ; অসার অর্থাৎ বাহা হইতে সার বা উৎকৃষ্ট জ্ঞান নাই ; মানবার্তাবিহীন অর্থাৎ প্রমাণ-

এ স্থলে প্রকাশকার যেক্ষেপে ব্যাখ্যা করিয়াছেন তাহাতে এই অর্থ পাওয়া যায় যে, ষাঁহার শাস্ত্রের প্রতি প্রজ্ঞাবিহীন তাঁহারও এই গ্রন্থ অধ্যয়নে লাভবান হইবেন। কিন্তু আমরা এই ব্যাখ্যা সমর্থন করি না। কারণ অশ্রদ্ধ ব্যক্তি শাস্ত্রে অনধিকারী হইয়া থাকে। অতএব, গ্রন্থকার তাদৃশ ব্যক্তির জন্য গ্রন্থ রচনা করেন নাই—ইহাই বুঝিতে হইবে। অশ্রদ্ধ ব্যক্তির কুপার পাত্র, অর্থাৎ তাদৃশ ব্যক্তিগণের সম্বন্ধে গ্রন্থকারের কোন বক্তব্য নাই—আমরা এইরূপ ব্যাখ্যাই করিলাম ॥ ৪ ॥

বার্তার দ্বারা অবিহীন (শব্দাদি প্রমাণ এই শাস্ত্রে অনুমানের মধ্যে অন্তর্ভুক্ত) : প্রবিতত-বহবেলপ্রক্রিয়াজালদুঃহ অর্থাৎ বহুক্ষণব্যাপিনী প্রক্রিয়ার জন্য দুর্গমতা বাহাতে নাই।

সমুদ্রগন্ধে : অতিবিরস অর্থাৎ ষাঁহার রসে বা জলে অতিকার পক্ষিগণ বিচরণ করে; অসার অর্থাৎ বাহা হইতে সার বা উত্তম আর নাই, কারণ সমুদ্র রত্নাকর; মানাবার্তাবিহীন অর্থাৎ সম্মানের বার্তা হইতে বাহা অবিহীন; প্রবিততবহবেলপ্রক্রিয়াজালদুঃহ অর্থাৎ তাঁরে বণিকসমূহের অনবরত গমনাগমনে ভারাক্রান্ত। প্রকাশ, পৃ: ৭-৯

শাস্ত্রারম্ভে সদাচারপরম্পরাপরিপ্রাপ্ততয়া কায়বাঙ-  
মনোভিঃ কৃতং পরাপরগুরুনমস্কারং শিষ্যান্ শিক্ষয়ি-  
তুমানৌ নিবদ্ধাতি—প্রণম্যেতি।

শাস্ত্রের প্রারম্ভে ( গ্রন্থকার ) সদাচারপরম্পরা হইতে প্রাপ্ত  
পরাপরগুরুগণের শারীরিক, বাচিক এবং মানসিক ( এই ত্রিবিধ )  
নমস্কার করিয়া শিষ্যবর্গের শিক্ষার্থ ‘প্রণম্য’ ইত্যাদি গ্রন্থের ( অংশের )  
দ্বারা প্রথমে উহাকে ( অর্থাৎ নমস্কারকে ) নিবদ্ধ করিতেছেন।

গ্রন্থারম্ভে প্রশস্তপাদাচার্য দৈবপ্রণাম ও মূনিপ্রণাম এই দ্বিবিধ নমস্কার  
করিয়াছেন<sup>১</sup>। এস্থলে পূর্বপক্ষী আপত্তি করিতে পারেন :

নমস্কারে গ্রন্থকারের প্রবৃত্তি অসঙ্গত ; কারণ নমস্কার নিষ্ফল। যাহা নিষ্ফল  
তাহাতে প্রেক্ষাবান ( অর্থাৎ বিবেকী ) পুরুষ কখনও প্রবৃত্ত হন না।

পূর্বোক্ত আপত্তির উত্তরে অবশ্য ইহা বলা যাইতে পারে যে, অভীষ্ট অর্থের  
নির্বিঘ্ন পরিসমাপ্তি নমস্কারের ফল। সুতরাং নমস্কার নিষ্ফল না হওয়ায় উহাতে  
প্রেক্ষাবান, পুরুষের অপ্রবৃত্তির কথা উঠে না।

কিন্তু এইরূপ বলিলেও পূর্বপক্ষী পুনরায় আপত্তি করিবেন : অভীষ্ট অর্থের  
নির্বিঘ্ন পরিসমাপ্তিই যে নমস্কারের ফল, ইহাতে কোন প্রমাণ নাই। আর যদিও  
বা স্বীকার করা যায় যে, উহাতে প্রমাণ আছে, তাহা হইলেও দুইটি নমস্কারের  
( অর্থাৎ দৈবপ্রণাম ও মূনিপ্রণামের ) সার্থকতা বুঝা যায় না। অর্থাৎ দুইটি  
নমস্কার ব্যর্থ। কারণ, একটি নমস্কারের দ্বারাই তাদৃশ ফল অর্থাৎ অভিপ্রেত  
অর্থের নির্বিঘ্ন পরিসমাপ্তি সম্ভবপর হইবে।

এস্থলে পূর্বপক্ষী আরও বলিতে পারেন : নমস্কারে গ্রন্থকারের প্রবৃত্তি সঙ্গত  
বলিয়া মানিয়া লইলেও গ্রন্থে নমস্কারকে নিবদ্ধ করা নিম্প্রয়োজন। কারণ একথা  
বলা সম্ভব হয় না যে, যাহা ফলরূপে উল্লিখিত হইয়াছে তাহার অর্থাৎ অভিপ্রেত  
অর্থের নির্বিঘ্ন পরিসমাপ্তির প্রতি গ্রন্থে নমস্কারের নিবদ্ধ অর্থাৎ যোজনা অঙ্গরূপে  
অপেক্ষিত হয়।

১ প্রণম্য হেতুমীধরঃ কণাথমুনিবদ্যতঃ। পদার্থধর্মসংগ্রহঃ প্রবক্ষ্যতে মহোদয়ঃ।

এক্ষণে আমরা পূর্বোক্ত আপত্তিগুলির সমাধান করিতে চেষ্টা করিব। প্রথমতঃ, অভীষ্ট অর্থের নির্বিঘ্ন পরিসমাপ্তিই যে নমস্কারের ফল, সে বিষয়ে বেদবাক্যই প্রমাণ। অবশ্য যদিও একথা স্বীকার্য যে, প্রত্যক্ষ শ্রুতিবাক্যের দ্বারা অভীষ্ট অর্থের নির্বিঘ্ন পরিসমাপ্তিকে নমস্কারের ফল বলিয়া প্রমাণিত করা যায় না, তথাপি সদাচার হইতে অহুমিত ‘নমস্কার কর্তব্য’ এইরূপ শ্রুতিবাক্যের দ্বারা নমস্কারের সফলত্ব প্রমাণিত হইতে পারে<sup>১</sup>।

দ্বিতীয়তঃ, বলবন্তর বিঘ্ন নিবারণ করিবার জন্ত দুইটা নমস্কারেরও আবশ্যকতা আছে। একটা নমস্কারের দ্বারা অভিপ্রেত অর্থের নির্বিঘ্ন পরিসমাপ্তি সম্ভবপর হইলেও যে স্থলে প্রবলতর বিঘ্ন আছে সে স্থলে তাদৃশ বিঘ্নের অপসারণের জন্ত একাধিক নমস্কারের প্রয়োজন আছে<sup>২</sup>।

তৃতীয়তঃ, নমস্কারকে গ্রন্থে নিবদ্ধ করিবার অভিপ্রায় এই যে, শিল্পগণ ইহা হইতে বুঝিতে পারিবেন যে, শাস্তির জন্ত অর্থাৎ বিঘ্ন-নিবৃতি অথবা গ্রন্থপরি-সমাপ্তির জন্ত দেবতাপ্রণাম কর্তব্য<sup>৩</sup>।

পূর্বে ইহা বলা হইয়াছে যে, সদাচার হইতে অহুমিত শ্রুতিবাক্যের দ্বারা মঙ্গলের সফলত্ব প্রমাণিত হয়। এস্থলে ইহা দেখা আবশ্যক যে, কিরূপে সদাচার শ্রুতিবাক্যের অহুমান্যক হইবে। ‘যদি বলা যায় যে, নিম্নলিখিতভাবে সদাচারের দ্বারা শ্রুতিবাক্যের অহুমান হইতে পারে—‘নমস্কারাদিকং বেদবোধিতকর্তব্যাতাং সদাচারবিষয়ত্বাৎ দর্শবৎ’—তাহা হইলে প্রশ্ন হইবে যে, উক্ত অহুমানের লিঙ্গাংশে (অর্থাৎ সদাচারবিষয়ত্বে) বিশেষরূপে প্রবিষ্ট যে ‘সৎ’, তাহার লক্ষণ কি? যদি এই প্রশ্নের উত্তরে বলা হয় যে, বেদবিহিত সমুদায় অর্থের অহুষ্ঠাতৃত্বই সত্ত্ব অর্থাৎ যিনি বেদবিহিত সকল কর্মের অহুষ্ঠান করেন তিনিই সৎ, তাহা হইলেও দোষ হইবে যে, তাদৃশ ‘সৎ’ সম্ভব হয় না বলিয়া পূর্বোক্ত অহুমানের ‘সদাচারবিষয়ত্ব’-রূপ হেতুটা স্বরূপতঃ অসিদ্ধ হইয়া যাইবে। কারণ আমরা এমন কোন পুরুষের কল্পনা করিতে পারি না যিনি বেদবিহিত যাবতীয় কর্মের অহুষ্ঠান করিতে সমর্থ হইবেন। আর এ কথা অতি সুবিদিত যে, বিশিষ্টের বিশেষণাংশ অপ্ৰসিদ্ধ

১ সদাচারানুসৃতকর্তব্যতাবোধকশ্রুতিরবাক্য মানম্। প্রকাশ, পৃঃ ৮-৯

২ নমস্কারত্বক বলবন্তরবিঘ্ননিবারণায়। ঐ, পৃঃ ৯

৩ নিবন্ধশ্চেন্দ্রবিঘ্নশাস্ত্রে দেবতাপ্রণামঃ কর্তব্য ইতি শিল্পশিক্ষার্থমিত্যর্থঃ। ঐ

হইলে বিশিষ্টাও অপ্রসিদ্ধ হইয়া যায়। অতএব সৎ যদি অপ্রসিদ্ধ হয়, তাহা হইলে ‘সদাচারবিষয়’ও অপ্রসিদ্ধ হইবে। সুতরাং ইহা দেখা যাইতেছে যে, পূর্বোক্ত প্রণালীতে ‘সৎ’ এর লক্ষণ করা সম্ভব নহে।

এস্থলে ইহা বলা যাইতে পারে যে, বেদবিহিত যাবতীয় অর্থের অমুষ্ঠাত্বই সম্ভব নহে; কিন্তু বেদবিহিত যে কোনও যৎকিঞ্চিৎ-অর্থের অমুষ্ঠাত্বই সম্ভব। এক্ষণে আর ‘সৎ’ এর অপ্রসিদ্ধি হইবার আশঙ্কা থাকিবে না। বেদবিহিত দুই একটি ক্রিয়ার অমুষ্ঠান করেন এমন পুরুষ বর্তমান সময়েও আছেন। তাদৃশ ‘সৎ’ এর যাহা আচার, তদ্বিষয়ই পূর্বোক্ত অমুষ্ঠানে হেতুরূপে নির্দিষ্ট হইয়াছে। কিন্তু ঐরূপ বলিলেও লক্ষণটি দোষনিমুক্ত হইবে না। কারণ উহা অতিব্যাপ্তি-দোষে দুষ্ট হইবে। যেহেতু কোন একটি ক্ষুদ্র বৈদিক কার্যের অমুষ্ঠান করিয়াও যাহারা প্রভূত দুষ্কার্য করেন, তাঁহারাও ঐ লক্ষণ-অমুষ্ঠানে ‘সৎ’ বলিয়া গৃহীত হইয়া যাইবেন। ইহার কারণ এই যে, তাঁহারা নিষিদ্ধ কর্ম করিলেও বিহিত কর্মের অমুষ্ঠান করেন। অতএব তাঁহারা সৎ-লক্ষণের লক্ষ্য লইয়া যাইবেন। কিন্তু বাস্তবিকপক্ষে তাদৃশ পুরুষেরা সৎ বলিয়া পরিগণিত হন না। অতএব অতিব্যাপ্তি-দোষের জ্ঞাত পূর্বোক্ত প্রকারে ‘সৎ’-এর লক্ষণ করা যাইবে না<sup>১</sup>।

পূর্বোক্ত অতিব্যাপ্তি-দোষ নিবারণ করিবার জ্ঞাত ইহা বলা যাইতে পারে যে, কেবল বেদবিহিত অর্থের অমুষ্ঠাত্বই ‘সৎ’-এর লক্ষণ নহে, পরন্তু উক্ত লক্ষণে বিশেষরূপে ‘বেদনিষিদ্ধ অর্থের অনমুষ্ঠাত্ব’ের নিবেশ করিলে আর অতিব্যাপ্তি-দোষের সম্ভাবনা থাকিবে না। অর্থাৎ যিনি বেদনিষিদ্ধ অর্থের অমুষ্ঠান করেন না অথচ বেদবিহিত অর্থের অমুষ্ঠান করেন, তিনিই সৎ; এবং ‘সৎ’-এর ঈদৃশ লক্ষণ করিলে পূর্বোক্ত অতিব্যাপ্তি পরিত্রা হইবে। কিন্তু ঐরূপ হইলেও লক্ষণটি নির্দোষ হইবে না। কারণ তখন লক্ষণটি অসম্ভব-দোষে দুষ্ট হইয়া পড়িবে। যেহেতু উক্ত লক্ষণের লক্ষ্য পাওয়া একান্তভাবে অসম্ভব হইবে। যাহারা জগতে ‘সৎ’ বলিয়া প্রসিদ্ধি বর্জন করিয়াছেন তাদৃশ বশিষ্ঠাদি মুনিগণও উক্ত লক্ষণের লক্ষ্য হইতে পারিবেন না। কারণ তাঁহারাও স্থলবিশেষে কোন না কোন নিষিদ্ধ কর্মের অমুষ্ঠান করিতে বাধ্য হইয়াছিলেন।

১ সম্বন্ধ ন বচপি বেদবিহিতার্থামুষ্ঠাত্বং যাবত্তদেবকেশবিকল্পাত্যাং অল্পপাসিদ্ধ্যতিব্যাপ্তোঃ প্রসঙ্গাৎ। প্রকাশ, পৃঃ ১



সুতরাং এইরূপ অর্থেও ‘সদাচারবিষয়’-রূপ হেতুটি স্বরূপতঃ অসিদ্ধ হইয়া গেল’।

কেহ কেহ যদি এরূপ বলেন যে, ‘কীর্ণদোষ-পুরুষ’ই ‘সং’এর লক্ষণ— অর্থাৎ যে পুরুষের রাগদ্বৈষাদি দোষ ধ্বংস হইয়াছে তিনি সং, তাহা হইলে উত্তরে বলা যাইতে পারে যে, দ্বৈদশ লক্ষণও দোষবর্জিত নয়। কারণ ইহা নিশ্চিত যে, আধুনিক পুরুষের (অর্থাৎ যিনি কোনও আচারের অনুষ্ঠান করিয়া থাকেন তাঁহার) রাগদ্বৈষাদি দোষ ধ্বংস হয় নাই। সুতরাং ইদানীন্তন কোন পুরুষই সং হইতে পারিবেন না। অতএব রাগনিমুক্ত সং পুরুষের আচার প্রসিদ্ধ না হওয়ায় হেতুটি অপ্রসিদ্ধ হইয়া যাইবে।<sup>১</sup>

অপর কেহ কেহ ‘সং’এর লক্ষণ এইরূপে করিয়াছেন—জ্ঞানবস্তু এবং অদৃষ্টসাধনতাবিষয়ক মিথ্যাজ্ঞানের এতৎকালীন অত্যন্তাভাব যাহাতে আছে, তিনিই এইকালে সং (বা শিষ্ট)। পূর্বোক্ত লক্ষণে যদি ‘জ্ঞানবস্তু’রূপ বিশেষণটি না দেওয়া যায়, তাহা হইলে উহা ঘটপটাদি অচেতন পদার্থে অতিব্যাপ্ত হইয়া যাইবে। কারণ ঘট পট প্রভৃতি জড়পদার্থ। সুতরাং উহার মিথ্যা বা সত্য কোনরূপ জ্ঞানেরই আশ্রয় হয় না। কিন্তু ‘জ্ঞানবস্তু’-রূপ বিশেষণটি প্রয়োগ করিলে আর অতিব্যাপ্তি দোষের সম্ভাবনা থাকিবে না। কারণ অচেতন পদার্থে অদৃষ্টসাধনতাবিষয়ক মিথ্যাজ্ঞান না থাকিলেও উহাতে জ্ঞানবস্তু নাই। যদি ইহা বলা যায় যে, মন্বাদি স্মৃতিশাস্ত্রের সিদ্ধান্তানুসারে বৃক্ষাদি অন্তঃসংজ্ঞাসম্বন্ধিত বলিয়া লক্ষণের লক্ষ্য হইতে পারে; তাহার উত্তরে এইরূপ সমাধান করা যাইতে পারে যে, লক্ষণবাক্যে ‘জ্ঞানবস্তু সতি’ এই অংশটির স্থানে ‘প্রকৃষ্টজ্ঞানবস্তু সতি’ এইরূপ পরিবর্তন করিলে লক্ষণটি আর বৃক্ষাদিতে অতিব্যাপ্ত হইবে না। কারণ বৃক্ষাদি মন্দসংজ্ঞাবিশিষ্ট, প্রকৃষ্টজ্ঞানবান্ নহে। যদি লক্ষণে অদৃষ্টসাধনতাবিষয়ক মিথ্যাজ্ঞানের অত্যন্তাভাবে ‘এতৎকালীনত্ব’রূপ বিশেষণটি না দেওয়া হয়, তাহা হইলে যিনি জন্মান্তরে তাদৃশমিথ্যাজ্ঞানরহিত ছিলেন, কিন্তু বর্তমানে যাহার এরূপ মিথ্যাজ্ঞান আছে, তিনিও সং (বা শিষ্ট) হইয়া যাইবেন। তাদৃশ পুরুষে ‘সং’এর লক্ষণ যাহাতে অতিব্যাপ্ত না হয়, সেজন্য উক্ত অত্যন্তাভাবে

১ বেদনিষিদ্ধানমুষ্ঠাতৃত্বে সতীতি বিশেষণে ঋষিষ্ঠ্যধেরপাত্ত্বাপত্তে:। প্রকাশ, পৃ: ২

২ নাসি কীর্ণদোষপুরুষত্বম্। ইদানীন্তনানামসম্বন্ধে তদাচারস্ত বেদানমুদ্যাপকত্বাপত্তে:। ঐ

‘এতৎকালীনস্বৰূপ বিশেষণটী প্রযুক্ত হইয়াছে। এক্ষণে আর ঐরূপ অভিযান্ত্রিক হইবে না। কারণ উপরিবৰ্ণিত পুৰুষে অদৃষ্টসাধনতাবিষয়ক মিথ্যাজ্ঞানের এতৎকালীন অত্যন্তাভাব নাই।

এক্ষণে ইহা দেখিতে হইবে যে, মিথ্যাজ্ঞানের বিশেষণরূপে ‘অদৃষ্টসাধনতাবিষয়ক’ এই অংশটী দ্বিবার অভিপ্রায় কি? ‘ইদং যজ্ঞতম্’ ইত্যাদি লৌকিক ভ্রম ধাহাদের আছে, তাঁহারাও সং বলিয়া অভিহিত হন। সুতরাং, যদি মিথ্যাজ্ঞানের বিশেষণরূপে ‘অদৃষ্টসাধনতাবিষয়ক’ এই অংশটীর উল্লেখ না থাকিত তাহা হইলে পূৰ্ববৰ্ণিত সং পুৰুষেও ‘সং’ এর লক্ষণ যাইত না। কারণ তাদৃশ পুৰুষের অদৃষ্টসাধনতাবিষয়ে মিথ্যাজ্ঞান না থাকিলেও শুক্লিয়জ্ঞতাদিবিষয়ক লৌকিক মিথ্যাজ্ঞান আছে। মিথ্যাজ্ঞানে ‘অদৃষ্টসাধনতাবিষয়কত্ব’রূপ বিশেষণটী প্রযুক্ত হইলে আর পূৰ্বোক্ত অব্যাপ্তি-দোষ হইবে না। কারণ কথিত পুৰুষের লৌকিক মিথ্যাজ্ঞান থাকিলেও অলৌকিক বস্তুতে মিথ্যাজ্ঞান নাই।

এস্থলে এইরূপ আশঙ্কা হইতে পারে যে, ধাহাকে সং বলিয়া স্বীকার করা হয়, তাঁহারও কদাচিৎ অদৃষ্টসাধনতাবিষয়ে ভ্রম হইতে পারে অর্থাৎ অদৃষ্টের যাহা সাধন নহে (অর্থাৎ চৈত্যবল্লভনাদি) উহাকে অদৃষ্টের সাধন বলিয়া মনে হইতে পারে। সুতরাং তাদৃশ স্থলে অদৃষ্টসাধনতাবিষয়ে ভ্রমজ্ঞান থাকায় সেই পুৰুষকে উক্ত লক্ষণানুসারে সং বলা যায় না। ইহার উত্তরে বলা যাইতে পারে যে, যদি ঐরূপ পুৰুষকে লক্ষ্য বলিয়া স্বীকার করা যায়, তাহা হইলে লক্ষণটীকে ঈষৎ পরিবৰ্ণিত আকারে গ্রহণ করিতে হইবে। ‘অদৃষ্ট অথবা তাহার সাধন বলিয়া কিছু নাই’ এইরূপ মিথ্যাজ্ঞান ধাহার নাই অথচ যিনি চেতন, এমন পুৰুষই সং।

আলোচিত প্রণালীতে লক্ষণবাক্যের অন্তর্গত প্রত্যেক পদের সার্থকতা প্রদর্শিত হইলেও লক্ষণে অভিযান্ত্রিক-দোষের আশঙ্কা থাকিয়াই যাইবে। কারণ অদৃষ্টসাধনতাবিষয়ক-মিথ্যাজ্ঞানের এতৎকালীন অত্যন্তাভাব ধাহাতে আছে অথচ যিনি চেতন, তিনি যদি নিষিদ্ধ কর্মে আসক্ত হন, তাহা হইলে তাঁহাকে সং বলা হয় না। অদৃষ্টসাধনতাবিষয়ক-মিথ্যাজ্ঞানশূন্য হইলেও যিনি বেদনিষিদ্ধ আচরণ করেন, তিনি কদাপি সং নহেন। ‘সং’এর আলোচ্য লক্ষণটী তাদৃশ পুৰুষেও অভিযান্ত্রিক হয় বলিয়া উহা গ্রহণীয় হইতে পারে না<sup>১</sup>।

১ নাগি জ্ঞানবল্লভে সত্যোতৎকালীনাদৃষ্টসাধনতাবিষয়কমিথ্যাজ্ঞানাত্যন্তাভাববান্ অস্মিন্ কালে শিষ্টঃ, নিষিদ্ধকর্মাসক্তাদৃষ্টসাধনতাগোচরমিথ্যাজ্ঞানবিধুরতাপি তদ্ব্যাপ্তেঃ। প্রকাশ, পৃঃ ১০

কেহ কেহ এইরূপ বলিয়া থাকেন যে, বেদপ্রামাণ্যস্বীকারই সম্ভব। অর্থাৎ ষাঁহার বেদপ্রামাণ্য স্বীকার করেন উক্ত-লক্ষণানুসারে তাঁহার সৎ হইবেন। এস্থলে এরূপ প্রশ্ন হইতে পারে যে, ষাঁহার বেদের একদেশের প্রামাণ্য স্বীকার করেন তাঁহার সৎ ; না, ষাঁহার সমগ্র বেদের প্রামাণ্য স্বীকার করেন তাঁহার সৎ ? ষাঁহার আংশিকভাবে বেদার্থের প্রামাণ্য স্বীকার করেন, তাঁহাদিগকে আমরা সৎ বলিয়া মনে করি না। কারণ তাহা হইলে ‘অসদ্বা ইদমগ্র আসীৎ’ ইত্যাদি বেদবাক্যের প্রামাণ্য ষাঁহার স্বীকার করেন, তাঁহাদিগকে সৎ বলিতে হয়। আর যদি বলা যায় যে, সমগ্র বেদের প্রামাণ্যস্বীকারই সম্ভব, তাহা হইলে লক্ষণটি স্বরূপতঃ অসিদ্ধ হইয়া যাইবে। কারণ কোন লোকের পক্ষেই সমুদায় বেদের প্রামাণ্য স্বীকার করা সম্ভব নয়। অনন্তশাখাবিশিষ্ট বেদের প্রত্যেকটি বিভিন্ন বাক্যের তাৎপর্যবিষয়ীভূত অর্থকে অর্থাৎ তাৎপর্যার্থ বা মর্মার্থকে জানা সর্বজ্ঞ ব্যতীত অন্তের পক্ষে কোনরূপেই সম্ভব হইতে পারে না<sup>১</sup>।

যদিও পূর্বোল্লিখিত আলোচনা হইতে ইহা প্রতীয়মান হইতেছে যে, বেদপ্রামাণ্য-স্বীকারই ‘সৎ’এর লক্ষণ হইতে পারে না, তথাপি প্রকারান্তরে আমরা উক্ত লক্ষণটিকে সমর্থন করিতে পারি। যদিও বিশেষ বিশেষ ভাবে প্রত্যেক বেদবাক্যের অবাস্তব মর্মার্থ অসর্বজ্ঞের পক্ষে জানা সম্ভব নহে ইহা সত্য, তথাপি সামান্যভাবে কর্ম বা ব্রহ্মে বেদের তাৎপর্য আছে ইহা যিনি জানেন তিনি নিশ্চয়ই নিত্যত্ব অথবা ঈশ্বরপ্রণীতত্ব-নিবন্ধন সমগ্রভাবে বেদের প্রামাণ্য স্বীকার করেন।

পূর্বোক্ত সিদ্ধান্তে প্রশ্ন হইতে পারে যে, যদি প্রত্যেকটি বিভিন্ন বেদবাক্যের মর্মার্থ বিশেষ বিশেষ ভাবে জানা সম্ভব ন’ হয়, তাহা হইলে সমগ্রভাবে কোন বিশেষ অর্থে বেদের তাৎপর্য আছে, ইহা কিরূপে জানা যাইবে। ইহার উত্তরে আমরা বলিতে পারি যে, সমগ্রভাবে বেদের তাৎপর্য জানিবার জন্য প্রত্যেকটি বিভিন্ন বেদবাক্যের অবাস্তব মর্মার্থ জানা প্রয়োজন হয় না। কারণ লৌকিক অর্থে বেদের তাৎপর্য স্বীকার করিলে

১ তথাপি বেদপ্রামাণ্যভূতপদার্থ। ব চাত্তাপি কাংনৈকদেশবিকল্পঃ। তন্তুতাৎপর্য-বিষয়ে কাংন্যন্তেব বিবক্ষিতত্বাৎ। বিশিষ্ট তন্তুতাৎপর্যমবিহুবামপি তদর্থমভিষ্ঠতাং তাৎপর্য-বিষয়ে বেদঃ প্রমাণমিতি সামান্ততত্ত্বভূতপদার্থ সত্বাৎ। প্রকাশ, পদ্যঃ।

উহাতে অহুবাদকল্প-দোষ আসিয়া পড়িবে। যাহাতে এই অহুবাদকল্প-দোষ না আসে, তাহার জন্য অবশ্যই কোন অলৌকিক অর্থে প্রত্যেক বেদবাক্যের পরম তাৎপর্য স্বীকার করিতে হইবে। কর্ম বা ব্রহ্মই এইরূপ অলৌকিক অর্থ। সুতরাং প্রত্যেক বিভিন্ন বেদবাক্যের অবান্তর তাৎপর্য যাহাই থাকুক না কেন, উহাদের প্রত্যেকেরই পরম তাৎপর্য যে কর্ম বা ব্রহ্ম, ইহা জানা অসম্ভব নহে। অতএব অসর্বস্তরের পক্ষেও সমগ্রভাবে বেদের তাৎপর্যার্থ জানা অসম্ভব হয় না<sup>১</sup>।

পূর্বে আমরা যে অহুমানের উল্লেখ করিয়াছি (অর্থাৎ ‘নমস্কারাদিকং বেদবোধিতকর্তব্যতাকং সদাচারবিষয়ত্বাৎ দর্শবৎ’) তাহাতে যাহা হেতু অর্থাৎ ‘সদাচারবিষয়ত্ব’, তাহা ভোজনাদিতে ব্যতিচারী হয়। অতএব ঐ হেতু কখনই ‘বেদবোধিতকর্তব্যতাকত্ব’রূপ সাধ্যে প্রমাণ হইতে পারে না। যাহারা সং তাঁহারা ভোজনাদির অহুষ্ঠান করেন; অথচ ভোজনাদির কর্তব্যতা বেদের দ্বারা কথিত হয় নাই। নিজে প্রয়োজনেই মাংস আহাৰাদি করে; উহার জন্য বিধি-বাক্যের অপেক্ষা থাকে না। সুতরাং দৈদৃশ্য ব্যতিচার বারণ করিবার জন্য ‘আচার’কে অলৌকিকবিষয়ক বলিতে হইবে। তাহা হইলে পূর্বোক্ত ব্যতিচারের অবকাশ থাকিবে না। কারণ ভোজনাদি অলৌকিক বস্তু নহে। অতএব উহাতে ‘সদাচারবিষয়ত্ব’ থাকিলেও ‘অলৌকিকসদাচারবিষয়ত্ব’ থাকে না।

কিন্তু ইহাতেও হেতুটি ব্যতিচার-দোষ হইতে সর্বথা নিমুক্ত হয় নাই। কারণ রাজিশ্রাদ্ধাদিতে অলৌকিকসদাচারবিষয়ত্ব আছে; অথচ উহাতে বেদবোধিত-কর্তব্যতাকত্ব নাই। সুতরাং সাধ্যশূন্য রাজিশ্রাদ্ধাদিতে হেতু থাকায় উহা ব্যতিচারী হইল। এই ব্যতিচার বারণ করিবার জন্য আচারে ‘অবিগীতত্ব’রূপ আরও একটা বিশেষণ দিতে হইবে। তাহা হইলে ‘অলৌকিকবিষয়ক-অবিগীতসদাচারবিষয়ত্ব’ই ফলতঃ উক্ত অহুমানের হেতু হইবে। ইহাতে পূর্বোক্ত ব্যতিচার-দোষ থাকিবে না। কারণ রাজিশ্রাদ্ধাদির অহুষ্ঠান অবিগীত নহে। বেদনিষিদ্ধ বলিয়া উহা নিষিদ্ধ অহুষ্ঠান। অতএব হেতুটি না থাকায় ব্যতিচারের শঙ্কাও রহিল না<sup>২</sup>।

১ বিশিষ্টা তত্ত্বত্যাগপৰ্ববিশ্ববাসপি তদ্বৰ্ণনমুত্তীৰ্ণতাং তাৎপর্যবিষয়ে বেদঃ প্রমাণমিতি। সামান্ততত্ত্বভূগণ্যস্ত সত্বাৎ। প্রকাশ, পৃঃ ১০

২ তদ্বাচ্যে চ ৫ম শাস্ত্রানিষিদ্ধকরণমবিগীতত্বমলৌকিকত্বক বিশেষণম্। তেন নিষিদ্ধতদ্বাচ্যে ভোজনাভাচারে চ ন ব্যতিচারঃ। ঐ

নমস্কারশ্লোকের ব্যাখ্যাশ্রমকে পাতনিকায় আচার্য বলিয়াছেন যে, গ্রন্থকার গ্রন্থের প্রারম্ভে কায়িক, বাচিক ও মানস এই ত্রিবিধ নমস্কার করিয়াছেন এবং শিষ্টশিক্ষার উদ্দেশ্যে ‘প্রণম্য’ পদের দ্বারা উক্ত ত্রিবিধ নমস্কার গ্রন্থে নিবদ্ধ করিয়াছেন। আচার্যের এই উক্তি হইতে সাধারণতঃ ইহা বুঝা যায় যে, উক্ত ত্রিবিধ নমস্কারই ‘নম্’ ধাতুর অর্থ, অত্যাধা ‘প্রণম্য’ পদের দ্বারা ত্রিবিধ নমস্কার নিবদ্ধ করা সম্ভব হইত না। যাহা যে পদের অর্থ নয় তাহাকে কেহ সেই পদের দ্বারা নিবদ্ধ করিতে পারে না। এস্থলে আমাদের বিচার করিয়া দেখিতে হইবে যে, উক্ত ত্রিবিধ নমস্কার মিলিতভাবে ‘নম্’ ধাতুর অর্থ হইতে পারে কি না। নমস্ত হইতে নমস্কর্তার অপকর্ষবোধক করকপাল-সংযোগাদিরূপ যে কায়িক ব্যাপার তাহাকে কায়িক, নমস্ত হইতে নমস্কর্তার অপকর্ষবোধক ‘ভবন্তং নমামি’ অথবা ‘ভবতে নমঃ’ ইত্যাদি যে শব্দপ্রয়োগ তাহাকে বাচিক এবং ঐরূপ অপকর্ষবোধক ভক্তিশ্রদ্ধারূপ যে ব্যাপার তাহাকে মানস নমস্কার বলা হইয়াছে। উক্ত ত্রিবিধ নমস্কার প্রত্যেকে পরস্পর বিজাতীয়। এমন কোন সাধারণ ধর্ম ইহাদের মধ্যে দেখা যায় না যাহার দ্বারা ইহার অন্তর্গত বা সংগৃহীত হইতে পারে। এইরূপ হইলে ‘নম্’ ধাতুটি কখনই একবারমাত্র উচ্চারিত হইয়া ত্রিবিধ নমস্কারকে উপস্থাপিত করিতে পারে না। অতএব এস্থলে আপত্তি হইতে পারে—কিরণাবলীকার ইহা কিরূপে বলিলেন যে, ‘প্রণম্য’ পদের দ্বারা ত্রিবিধ নমস্কার গ্রন্থে নিবদ্ধ হইয়াছে।

ইহার উত্তরে প্রকাশকার বলিতেছেন যে, বাস্তবিকপক্ষে ‘নম্’ ধাতুর মূখ্যার্থ ‘পূজ্যতাজ্ঞান-রূপ আন্তর ব্যাপার’। উক্ত জ্ঞানকে ‘নম্’ ধাতুর (অথবা ‘নমস্’ পদের) মূখ্যার্থ বলিবার হেতু এই যে, যদি ব্যাপারকর্তার নিজের নমস্কার্য-বিষয়ে পূজ্যতাজ্ঞান না থাকে তাহা হইলে পূর্বোক্ত কায়িক ব্যাপার বা শব্দপ্রয়োগ নমস্কার হইবে না। সুতরাং ইহা দেখা যাইতেছে যে, ত্রিবিধ নমস্কারের মধ্যে পূজ্যতাজ্ঞানরূপ ব্যাপারই প্রধান এবং উক্ত জ্ঞানাত্মক ব্যাপার ত্রিবিধ নমস্কারে বিশেষণরূপে প্রতিষ্ঠিত থাকার উহার বোধ না হইলে নমস্কাররূপ অর্থের বোধও হইতে পারে না। সুতরাং এই যে বোধাত্মক ব্যাপার যাহাকে মানস নমস্কার বলা হইয়া থাকে, তাহাই প্রধান এবং ‘নমঃ’ প্রভৃতি পদের মূখ্যার্থ। অতএব অপর ত্রিবিধ নমস্কার উহার লক্ষ্যার্থ হইবে<sup>১</sup>।

১ অত্র জ্ঞানবিশেষণপূর্বক স্বপ্রতিষ্ঠাকার কারিকাদ্বারা নমস্কারপদাশ্রয়োগাঙ্গগৃহীত বিশেষণভায়েন মানস এব নমস্কারোহস্তত্র লক্ষণা। প্রকাশ, পৃঃ ১১

এক্ষণে জিজ্ঞাস্য এই যে, মানস নমস্কারই যদি নমঃ প্রভৃতি পদের মূখ্যার্থ হয় এবং বাচিক ও কায়িক নমস্কার উহার লক্ষ্যার্থ বলিয়া বর্ণিত হয়, তাহা হইলে ‘কায়বাঙ্মনোভিঃ কৃতং পরাপরগুরুনমস্কারম্’ এই গ্রন্থের সঙ্গতি কিরূপে হইতে পারে? ইহার সমাধান করিতে গিয়া কেহ কেহ বলেন— ‘শরীর ও বাক্যের দ্বারা উপলক্ষিত যে মন, তাহার দ্বারা অহুষ্ঠিত নমস্কার।’ অপর কেহ কেহ বলেন যে, কায়িক নমস্কার, বাচিক নমস্কার ও মানস নমস্কার ইহারা তিনটি পৃথক্ জাতি। নানার্থক ‘নমস্কার পদ হইতে উহার প্রতীত হইয়া থাকে। সুতরাং প্রকৃতস্থলে ‘প্রণম্য’ পদটিকে তিনবার আবৃত্তি করিয়া উহা হইতে তিনটি অর্থ পাইতে হইবে’।

**কর্তব্যাপেক্ষয়া প্রণামস্য পূর্বকালত্বাৎ ক্ত্বানির্দেশঃ।**

**ভাক্তশ্রদ্ধাতিশয়লক্ষণঃ প্রকর্ষঃ প্রশংসেন দ্রোত্যতে।**

(‘পদার্থধর্মসংগ্রহ’ রূপ) কর্তব্য হইতে প্রণাম পূর্বকালবর্তী বলিয়া ‘ক্ত্বা’ প্রত্যয়ের দ্বারা (উহা) নির্দিষ্ট হইয়াছে। (‘নম্’ ধাতুর অর্থ নমস্কার); ‘প্র’ উপসর্গের দ্বারা উহার উৎকর্ষ দ্রোষিত হইয়াছে। ( প্রকৃতস্থলে ) ভক্তি বা শ্রদ্ধাকেই উৎকর্ষ বলিয়া বুঝিতে হইবে। ( অতএব ‘প্র-নম্’ ধাতু শ্রদ্ধাভক্ত্যাদিযুক্ত নমস্কারকে উপস্থাপিত করিয়াছে। )

‘প্রণম্য’ পদটা ক্ত্বাচ্-প্রত্যয়ান্ত নহে, ল্যপ্-প্রত্যয়ান্ত। সুতরাং ‘প্রণামস্ত পূর্বকালত্বাৎ ক্ত্বানির্দেশঃ’—আচার্যের এই উক্তি সঙ্গত বলিয়া মনে হয় না। এস্থলে বক্তব্য এই যে, ক্ত্বাচ্ ও ল্যপ্ এই দুইটি প্রত্যয় তুল্যার্থক। পাণিনিমতে নঞ-ভিন্ন সমাস পূর্বে থাকিলে ক্ত্বাচ্-প্রত্যয়ের স্থলে ল্যপ্-প্রত্যয় হইয়া থাকে। সুতরাং ‘ক্ত্বানির্দেশঃ’ এই কথাটা অসঙ্গত হয় নাই।

প্রাচীন নৈয়ায়িকগণের মতে অব্যবহিতপূর্বকালত্বই ক্ত্বাচ্-প্রত্যয়ের লক্ষ্যার্থ<sup>১</sup>। কিন্তু ঐরূপ অর্থ স্বীকার করিলে আপত্তি হইবে যে, প্রকৃতস্থলে

১ তথ্যচ কারেন বাচা চোপলক্ষিতেন মনসা কৃতমিতি বোদ্ধবৈত্যোকে। কারিকাদৌ নমস্কারং জাতিত্রয়সেবেতি। তত্র নমস্কারপদং নানার্থসেব। পদ্যবৃত্ত্যা প্রণম্যোতি পদ-  
গুণিবদ্ধমিহ্যন্তে। প্রকাশ, পঃ, ১২

২ অব্যবহিতপূর্বকালত্বক্ত্বাবাচ্যত্বাৎ। ঐ

কর্তব্য গ্রন্থকে অপেক্ষা করিয়া তাহার অব্যবহিতপূর্ববর্তিত্বকে ক্ৰাচ-প্রত্যয়ের অর্থ বলিয়া গ্রহণ করিলে মূনিপ্রণামে ঐ অর্থ সম্ভব হইলেও ঈশ্বরপ্রণামে উহা সম্ভব হইবে না। কারণ ‘প্রণাম্য’ পদের দ্বারা প্রণামত্ব বোধিত হইয়াছে—একটি ঈশ্বরপ্রণাম, অপরটি মূনিপ্রণাম। ঈশ্বরপ্রণাম মূনিপ্রণামের দ্বারা ব্যবহিত হওয়ায় উহা গ্রন্থের অব্যবহিতপূর্ববর্তী হইতে পারে না। এস্থলে ইহাও বলা সমীচীন হইবে না যে, প্রকৃতক্ষেত্রে গ্রন্থকে অবধি করিয়া অব্যবহিতপূর্ববর্তিত্বের কথা বলা হয় নাই—পরন্তু প্রণামকে অবধি করিয়াই উহা বলা হইয়াছে। কারণ এইরূপ হইলে মূনিপ্রণামের অপেক্ষায় ঈশ্বর-প্রণামের অব্যবহিতপূর্ববর্তিত্ব কোন বাধা থাকে না ইহা সত্য; কিন্তু উহাতে অসঙ্গতি থাকিয়াই যায়। কারণ, মূনিপ্রণামরূপ দ্বিতীয় প্রণাম কোন প্রণামেরই পূর্ববর্তী নহে—উহা ঈশ্বরপ্রণামের উত্তরবর্তী এবং দ্বিতীয় প্রণামের সমকালবর্তী হইয়াছে। সুতরাং ক্ৰাচ-প্রত্যয়ের দ্বারা দুইটি প্রণামের কোনপ্রকারেই প্রণামের প্রতি অব্যবহিতপূর্ববর্তিত্ব বোধিত হইতে পারে না। ইহার উত্তরে আমরা বলিতে পারি যে, পূর্বপক্ষী গ্রন্থের অভিপ্রায় না বুঝিয়াই পূর্বোক্ত আপত্তি করিয়াছেন। প্রকৃতস্থলে কর্তব্য গ্রন্থকে অবধি করিয়াই অব্যবহিতপূর্ববর্তিত্ব ক্ৰাচ-প্রত্যয়ের দ্বারা বিবক্ষিত হইয়াছে। প্রণামত্বরূপ অমুগত ধর্মের দ্বারা ঈশ্বরপ্রণাম ও মূনিপ্রণাম অমুগত হওয়ায় গ্রন্থ হইতে উহাদের অমুগতরূপে অব্যবহিতপূর্বকালত্ব থাকে। অতএব এক্ষণে ক্ৰাচ-প্রত্যয়ের যাহা অর্থ অর্থাৎ অব্যবহিতপূর্ববর্তিত্ব, তাহার সহিত প্রণামের অমুগত বাধা থাকে না<sup>১</sup>।

প্রকাশকার প্রকারান্তরে অব্যবহিতপূর্ববর্তিত্বের উপপাদন করিয়াছেন। তিনি বলিয়াছেন যে, প্রকৃতস্থলে ‘কর্তব্য’কে অপেক্ষা করিয়া উহার অব্যবহিত-পূর্ববর্তিত্ব ক্ৰাচ-প্রত্যয়ের দ্বারা বিবক্ষিত হইয়াছে। সুতরাং আর কোন দোষের সম্ভাবনা রহিল না। কারণ কর্তব্য ‘পদার্থধর্মসংগ্রহ’ হইতে ‘মূনিপ্রণামে’ এবং কর্তব্য ‘মূনিপ্রণাম’ হইতে ‘ঈশ্বরপ্রণামে’ অব্যবহিত-পূর্ববর্তিত্ব বিদ্যমান আছে। কর্তব্যত্বরূপে আমরা গ্রন্থকে এবং মূনিপ্রণামকে অমুগত বলিয়া গ্রহণ করিতে পারি। কারণ প্রকৃতস্থলে গ্রন্থকার গ্রন্থ ও

<sup>১</sup> প্রণামত্বের দ্বারা মূনি প্রণামের দ্বারা কর্তব্যসংগ্রহ অপেক্ষা পূর্বকালত্ব জ্ঞাননির্দেশপ্রদায়ক; ইত্যর্থঃ। প্রকাশ, পৃঃ ১২

মুনিপ্রণাম দুইটাই করিয়াছেন। সুতরাং কর্তব্যাক্রমে লংগুহীত দুইটি অর্থের মধ্যে একটীর অব্যবহিতপূর্ববর্তিত্ব মুনিপ্রণামে ও অপরটীর অব্যবহিতপূর্ববর্তিত্ব ঈশ্বরপ্রণামে থাকায় ক্লাম্-প্রত্যয়ের অর্থ যথাস্থভাবেই উপপন্ন হইবে<sup>১</sup>।

কিন্তু পূর্বোক্ত সমাধান নবীনগণের অভিমত নহে। কারণ প্রধান-ক্রিয়াকে অপেক্ষা করিয়াই ক্লাম্-প্রত্যয় অব্যবহিতপূর্ববর্তিত্ব-রূপ নিজ অর্থকে অভিহিত করে। প্রকৃতস্থলে গ্রন্থপ্রণয়নই প্রধানক্রিয়া। উক্ত প্রধানক্রিয়ার অব্যবহিতপূর্ববর্তিত্ব ঈশ্বরপ্রণামে নাই, যেহেতু উহা মুনিপ্রণামের দ্বারা ব্যবহৃত হইয়াছে। অতএব তাঁহারা মনে করেন যে, পূর্বকালবর্তিত্বমাত্রই ক্লাম্-প্রত্যয়ের অর্থ, অব্যবহিতপূর্বকালবর্তিত্ব নহে। গ্রন্থপ্রণয়ন-রূপ প্রধান-ক্রিয়ার পূর্বকালবর্তিত্ব দুইটি প্রণামেই আছে। অতএব ক্লাম্-প্রত্যয়ার্থের অন্বেশে কোন বাধা নাই<sup>২</sup>।

এখন প্রশ্ন হইতে পারে যে, গ্রন্থারম্ভে নমস্কার কর্তব্য হইলেও নমস্কার যে গ্রন্থারম্ভের পূর্বকালবর্তী ইহা প্রতিপাদন করিবার বিশেষ তাৎপৰ্য কি। যদি নমস্কারের কর্তব্যমাত্রই আবশ্যক হয়, তাহা হইলে ‘নমঃ’ এই অব্যয়পদের দ্বারা উহা বাচনিকভাবে সম্পন্ন হইতে পারে—উহার জন্ত ‘প্রণম্য’ এই ল্যপ্-প্রত্যয়ান্ত পদ প্রয়োগ করিবার প্রয়োজন নাই। ল্যপ্-প্রত্যয়ান্ত পদের প্রয়োগ করিলে উহার দ্বারা প্রধানক্রিয়ার পূর্বকালবর্তিত্ব বোধিত হইবেই। যদি নমস্কারে প্রধানক্রিয়ার পূর্বকালবর্তিত্ব প্রতিপাদন করা নিশ্চয়োজন হয়, তাহা হইলে ল্যপ্-প্রত্যয়ান্ত পদের প্রয়োগ অনাবশ্যকই হইয়া যাইবে।

ইহার উত্তরে সিদ্ধান্তী বলিবেন যে, প্রকৃতস্থলে শিল্পনিকার জন্ত নমস্কারে প্রধানক্রিয়ার পূর্বকালবর্তিত্ব প্রতিপাদন করা আবশ্যক। ল্যপ্-প্রত্যয়ের দ্বারা গ্রন্থপ্রণয়ন-রূপ প্রধানক্রিয়া হইতে প্রণামের পূর্বকালবর্তিত্ব প্রতিপাদিত হওয়ায় শিল্পগণ ইহা বুঝিবেন যে, গ্রন্থপ্রণয়নের পূর্বে নমস্কার করা প্রয়োজন<sup>৩</sup>।

১ বহা নাম বিশেষাশেকা কিন্তু কর্তব্যমাত্রাপেক্ষা, না চোত্তরোরণ্যাতীতার্থঃ। প্রকাশ, পৃঃ ১৩

২ নবীনান্ত ক্লাম্-প্রত্যয়ান্ত পূর্বকালবর্তিত্বমাত্রান্ত ৮ স্বরূপঃ নেহপি সম্ভাব্যায়ন্যাক্ষেপঃ। ঐ

৩ কর্তব্যমাত্রাপেক্ষা প্রধানত পূর্বকালবর্তিত্ব বোধিতে শিবা অপি তথা বুধতিতি শিবা-বিশ্বাধিনিতার্থঃ। ঐ



## কিনয়াকী

এস্থলে পুনরায় হইতে পারে যে, কেহ কেহ সমানকর্তৃকত্বকেই 'ক্ৰাচ্-প্রত্যয়ের শকার্য বলিয়াছেন'। তাঁহাদের মতে পূর্বকালবর্তিত্ব ক্ৰাচ্-প্রত্যয়ের শকার্য নহে। কারণ উক্ত অর্থ আক্ষেপের (অর্থাৎ অস্বাভাবিক অথবা অস্বাভাবিক) দ্বারা পাওয়া যায়। যে অর্থ আক্ষেপের দ্বারা পাওয়া যায় উহাকে পদার্থ বা শকার্য বলা যায় না<sup>১</sup>। 'স্বাভা তুচ্ছা শয়িতা গচ্ছতি' ইত্যাদি স্থলে একই কর্তা অনেকগুলি ক্রিয়ার সহিত অধিত হইতেছে। একজন কর্তার পক্ষে সকলগুলি ক্রিয়ার সহিত এককালে অধর সম্ভব নহে। সুতরাং এক কর্তার সহিত অনেক ক্রিয়ার যুগপৎ অধর সম্ভব না হওয়ায় ঐ ক্রিয়াগুলির মধ্যে একের অপেক্ষায় অন্তের পূর্বকালবর্তিত্ব অথবা উত্তরকালবর্তিত্ব স্বীকার করিতেই হইবে। অতএব পূর্বকালবর্তিত্ব অথবা উত্তরকালবর্তিত্ব আক্ষেপের দ্বারা পাওয়া যায় বলিয়া উহাকে ক্ৰাচ্-প্রত্যয়ের শকার্য বলা সমীচীন হইতে পারে না<sup>২</sup>। অতঃপ্রমাণের দ্বারা যে অর্থকে পাওয়া যায় না, উহাকেই শকার্য (অর্থাৎ শব্দপ্রমাণবোধ অর্থ) বলা হইয়া থাকে।

এস্থলে বক্তব্য এই যে, বাহারা যে সমানকর্তৃকত্বকে ক্ৰাচ্-প্রত্যয়ের অর্থ বলিয়া এক কর্তার সহিত অনেক ক্রিয়ার অধরস্থলে ক্রিয়াগুলির পূর্বাগতত্ব আক্ষেপলভ্য বলিয়াছেন, তাঁহাদের বিরুদ্ধে আপত্তি হইতে পারে যে, আক্ষেপের দ্বারা ক্রিয়াবিশেষের পূর্ববর্তিত্ব উপপাদন করা যায় না। 'তুচ্ছা ব্রজতি' ইত্যাদি স্থলে ভোজন ও গমন এই দুই ক্রিয়া যে এককর্তৃক তাহা ক্ৰাচ্-প্রত্যয়ের দ্বারা বিবক্ষিত হইলেও উহাদের পৌবাপর্ষ বা ক্রম যে কেবল ভোজনক্রিয়া পূর্বকালীন হইয়া গমনক্রিয়া পরবর্তী হইলেই উপপন্ন হয় এমন নহে, গমনক্রিয়া পূর্বকালীন হইয়া ভোজনক্রিয়া পরবর্তী হইলেও উহা উপপন্ন হইতে পারে। সুতরাং

১ বৈয়াকরণভূষণকার কোণ্ডট্ট খ্যে বীমালেকগণকে এই মতের সমর্থক বলিয়া বর্ণনা করিয়াছেন। (তন্ময় সমানকর্তৃকত্ব জ্ঞাপ্যচাৰ্য্যি বীমালেকাঃ। বৈয়াকরণভূষণ, পৃঃ ১০১)  
আমরা বতদূর দেখিয়াছি তাহাতে প্রকাশিত কোনও বীমালেকাগ্রন্থে সমানকর্তৃকত্বকে ক্ৰাচ্-প্রত্যয়ের শকার্যরূপে উল্লিখিত হইতে দেখি নাই। বীমাঃসাতাধ্যকার পবনস্বামী, কুমারিলভট্ট প্রভৃতির মত পরে আলোচিত হইবে। (পৃঃ ২৬-২৮)

২ নমু সমানকর্তৃকত্ব জ্ঞাপ্যচাৰ্য্য ততো নিম্নেন তদুপস্থিতে পূর্বকালক তথাৎপশ্যক্য।  
তত্ত্বাক্ষেপতোহপি লভ্যে। প্রকাশ, পৃঃ ১০

৩ .....তথাপি প্রথমক্রিয়ারনেকাধিক্যঃ কর্তৃকত্বা ন করোতীতি আক্ষেপো বৃত্তঃ।  
প্রকাশ, পৃঃ ১০-১১

আক্ষেপের দ্বারা পূর্বনির্ণয় পাওয়া যায়, একথা স্বীকার করিলে পূর্বোক্ত স্থলে লোকে ভোজনকে পূর্ববর্তী না বুঝিয়া গমনকেও পূর্ববর্তী বুঝিতে পারে। কিন্তু বাস্তবিকপক্ষে উক্ত স্থলে 'ভোজন গমনের পূর্ববর্তী' এইরূপ অর্থই নিরন্তর প্রতিপাদিত হইয়া থাকে; 'গমন ভোজনের পূর্ববর্তী' ইহা কখনও প্রতিপাদিত হয় না<sup>১</sup>। অতএব ইহা দেখা যাইতেছে যে, ক্রাচ-প্রত্যয়ের দ্বারা পূর্ববর্তিত্ব-রূপ অর্থও প্রতিপাদিত হওয়া আবশ্যক। কারণ ঐরূপ হইলে উক্ত বাক্যের দ্বারা গমনক্রিয়ার পূর্ববর্তিত্ব বোধিত হইতে পারিবে না। ভোজনক্রিয়া-প্রতিপাদক ভূজ্-ধাতুর সহিত ক্রাচ-প্রত্যয়ের সম্বন্ধ থাকায় উক্ত ক্রাচ-প্রত্যয় স্বশব্দী ভূজ্-ধাতুর যাহা অর্থ তাহারই পূর্ববর্তিত্ব প্রতিপাদন করিবে। সুতরাং একথা বলিতে পারা যায় না যে, কেবল সমানকর্তৃকই ক্রাচ-প্রত্যয়ের শকার্থ, পূর্ববর্তিত্ব নহে।

পূর্বোক্ত মতের সমর্থনে কেহ কেহ বলিতে পারেন যে, যদিও পূর্বকালবর্তিত্ব ক্রাচ-প্রত্যয়ের শকার্থে অন্তর্ভুক্ত নহে ইহা সত্য, তথাপি 'ভূকৃৎ ব্রজতি' ইত্যাদি স্থলে আক্ষেপের দ্বারা ভোজনক্রিয়াতেই পূর্ববর্তিত্ব পাওয়া যাইবে, গমনক্রিয়াতে নহে। কারণ উক্ত বাক্যে পাঠক্রমামুসারে ভূজ্-ধাতুর প্রয়োগ পূর্ববর্তী হওয়ায় উহার দ্বারা উপস্থাপিত ভোজনক্রিয়ারই গমনক্রিয়ার প্রতি পূর্ববর্তিত্ব আক্ষিপ্ত হইবে। কিন্তু এস্থলে প্রতিবাদীও বলিতে পারেন যে, পূর্বোক্ত যুক্তি সমীচীন নহে। কারণ 'ভূকৃৎ ব্রজতি' এইরূপ প্রয়োগ না করিয়া 'ব্রজতি ভূকৃৎ' এইরূপ প্রয়োগ করিলে পূর্বকথিত যুক্তি অমুসারে ভোজনক্রিয়ার পূর্ববর্তিত্ব আক্ষিপ্ত হইবার কোন সম্ভাবনা নাই। ঐ স্থলে বাক্যের পাঠক্রমামুসারে পূর্বে ব্রজ্-ধাতুরই নির্দেশ রহিয়াছে। ফলে পূর্বপ্রযুক্ত ব্রজ্-ধাতুর অর্থ গমনক্রিয়ারই পূর্ববর্তিত্ব আক্ষিপ্ত হইয়া যাইবে। কিন্তু বাস্তবিকপক্ষে তাহা হয় না। কারণ 'ভূকৃৎ ব্রজতি' ও 'ব্রজতি ভূকৃৎ'—এই উভয়স্থলেই 'ভোজনক্রিয়া গমনক্রিয়ার পূর্ববর্তী' লোকে এই অর্থই বুঝিয়া থাকে। লোকে যে নিয়মিতভাবে ক্রিয়াবিশেষের পূর্ববর্তিত্ব বুঝিয়া থাকে, ইহা আক্ষেপের দ্বারা কখনই ব্যাখ্যাত হইতে পারে না<sup>২</sup>।

১ অধিবং ভূকৃৎ ব্রজতীত্যাদৌ ব্রজনক্রিয়ায় অপি পূর্বকালভবৈককর্তৃকযোগপত্তৌ নিরন্ত-  
ক্রিয়াপূর্বভাববোধোপপত্তিঃ। প্রকাশ, পৃ. ১৪

২ এককর্তৃকক্রিয়োঃ পূর্বোত্তরভাবনিরসে পূর্বোপস্থিতক্রিয়ায়ৈব পূর্বকালকঃ ব্রজত  
ইতি চেৎ, ব্রজতি ভূকৃৎকর্তা তবত্যাগঃ। ঐ

এই প্রসঙ্গে ইহাও বলিতে পারা যায় না যে, 'ব্রজতি ভূক্কা' এইরূপ প্রয়োগ সাধু নহে, পরন্তু 'ভূক্কা ব্রজতি' এইভাবে ক্কাচ-প্রত্যয়ান্ত পদকে পূর্বে সন্নিবিষ্ট করিলেই প্রয়োগটী সাধু হইবে। কারণ বাক্যোচ্চারণে বক্তার ইচ্ছাই নিয়ামক হওয়ায় তিনি 'ভূক্কা ব্রজতি' অথবা 'ব্রজতি ভূক্কা' ইহার অন্ততর প্রয়োগ করিতে পারেন। সুতরাং পাঠক্রমামুসারে ভোজন-ক্রিয়াতেই গমনক্রিয়ার পূর্ববর্তিত্ব আক্ষিপ্ত হইবে, একথা সমীচীন হইতে পারে না<sup>১</sup>।

এতদ্ব্যতীত 'ভূক্কা ব্রজতি' ইত্যাদি স্থলে সমপ্রধানভাবে ভোজন ও গমন এই দুইটী ক্রিয়াতে যে ক্কাচ-প্রত্যয়ের অর্থ 'সমানকর্তৃক্বে'র অঙ্গর হয়, তাহা নহে। কারণ প্রত্যয়ার্থ স্বীয় প্রকৃতির অর্থের সহিত অস্থিত হইয়া থাকে, অঙ্গের সহিত নহে। 'ভূক্কা ব্রজতি' এই স্থলে ভূজ্-ধাতুর উত্তর ক্কাচ-প্রত্যয় বিহিত হইয়াছে। সুতরাং ঐ ক্কাচ-প্রত্যয়ের অর্থ যে সমানকর্তৃক্বে, তাহা ভোজনের সহিতই অস্থিত হইবে, গমনের সহিত নহে। গমনার্থের বোধক ব্রজ্-ধাতু ক্কাচ-প্রত্যয়ের প্রকৃতিভূত নহে। উক্ত স্থলে ব্রজ্-ধাতুর অর্থ 'গমনে'র সহিত অস্থিত যে ভূজ্-ধাতুর অর্থ 'ভোজনে', তাহাতেই উত্তরবর্তী ক্কাচ-প্রত্যয়ের অর্থ 'সমানকর্তৃক্বে'র অঙ্গর স্বীকার করিতে হইবে। তাহা হইলে উক্ত স্থলে 'গমনের সহিত অস্থিত ভোজনে'ই 'সমানকর্তৃক্বে'র অঙ্গর হইবে<sup>২</sup>। আর এইরূপ অঙ্গর স্বীকার করিলে গমনের অপেক্ষায় ভোজন প্রধান হওয়ায় আক্ষেপের দ্বারা ভোজনের অপেক্ষায় পূর্ববর্তিত্ব গমনেই প্রতীত হইবে, গমনের অপেক্ষায় ভোজনের পূর্ববর্তিত্ব উহা দ্বারা বোধিত হইতে পারিবে না। কারণ গমনক্রিয়া ভোজনক্রিয়াংশে উপসর্জনীভূত হওয়ায় অপ্রধান হইয়া গিয়াছে<sup>৩</sup>। সুতরাং একথা বলা সম্ভব হয় না যে, আক্ষেপের দ্বারাই পূর্ববর্তিত্বের বোধ হইয়া থাকে। আরও কথা এই যে, এককর্তৃক্বেও ক্কাচ-প্রত্যয়ের অর্থ বলা সঙ্গত নহে। কারণ 'রথে চ বামনঃ দৃষ্টা পুনর্জন্ম ন বিজ্ঞতে' ইত্যাদি স্থলে দর্শন ও বিজ্ঞমানতা এই দুইটী

১ ন হি পূর্বভাবিক্রিয়াবাচকং পঞ্চম্যাক্ প্রযুক্ত্যত ইতি নিরমঃ। প্রকাশ, পৃ: ১৪

২ ভূক্কা ব্রজতীত্যত্র হি ভোজনব্রজনক্রিয়োরেকঃ কর্তৃক্বেতি বাস্তুতবঃ অপি তু ব্রজনক্রিয়া সহ ভূজিক্রিয়ৈককর্তৃক্বেতি। ঐ

৩ তথা চ ভূজিক্রিয়ায়াঃ প্রাধান্যেনোপসর্জিতত্বপেক্ষমেব পূর্বকালত্বং কল্প্যতে। ঐ

ক্রিয়া এককর্তৃক নয়, অথচ ক্রাচ-প্রত্যয়ের প্রয়োগ হইয়াছে<sup>১</sup>। আবার পূর্ব-কালীনস্বকেও ক্রাচ-প্রত্যয়ের অর্থ বলা যায় না। কারণ ‘মুখং ব্যাধায় অপিতি’ ইত্যাদি স্থলে নিজ্ঞা ও মুখব্যাধান এই ক্রিয়াধর সমানকালীন, অথচ ক্রাচ-প্রত্যয় প্রযুক্ত হইয়াছে<sup>২</sup>।

আরও কথা এই যে, যাহারা এককর্তৃকস্বকে ক্রাচ-প্রত্যয়ের শকার্থ বলিতে চাহেন, তাঁহাদিগকে জিজ্ঞাসা করা যাইতে পারে যে, তাঁহারা এককর্তৃকস্ব বলিতে কি বুঝেন? যদি একটা কৃতি বা প্রযত্নের দ্বারা যাহারা সিদ্ধ অর্থাৎ নিষ্পন্ন তাহারাই এককর্তৃক হয় অর্থাৎ এককৃত্তিসাধ্যস্বকেই এককর্তৃকস্ব বলা যায়, তাহা হইলেও দোষ হইবে যে, ‘ভুক্তা ব্রজতি’ ইত্যাদি স্থলে তাদৃশ এককর্তৃকস্ব বাক্যার্থ হইতে পারিবে না। কারণ উক্ত স্থলে ভোজনান্নকূল প্রযত্ন ও গমনান্নকূল প্রযত্ন পরস্পর ভিন্ন<sup>৩</sup>। সুতরাং ঐ দুইটা ক্রিয়াকে উক্ত অর্থে এককর্তৃক বলিয়া গ্রহণ করা যায় না।

এস্থলে বলা যাইতে পারে যে, এককৃত্তিসাধ্যস্বই এককর্তৃকস্ব নহে, পরন্তু এক-জাতীয়কৃত্তিসাধ্যস্বই এককর্তৃকস্ব। ইহাতে পূর্বোক্ত দোষের সম্ভাবনা থাকিবে না। কারণ ভোজন ও গমনের অন্নকূল প্রযত্নগুলি পৃথক পৃথক হইলেও উক্ত দুইটা প্রযত্নই প্রবৃত্তিস্ব-রূপে একজাতীয়। সুতরাং একজাতীয় প্রযত্নস্বয়ের দ্বারা নিষ্পাদিত ভোজন ও গমন-রূপ ক্রিয়াস্বয়ের এককর্তৃকস্ব উপপন্ন হইতে পারে। কিন্তু এইরূপ একজাতীয়কৃত্তিসাধ্যস্বকে এককর্তৃকস্ব বলিলেও অসঙ্গতি থাকিয়াই যাইবে। কারণ যে স্থলে পুরুষবিশেষের ভোজন ও পুরুষাস্ত্রের গমনক্রিয়া হইয়াছে, সে স্থলেও ‘ভুক্তা ব্রজতি’ এইরূপ প্রয়োগের আপত্তি হইয়া পড়িবে। যেহেতু ঐ স্থলেও দুইটা ক্রিয়াই প্রবৃত্তিস্ব-রূপে অন্নগত প্রযত্নের দ্বারা নিষ্পন্ন হইয়াছে। সুতরাং একজাতীয়কৃত্তিসাধ্যস্ব-রূপ এককর্তৃকস্ব বিদ্যমান থাকায় তাদৃশ প্রয়োগের আপত্তি দুর্নিবার হইয়া পড়িবে<sup>৪</sup>।

যদি বলা যায় যে, এককর্তৃকস্ব বলিতে এককৃত্তিসাধ্যস্ব অথবা একজাতীয়-কৃত্তিসাধ্যস্ব বুঝায় না, পরন্তু কৃতির আশ্রয়ের যে এক্য তাহাকেই বুঝায়; তাহা হইলেও দোষ হইবে যে, যে স্থলে কোন পুরুষ একই প্রযত্নের দ্বারা সমকালে

১ ভক্তকর্তৃকস্বোপি ক্রাচর্শনাৎ। প্রকাশ, পৃ: ১৪

২ অপি চ মুখং ব্যাধায় অপিতীত্যত্র ক্রাচস্য পূর্বকালীন্য প্রতীয়তে। ঐ

৩ নান্দঃ, ভুক্তা ব্রজতীত্যাদৌ কৃতিভেদাৎ। প্রকাশ, পৃ: ১৫

৪ ন দ্বিতীয়ো, নানাপুরুষকৃত্তিনামপ্যেকজাতীয়দ্বাং। ঐ

অনেকগুলি লোষ্ট্র নিক্ষেপ করিয়াছেন এবং ক্রিয়াগুলি সমকালেই উৎপন্ন হইয়াছে, সেই স্থলেও ক্ৰাচ্-প্রত্যয়ান্ত প্রয়োগের আপত্তি দুর্নিবার হইয়া পড়িবে। কারণ তাদৃশ স্থলে ক্রুতি বা প্রযত্নের আশ্রয় একই পুরুষ। কিন্তু বাস্তবিকপক্ষে তাদৃশ স্থলে ক্ৰাচ্-প্রত্যয়ান্তের প্রয়োগ হয় না<sup>১</sup>। অতএব ক্রুতির আশ্রয়ের এক্যকে এককর্তৃকত্ব বলা যায় না। সুতরাং ইহা দেখা যাইতেছে যে, এককর্তৃকত্বের যথার্থ নির্বাচন সম্ভবপর নহে।

যদিও ক্রিয়াবিশেষের নিয়তভাবে পূর্ববর্তিত্ব আক্ষেপাদি-লভ্য না হওয়ায় উহাকে ক্ৰাচ্-প্রত্যয়ের শকার্থ বলিয়াই স্বীকার করিতে হইবে, তথাপি উক্ত পূর্বকালত্ব ও সমানকর্তৃকত্ব এই উভয়কে ক্ৰাচ্-প্রত্যয়ের শকার্থ বলা যাইবে না। কারণ সমানকর্তৃকত্ব-রূপ অর্থ অদ্বয়বলেই পাওয়া যাইতে পারে। 'ভুক্তন ব্রজতি' ইত্যাদি স্থলে ভোজন ও গমন এই দুইটী ক্রিয়া সমপ্রধানভাবে শাস্ববোধে ভাসমান হয় না, পরন্তু ক্ৰাচ্-প্রত্যয়ান্ত ধাতুর অর্থ 'ভোজন' ত্রিপ্-প্রত্যয়ান্ত ধাতুর অর্থ 'গমন'ের সহিত পুচ্ছলয়ভাবে অধিত হইয়াই প্রকাশ পাইয়া থাকে। অর্থাৎ ভোজনক্রিয়া গমনক্রিয়াতে সামান্যাদিকরণ্য-সম্বন্ধে অধিত হয়। ইহার ফলে দুইটী ক্রিয়ার একাধিকরণকত্ব অদ্বয়বলেই পাওয়া যায়। অতএব ক্রিয়াদ্বয়ের সমানকর্তৃকত্বও অদ্বয়বলে পাওয়া গেল। ব্যাকরণশাস্ত্রে ক্রিয়ার আশ্রয়রূপ স্বাতন্ত্র্যকেই কর্তৃকত্ব বলা হইয়াছে। সুতরাং সমানকর্তৃকত্ব-রূপ অর্থ অদ্বয়বলে পাওয়া যায় বলিয়া উহাকে শকার্থ বলা সম্ভব হইবে না। তুল্য যুক্তিতে 'ভোক্তুং ব্রজতি', 'পশুন্ ব্রজতি' ইত্যাদি স্থলেও ভোজন ও গমন এই ক্রিয়াদ্বয়ের এবং দর্শন ও গমন এই ক্রিয়াদ্বয়ের বিশেষ্যবিশেষণ-ভাবে অদ্বয় হইয়া থাকে বলিয়া তাদৃশ অদ্বয়বলেই সমানকর্তৃকত্বের প্রতীতি হইয়া থাকে। এজন্য 'সমানকর্তৃকত্ব' তুমুন্ অথবা শত্ প্রত্যয়েরও শকার্থ হইতে পারে না<sup>২</sup>।

অন্ত যুক্তির সাহায্যেও ইহা প্রমাণিত করা যাইতে পারে যে, সমানকর্তৃকত্ব ও পূর্বকালীনত্ব এই দুইটীকে ক্ৰাচ্-প্রত্যয়ের শকার্থ বলা যায় না। কারণ পূর্ব হইতে আরম্ভ মুখব্যাধান যদি নিম্নাকালেও অন্তর্ভুক্ত হয় তাহা হইলেই 'মুখং

১ নাস্ত্যঃ, এককৃতিসাথে। যুগপদুৎপন্ননানাত্মপক্ষিহাযৌ ব্যতিগরাং। প্রকাশ, পৃ: ১৫-১৬

২ ভুক্তা ব্রজতীত্যত্র ভোজনব্রজনকর্মোয়ভেদেন বিশেষণবিশেষ্যভাবমহিমা বাক্যার্থভেদাৎপকা-  
য়াং। ভোক্তুং ব্রজতি পশুন্ ব্রজতীত্যত্রৈব। ন হি লটভূনোয়পি সমানকর্তৃকত্বং বাচ্যম্।  
প্রকাশ, পৃ: ১৬

ব্যাধার 'অপিত্তি' এইরূপ প্রয়োগ হইয়া থাকে<sup>১</sup>। অর্থাৎ কেবল নিজার পূর্বেই মুখটা বিজ্ঞপ্তিত ছিল কিন্তু নিজা আসিতেই উহা বন্ধ হইয়া গিয়াছে এইরূপ অর্থ বুকাইলে কখনও 'মুখং ব্যাধার 'অপিত্তি' এইরূপ প্রয়োগ হয় না। কিন্তু যদি ঐ মুখব্যাধান নিজার সহিত কিছুকাল বর্তমান থাকে, তাহা হইলেই পূর্বোক্ত প্রয়োগ হইয়া থাকে। এইরূপ ক্ষেত্রে যদি আমরা সমানকর্তৃকত্ব ও পূর্বকালীনত্ব এই দুইটাকেই ক্রাচ-প্রত্যয়ের অর্থ বলি, তাহা হইলে উক্ত স্থলে বিপরীতভাবে 'স্বপ্তা ব্যাদদাতি' এইরূপ প্রয়োগেরও আপত্তি হইয়া যাইবে। কারণ কোন একটি মুখব্যাধানক্রিয়া কোন একটি স্বাপক্রিয়ার পূর্ববর্তী এবং উভয়ক্রিয়া সমানকর্তৃক হওয়ার উক্ত স্থলে 'মুখং ব্যাধার 'অপিত্তি' এইরূপ প্রয়োগের জায় কোন একটি স্বাপক্রিয়া কোন একটি ব্যাদানক্রিয়ার পূর্ববর্তী হওয়ার ও ক্রিয়াস্বয়ের সমানকর্তৃকত্ব থাকায় ঐ স্থলে বিপরীতভাবে 'স্বপ্তা ব্যাদদাতি' এইরূপ প্রয়োগেরও আপত্তি দুনিবার হইয়া পড়িবে।

সুতরাং ইহার সমাধানরূপে আমরা এই কথাই বলিব যে, অন্তলভ্যত্ব-নিবন্ধন সমানকর্তৃকত্ব ক্রাচ-প্রত্যয়ের শকার্থ হইবে না, পরন্তু পূর্বকালত্বই উহার অর্থ হইবে। এইরূপ হইলে পূর্বোক্ত স্থলে 'স্বপ্তা ব্যাদদাতি' এইরূপ প্রয়োগের আপত্তির সম্ভাবনা থাকিবে না। কারণ বক্তার বিবক্ষা অমুসারে প্রয়োগ হইয়া থাকে। উক্ত স্থলে স্বাপক্রিয়াবিশেষ ব্যাদানক্রিয়াবিশেষের পূর্বে হইলেও স্বাপক্রিয়ার পূর্ববর্তিত্ব বিবক্ষিত না হওয়ার 'স্বপ্তা ব্যাদদাতি' এইরূপ প্রয়োগ হইবে না। আর স্থলবিশিষে বাস্তবিকপক্ষে উভয়ক্রিয়া সমানকালীন হইলেও ক্রিয়াবিশেষের পূর্ববর্তিত্ব বিবক্ষিত হইলে ক্রাচ-প্রত্যয় প্রযুক্ত হইয়া থাকে। 'ভূত্বা ঘটন্তিষ্ঠতি' ইহা প্রচলিত সাধুপ্রয়োগ। ভবন ও স্থিতি এই ক্রিয়াস্বয় সমানকালীন হইলেও ভবনক্রিয়ার পূর্ববর্তিত্ব বিবক্ষিত হইলে লোকে পূর্বোক্ত প্রয়োগ করিয়া থাকে<sup>২</sup>।

১ মুখং ব্যাধার 'অপিত্তি'তাত্র ব্যাধানোত্তরমপি স্বাপানুভূত্যা তদভিপ্রায়েণ ক্রাপ্রত্যয়ঃ।  
প্রকাশ, পৃ: ১৬

২ এবং ভূত্বা ঘটন্তিষ্ঠতিতাত্রাপি স্থিতিপূর্বকালবিভবানস্ববিবক্ষয়া প্রয়োগঃ। ঐ

এস্থলে জটিল এই যে স্থলবিশেষে পূর্বকালত্ব যে ক্রাচ-প্রত্যয়ের অর্থ হইতে পারে না। এই বিষয়ে মহাভাষাকার পতঞ্জলি ইঙ্গিত করিয়াছেন। স্বাপক্রিয়া ব্যাদানক্রিয়ার পূর্ববর্তী হইলেও ব্যাদানক্রিয়ার উত্তর ক্রাচ-প্রত্যয়যোগে 'মুখং ব্যাধার 'অপিত্তি' এইরূপ প্রয়োগ স্বীকৃত হইয়াছে। ব্যাধার 'অপিত্তি'ভূগপংখ্যানপূর্বকালত্বং। ন বা স্বপ্তভাবকালত্বং। মহাভাষা,  
পৃ: ১৭২

ক্ৰাচ-প্রত্যয়ের অর্থবিবেচনা প্রসঙ্গে নব্য নৈয়ায়িক গণেশ বলিয়াছেন যে, আনন্তর্ভূত ক্ৰাচ-প্রত্যয়ের অর্থ, পূর্বকালত্ব নহে। কারণ ‘ভুক্তা ব্রজতি’ ইত্যাদি স্থলে ‘ভোজনানন্তরকালীন যে গমন তাহার কর্তা’ এইরূপেই বাক্যার্থের অমুভব হইয়া থাকে, ‘গমনপূর্বকালীন যে ভোজন তাহার কর্তা’ এইরূপে বাক্যার্থের অমুভব হয় না। পূর্বোক্তরূপে বাক্যার্থবোধ স্বীকার করিলে আনন্তর্ভূত ক্ৰাচ-প্রত্যয়ের অর্থ বলা স্বাভাবিক হয়। কারণ তাহা হইলে ক্ৰাচ-প্রত্যয়ের আনন্তর্ভূত-রূপ অর্থ সাক্ষাৎসম্বন্ধে গমনে অধিত হইতে পারে। যদি আনন্তর্ভূতকে পরিত্যাগ করিয়া পূর্বকালত্বকেই ক্ৰাচ-প্রত্যয়ের অর্থরূপে গ্রহণ করা যায়, তাহা হইলে উহা সাক্ষাৎসম্বন্ধে গমনে অধিত হইতে পারিবে না। কারণ গমনক্রিয়া ভোজনক্রিয়ার পূর্ববর্তী নহে। অতএব পূর্বকালত্বকে ক্ৰাচের অর্থ বলিলে ভোজনেই উহার অধর্য করিতে হইবে। কারণ প্রকৃতপক্ষে ভোজনক্রিয়া গমনক্রিয়ার পূর্ববর্তী। এইরূপ হইলে বাক্যার্থবোধে ভোজনক্রিয়া গমনক্রিয়াংশে বিশেষ্য হইয়াই প্রকাশ পাইবে। কিন্তু বাস্তবিকপক্ষে প্রকৃতস্থলে বাক্যার্থবোধে ভোজনক্রিয়া গমনক্রিয়ার বিশেষ্য হইয়া প্রকাশ পায় না, পরন্তু গমনক্রিয়াই ভোজনক্রিয়াংশে বিশেষ্যরূপে প্রকাশ পায়। সুতরাং যথামুখভাবে বাক্যার্থবোধের উপপত্তি করিবার জন্য গণেশ আনন্তর্ভূত ক্ৰাচ-প্রত্যয়ের অর্থ বলিয়াছেন<sup>১</sup>।

পূর্বে বলা হইয়াছে যে, পূর্বকালত্ব অর্থাৎ পূর্বকালবৃত্তিত্বকে ক্ৰাচ-প্রত্যয়ের অর্থ বলিলে ভোজন উহার বিশেষ্য হইয়া যাইবে আর গমন হইবে উহার বিশেষণ—এবং ঐ দোষেই তাদৃশ অর্থকে পরিহারও করা হইয়াছে। কিন্তু ‘ভুক্তা ব্রজতি’ প্রভৃতি স্থলে পূর্বকালত্বকে ক্ৰাচ-প্রত্যয়ের অর্থ বলিলে ভোজনে উহার বিশেষণ হইয়া অধিত হইবার কোন সম্ভাবনাই নাই। কারণ উক্ত স্থলে ক্ৰাচের প্রকৃতি যে ভুক্ত-ধাতু তাহারই অর্থ ভোজন। প্রকৃত্যর্থ কখনও স্বীয়প্রত্যয়ার্থাংশে বিশেষ্য হয় না, পরন্তু উহা সর্বদা বিশেষণই হইয়া থাকে। অতএব পূর্বকালত্বকে ক্ৰাচ-প্রত্যয়ের অর্থ বলিলে প্রথমতঃ উহাতে প্রকৃতিভূত ভুক্ত-ধাতুর অর্থ যে ভোজন

১ অমরগুরুবক্ত পূর্বকালতাপি ন লক্ষ্য, । কিম্বানন্তর্ভূত। ভুক্তা ব্রজতীত্যতো হি ভোজনানন্তরং ব্রজতীত্যমুভবো ব্রজনবিশেষ্যকঃ, পৌর্বকালত্বং স্তু লক্ষ্যে ব্রজনপূর্বকালে ভোজনমধিত ভোজন-বিশেষ্যকোহমুভবঃ তর্কঃ। তস্যাং প্রথানক্রিয়ানন্তর্ভূত লক্ষ্যম্। পূর্বকালত্বম্বানন্তর্ভূতনিরপেক্ষম্ অমরপ্রতীকবিভাঃ। প্রকাশ, পৃঃ ১৬১৭

তাহাই বিশেষণ হইয়া অধিত হইবে এবং আধেয়ত্ব হইবে উহাদের সম্বন্ধ। অতএব ‘ভুক্তা’ এই বাক্যাংশের অর্থ হইবে ‘ভোজনবৃত্তি পূর্বকালত্ব’। প্রাগভাবাধিকরণ-কালবৃত্তিত্বকেই পূর্ববৃত্তিত্ব বলা হয়। অর্থাৎ যাহা যাহার প্রাগভাবের অধিকরণী-ভূত কালে বিদ্যমান থাকে, তাহাকেই তাহার পূর্ববর্তী বলা হয়।

সুতরাং ভোজননিষ্ঠ যে প্রাগভাবাধিকরণকালবৃত্তিত্ব—ইহাই ‘ভুক্তা’ পদের নিষ্কট অর্থ। এই অর্থ ব্রজ-ধাতুর অর্থ ‘গমনে’ অধিত হইবে। এক্ষণে দেখিতে হইবে যে, এই অর্থ সাক্ষাৎসম্বন্ধে গমনে অধিত হইতে পারে কিনা। প্রত্যয় প্রকৃত্যর্থান্বিত স্বার্থকেই বুঝাইয়া থাকে—ইহাই নিয়ম। কিন্তু প্রকৃতস্থলে প্রকৃত্যর্থান্বিত ক্ৰাচ্-প্রত্যয়ের অর্থ-ভোজনবৃত্তিপ্রাগভাবাধিকরণকালবৃত্তিত্ব-সাক্ষাৎসম্বন্ধে গমনে অধিত হইতে পারে না। কারণ উহাকে গমনে অধিত করিতে হইলে স্বাশ্রয়ধ্বংসাধিকরণকালবৃত্তিত্ব-সম্বন্ধেই করিতে হইবে। এস্থলে ‘ব’ পদের অর্থ ‘প্রাগভাবাধিকরণকালবৃত্তিত্ব’, উহার আশ্রয় ‘ভোজন’; উক্ত ভোজনের ধ্বংসাধিকরণকালে গমন থাকে। কিন্তু এইরূপ অর্থেও ভোজনের আনন্দ্বর্থ অন্তর্নিহিতই রহিয়া গেল। কারণ ভোজনধ্বংসাধিকরণকালবৃত্তিত্বই ভোজনের আনন্দ্বর্থ। উহা না করিয়া যদি আনন্দ্বর্থকে অর্থাৎ ধ্বংসাধিকরণকালবৃত্তিত্বকে ক্ৰাচ্-প্রত্যয়ের অর্থ করা যায়, তাহা হইলে বাক্যার্থ অনেকাংশে লঘু হইবে। কারণ উক্ত ক্ৰাচ্-প্রত্যয়ার্থের ঘটক যে ধ্বংস, তাহাতে প্রকৃত্যর্থ যে ভোজন, তাহা স্বনিষ্ঠপ্রতিযোগিতানিরূপকত্ব-রূপ সম্বন্ধে অধিত হইবে। এইরূপে ভোজনের সহিত অধিত ক্ৰাচ্-প্রত্যয়ের অর্থ যে ভোজনধ্বংসাধিকরণ-কালবৃত্তিত্ব, তাহা সাক্ষাৎ স্বরূপসম্বন্ধে গমনে অধিত হইবে। ইহাতে আর পূর্বকালত্বের প্রবেশের অপেক্ষা থাকিল না। সুতরাং পূর্বকালত্ব অপেক্ষা আনন্দ্বর্থ-রূপ অর্থ লঘুতর। এইরূপ নিগূঢ় অভিপ্রায়েই নৈয়ায়িক-ধুরন্ধর গঙ্গেশ পূর্বকালত্বকে ক্ৰাচ্-প্রত্যয়ের অর্থ না বলিয়া আনন্দ্বর্থকেই উহার অর্থ বলিয়াছেন।

[প্রকাশকার যেক্ষণে ক্ৰাচ্-প্রত্যয়ের অর্থ বিচার করিয়াছেন, তাহা আমরা পূর্বে আলোচনা করিয়াছি। উহার আলোচনা হইতে ইহা প্রতীয়মান হয় যে, তিনি আনন্দ্বর্থকে ক্ৰাচ্-প্রত্যয়ের অর্থ মনে করেন।

১) ‘ব’ পদের অর্থ ভোজন। তাহা ধ্বংসের প্রতিরোধী। অতএব ভোজননিষ্ঠ যে ধ্বংস-প্রতিবোধিতা তাহার নিরূপকত্ব ধ্বংসে বিদ্যমান আছে। অভাবশুলি প্রতিবোধিতার নিরূপক হইয়া থাকে।



প্রসঙ্গক্রমে এখানে মীমাংসক ও বৈয়াকরণ মতের উপস্থাপন আবশ্যক মনে করিয়া আমরা প্রথমে মীমাংসাতন্ত্রকার শবরস্বামীর বিচার উপস্থাপিত করিতেছি।  
লাপ্. ( বা ক্ৰাচ্. )-প্রত্যয়ার্থের বিচারপ্রসঙ্গে শবরস্বামী বলিয়াছেন :

“স্বাধ্যায়োহধ্যোতব্যঃ” এই বিধিবাক্য’ হইতে স্বাধ্যায়ের অর্থাৎ বেদের অধ্যয়ন কর্তব্য বলিয়া পাওয়া যাইতেছে। ‘অধ্যয়ন’ পদটী সাধারণতঃ অক্ষর-গ্রহণকেই বুঝায়। সুতরাং উক্ত বিধিবাক্য হইতে স্থূলভাবে ইহাই পাওয়া যাইতেছে যে, বেদবাক্যের অক্ষরগুলি গ্রহণ করিতে হইবে অর্থাৎ গুরু নিকট হইতে বেদ গ্রহণ করিয়া উহা কণ্ঠস্থ করিতে হইবে। বিধিবাক্যগুলি ফলবিশেষ-লাভের জন্তই ক্রিয়াবিশেষের উপদেশ করিয়া থাকে। অতএব এখানেও বেদ-গ্রহণ-রূপ বিহিত ক্রিয়ার কোনও ফল আছে বলিয়া বুঝিতে হইবে। কিন্তু বিধিবাক্যে কোন ফলবিশেষের উল্লেখ নাই। সুতরাং এখানে উপযুক্ত ফলের কল্পনা করিতে হইবে। ফলের অনুল্লেখস্থলে ফলকল্পনার মীমাংসক-সম্মত সাধারণ প্রণালী এই যে, বিশ্বজিৎ-শ্রায়ে ফলকল্পনা করিতে হয়। অর্থাৎ বিশ্বজিৎ-মাগের বিধানস্থলে বিধিবাক্যে ফলের উল্লেখ না থাকায় সে স্থলে মীমাংসকগণ স্বর্গ-রূপ ফলের কল্পনা করিতে উপদেশ দিয়াছেন। অন্তান্ত অনুল্লিখিতফলক বিধিবাক্যস্থলেও অনুরূপভাবে ফল কল্পিত হইয়া থাকে। তদনুসারে “স্বাধ্যায়োহধ্যোতব্যঃ” এই বিধিস্থলেও স্বর্গ-রূপ ফলেরই কল্পনা করিতে হয়। কিন্তু মীমাংসকগণ বলিয়াছেন যে, বিহিত ক্রিয়ার যদি কোনও দৃষ্ট ফল কল্পনা করা সম্ভব না হয়, তাহা হইলেই ফলের অনুল্লেখস্থলে বিশ্বজিৎ-শ্রায়ে অদৃষ্ট ফলের কল্পনা করিবে। বিহিত ক্রিয়ার কোনও দৃষ্ট ফল সম্ভব হইলে উহাকে পরিত্যাগ করিয়া অদৃষ্ট ফলের কল্পনা করিবে না। প্রকৃতস্থলে অক্ষরগ্রহণ-রূপ অধ্যয়নের দৃষ্ট ফল সম্ভব। অর্থজ্ঞানের নিমিত্তই লোকে অক্ষরগ্রহণ করিয়া থাকে। সুতরাং বেদাক্ষরগ্রহণ-রূপ অধ্যয়নের ফলরূপে বেদার্থজ্ঞানকেই গ্রহণ করিতে হইবে। অতএব উক্ত বিধিবাক্য হইতে ফলতঃ এইরূপ অর্থ পাওয়া যাইবে যে, বেদার্থজ্ঞানের নিমিত্ত বেদাক্ষরের গ্রহণ করিতে হইবে। বাক্যের বিচার না করিলে বাক্যার্থের প্রকৃত জ্ঞান হয় না। সুতরাং উক্ত বিধিবাক্য হইতে বেদগ্রহণ ও বেদবাক্যার্থবিচার এই দুইটির কর্তব্যতা স্থচিত হইয়াছে বলিয়া মনে করিতে হইবে। ঐক্যরূপ হইলে মীমাংসা-শাস্ত্রের অধ্যয়নও ফলতঃ “স্বাধ্যায়োহধ্যোতব্যঃ” এই বিধিরই বিষয় হইল।

বোধায়নশ্রুতিহ “বেদমধীত্য স্মায়াৎ” এইরূপ বাক্য হইতে অধ্যয়নের পরবর্তী কর্তব্যরূপে সমাবর্তন-জ্ঞানকে পাওয়া যায়। উক্ত শ্রুতিবাক্যে “অধীত্য” এই পদটি ল্যপ্-প্রত্যয়ান্ত। এই ল্যপ্-প্রত্যয়ের অর্থবিচার প্রসঙ্গে বলা হইয়াছে যে, যদি উক্ত স্থলে আনন্তর্য্যকে ল্যপ্-প্রত্যয়ের অর্থ বলা যায় তাহা হইলে অধ্যয়নের অর্থাৎ বেদাঙ্কগ্রহণের অনন্তরকালে সমাবর্তন-জ্ঞানের কর্তব্যতা উক্ত শ্রুতিবাক্যের অর্থ হয়। এইরূপ হইলে এই শ্রুতিবাক্যের অর্থের সহিত পূর্ব-প্রদর্শিত বেদবাক্যের অর্থের অসামঞ্জস্য আসিয়া উপস্থিত হয়। কারণ স্মার্তবিধান অনুসারে অঙ্কগ্রহণের অনন্তর সমাবর্তন-জ্ঞান করিলে বেদবাক্যার্থবিচারের অবসর থাকে না।

এস্থলে ইহা বলা সঙ্গত হইবে না যে, “অধীত্য স্মায়াৎ” এই স্মার্তবিধান অনুসারে অঙ্কগ্রহণের পর সমাবর্তন-জ্ঞান করিয়া শিষ্ট পুনরায় গুরুর নিকট হইতে বাক্যবিচারের দ্বারা বেদার্থ জানিয়া লইবে; তাহা হইলে স্মার্তবিধানানুসারী জ্ঞান ও “স্বাধ্যায়োহধ্যোভ্যাসঃ” এই প্রতিশ্রুতিত বেদার্থবিচার উভয়েই সামঞ্জস্যপূর্ণ হইল। কারণ সমাবর্তন-জ্ঞানের অনন্তর পুনরায় গুরুগৃহে থাকিয়া বেদার্থবিচারের অবকাশ নাই। “স্বাধ্যা তাদ্যমুপেয়াৎ” এইরূপ অন্ত শ্রুতিবাক্যের দ্বারা জ্ঞানের পরে দ্বারগ্রহণের কর্তব্যতা উপদিষ্ট হইয়াছে এবং “কৃষ্ণকেশোহগ্নীনাদধীত” এইরূপ বাক্যান্তরের দ্বারা দ্বারগ্রহণের পর অগ্নিগ্রহণের কর্তব্যতা অভিহিত হইয়াছে। সুতরাং জ্ঞানের পরে গুরুগৃহে থাকিয়া বেদার্থবিচারের অবকাশ থাকে না। এই অবস্থায় যদি “অধীত্য স্মায়াৎ” এই স্থলে ল্যপ্-প্রত্যয়ের আনন্তর্য্য-রূপ অর্থ গ্রহণ করিয়া অঙ্কগ্রহণের পরে সমাবর্তন-জ্ঞানের কর্তব্যতা স্বীকার করা যায়, তাহা হইলে বেদার্থবিচার বাধাপ্রাপ্ত হইয়া যায়। এই কারণে মীমাংসাতত্ত্বকার শবরস্বামী “অধীত্য স্মায়াৎ” এই শ্রুতিবাক্যস্থ ল্যপ্-প্রত্যয়ের পূর্বকালত্ব-রূপ অর্থ স্বীকার করিয়াছেন। এইরূপ হইলে উক্ত শ্রুতিবাক্য হইতে অঙ্কগ্রহণ-রূপ অধ্যয়নকে জ্ঞানের পূর্বকর্তব্য বলিয়া পাওয়া যাইবে। এক্ষণে আর শ্রুতিবাক্যার্থের সহিত বেদার্থের বিরোধ থাকে না। প্রথমে বেদাঙ্কগ্রহণ, পশ্চাৎ বেদবাক্যার্থবিচার এবং তৎপরে সমাবর্তন-জ্ঞান অনুষ্ঠিত হইলেও অঙ্কগ্রহণ-রূপ অধ্যয়নে জ্ঞানের পূর্ববর্তিত্ব ব্যাহত হইল না।

এস্থলে বলা যাইতে পারে যে, “অধীত্য স্মার্য্যং” এই স্মৃতিবাক্য ল্যপ্-প্রত্যয়ের আনন্তর্ভ-রূপ অর্থ স্বীকার করিলেও যদি পূর্বোক্ত ক্রমে অক্ষরগ্রহণ, অর্থবিচার ও সমাবর্তন-স্মান অতুষ্টিত হয় তাহা হইলেও সমাবর্তন-স্মানে অক্ষর-গ্রহণ-রূপ অধ্যয়নের আনন্তর্ভ থাকিলই। অতএব ইহা দেখা যাইতেছে যে, ল্যপ্-প্রত্যয়ের আনন্তর্ভ-রূপ অর্থ গ্রহণ করিলেও স্মৃত্যর্থের সহিত বেদার্থের বিরোধ উপস্থিত হয় না। সুতরাং বেদার্থের বাধা দেখাইয়া মীমাংসাতত্ত্বকার ল্যপ্-প্রত্যয়ের পূর্বকালত্ব-রূপ অর্থ গ্রহণ করিতে পারেন না। ইহার উত্তরে বলা যাইতে পারে যে, পূর্বকালত্ব-রূপ অর্থ গ্রহণ করিলে বেদার্থবিচার-রূপ স্মৃতিসুচিত অর্থের বাধা হয় বলিয়াই যে তত্ত্বকার উহার পূর্বকালত্ব-রূপ অর্থ গ্রহণ করিয়াছেন তাহা নহে, পরন্তু পাণিনীয় দর্শনের অনুসরণ করিয়াই তিনি ল্যপ্-প্রত্যয়ের পূর্বকালত্ব-রূপ অর্থ গ্রহণ করিয়াছেন। “সমানকর্তৃকয়োঃ পূর্বকালে” (পা. ৩।৪।২১) এই সূত্রের দ্বারা পাণিনি পূর্বকালত্বকে ল্যপ্-প্রত্যয়ের শকার্থ বলিয়াছেন মনে করিয়াই শবরস্বামী পূর্বকালত্বকে ল্যপ্-প্রত্যয়ের অর্থ বলিয়াছেন। ল্যপ্-প্রত্যয়ের আনন্তর্ভ-রূপ অর্থ গ্রহণ করিলে “অধীত্য স্মার্য্যং” এই স্মৃতিবাক্যে লক্ষণা স্বীকার করিতে হইবে মনে করিয়াই তিনি প্রথমতঃ ল্যপ্-প্রত্যয়ের পূর্বকালত্ব-রূপ অর্থ গ্রহণ করিয়াছেন। আনন্তর্ভ-রূপ অর্থ গ্রহণ করিলে বেদার্থ বাধাপ্রাপ্ত হইয়া যায় এই আশঙ্কায় যে তিনি ঐ অর্থ পরিত্যাগ করিয়া পূর্বকালত্ব-রূপ অর্থ গ্রহণ করিয়াছেন তাহা নহে, লাক্ষণিকার্থ-স্বীকারের-অনৌচিত্যবোধেই তিনি ঐরূপ অর্থ গ্রহণ করিয়াছেন। ইহাই মীমাংসাতত্ত্বকারের নিগূঢ় অভিপ্রায়<sup>১</sup>।

আমরা পূর্বে আলোচনা করিয়া দেখাইয়াছি যে, পূর্বকালত্বই যে ক্কাচ-প্রত্যয়ের শকার্থ এ বিষয়ে মীমাংসাতত্ত্বকার শবরস্বামী বৈয়াকরণ সম্প্রদায়ের উল্লেখ করিয়াছেন। কিন্তু ইহা মনে রাখিতে হইবে যে, পাণিনি-সম্প্রদায় পূর্বকালত্ব, সমানকর্তৃকত্ব প্রভৃতিকে ক্কাচ-প্রত্যয়ের শকার্থ বলিয়া স্বীকার করেন নাই। ‘অব্যয়কৃতো ভাবে’<sup>২</sup> এই বাস্তবিকের বলে তুন্, ক্কাচ, প্রভৃতি অব্যয় কৃতপ্রত্যয়গুলির ভাব অর্থাৎ স্বার্থই হইল শকার্থ। সুতরাং

১ নহত্র্য্যন্তর্ভ বক্তা কশ্চিৎকোভিঃ। পূর্বকালভায়াং ভা নর্থতে নাহনন্তর্ভে। তৃত্বার্থতা বাধ্যনস্তানন্তর্ভে ব্যাহত্রেত। লক্ষণা যোবোধঃ ক্কাচ...। শবরভাষ্য, পৃঃ ৬-৭

২ মহাভাষ্য, পৃঃ ১৭৫

সমানকর্তৃক বা পূর্বকালকে ক্রাচ্-প্রত্যয়ের শকার্য বলা সম্ভব হয় না। বৈয়াকরণ সস্ত্রদ্বয় ব্যাপারমুখ্যবিশেষক শাকবোধ স্বীকার করেন। নৈয়্যিক সস্ত্রদ্বয়ের দ্বারা এই সস্ত্রদ্বয়ে প্রথমান্তমুখ্যবিশেষক শাকবোধ স্বীকৃত হয় না। হুতরাং 'ভোক্তুং পচতি', 'ভুক্তা ব্রজতি' ইত্যাদি স্থলগুলিতে প্রথমন্ত: যথাক্রমে 'ভোজন ও বিকৃতির অল্পকাল ব্যাপার' এবং 'ভোজন ও উত্তরদেশ-সংযোগের অল্পকাল ব্যাপার' প্রতীত হইবে। তদনন্তর ঐ সকল স্থলে দুইটী ক্রিয়া একই বাক্যার্থের অন্তর্গত বলিয়া তাহাদের মধ্যে বিশেষণবিশেষ্যভাব স্বীকার করিতেই হইবে। যদি ঐরূপ বিশেষণবিশেষ্যভাব স্বীকার করা হয় তাহা হইলে ক্রিয়া দুইটীর একবাক্যার্থে সমাবেশ অল্পপন্ন হইবে। অর্থাৎ ক্রিয়া দুইটীর একবাক্যার্থে প্রবেশ অল্পপন্ন হয় বলিয়াই তাদৃশ অল্পপত্তিমূলে উভয়ের মধ্যে বিশেষণবিশেষ্যভাব অঙ্গীকার করিতে হয়। পূর্বোক্ত বিশেষণবিশেষ্যভাব ভিন্ন ভিন্ন স্থলে জনজনকভাব, পূর্বোত্তরভাব, ব্যাপ্য-ব্যাপকভাব প্রভৃতি সম্বন্ধে সম্ভব হইয়া থাকে। 'ভোক্তুং পচতি' ইত্যাদি স্থলে ভোজনজনক পাকক্রিয়া, 'ভুক্তা ব্রজতি' ইত্যাদি স্থলে ভোজনপূর্বক গমনক্রিয়া, 'অধীত্য তিষ্ঠতি', 'মুখং ব্যাদান স্বপিতি' ইত্যাদি স্থলে অধ্যয়নব্যাপ্য অবস্থান, মুখব্যাদানব্যাপ্য নিদ্রা এইরূপ অর্থ প্রতীত হইয়া থাকে। উল্লিখিত সম্বন্ধ-বিশেষরূপ অর্থগুলি অল্পপত্তিপ্রমাণমূলে পাওয়া যায় বলিয়া উহাদিগকে অব্যয় ক্রুৎ-প্রত্যয়ের শকার্য বলা সমীচীন হয় না। এইজন্যই "সমানকর্তৃকরো: পূর্বকালে" এই হুত্রের ব্যাখ্যাগ্রন্থে প্রদীপকার বলিয়াছেন যে, পৌর্বাপর্ষ স্তোতিত হইলে ক্রাচ্-প্রত্যয় প্রযুক্ত হইবে। পৌর্বাপর্ষ যে ক্রাচ্-প্রত্যয়ের বাচ্যার্থ নহে ইহাই কৈয়টের অভিপ্রায়<sup>১</sup>। কাশিকাবৃত্তিকারও বলিয়াছেন যে, দুইটী ক্রিয়ার কর্তা সমান হইলে তাহাদের মধ্যে যে ক্রিয়াটী পূর্ববর্তী, তাহার প্রতিপাদক ধাতুর উত্তর ক্রাচ্-প্রত্যয় হইয়া থাকে<sup>২</sup>। ইহা হইতেও স্পষ্টই প্রতীয়মান হয় যে, বৃত্তিকার সমানকর্তৃক বা পূর্বকালকে ক্রাচ্-প্রত্যয়ের শকার্য বলেন নাই—কিরূপ স্থলে ধাতুর উত্তর ক্রাচ্-প্রত্যয় হইবে তাহার পরিচয় দিবার জন্যই হুত্রে 'সমানকর্তৃকরো: পূর্বকালে' এইরূপ পদের প্রয়োগ করা হইয়াছে, ক্রাচ্-প্রত্যয়ের শকার্য নিরূপণ করিবার জন্য নহে।

১ পূর্বকালে ভোক্তা ভূবি ধিবিয়তে ন তু বিবর ইতি ভাব:। প্রদীপ (পা. ৩৪২১)

২ সমান: কর্তা বরোর্থার্থরোত্তর পূর্বকালে ধাতুর্ষ বর্তমানান্বাতো: ভাপ্রত্যয়ো ভবতি। কাশিকা (পা. ৩৪২১)

এস্থলে আপত্তি হইতে পারে যে, যদি সমানকর্তৃকত্বকে ক্রাচ-প্রত্যয়ের শকার্থ বলা না হয়, তাহা হইলে “ওদনং পক্ষা অহং ভোক্ত্যে” ইত্যাদি স্থলে ক্রাচ-প্রত্যয়ের দ্বারা কর্তা অভিহিত না হওয়ায় প্রথমান্ত ‘অহম্’ পদের স্থলে তৃতীয়ান্ত ‘ময়া’ পদের প্রয়োগ হইয়া যাইবে। যে স্থলে তিঙ্, কৃৎ তদ্ধিত প্রভৃতির দ্বারা কর্তা অভিহিত না হয় সে স্থলে কর্তায় তৃতীয়া বিভক্তি হইয়া থাকে। প্রকৃতস্থলে পাকক্রিয়ার কর্তা ক্রাচ-প্রত্যয়ের দ্বারা অভিহিত হয় নাই। স্তত্রায় উহার কর্তায় তৃতীয়া বিভক্তিই স্বাভাবিক। এজন্য ‘অহম্’ পদের স্থলে ‘ময়া’ পদের প্রয়োগ হওয়া উচিত।

এস্থলে যদি এইরূপ বলা যায় যে, তিঙ্-প্রত্যয়ের দ্বারা কর্তা অভিহিত হওয়ায় প্রথমান্ত ‘অহম্’ পদেরই প্রয়োগ হইবে, তৃতীয়ান্ত ‘ময়া’ পদের প্রয়োগ হইতে পারিবে না; তাহা হইলেও আপত্তি হইতে পারে যে, যদিও ভোজনক্রিয়ার কর্তা ‘তিঙ্’-প্রত্যয়ের দ্বারা উক্ত হইয়াছে ইহা সত্য, তথাপি পাকক্রিয়ার কর্তা ক্রাচ-প্রত্যয়ের দ্বারা অভিহিত না হওয়ায় ‘অহম্’ পদের স্থলে ‘ময়া’ পদের প্রয়োগ হওয়াই উচিত। যদি কর্তা ক্রাচ-প্রত্যয়ের শকার্থ হয় তাহা হইলে প্রকৃতস্থলে পাকক্রিয়ার কর্তাও ক্রাচ-প্রত্যয়ের দ্বারা অভিহিত হওয়ায় ‘অহম্’ পদের স্থলে ‘ময়া’ পদের আপত্তি হইবে না। কিন্তু এস্থলে মনে রাখিতে হইবে যে, পূর্বোক্ত আপত্তির কোন অবকাশই নাই। তত্ৰহ্মি প্রভৃতি প্রামাণিক বৈয়াকরণগণের সিদ্ধান্ত এই যে, প্রধানের অম্বরোধে অপ্রধানের কার্য নিরূপিত হইয়া থাকে। প্রকৃতস্থলে প্রধানভূত ভোজনক্রিয়ার কর্তা ‘তিঙ্’-প্রত্যয়ের দ্বারা অভিহিত থাকায় পাক-রূপ গোণক্রিয়ার কর্তা অভিহিত না থাকিলেও তৃতীয়া-বিভক্তির আকাঙ্ক্ষা থাকিবে না।

অতএব বৈয়াকরণগণ পূর্বকালস্থ, সমানকর্তৃকত্ব প্রভৃতিকে ক্রাচ-প্রত্যয়ের শকার্থ বলিয়া মনে করেন না। যদি সমানকর্তৃকত্ব ক্রাচ-প্রত্যয়ের অর্থ হইত তাহা হইলে সূত্রকার নিশ্চয়ই “সমানকর্তৃকরোঃ” এই পদের স্থলে “সমানকর্তরি” এইরূপ পদের প্রয়োগ করিতেন।<sup>১</sup>]

প্রশস্তপাদ্যচার্য ‘প্রণম্য’ পদের দ্বারা নমস্কারের উপস্থাপন করিয়াছেন। ইহার অভিপ্রায় এই যে, তিনি যে নমস্কার করিয়াছেন তাহা সাধারণ নমস্কার নহে, পরন্তু প্রকৃষ্ট নমস্কার; অতএব তিনি ‘প্রণম্য’ পদের স্থলে ‘নম্ভা’ পদও ব্যবহার করিতে পারিতেন। প্রকৃতস্থলে ‘প্র’ উপসর্গের দ্বারা ‘প্রকথ’ তোতিত

হইয়াছে এবং ভক্তিশ্রদ্ধাদি-রূপ আভিষ্যাই সেই প্রকৰ্ণ। অতএব ইহা বৃত্তিতে হইবে যে, গ্রন্থকার গ্রন্থনিৰ্মাণের পূর্বে ভক্তিতরে ও শ্রদ্ধাসহকারে নমস্কার করিয়াছেন। এস্থলে যদি বলা যায় যে, গ্রন্থের নির্বিশ্ব পরিসমাপ্তির নিমিত্ত গ্রন্থকারের মঙ্গলাচরণ কর্তব্য এবং নমস্কার মঙ্গলের অন্তর্গত বলিয়াই তিনি গ্রন্থায়ত্তে মঙ্গলাচরণ করিয়াছেন, তাহা হইলে জিজ্ঞাসা হইবে যে, ভক্তিশ্রদ্ধাবিরহিত কেবল নমস্কার করিলেও যদি মঙ্গলাচরণ করা হয়, তাহা হইলে প্রকৃষ্ট নমস্কার করিবার আবশ্যিকতা কি। ইহার উত্তরে আমরা বলিতে পারি যে, ভক্তিশ্রদ্ধাবিরহিত নমস্কারও যদি মঙ্গলপদবাচ্য হইত, তাহা হইলে মঙ্গলাচরণার্থী হইয়া গ্রন্থকার তাদৃশ নমস্কার করিতে পারিতেন। কিন্তু বাস্তবিকপক্ষে ভক্তিশ্রদ্ধাবিরহিত নমস্কার মঙ্গলমধ্যে পরিগণিত নহে। সুতরাং গ্রন্থকার প্রকৃষ্ট নমস্কার করিয়াছেন।

পূর্বে বলা হইয়াছে যে, ‘নম্’ পদের পরিবর্তে ‘প্রণম্য’ পদ প্রযুক্ত হওয়ার উদাহ হইতে আমরা ‘প্রকৰ্ণযুক্ত নমস্কার’ এইরূপ অর্থ বুঝিব। কিন্তু এস্থলে ইহাই জিজ্ঞাস্য যে, ‘প্র’ উপসর্গ কি তাদৃশ উৎকর্ষের বাচক অথবা ছোটক। যে পদ নিজ শক্তি অর্থাৎ অভিধার দ্বারা অর্থকে উপস্থাপিত করে তাহাকে বাচক বলা হয়। পক্ষান্তরে যাহা নিজ শক্তির দ্বারা কোন অর্থবিশেষ উপস্থাপিত করে না, পরন্তু অসমভিব্যাহৃত পদান্তরের দ্বারা বিশিষ্ট অর্থের সমুপস্থাপন করায় তাহাকে ছোটক বলা হয়।

‘প্রজয়তি’ ইত্যাদি স্থলে ‘প্র’ উপসর্গের প্রয়োগ হওয়ার ‘প্রকৰ্ণ’, ‘বিজয়তে’ ইত্যাদি স্থলে ‘বি’ উপসর্গের প্রয়োগে ‘আভিষ্য’ এবং ‘অভ্যাগচ্ছতি’ ইত্যাদি স্থলে ‘অভি’ ও ‘আ’ এই দুইটি উপসর্গের যোগে ‘আভিমুখ্য’ ও ‘সামীপ্য’ প্রতীত হইয়া থাকে। উক্ত উপসর্গগুলি প্রযুক্ত না হইলে ঐ অর্থগুলি প্রকাশ পায় না। সুতরাং অর্থ ও ব্যতিরেকের দ্বারা বিশেষ বিশেষ অর্থে উপসর্গ-

১ ‘ব্যক্তিবিশেষ আবার আরাধ্য’ এইরূপ জ্ঞানকে ভক্তি বলে। যিনি গৌরববৃত্ত তাঁহার শ্রীতির লক্ষ্য যে কিরা উহাই আরাধনা। সুতরাং তাদৃশ ক্রিয়ায় যিনি উদ্দেশ্য তিনিই আরাধ্য। কণ্ঠঃ ‘ইনি পুণ্ড্র এবং ইহার শ্রীতির লক্ষ্য আমি কিছু করিতেছি’ এইরূপ জ্ঞানকে ভক্তি বলা হইল। বেদাধিপাত্ত যে কলের উপদেশ করিয়াছেন তাহা অবশ্যই ষট্বে এইরূপ নিশ্চয়ান্বক-বোধই প্রদা। অথবা ভক্তি ও প্রদা জ্ঞান-আতির দুইটি অবাস্তব ভেদ; অর্থাৎ ভক্তি ও প্রদা বলিতে আমরা বিশেষ বিশেষ জ্ঞানকে বুঝি। আরাধ্যত্ব জ্ঞানঃ ভক্তিঃ। আরাধনা চ দৌর্গবতশ্রীতিভেদক্রিয়া। বেদাবিবোধিতকলাবস্ত্তদাবিনিষ্কঃ প্রদা। যদা ভক্তিঅঙ্গে জ্ঞানদ্বাখ্যাপরজ্ঞাতিবিশেষৌ। প্রকাশ, পৃঃ ১৭

বিশেষের শক্তি স্বীকার করিতে হয়<sup>১</sup>। এক্ষণে আপত্তি হইতে পারে যে, যদি পূর্বোক্ত যুক্তির দ্বারা পূর্বকথিত তির তির অর্থে প্রদর্শিত বিভিন্ন উপসর্গের শক্তি স্বীকার করা যায়, তাহা হইলে 'প্রতিষ্ঠতে' ইত্যাদি স্থলে 'প্র' উপসর্গের দ্বারা 'হা' ধাতুর গতিনিবৃত্তি-রূপ অর্থের উৎকর্ষ প্রতিপাদিত হওয়া উচিত। কিন্তু উক্ত স্থলে লোকে গতিনিবৃত্তি-রূপ ধাতুর্থের উৎকর্ষ বুঝে না। পরন্তু 'প্র' উপসর্গের প্রয়োগসঙ্গেও 'হা' ধাতুর অর্থ যে গতিনিবৃত্তি, উহার বিপরীত অর্থই অর্থাৎ 'গতি'ই বুঝিয়া থাকে<sup>২</sup>। সুতরাং ইহা হইতে স্পষ্টই প্রতীত হইতেছে যে, 'প্রকর্ষ' অর্থে 'প্র' উপসর্গের শক্তি নাই। এইরূপ হইলে তুলাযুক্তিতে গতিনিবৃত্তির বিপরীত অর্থেও উহার শক্তি থাকিতে পারে না। কারণ 'প্রজয়তি' ইত্যাদি প্রয়োগে উহা ধাতুর্থ 'জয়ে'র বিপরীত 'পরাজয়'-রূপ অর্থকে বুঝায় না। অবশ্য এস্থলে একথা মনে করিতে পারা যায় যে, 'প্র' উপসর্গের বিভিন্ন অর্থে শক্তি আছে এবং তজ্জন্য উহা বিভিন্ন স্থলে বিভিন্ন অর্থকে উপস্থাপন করিয়া থাকে<sup>৩</sup>। এস্থলে অবশ্য বলা যায় যে, ধাতুর বাচকত্ব যখন সর্ববাদিসম্মত তখন উপসর্গের বাচকত্ব স্বীকার না করিয়া ধাতুরই অনেকার্থত্ব কর্ত্তব্য করা হই যুক্তিসঙ্গত<sup>৪</sup>। ইহার উত্তরে বলা যায় যে, ধাতুর সংখ্যা উপসর্গের সংখ্যা হইতে অধিক। সুতরাং ধাতুর অনেকার্থতা স্বীকার না করিয়া উপসর্গের অনেকার্থতা স্বীকার করিলে লাঘবই হইবে। অতএব প্রকৃতস্থলে 'প্র' উপসর্গকে উৎকর্ষাদি নানা অর্থের বাচক বলাই সঙ্গত<sup>৫</sup>। উক্ত সিদ্ধান্তের বিরুদ্ধে আপত্তি করা যাইতে পারে যে, উপসর্গগুলি কখনই নানার্থক হইবে না, ধাতুগুলিই নানার্থক হইবে। কারণ উপসর্গের আদৌ যে অর্থ আছে ইহা নিশ্চিত নহে। পক্ষান্তরে ধাতুর অনেকার্থতা শাস্ত্রপ্রসিদ্ধ<sup>৬</sup> এবং উহা স্বীকার করিলে পূর্বোক্ত আপত্তিগুলির অবকাশ

১ নমু প্রজয়তীত্যাদৌ প্রকর্ষত্ব বিজ্ঞত ইত্যাদ্যাবতিশয়ভাষ্যাপদ্ধতীত্যাদ্যাবতিশয়াসামী-  
প্যয়োঃ প্রতীত্যুপসর্গাণ্যরকতিবৈকানুবিধানান্তত্ব তেবাং শক্তিঃ। প্রকাশ, পৃ: ১৭—১৮

২ ন চৈব প্রতিষ্ঠত ইত্যয় দ্বিত্বপ্রকর্ষবীপ্রসঙ্গঃ। তত্র প্রপলত ধাত্ববিকল্পদ্বাং। তচ্চ  
গম্যম্বেব। প্রকাশ পৃ: ১৮

৩ ধাতোরিব তত্তাপ্যনেকার্থত্বাৎ। এ

৪ ন চ ধাতোঃ সার্বকথকল্পবান্ত্রৈয়নেকার্থক্য কল্প্যম্। এ

৫ ধাতুনাং বহুত্বাৎ প্রশলতৈককথেন তৈকৈব প্রকর্ষবাচককল্পনাৎ। এ

৬ ধাতোরনেকার্থক্য স্বীকৃতং তদভিত্যক্তে নৌপসর্গত্ব। এ

ধাকে না। জি-ধাতুর জয়, পরাজয় প্রভৃতি বহু অর্থ থাকিলেও প্র-উপসর্গের প্রয়োগে উহা প্রকৃষ্টজয়-রূপ অর্থকে উপস্থাপন করে; স্বা-ধাতুর গতিনিবৃত্তি, গতি প্রভৃতি নানা অর্থ থাকিলেও প্র-উপসর্গের যোগে উহা গতিনিবৃত্তি-রূপ অর্থের উপস্থাপক হয় না, পরন্তু গতি-রূপ অর্থেরই উপস্থাপক হয়। এই পক্ষ স্বীকার করিলে উপসর্গগুলি ফলতঃ ত্রোতকই হইয়া যাইবে। কারণ ধাতুর বিভিন্ন অর্থের মধ্য হইতে অর্থবিশেষকে বুঝিবার উক্ত উহার সাহায্যতা করিয়া থাকে।

ধাতুর অনেকার্থতা-পক্ষেও আপত্তি হইবে যে, যদি ধাতু স্বয়ং নানার্থক হইয়া বিভিন্ন স্থলে বিভিন্ন অর্থের প্রতিপাদক হয়, তাহা হইলে একটা বিশেষ অর্থকে প্রতিপাদন করিবার নিমিত্ত পদান্তরের অপেক্ষা রাখিবে না। অনেকার্থক ‘অক্ষ’শব্দের প্রয়োগে ইহাই দেখা যায় যে, পদান্তরের সাহায্য ব্যতিরেকেও উহা বিভিন্ন স্থলে বিভিন্ন অর্থের প্রতিপাদন করিয়া থাকে।<sup>১</sup> অক্ষ-শব্দের জায় ‘জি’ প্রভৃতি ধাতুও যদি অনেকার্থক হইত, তাহা হইলে প্র-উপসর্গের পশ্চাৎবর্তী না হইয়াও উহা স্থলবিশেষে প্রকৃষ্টজয়-রূপ অর্থ প্রকাশ করিতে পারিত এবং পরা-উপসর্গের পরবর্তী না থাকিয়াও পরাজয়-রূপ অর্থ প্রতিপাদন করিত। কিন্তু বাস্তবিকপক্ষে জি-ধাতুর প্রয়োগস্থলে ঐ ঐ উপসর্গ পরবর্তী না হইলে ঐ ঐ অর্থ প্রতিপাদিত হয় না। ধাতুগুলি বিশেষ বিশেষ উপসর্গের পরবর্তী হইলেই বিশেষ বিশেষ অর্থ উপস্থাপিত হয়, ইহা দেখিয়াই কেহ কেহ উপসর্গগুলির নানার্থকতা-পক্ষ অবলম্বন করিয়াছেন।

এ স্থলে ইহাও বলা সঙ্গত হইবে না যে, ‘প্রজয়তি’ প্রভৃতি স্থলে ধাতু নিজের শক্তির দ্বারা জয়-রূপ অর্থের এবং লক্ষ্যার দ্বারা প্রকর্ষ-রূপ অর্থের উপস্থাপন করিয়া উভয় অর্থের মেলনে প্রকৃষ্টজয়-রূপ বিশিষ্টার্থের বোধক হইয়াছে। কারণ এইরূপ বলিলে শব্দবিশেষে যুগপৎ দুইটা বৃত্তি স্বীকার করা হয়। কিন্তু পদ যে যুগপৎ বৃত্তিভেদের দ্বারা অর্থকে প্রতিপাদন করে, ইহা শব্দশাস্ত্রে স্বীকৃত হয় না।<sup>২</sup> আর বৃত্তিভেদ স্বীকার করিলেও উহার দ্বারা সর্বত্র সমাধান হইবে না। কারণ আমরা যখন ‘প্রতিষ্ঠতে’ প্রয়োগ করি তখন গতিনিবৃত্তি-রূপ

১ ন, তথা সত্যর্থবিশেষে ধাতোক্তবহুব্রিধানামুপপত্তেঃ। অক্ষাদ্বিপণে তথা চর্ণনাৎ। প্রকাশ, পৃঃ ১৮

২ প্রকর্ষাবশেষবস্তাশক্যে ন তত্র লক্ষণায়াং যুগপৎ বৃত্তিভেদবিরোধাপত্তেঃ। ঐ



শকার্য আদৌ উপস্থিত হয় না। সুতরাং কেহ কেহ ধাতু ও উপসর্গ উভয়েরই নিজ নিজ অর্থে শক্তি স্বীকারের প্রয়োজন অনুভব করিয়াছেন।

কিন্তু কিরণাবলীকার উপসর্গের বাচক স্বীকার করেন নাই। উপসর্গের স্রোতকত্বই তাঁহার অভিমত বলিয়া বোধ হয়। কারণ ‘প্রকর্ষঃ প্রশম্বেন স্রোতাত্যে’<sup>১</sup> এই গ্রন্থের দ্বারা তাদৃশ অভিপ্রায়ই সূচিত হয়। প্রত্যয়গুলি নিজ নিজ প্রকৃতিভূত পদের সহিত অস্থিত নিজ নিজ অর্থকে প্রকাশিত করে—এইরূপ নিয়ম শাস্ত্রে স্বীকৃত আছে। সুতরাং প্রকর্ষকে উপসর্গের অর্থ বলিলে উহার সহিত আখ্যাতার্থের অঙ্গ হয় হইতে পারে না।<sup>২</sup> কারণ প্র-উপসর্গ আখ্যাতের প্রকৃতিভূত পদ নহে। অথচ ‘প্রজয়তি’ ইত্যাদি স্থলে প্র-উপসর্গের অর্থ যে প্রকর্ষ, তাহাতে অস্থিত জয়-রূপ ধাত্বর্থের সহিত অস্থিত হইয়াই আখ্যাত নিজ অর্থের প্রকাশ করিয়াছে। কারণ উক্ত স্থলে প্রকৃষ্টজয়ের কতৃৎই আমাদের বুদ্ধি হয়। সুতরাং ঐরূপ অঙ্গের ফলে প্র-উপসর্গের অর্থ যে প্রকর্ষ, তাহার সহিতও আখ্যাতার্থ কতৃৎয়ের অঙ্গ স্বীকৃত হইল। ঐরূপ অঙ্গ শাস্ত্রবিরুদ্ধ। কারণ পূর্বেই বলা হইয়াছে যে, প্রত্যয়গুলি কেবল প্রকৃতির অর্থের সহিতই অস্থিত হইয়া নিজ নিজ অর্থের প্রকাশক হয়। সুতরাং উপসর্গের বাচকতা স্বীকার করা সমীচীন হয় না।

যদি বলা যায় যে, পূর্বোক্ত নিয়ম স্বীকৃত হইতে পারে না। কারণ ‘ওদনং পচতি’ ইত্যাদি স্থলে ধাত্বর্থ প্রাতিপদিকের উক্তর বিহিত যে অম্-প্রত্যয়, তাহার অর্থ কর্মত্বের সহিত অস্থিত হইয়া তিপ্-রূপ নিজ প্রত্যয়ের অর্থের সহিত অস্থিত হয়; এবং ঐরূপ প্রয়োগস্থলে লোকে ‘ওদনকর্মতাক যে পাক, তদনুকূল কৃতি’ ইদৃশ অর্থই বুঝিয়া থাকে। সুতরাং ইহা দেখা যাইতেছে যে, কোন কোন স্থলে প্রত্যয়বিশেষের অর্থ, যাহা ঐ প্রত্যয়ের প্রকৃতিভূত পদ নহে তাহার অর্থের সহিতও পরস্পরাভাবে সম্বন্ধ হইয়া থাকে। এইরূপ হইলে উপসর্গের শকার্য যে প্রকর্ষ, তাহার সহিত অস্থিত ধাত্বর্থের সহিত প্রত্যয়ার্থের অঙ্গেরই বা বাধা কি?<sup>৩</sup>

১ কিরণাবলী, পৃঃ ২

২ প্রকর্ষাদেব উপসর্গব্যত্যে তত্রাখ্যাতার্থভাবনাশ্রমো ন স্তাৎ। প্রকৃত্যর্থস্থিত্যর্থান্বয়বোধকত্বাৎ প্রত্যয়ানাম্। প্রকাশ, পৃঃ ১৮

৩ ওদনং পচতীত্যত্র ওদনবিশিষ্টপাকান্বয়ব্যং প্রকর্ষাবিশিষ্টধাত্বর্থেন তদ্ব্যয়ঃ স্তাৎ। ঐ

ইহার উত্তরে বলা যায় যে, উপসর্গগুলির বাচক স্বীকার করিলে উহার অর্থবিশেষে শক্তি হইবে এবং উপসর্গাঙ্ক পদে অন্তর্প্রবিষ্ট বর্ণগুলি আনুপূর্ব-বিশেষ লইয়া ঐ স্থলে শক্ততার অবচ্ছেদক হইবে। এইরূপ হইলে ভিন্ন ভিন্ন উপসর্গের অর্থবিশেষে শক্ততা এবং তাহাদের বর্ণানুপূর্বগুলির শক্ত্যবচ্ছেদক কল্পনা করিতে হইবে। কিন্তু ধাতুগত অর্থশক্ততা যখন সর্ববাদিসম্মত তখন কল্প যে ধাতুগত অর্থশক্ততা, তদংশে উপসর্গগুলিকে অবচ্ছেদক বলাই সমীচীন হইবে। ইহাতে কল্পনা লঘুতর হয়। কারণ এই পক্ষে প্র-উপসর্গের প্রকর্ষার্থে শক্ততা এবং আনুপূর্ববিশিষ্ট প্, র্ এবং অ—এই বর্ণত্রয়ের শক্ততাংশে অবচ্ছেদক আর কল্পিত হইবে না। পরন্তু ‘প্রকর্ষবিশিষ্ট জয়’ এই অর্থে জি-ধাতুর শক্ততা এবং প্র-উপসর্গের উত্তরবর্তী জি-রূপ ধর্ম তাহার অবচ্ছেদক স্বীকৃত হইবে। জি-ধাতুর শক্ততা কল্প থাকায় প্র-উপসর্গের কেবল শক্ত্যবচ্ছেদকই কল্পিত হইল। উপসর্গের শক্ততা পক্ষে ঐ শক্ততাও কল্পিত হইবে এবং আনুপূর্বগুলির শক্ত্যবচ্ছেদকও কল্পিত হইবে। সুতরাং এই পক্ষে দুইটি কল্পনা আবশ্যক হইবে। কিন্তু প্রথম পক্ষে কেবল উপসর্গের শক্ত্যবচ্ছেদক কল্পনা করিলেই পর্যাপ্ত হইবে। অতএব উপসর্গের ছোতকত্ব-পক্ষই যুক্তিযুক্ত। উপসর্গগুলির বাচক না থাকিলেও বিভিন্ন ধাতুর বিভিন্ন অর্থে নিয়ন্ত্রিত করিবার ক্ষমতা উহাদের আছে। উপসর্গের এই যে ধাত্ব-নিয়ন্ত্রণের ক্ষমতা, তাহাই ছোতনা নামে অভিহিত হইয়া থাকে। রজ্জু যেমন পশুগুলিকে নিয়ন্ত্রিত করে তেমনি উপসর্গও ধাতুর অর্থে নিয়ন্ত্রিত করিয়া থাকে। এজন্য আমরা ছোতনা শক্তিকে সান্দানিক বা উপসান্দানিক শক্তি বলিতে পারি।

১ তথাপি লাববাহুপর্সগাং শক্ত্যবচ্ছেদকং ন শক্তম্। প্রোত্তরজিহ্বেন প্রকৃষ্টে জয়ে শক্তে। এবং হি কণ্ঠবিশেষশক্তে বিশেষণবিষয়ত্বাৎ কল্পাতে। অন্তথা তু শক্তান্তরমেবেত্যোপসান্দানিকী শক্তিরেব ছোতনম্। প্রকাশ, পৃ: ১৮-১৯

‘উপসান্দান’ পদের ব্যাখ্যায় কলাটীকাকার বৈতানাথ পায়গুণ্ডে বলিয়াছেন যে, ‘উপসান্দানত’ (বৎ) এইরূপ ব্যুৎপত্তিতে কর্মবাচ্যে লুট-প্রত্যয়ের দ্বারা পুংলি নিম্পন্ন হইয়াছে। ইহাতে সমমতিবাহিত অন্ত পদকে উপসান্দান-পদের অর্থরূপে পাওয়া যায়। উক্ত পদের অন্তর্গত যে অর্থোপহাপক বৃত্তি তাহার উদ্বোধক বা উদ্দীপক যে অগত সামর্থ্যবিশেষ তাহারই নাম উপসান্দানিকী শক্তি। ‘প্রণয়’ পদে প্র-উপসর্গাঙ্ক যে স্ব, তাহার সহিত সমতিবাহিত পরান্তর বলিয়া নম-ধাতুকে পাওয়া যায়। উক্ত নম-ধাতুগত যে অর্থোপহাপক বৃত্তি তাহাকে

উপরিপ্রদর্শিত সিদ্ধান্তে ধাতুর নানার্থকতা স্বীকৃত হইয়াছে। সম্ভব হইলে পদের নানার্থকতা কল্পনা না করাই শ্রেয়ঃ। সুতরাং আমরা ধাতুর গণপরিপাঠিত অর্থবিশেষেই শক্তি স্বীকার করিব নানার্থকতা স্বীকার করিব না। এ স্থলে জিজ্ঞাসা করা যাইতে পারে যে, ধাতুর অর্থ গণনিয়ন্ত্রিত আর উপসর্গের অর্থ নাই, ইহা স্বীকার করিলে 'প্রতিষ্ঠতে' ইত্যাদি স্থলে কিরূপে আমরা গমন-রূপ অর্থ পাইতে পারি। স্বা-ধাতুর গমন-রূপ অর্থ গণপাঠে নির্দিষ্ট হয় নাই; আর উহার পূর্ববর্তী প্র-উপসর্গের ত কোন অর্থই নাই? ইহার সমাধানে আমরা বলিতে পারি যে, উক্ত স্থলে স্বা-ধাতু বিপরীতলক্ষণাবৃন্তির দ্বারা গমনার্থের উপস্থাপক হইবে এবং উপসর্গটি স্বা-ধাতুর তাদৃশ অর্থে তাৎপর্ষের গ্রাহক হইবে<sup>১</sup>। এ স্থলে প্রশ্ন হইতে পারে : 'প্রজয়তি' ইত্যাদি স্থলে যে প্রকর্ষবিশিষ্টজয়-রূপ অর্থ বুঝা যায়, উহা শু একপ্রকার জয়ই বটে। অতএব উহা জি-ধাতুর লক্ষার্থ হইতে পারে না। কারণ শকার্য হইতে পৃথক অর্থই লক্ষণাবৃন্তির দ্বারা উপস্থাপিত হইয়া থাকে। এইরূপ হইলেও এ স্থলে স্বীকার করিতে হইবে যে, বিশিষ্টার্থে জি-ধাতুর লক্ষণাবৃন্তিই রহিয়াছে। সামান্যার্থবোধক পদগুলি বিশিষ্টার্থে প্রযুক্ত হইলে উহাদিগকে লাক্ষনিকই বলা হইয়া থাকে<sup>২</sup>। 'ব্যতিসে' ইত্যাদি স্থলে যদিও অস্ ধাতুটি উক্ত পদের মধ্যে একেবারেই নাই ইহা সত্য, তথাপি লুপ্ত ধাতুর স্বরণে লক্ষণাবৃন্তির দ্বারা উহার বিনিময়-রূপ অর্থ কল্পিত হইতে পারে<sup>৩</sup>। সুতরাং এই প্রণালীতে ধাতুগুলিকে গণপাঠিত অর্থই শক্ত বলিয়া অগ্ন্যর্থ লাক্ষনিক বলাই সমীচীন।

প্র-উপসর্গটি সমুদ্বোধিত করিয়া থাকে। এই কারণেই 'প্রণম্য' পদটি ভক্তিশ্রদ্ধাবিকৃত নমস্কার-রূপ বিশেষ অর্থের প্রতিপাদন করে। ধাতুর বিশেষ অর্থ প্রতিপাদন উপসর্গের সাধ্য আছে। উপসর্গের এই বিশিষ্ট-ধাত্বর্ষ প্রতিপাদন করিবার শক্তিরই নাম ভোক্তানা বা উপসন্দানিকী শক্তি। উপসন্দীত ইতুপসন্দানং সমন্তিবারুতপৎ তৎপ্রতিপদ্যুদ্যোতকভূমিতি.....।  
কলা, পৃ: ৭৮

১ বহা প্রতিষ্ঠিত ইত্যত্র বিরোধিলক্ষণা ধাতোপনোপস্থিতৌ তাৎপর্ষগ্রাহকঃ প্রণকঃ।  
প্রকাশ, পৃ: ১০

২ অনন্তলভ্যন্ত শকার্যদ্বাং প্রজয়তীত্যত্র বিশেষবাচকন্ত ধাতৌ বিশিষ্টে লক্ষণৈব বিশেষজ্ঞা-  
নিষ্টতান্তদ্বাং প্রাদেস্ত তাৎপর্ষগ্রাহকত্বম্। ঐ, পৃ: ১২-২০

৩ ব্যতিস ইত্যত্র ধাতুরেব লুপ্তোহিৎপ্রত্যায়কঃ। ধাতুলোপসন্দানতত্তত্বার্থপ্রতীত্যনুসারে। ঐ,  
পৃ: ২৫

তথাভূতা হি পরমেশ্বরনাত মঙ্গলমাবহতি। কৃতমঙ্গলেন চারক্কং কর্ম নিবিঘ্নং পারসমাপ্যতে প্রচীরতে চ। আগম-মূলত্বাচ্চাস্যার্থস্য ব্যভিচারো ন দোষায়। তস্য কমকর্তৃ-সাধনবৈগুণ্যাহেতুকত্বাৎ।

সেইরূপ অর্থাৎ প্রকর্ষযুক্ত) পরমেশ্বরপ্রণামই কল্যাণ আনয়ন করে (অর্থাৎ কল্যাণের কারণ হয়)। যিনি মঙ্গল অমুষ্ঠান করিয়াছেন তাঁহার দ্বারা আরক্ক কর্মই নিবিঘ্নে পরিসমাপ্ত ও বুদ্ধিপ্রাপ্ত হয়। উক্ত বিষয়টী বেদমূলক (অর্থাৎ বেদপ্রমাণসিদ্ধ) বলিয়া ব্যভিচার (অর্থাৎ মঙ্গলসম্বন্ধেও নিবিঘ্নে পরিসমাপ্তি না হওয়া এবং দৃষ্ট মঙ্গলের অভাবেও নিবিঘ্নে পরিসমাপ্তি হওয়া) থাকিলেও দোষ হইবে না। কারণ কর্তা, কর্ম বা করণের বৈগুণ্যেও তাহা (ব্যভিচার) হয়।

পূর্বে ইহা আলোচিত হইয়াছে যে, গ্রন্থকার প্রকৃষ্ট প্রণাম অর্থাৎ ভক্তি ও শ্রদ্ধার সহিত প্রণাম করিয়াছেন। এক্ষণে যদি জিজ্ঞাসা করা যায় যে, প্রণামের সহিত ভক্তি ও শ্রদ্ধার সহযোগের প্রয়োজন কি, তাহা হইলে উক্তরে উদয়নাচার্য বলিয়াছেন যে, কাধীরন্তে মঙ্গলের অমুষ্ঠান আবশ্যক এবং প্রণাম মঙ্গল বলিয়া উহার অমুষ্ঠান করা হইয়াছে। কিন্তু শুধু প্রণাম মঙ্গল নহে, ভক্তিশ্রদ্ধাব্যুক্ত প্রণামই মঙ্গল। একজ্ঞ গ্রন্থকার মঙ্গলাচরণে প্রবৃত্ত হইয়া শুধু প্রণাম করেন নাই, পরন্তু ভক্তিশ্রদ্ধাযুক্ত প্রণামই করিয়াছেন।

প্রসঙ্গক্রমে এ স্থলে আর একটি বিষয় আলোচনা করা যাইতেছে। গ্রন্থকার মঙ্গলাচরণে প্রবৃত্ত হইয়াছেন ইহা সত্য, এবং ইহা আমরা অনুমান করিতে পারি যে, তিনি নিশ্চয়ই মঙ্গলকে অভীষ্টের সাধন অর্থাৎ অভিপ্রোত-সিদ্ধির উপায় বলিয়া বুঝিয়াছিলেন। অনাদি-পরম্পরাক্রমে শিষ্টগণ মঙ্গল আচরণ করিয়া আনিতেছেন এবং তাঁহার কখনও নিষ্ফল কর্মের অমুষ্ঠান করেন না। সেইজন্য শিষ্টাচারবিষয়ত্বকে লিঙ্গ করিয়া মঙ্গল যে সামান্যরূপে অভীষ্টের সাধন করে, তাহা গ্রন্থকার জানিতে পারিলেও ঐ মঙ্গল কৌদৃশ্য বিশিষ্ট অভীষ্টের সাধন করে, তাহা নিশ্চিতভাবে জানিতে পারা তাঁহার পক্ষে সম্ভবপর না হওয়ায় গ্রন্থনির্মাণে প্রবৃত্ত হইয়া তিনি কেন মঙ্গলের অমুষ্ঠান করিলেন।<sup>১</sup>

১ নমু মঙ্গলস্ত বাশটশিষ্টাচারেণেনৈসাদিকত্বজ্ঞাৎকৌপীষ্টবিশেষজ্ঞানাং কথং তত্র প্রযুক্তিঃ।  
প্রকাশ, পঃ ২১

উক্ত পূর্বপক্ষের উত্তরে কিরণাবলীকার বলিয়াছেন : নির্বিঘ্নে কার্য-সমাপ্তি মঙ্গলের বিশেষ ফল। এই বিশেষ ফলটী জানিয়াই গ্রন্থকার নির্বিঘ্নে গ্রন্থসমাপ্তির জন্ত মঙ্গলাচরণ করিয়াছেন। এ স্থলে প্রশ্ন হইতে পারে : ইহা কেমন করিয়া বুঝা যাইবে যে, নির্বিঘ্নে কার্যসমাপ্তি-রূপ বিশেষ ফল মঙ্গলের দ্বারা লাভ করা যায়। কারণ শিষ্টগণ-কর্তৃক আচরিত হইলেও মঙ্গল যে তাদৃশ বিশেষ ফল দান করে, সেই বিষয়ে কোন প্রত্যক্ষাদি প্রমাণ বা প্রত্যক্ষ শ্রুতিবাক্য নাই। সুতরাং ইহা বুঝা যায় না যে, নির্বিঘ্নে কার্যসমাপ্তিই মঙ্গলের বিশেষ ফল। কিন্তু নির্বিঘ্নে কার্যসমাপ্তি যে মঙ্গলের ফল, তাহা যুক্তির সাহায্যে বুঝিতে পারা যায় বলিয়াই গ্রন্থকার মনে করিয়াছেন। সকল কার্যের প্রারম্ভেই শিষ্টগণকে মঙ্গলের অনুষ্ঠান করিতে দেখা যায়। মঙ্গলের ঈদৃশ প্রারম্ভিক-কর্তব্যতা হইতেই ইহা প্রতীয়মান হয় যে, শিষ্টগণ সমারম্ভ কার্যের নির্বিঘ্ন সমাপ্তির জন্তই মঙ্গলের অনুষ্ঠান করিয়া থাকেন। যদি মঙ্গলানুষ্ঠানের অল্প কোন ফল, থাকিত তাহা হইলে কখনই উহা নিয়মিতভাবে কার্যের প্রারম্ভে অনুষ্ঠিত হইত না। অতএব মঙ্গলের যে বিশেষ ফল আছে, এই বিষয়ে প্রত্যক্ষ প্রমাণ বা শ্রুতিবাক্য না থাকিলেও পূর্বোক্ত রীতিতে উহা জানিতে পারা যায় যে, কার্যের নির্বিঘ্ন পরিসমাপ্তিই মঙ্গলের বিশেষ ফল।

এ স্থলে পুনরায় প্রশ্ন হইতে পারে যে, প্রারম্ভিক আচরণ হইতে কার্যের পরিসমাপ্তি-রূপ ফল অসূচিত হইতে পারে, কিন্তু বিঘ্নধ্বংসও যে মঙ্গলের অন্তরালস্থ ফল তাহা কেমন করিয়া বুঝা যাইবে। উত্তরে ইহা বলা যাইতে পারে যে, পূর্বপ্রাপ্ত কার্যসমাপ্তি-রূপ ফল বিঘ্নসঙ্গে উপপন্ন হয় না বলিয়াই বিঘ্নধ্বংস-রূপ অন্তরালস্থ ফলের কল্পনা আসিয়া থাকে। ক্রিয়াশ্রুত মঙ্গল আন্তরিক। বহু বিলম্বে যাহা হইবে সেই পরিসমাপ্তির অব্যবহিত-পূর্বক্ষণ পর্যন্ত মঙ্গল না থাকায় উহা যে সমাপ্তির সাধন তাহা উপপন্ন হয় না। অথচ শিষ্টাচারের দ্বারা মঙ্গলের কার্যসমাপ্তি-রূপ ফল পাওয়া গিয়াছে। সুতরাং ইহাই কল্পনা করিতে হয় যে, মঙ্গল বিঘ্নধ্বংসকে দ্বার করিয়া কার্যসমাপ্তির কারণ হয়।

এক্ষণে আর পূর্বপ্রাপ্ত মঙ্গলের পরিসমাপ্তি-কারণতা ব্যাহত হয় না। কারণ মঙ্গল নিজে পরিসমাপ্তির অব্যবহিত-পূর্বক্ষণ পর্যন্ত স্থায়ী না হইলেও উহার বিঘ্নধ্বংস-রূপ ব্যাপার সেই ক্ষণ পর্যন্ত স্থায়ী থাকে। কার্যের উৎপাদক ব্যাপার সৃষ্টি করিয়া কারণ অন্তর্হিত হইলেও কার্যের উৎপত্তিতে কোন

ব্যাহত হয় না। সুতরাং নির্বিঘ্ন পরিসমাপ্তিই যে মঙ্গলের বিশেষ ফল, তাহা নিশ্চিতরূপে বুঝা গেল?।

ইহা সত্য যে, কার্যের প্রারম্ভে শিষ্টগণ মঙ্গলের অনুষ্ঠান করিয়া থাকেন। কিন্তু যদি মঙ্গল এবং পরিসমাপ্তির মধ্যে অশ্বয় ও ব্যতিরেক থাকে, তাহা হইলেই মঙ্গলকে পরিসমাপ্তির সাধন বলিয়া কল্পনা করা যাইতে পারে। অশ্বয় বা ব্যতিরেকের ব্যভিচার থাকিলে কার্যকারণতাব কল্পনা করা যায় না। প্রকৃতস্থলে আমরা দেখিতে পাই যে, মঙ্গল ও পরিসমাপ্তির মধ্যে অশ্বয়ব্যভিচারও আছে, ব্যতিরেকব্যভিচারও আছে। কারণ বিद्यমান আছে অথচ কার্য উপস্থিত নাই—ইহা অশ্বয়ব্যভিচার এবং কারণ বিद्यমান নাই অথচ কার্য উপস্থিত আছে—ইহা ব্যতিরেকব্যভিচার। কাদম্বরী প্রভৃতি গ্রন্থে প্রকৃষ্টনমস্কারাত্মক মঙ্গল-রূপ কারণসঙ্কেতও গ্রন্থসমাপ্তি-রূপ কার্য দেখা যায় না। সুতরাং সে স্থলে মঙ্গল ও পরিসমাপ্তির মধ্যে অশ্বয়ব্যভিচার রহিয়াছে। আর নাস্তিকাদিরচিত গ্রন্থে নমস্কার না থাকিলেও পরিসমাপ্তি দেখা যায়। এমন কি আন্তিকরচিত শিশুপালবধ প্রভৃতি গ্রন্থেও মঙ্গলাচরণ নাই, অথচ পরিসমাপ্তি আছে। অতএব মঙ্গল ও পরিসমাপ্তির মধ্যে ব্যতিরেক-ব্যভিচারও পরিস্ফুটই আছে। সুতরাং পূর্বোক্ত দ্বিবিধ ব্যভিচার বর্তমান থাকায় মঙ্গল পরিসমাপ্তির কারণ-রূপে কল্পিত হইতে পারে না<sup>১</sup>।

পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষ চিন্তা করিয়াই আচার্য মঙ্গল এবং পরিসমাপ্তির মধ্যে কার্যকারণতাবেক আগমমূলক বলিয়াছেন। ইহার অভিপ্রায় এই যে, যে স্থলে কার্যকারণতাব প্রত্যক্ষের দ্বারা নিৰ্ণীত হয়, সে স্থলে অশ্বয়ব্যতিরেক-জ্ঞান উহার কারণ-রূপে অপেক্ষিত থাকে। সুতরাং তাদৃশ স্থলে যদি অশ্বয় বা ব্যতিরেকের ব্যভিচারজ্ঞান বিद्यমান থাকে; তাহা হইলে সামগ্রী অর্থাৎ কারণসমূহ উপস্থিত না থাকায় প্রত্যক্ষতঃ কার্যকারণতাব গৃহীত হইতে পারে না। যে স্থলে কার্যকারণতাব অনুমানপ্রমাণের দ্বারা গৃহীত হয়, সে স্থলেও ব্যতিরেকব্যভিচার-জ্ঞান অনুমানের হেতুটাকে সাধ্যের ব্যভিচারী বলিয়া জানাইয়া দেয়। এই কারণেই ব্যভিচারের গ্রহণ হইলে যুক্তির দ্বারা

১ নমস্কারভাণ্ডবিনাশিষ্যঃ সমীহিতসিদ্ধেত কালান্তরভাবিষ্যত তত্র সাক্ষাৎসামান্যমিতি দ্বাঙ্গাপেক্ষায়ামাহ নির্বিঘ্নমিতি। বিদ্যমঙ্গলসংহাঃঃ। প্রকাশ, পৃ: ২১

২ নমু মঙ্গলস্ত সমীহিতনির্বিঘ্নসিদ্ধৌ নাস্তব্যতিরেকাত্যাং হেতুস্বগ্রহঃ। মঙ্গলং বিনাপি নাস্তিকানাং ভৎসিচ্ছেঃ। কৃতনমস্কারভাণ্ডপি তদসিদ্ধেত। ঐ, পৃ: ২২

কার্যকারণভাব স্থিরীকৃত হয় না। যে স্থলে বাক্য হইতে কার্যকারণভাবের গ্রহণ হয়, সে স্থলে অদ্বয়ব্যতিরেক-জ্ঞানের অপেক্ষা থাকে না। এইজন্য ব্যাভিচার-সম্বন্ধে কার্যকারণভাবের শাক্তজ্ঞানে বাধা থাকে না। যদিও কার্যকারণভাবের শাক্তজ্ঞানে ব্যাভিচারজ্ঞান পরবর্তী কালে অপ্ৰামাণ্যজ্ঞান জন্মাইয়া দেয় ইহা সত্য, তথাপি প্রকৃতস্থলে উক্ত অপ্ৰামাণ্যজ্ঞানের সম্ভাবনা নাই। কারণ প্রত্যক্ষমঙ্গলরহিত পরিসমাপ্তির স্থলে অপ্ৰত্যক্ষ অর্থাৎ জন্মান্তরীয় মঙ্গল কল্পনা করিলে ব্যাভিচারের নিবৃত্তি হইতে পারে। যে স্থলে মঙ্গলের অন্বেষণ করা হইয়াছে সে স্থলে যদি অত্র কারণ উপস্থিত না থাকে, তাহা হইলে কার্য অপরিসমাপ্ত থাকে। একমাত্র মঙ্গলাচরণই পরিসমাপ্তির কারণ নহে। তাহা হইলে ত মঙ্গলাচরণ করিয়া অত্র কিছু না করিলেও কার্য পরিসমাপ্ত হইয়া যাইত। কাদম্বরী প্রভৃতি গ্রন্থে কর্তার অভাবেই পরিসমাপ্তির অভাব হইয়াছে। সুতরাং কারণান্তরের অভাবপ্রযুক্ত কার্যের অভাব হইলে তাহাকে অদ্বয়ব্যভিচার বলে না। অতএব উক্ত প্রণালীতে ব্যাভিচারশঙ্কার সমাধান সম্ভব হওয়ায় মঙ্গল ও পরিসমাপ্তির শ্রুতিমূলক কার্যকারণভাব ব্যাহত হইবে না।

পূর্বোক্ত ব্যাখ্যার বিরুদ্ধে অবশ্যই আপত্তি হইবে যে, অজ্ঞোত্তাশ্রয়ত্ব-দোষ থাকায় জন্মান্তরীয় মঙ্গলের কল্পনা করিয়া ব্যাভিচারের নিরাস সম্ভব হয় না। “সমাপ্তিকামো মঙ্গলমাচরেৎ” ইত্যাদি শ্রুতিবাক্যের দ্বারা মঙ্গলে পরিসমাপ্তির কারণতা নির্ণীত হইলেই ঐ কারণতাকে অব্যাহত রাখিবার নিমিত্ত প্রত্যক্ষমঙ্গলরহিত সমাপ্তির স্থলে জন্মান্তরীয় মঙ্গলের কল্পনা কর সম্ভব হয়। আর যদি জন্মান্তরীয় মঙ্গলের কল্পনা করা না যায়, তাহা হইলে পূর্বোক্ত স্থলে দৃষ্ট ব্যাভিচারের দ্বারা মঙ্গলের পরিসমাপ্তি-কারণতা বাক্য হইতেও পাওয়া যাইবে না। সুতরাং উক্ত বাক্যের দ্বারা মঙ্গলের পরিসমাপ্তি-কারণতা-জ্ঞানে জন্মান্তরীয় মঙ্গলের কল্পনা অপেক্ষিত এবং জন্মান্তরীয় মঙ্গলের কল্পনাতে মঙ্গলের বাক্যজন্য পরিসমাপ্তিকারণতা-জ্ঞান অপেক্ষিত থাকায় উহা অজ্ঞোত্তাশ্রয়ত্ব-দোষে দুষ্ট হইয়া গিয়াছে। ইহার অভিপ্রায় এই যে, “সমাপ্তিকামো মঙ্গলমাচরেৎ” ইত্যাদি শ্রুতিবাক্য তবেই মঙ্গলের পরিসমাপ্তিকারণতা প্রতিপাদন করিতে সমর্থ হইবে, যদি উহাতে অযোগ্যতাজ্ঞান না থাকে। প্রকৃতস্থলে অযোগ্যতাজ্ঞান থাকায় উক্ত শ্রুতিবাক্য মঙ্গলকে পরিসমাপ্তির কারণ বলিয়া প্রতিপাদন করিতে পারে না। প্রত্যক্ষমঙ্গলরহিত পরিসমাপ্তির

স্থলে ব্যতিরেকব্যভিচার নিশ্চিত থাকায় উক্ত শ্রুতিবাক্য মঙ্গলের পরিসমাপ্তি-  
 কারণতা প্রতিপাদন করিতে অসমর্থ হইয়া গিয়াছে। অতএব উক্ত বাক্য  
 হইতে মঙ্গলের পরিসমাপ্তিকারণতা আমরা পাই না। সুতরাং উক্ত  
 কারণতাকে অব্যাহত রাখিবার জন্য জ্ঞানান্তরীয় মঙ্গলের কল্পনার কথা উঠিতে  
 পারে না।<sup>১</sup>

ইহার উত্তরে বলিতে পারা যায় যে, পূর্বপক্ষীর আপত্তি যুক্তিসহ নহে।  
 কারণ ঐহিক মঙ্গলের অমুপলব্ধির দ্বারা ঐহিক মঙ্গলের অভাব উক্ত স্থলে  
 নির্ণীত আছে ইহা সত্য, তথাপি উহার দ্বারা সামান্যতঃ মঙ্গলের অভাব  
 অর্থাৎ ঐহিক ও আত্মম্বিক সর্ববিধ মঙ্গলের অভাব নির্ণীত হইতে পারে না।  
 আত্মম্বিক মঙ্গল প্রত্যক্ষের অযোগ্য বলিয়া তাদৃশ মঙ্গলের অমুপলব্ধিকে  
 যোগ্যামুপলব্ধি বলা যায় না। যোগ্যামুপলব্ধিই অভাব-প্রত্যক্ষের কারণ।  
 সুতরাং প্রত্যক্ষদৃষ্টমঙ্গলরহিত সমাপ্তির স্থলে যে মঙ্গলের অমুপলব্ধি আছে তাহার  
 দ্বারা ঐ স্থলে পরিসমাপ্তির পূর্বে ঐহিক মঙ্গল নাই, ইহাই নির্ণীত হইতে  
 পারে—ঐহিক বা আত্মম্বিক কোনপ্রকার মঙ্গল নাই, ইহা নির্ণীত হইতে  
 পারে না। সুতরাং সামান্যভাবে মঙ্গলের সংশয়ই উক্ত দৃষ্টান্তের দ্বারা পাওয়া  
 যায়। অযোগ্যতার সংশয় বাক্যার্থবোধে বাধক নহে, পরন্তু অযোগ্যতার  
 নিশ্চয়ই বাক্যার্থবোধে বাধক হইয়া থাকে।<sup>২</sup> সুতরাং অযোগ্যতানিশ্চয়-রূপ  
 প্রতিবন্ধক না থাকায় উক্ত শ্রুতিবাক্য মঙ্গলকে পরিসমাপ্তির কারণ বলিয়া  
 প্রতিপাদন করিবে। বাক্য হইতে প্রাপ্ত কারণতার অন্ত্যাহুপপত্তির দ্বারা  
 প্রত্যক্ষমঙ্গলরহিত পরিসমাপ্তির স্থলে অর্থাৎ ঐহিকমঙ্গলরহিত পরিসমাপ্তির স্থলে  
 আত্মম্বিক মঙ্গল অবশ্যই কল্পিত হইবে। অতএব আমরা অনায়াসে মঙ্গলকে  
 পরিসমাপ্তির কারণ বলিতে পারি।

**সাদৃশ্যেহাপি বিঘ্নহেতুনাং বলীয়ত্বাৎ। ন চৈবং  
 কিমনেনোতি বাচ্যম্। প্রতিচিন্ত্যাসৈব বলবন্তরাবিঘ্ন-**

১ নব্বৈমন্ত্রোক্তাশ্রয়ঃ, জ্ঞানান্তরীয়তত্ত্বমুখ্যানে ব্যভিচারগ্রহাৎ। কারণত্ব সত্যঃ শ্রুত্যা বোধনম্,  
 কারণত্বগ্রহে চ তত্ত্বমুখ্যানমিতি। প্রকাশ, পৃঃ ২২

২ মৈবং, যোগ্যামুপলব্ধেনৈহিকমঙ্গলবিশেষত্বাভাবগ্রহেহপি ঐহিকাত্মম্বিকসাধারণমঙ্গল-  
 মাত্রাভাবস্ত নিশ্চেষ্টমশকাৎ। জ্ঞানান্তরীয়স্ত তত্ত্বাবোগ্যত্বাৎ। তথাচ বিশেষব্যভিচারেহপি শ্রুত্যা  
 সামান্যতঃ কারণত্ববোধঃ নাযোগ্যতয়া পরিভবিতুং শক্যম্। তথাপি ব্যভিচারনশ্বেহেহিত্যেবেতি  
 চেৎ। প্রমাণপ্রবৃত্তৌ বোধ্যনশ্বেহত্বাপ্রতিবন্ধকত্বাদত্বাৎ। প্রমাণব্যাভ্রোচ্ছেদ্যপত্তেঃ। প্রত্যুতাহুপলব্ধঃ  
 সন্ধিক্ষেত্ৰায়ঃ প্রবর্ত্তঃ ইত্যাহুপলব্ধাৎ। এ



বারণেহপি কারণত্বাৎ । ন হি ঘনবিমুক্তযুদ্ধকমেবতৃণস্তম্বো  
বারনিতুং ন সমর্থ ইতি তদর্থং নোপাদীয়তে । সজ্জাতীয়-  
প্রচয়সম্মিলিতস্য তস্য শক্তত্বাৎ ।

( কৰ্তা, কৰ্ম ও সাধনের ) সাদৃশ্য ( অৰ্থাৎ পূৰ্ণতা ) থাকিলেও  
( যদি ব্যাভিচার অৰ্থাৎ মঙ্গল থাকিলেও সমাপ্তির অভাব হয়, তাহা  
হইলে বলিতে হইবে যে ), বিঘ্নরূপ হেতুগুলি বলবান্ হওয়ায় সমাপ্তির  
অভাব হইয়াছে । এরূপ হইলে ( অৰ্থাৎ মঙ্গলসঙ্গেও যদি সমাপ্তি না  
হয়, তাহা হইলে ) ইহার ( অৰ্থাৎ মঙ্গলের ) প্রয়োজন কি—একথা বলা  
যায় না । যেহেতু প্রচিতি ( অৰ্থাৎ বহুতর ) মঙ্গলই বলবন্তর  
বিঘ্ননিবারণের প্রতি কারণ । একটী তৃণগুচ্ছ মেঘনিসৃষ্ট সলিলকে  
নিবারণ করিতে পারে না বলিয়া উহাকে সংগ্রহ করা হয় না, এমন  
নহে । কারণ সমানজাতীয় অনেকগুলির সহিত যুক্ত হইলে উহা  
( অৰ্থাৎ ঐ তৃণগুচ্ছ সলিলনিবারণে ) সমর্থ হয় ।

যদি মঙ্গল সমাপ্তির কারণই হয়, তাহা হইলে মঙ্গলের অমুষ্ঠান করিলেও  
সমাপ্তি হয় না কেন ? ইহার ভাবার্থ এই যে, কারণসঙ্গেও যদি কার্য না  
থাকে, তাহা হইলে অধ্যব্যাবিচার থাকিয়াই গেল । সুতরাং মঙ্গল ও  
পরিসমাপ্তির মধ্যে কার্যকারণভাব থাকিতে পারে না ।

আমরা ইহা স্বীকার করি যে, অঙ্গসহিত বৈদিক কৰ্মের অমুষ্ঠান করিলে  
ফল নিশ্চিতই উৎপন্ন হইয়া থাকে । এইরূপ হইলে সাক্ষকৰ্মের অমুষ্ঠানসঙ্গেও  
যদি অভীষ্ট ফল দেখা না যায় ( অৰ্থাৎ কারীরী ইষ্ট অমুষ্ঠিত হইলেও  
যদি বৃষ্টিরূপ ফল দেখা না যায় ), তাহা হইলে স্বীকার করিতে হইবে  
যে, সে স্থলে কৰ্ম, কৰ্তা বা সাধনের কোনরূপ বৈশিষ্ট্য নিশ্চয়ই আছে ।  
কিন্তু কৰ্ম প্রভৃতির পূৰ্ণতা থাকিলেও যদি কার্য বা ফল না হয়, তাহা হইলে  
বলিতে হইবে যে, সে স্থলে যাহারা বিঘ্নকারক তাহাদের প্রাবল্যানিবন্ধনই ফল  
হইতে পারে নাই । সুতরাং ভক্তিশ্রদ্ধাদিযোগে পূৰ্ণতাপ্রাপ্ত মঙ্গলসঙ্গেও যে স্থলে  
পরিসমাপ্তি-রূপ ফল হয় নাই বলিয়া দেখা যাইবে, সে স্থলে মঙ্গল অপেক্ষা  
বিঘ্নগুলিকেই অধিকতর বলবান্ মনে করিতে হইবে । অন্ততঃ যথাযথ  
মঙ্গলসঙ্গেও স্থলবিশেষে কার্যের পরিসমাপ্তি নাই বলিয়াই ইহা বলা যায় না  
যে, মঙ্গল পরিসমাপ্তির কারণ হইবে না ।

কিন্তু এ ক্ষেত্রে জিজ্ঞাসা হইতে পারে যে, যদি বলবন্তর বিঘ্ন মঙ্গলের দ্বারা বিনষ্ট না হয়, তাহা হইলে বিঘ্ন ও মঙ্গলের মধ্যে সাধারণভাবে নাশনাশকভাবে কল্পনা করা যাইবে না। আর ঐরূপ নাশনাশকভাবে না থাকিলে দুর্বল অর্থাৎ অল্পসংখ্যক বিঘ্নও বা কেন মঙ্গলের দ্বারা বিনষ্ট হইবে। ঐরূপ হইলে মঙ্গল ফলতঃ নিষ্ফল হইয়া যাইবে।

উক্তরে ইহা বলাও সমীচীন হইবে না যে : নমস্কারের প্রচয় অর্থাৎ বাহুল্য বলবন্তর বিঘ্ননিবারণের প্রতি প্রয়োজক। কারণ নমস্কার-রূপ ক্রিয়াগুলি অচিরবিনাশী বলিয়া উহাদের পরস্পর মেলন-রূপ বাহুল্য সম্ভব হইতে পারে না। অতএব এ কথা যুক্তিসহ নহে যে, নমস্কারের বাহুল্য বলবন্তর বিঘ্ননাশের কারণ। ইহার সমাধানে কেহ কেহ বলেন যে, ক্লেশস্থায়িত্ব-নিবন্ধন বহুসংখ্যক মঙ্গলক্রিয়ার এককালীন মেলন সম্ভব না হইলেও এক একটা মঙ্গলের দ্বারা এক একটা বিঘ্নের নাশ সম্ভব হওয়ায় ফলতঃ প্রচুরতর মঙ্গলের দ্বারা প্রচুরতর বিঘ্নের নাশ হইয়া যাইবে<sup>১</sup>। সুতরাং প্রচিতি মঙ্গলকে বলবন্তর বিঘ্নের নাশক বলা যাইতে পারে। কিন্তু ঐরূপ সমাধানকে যুক্তিযুক্ত বলিয়া মনে করা যায় না। কারণ তাহা হইলে ফলতঃ অপ্রচিতি বিঘ্নের স্থলে যে সমাপ্তি তাহার প্রতি অপ্রচিতি মঙ্গলের কারণতা এবং প্রচলিত বিঘ্নের স্থলে যে সমাপ্তি তাহার প্রতি প্রচিতি মঙ্গলের কারণতা স্বীকৃত হওয়ায় অসর্বজ্ঞ ব্যক্তির পক্ষে কাৰ্য্যরুদ্ধে মঙ্গলের অনুষ্ঠান করা সম্ভব হইবে না। বিঘ্নগুলি অতীন্দ্রিয় বলিয়া কোন্ স্থলে উহারা সংখ্যায় অধিক কোথায় বা উহারা স্বল্প, তাহা নির্ণীত হইতে পারে না। এইজন্য বিঘ্নের সংখ্যা অনির্ণীত থাকায় নির্দিষ্টসংখ্যক মঙ্গলের অনুষ্ঠান সম্ভব হইবে না এবং অনির্দিষ্টসংখ্যক মঙ্গলের অনুষ্ঠানে ফললাভ সন্দিগ্ধ থাকায় কেহই মঙ্গলাচরণে প্রবৃত্ত হইবেন না।

আরও কথা এই যে, মঙ্গলরহিত গ্রন্থের পরিসমাপ্তি দেখিয়া ঐ পরিসমাপ্তির কারণ-রূপে জন্মান্তরীয় মঙ্গলের কল্পনা করা হইয়াছে। অল্পখা উক্ত স্থলে মঙ্গলের অভাবেও নির্বিঘ্নে গ্রন্থের পরিসমাপ্তি হওয়ায় ব্যতিক্রমব্যাভিচার হয়, ঐরূপ কল্পনাকেও সমীচীন বলিয়া মনে করা যায় না। কারণ জন্মান্তরীয় গ্রন্থসমাপ্তির উদ্দেশ্যে কেহ মঙ্গলাচরণ করেন, ইহা দেখা যায় না। যদি বলা যায় যে, পুত্রোষ্ট্র-বাগের স্থলে ঐহিক পুত্র না হইলেও যেরূপ আগামী

<sup>১</sup> বচপ্যাণ্ডবিনাশিনাং তেবানেককালদ্বাভাবসম্ভবী তথাপ্যেতৈককননদ্বারাভেতৈকবিঘ্ননাশ এবাত্র প্রচরো ব্রটব্যঃ। প্রকাশ, পৃঃ ২৫

জন্মে পুত্রলাভের কল্পনা করা হয়, সেরূপ প্রকৃতস্থলে ঐহিক মঙ্গল না থাকিলেও ঐহিক নির্বিঘ্ন পরিসমাপ্তি দেখিয়া পূর্বজন্মকৃত মঙ্গলের কল্পনা করা যাইতে পারে। এ স্থলে বক্তব্য এই যে, দৃষ্টান্ত ও দাষ্টান্তিকের মধ্যে বৈষম্য থাকায় পুত্রোষ্টির ত্রায় মঙ্গলের ফল কল্পনা করা সম্ভবত হইবে না। প্রকৃতস্থলে পুত্রোষ্টি-যাগ দৃষ্টান্ত ও মঙ্গল দাষ্টান্তিক। “পুত্রকামঃ পুত্রোষ্ট্যা যজ্ঞেত” এইরূপ প্রত্যক্ষ শ্রুতিবাক্য পাওয়া যায় বলিয়া পুত্র যে পুত্রোষ্টির ফল, ইহা বুঝা যায়। অতএব উক্ত প্রত্যক্ষ শ্রুতিবাক্যের অনুরোধে স্থলবিশেষে যে স্থানে পুত্রোষ্টি-যাগের ঐহিক ফল দেখা যাইবে না সে স্থানে ইহা কল্পনা করিতে হয় যে, জন্মান্তরে উহা সফল হইবে। তাদৃশ জন্মান্তরীয় ফল কল্পনা না করিলে শ্রুতিবাক্য অপ্রমাণ হইয়া পড়ে। কিন্তু মঙ্গল-স্থলে এমন কোন প্রত্যক্ষ শ্রুতিবাক্য নাই যাহা বিঘ্নধ্বংস বা পরিসমাপ্তিকে ফল-রূপে অভিধান করে। কাধারস্তে শিষ্টগণের মঙ্গলাচরণ দেখিয়াই তদনুসারে শ্রুতিবাক্যের কল্পনা করিতে হয়। কেহ জন্মান্তরীয় বিঘ্ননাশ বা পরিসমাপ্তির উদ্দেশ্যে মঙ্গলাচরণ করিয়াছেন, ইহা দেখা যায় না। সর্বত্রই ঐহিক বিঘ্নধ্বংস অথবা ঐহিক পরিসমাপ্তি-রূপ ফলের জন্তই শিষ্টগণকে মঙ্গলাচরণ করিতে দেখা যায়। সুতরাং আচারানুসারে কল্পিত শ্রুতি কখনই জন্মান্তরীয় ফলের প্রতিপাদক হয় না<sup>১</sup>। অতএব পূর্বোক্ত স্থলে যে ব্যতিরেকব্যভিচার সমুপস্থাপিত হইয়াছিল, উহা রহিয়াই গেল।

প্রদর্শিত আপত্তির সমাধানে বর্ধমান বলিয়াছেন যে, পরিসমাপ্তিকে মঙ্গলের ফল বলিলেই পূর্বোক্ত আপত্তি হয়। কিন্তু বাস্তবিকপক্ষে পরিসমাপ্তি মঙ্গলের ফল নহে, বিঘ্নধ্বংসই মঙ্গলের ফল। শ্রুতিবিহিত ক্রিয়ার ধ্বংসাত্মক ফল নাই, ইহা বলা যায় না। কারণ পাপধ্বংসকেই প্রায়শ্চিত্ত-রূপ শ্রৌতক্রিয়ার ফল বলা হইয়াছে। আরও কার্যে কোন বিষ উপস্থিত না থাকুক, ইহা মনে করিয়াই লোকে মঙ্গলাচরণ করিয়া থাকে। এক্ষণে আর পূর্বোক্ত ব্যতিরেক-ব্যভিচার-দোষ হইবে না। কারণ নাস্তিকাদির গ্রন্থে মঙ্গলাচরণ না থাকিলেও যে পরিসমাপ্তি দেখা যায় তাহাতে পরিসমাপ্তিকে মঙ্গলের ফল বলিলেই ব্যতিরেকব্যভিচার হয়। কিন্তু প্রকাশকার তাহা বলেন নাই।

১ ন বা জন্মান্তরীয়গ্রন্থাদিহি মঙ্গলাচরণং বেনাব্যভিচারঃ ত্রায়।” ন চ যত্র পুত্রোষ্ট্যৈহিক-পুত্রবাধে জন্মান্তরীয়ং কলং তথা মঙ্গলোৎপত্তিঃ ব্যাঘ্রম্। তত্রৈহিকানুশ্রিতপুত্রোষ্ট্রাৎ কলং নৈব প্রবশ্যৎ। ইহ স্বাগারবেদানুমানম্। ন চৈহিকমাত্রবিঘ্ন ইতি। তেন শ্রুতিরূপ তথৈব কল্প্য।। প্রকাশ, পৃঃ ২৫

তিনি বিদ্যধ্বংসকেই মঙ্গলের ফল বলিয়াছেন। এই পক্ষে মঙ্গলের অভাবে বিদ্যধ্বংস হইয়া গিয়াছে, ইহা দেখাইতে পারিলেই ব্যতিরেকব্যভিচার উপস্থাপিত হয়। এমন একটা দৃষ্টান্তও নাই যে স্থলে ইহা নিশ্চিতরূপে বলিতে পারা যায় যে, মঙ্গলের অভাবেও বিদ্যধ্বংস হইয়াছে। সুতরাং বিদ্যধ্বংসকে মঙ্গলের ফল বলিলে আর ব্যতিরেকব্যভিচার হয় না। ষাঁহার বিদ্য নাই তাঁহার পক্ষে মঙ্গলাচরণ অনাবশ্যক। বিদ্যনাশ হইলেই কার্য পরিসমাপ্ত হইবে, ইহা বলা চলে না। কারণ বিদ্যধ্বংস থাকিলেও পরিসমাপ্তিতে যে যে সাধনের অপেক্ষা থাকে তাহাদের অভাবে পরিসমাপ্তি হইবে না। সুতরাং কাদম্বরী প্রভৃতি গ্রন্থে বিদ্যনাশ করিয়া মঙ্গল সফলই হইয়াছে। গ্রন্থকারের মৃত্যু হওয়ায় অর্থাৎ পরিসমাপ্তির কর্তৃ-রূপ কারণটি না থাকায় উহা পরিসমাপ্ত হইতে পারে নাই। অতএব মঙ্গলসম্বন্ধেও গ্রন্থপরিসমাপ্তি না হওয়ায় যে অদ্বয়ব্যভিচারের আশঙ্কা করা হইয়াছিল, এক্ষণে আর তাহার অবকাশ থাকিল না। কারণ মঙ্গল তাহার বিদ্যধ্বংস-রূপ ফল সম্পাদন করিয়াছে; কারণান্তরের অভাবে গ্রন্থ পরিসমাপ্ত হয় নাই।।

মঙ্গল পরিসমাপ্তির প্রতি কারণ না হইলেও বিদ্বাভাব অবশ্যই উহার কারণ হইবে। বিদ্য থাকিলে পরিসমাপ্তি হয় না, ইহা সর্ববাদিসম্মত। ইহার তাৎপর্য এই যে, বুদ্ধি, প্রতিভা প্রভৃতি যেমন পরিসমাপ্তিতে অপেক্ষিত থাকে, বিদ্বাভাবও তেমনি পরিসমাপ্তিতে নিশ্চয়ই অপেক্ষিত আছে। অতএব এক্ষণে আমাদিগকে দেখিতে হইবে যে, যে-কোনপ্রকার বিদ্বাভাবই পরিসমাপ্তির অন্ততম কারণ অথবা বিদ্যের ধ্বংসরূপ অভাববিশেষই। যে-কোনপ্রকার বিদ্বাভাবকে আমরা পরিসমাপ্তির প্রতি কারণ বলিতে পারি না। কারণ ঐরূপ হইলে বিদ্যের উপস্থিতিতেও পরিসমাপ্তির আপত্তি হইয়া যাইবে। বিদ্যের উপস্থিতিসম্বন্ধেও সেইস্থলে বিদ্যের অত্যন্তাভাব থাকে। এইরূপে আমরা বিদ্যের ধ্বংসভাবকেও পরিসমাপ্তির কারণ বলিয়া মানিতে পারি না। কারণ যে মঙ্গল স্বতঃসিদ্ধ বিদ্য নাই, সে স্থলেও নাভিক্ষমির গ্রন্থে পরিসমাপ্তি হইয়াছে। এইরূপ বিদ্যের অত্যন্তাভাবকেও পরিসমাপ্তির কারণ বলা যায় না। কারণ যে স্থলে মঙ্গলাচরণের দ্বারা বিদ্যনাশ হওয়ায় গ্রন্থের পরিসমাপ্তি হইয়াছে, সে স্থলে বিদ্যের অত্যন্তাভাব নাই। একদেশিগণ ধ্বংস ও প্রাণভাবের সহিতও অত্যন্তাভাবের বিরোধিতা স্বীকার করিয়া থাকেন। অতএব ইহা দেখা যাইতেছে যে, বাস্তবিকপক্ষে সমাপ্তিতে বিদ্বাভাব অপেক্ষিত হইলেও সমাপ্তি

ও বিঘ্নাভাবের মধ্যে কার্যকারণভাব কল্পনা করা সম্ভব হইতেছে না। কারণ পূর্বোক্ত যুক্তিতে বিঘ্নের অভাবমাত্রকে বা বিঘ্নের অভাববিশেষকে সমাপ্তির প্রতি কারণ বলা সম্ভব হয় না। আর অত্ৰ কোন পথও নাই যাহার সাহায্যে সমাপ্তি ও বিঘ্নাভাবের মধ্যে কার্যকারণভাব স্থাপন করা যায়।

ইহার উত্তরে আমরা বর্ধমানের অনুসরণ করিয়া বলিতে পারি যে, সতাই বিঘ্নাভাব সমাপ্তিতে অপেক্ষিত আছে। আর ইহাও সত্য যে, সমাপ্তি ও বিঘ্নাভাবের মধ্যে কার্যকারণভাব কল্পনা করা যাইতে পারে। যেমন অভাবচতুষ্টয়-সাধারণ অভাবত্ব নামে একটি অথও ধর্ম আছে তেমনি প্রাগভাব, প্রধ্বংসভাব ও অত্যন্তাভাব, এই তিনটি অভাবের মধ্যে সংসর্গাভাবত্ব নামে একটি অহুগতধর্ম শাস্ত্রে প্রসিদ্ধ আছে এবং ঐ সংসর্গাভাবত্বকে আশ্রয় করিলেই পূর্বোক্ত কার্যকারণভাব কল্পিত হইতে পারে। যেহেতু সমাপ্তির প্রতি বিঘ্নের সংসর্গাভাবকে কারণ বলিলে আর পূর্বোক্ত দোষের সম্ভাবনা থাকে না। যে স্থলে মঙ্গলের দ্বারা বিঘ্নের নাশ হইলে গ্রন্থপরিসমাপ্তি হয়, সে স্থলে বিঘ্নের ধ্বংস-রূপ সংসর্গাভাব থাকায় ব্যভিচার হইবে না। যে স্থলে স্বতঃই বিঘ্ন নাই অথচ গ্রন্থের পরিসমাপ্তি হইয়াছে, সে স্থলে বিঘ্নের 'অত্যন্তাভাব-রূপ সংসর্গাভাব থাকায় ব্যভিচার হইবে না। সুতরাং পূর্বোক্তপ্রকারে কার্যকারণভাব কল্পনা করিলে আর কোনও দোষ হইবে না।<sup>১</sup>

এ স্থলে যদি কেহ এরূপ আপত্তি করেন যে, প্রমাণের সাহায্যে অভাবত্ব-সাধারণ কোন অহুগতধর্ম পাওয়া যায় না; এবং নৈয়ায়িকগণ যে সংসর্গাভাবত্ব-রূপ অহুগতধর্মটি স্বীকার করেন উহা তাঁহাদের পরিভাষামাত্রই। সুতরাং উহাকে আশ্রয় করিয়া সমাপ্তি ও বিঘ্নাভাবের মধ্যে কার্যকারণভাব কল্পনা করা সমীচীন হয় না। তাহা হইলেও আমরা উত্তরে বলিব যে, অগ্নোক্তাভাবভিন্ন-অভাবত্ব-রূপ অহুগতধর্মের দ্বারা উক্ত অভাবত্বকে সংগৃহীত করিয়া পরিসমাপ্তি ও বিঘ্নাভাবের মধ্যে কার্যকারণভাব রক্ষিত হইতে পারে। এই মতে তাদাত্ম্যস্বত্বাবচ্ছিন্ন-প্রতিযোগতাকে অভাবত্বই অগ্নোক্তাভাবত্ব। সুতরাং সংসর্গাভাবভিন্ন অভাবকে অগ্নোক্তাভাব বলিয়া সেই অগ্নোক্তাভাবভিন্ন অভাবকে সংসর্গাভাব বলিলে যে পরম্পরাশ্রয়ত্ব-দোষ

১ সমাপ্তি চ বিঘ্নসংসর্গাভাবো হেতুঃ। তথৈব প্রতিবন্ধকভাবত্ব হেতুত্বাৎ। তথাচ যত্র মঙ্গলং বিনাশি সমাপ্তিগতং জ্ঞানান্তরাধিমুখবর্তমানবিশ্রুতিভাবো এব হেতুঃ। যত্র চ মঙ্গলে সমাপ্তি সমাপ্ত্যভাবত্বত্বং কলং প্রত্যেকং বিঘ্নজ্ঞানসো ভবত্যেব। প্রকাশ, পৃ: ২৩

হয় তাহারও অবকাশ থাকে না। কারণ আমরা যেক্ষণে অজ্ঞোক্তাভাবের লক্ষণ করিলাম তাহাতে অজ্ঞোক্তাভাবের শরীরে সংসর্গাভাবই প্রবিষ্ট হয় নাই।

এস্থলে ইহা মনে রাখা আবশ্যক যে, আমরা পরিসমাপ্তিকে মঙ্গলের ফল বলি নাই, পরন্তু পরিসমাপ্তির প্রতি যাহা অন্ততম কারণ অর্থাৎ বিঘ্নাভাব, তাহারই প্রতি মঙ্গলকে কারণ বলিয়াছি। যে স্থলে মঙ্গল অল্পাধিক হইয়াছে অথচ পরিসমাপ্তি হয় নাই, সে স্থলেও মঙ্গল নিজের যাহা ফল অর্থাৎ বিঘ্ন-বিশেষের ধ্বংস, উহা উৎপাদন করিয়াছে। অল্প বিঘ্ন-রূপ প্রতিবন্ধক থাকায় অথবা বুদ্ধি, প্রতিভা প্রভৃতি কারণসমূহের একটা না থাকায় পরিসমাপ্তি হয় নাই বলিয়া বুদ্ধিতে হইবে না। ইহাতে বৈদিককর্মের ‘কলাবশস্তাব’রূপ নিয়মও রক্ষিত হইবে। কারণ সর্বত্রই যথাযথভাবে অল্পাধিক মঙ্গলের দ্বারা বিঘ্নবিশেষের ধ্বংসের সম্ভাবনা আছে। বিঘ্ন থাকিলে মঙ্গলের দ্বারা উহা নষ্ট হইবে, ইহাই শাস্ত্রের তাৎপৰ্য। অতএব বিঘ্নের অভ্যুত্থানবস্থলে বিঘ্ননাশক্য অল্পাধিক মঙ্গলের ফল না থাকিলেও কোন ক্ষতি হইবে না। প্রায়শ্চিত্তের স্থলেও পাপ থাকিলে তবেই উহার ধ্বংস হইবে। নিম্পাপ ব্যক্তি যদি পাপের আশঙ্কায় প্রায়শ্চিত্তের অনুষ্ঠান করেন, তাহা হইলে তাদৃশ প্রায়শ্চিত্তের নিফলত্ব শাস্ত্রকারগণ স্বীকার করিয়াছেন।

ন চ বিঘ্নহেতুসম্ভাবনিশ্চয়াভাবাৎ তদ্বারণে কারণ-মনুপাদেয়ম্। যতন্তুসন্দেহেহপি তদুপাদানস্য ন্যায্য-ত্বাৎ। অগ্ন্যধানুপাস্থিতপরিপাতিভঃ পার্শ্বিণৈব দ্বিরদযুধ-পতয়ো নাদ্রিয়েরান্নতি।

ইহা বলা যায় না যে, বিঘ্ন-রূপ কারণ আছে (অর্থাৎ বিঘ্নধ্বংসের বিঘ্ন-রূপ কারণটী বর্তমান আছে) ইহা নিশ্চিত না থাকায় তাহার (অর্থাৎ বিঘ্নের) নিবারণের জন্য কারণের (অর্থাৎ মঙ্গলের) সংগ্রহ নিম্প্রয়োজন। যেহেতু তাহার সন্দেহস্থলেও (অর্থাৎ বিঘ্নসন্দেহ থাকিলেও) তাহার (অর্থাৎ মঙ্গলের) সংগ্রহ সমুচিতই হইয়া থাকে। ঐরূপ না হইলে প্রতিদ্বন্দ্বীর অল্পপস্থিতিতে রাজজ্ঞবর্গকর্তৃক হস্তিদল-পতিগণ সমাদৃত হইত না।

উদয়নাচার্য বলিয়াছেন যে, বিঘ্নের সংশয় থাকিলেও বিঘ্ননাশ-রূপ ফললাভের নিমিত্ত মঙ্গলের অনুষ্ঠান করা যাইতে পারে। এ স্থলে আপত্তি হইতে পারে :

প্রায়শ্চিত্তস্থলে ইহা দেখা যায় যে, পাপসংশয়ে প্রায়শ্চিত্তের অহুষ্ঠান শাস্ত্রের তাৎপর্য নহে, পরন্তু পাপের নিশ্চয়স্থলেই পাপধ্বংসের নিমিত্ত প্রায়শ্চিত্তের অহুষ্ঠান বিহিত হইয়া থাকে। তুল্যরূপে প্রকৃতস্থলেও 'বিঘ্ন আছে' ইহা নিশ্চিতরূপে জানিতে পারিলেই বিঘ্ননাশার্থ মঙ্গলের আচরণ কর্তব্য হইবে। কারণ পাপধ্বংস যাহার ফল ঈদৃশ প্রায়শ্চিত্তের সহিত বিঘ্নধ্বংস যাহার ফল তাদৃশ মঙ্গলের ধ্বংস-রূপ ফলাংশে সাদৃশ্য আছে। সুতরাং প্রায়শ্চিত্তের স্থলে যদি অহুষ্ঠাতার পাপনিশ্চয় অপেক্ষিত থাকে, তাহা হইলে মঙ্গলস্থলেও অহুষ্ঠানকর্তার বিঘ্ন নিশ্চয়ই অপেক্ষিত হইবে, বিঘ্নের সংশয় নহে। এজন্য 'বিঘ্নের সংশয়স্থলে বিঘ্ননাশের নিমিত্ত মঙ্গলের অহুষ্ঠান কর্তব্য'—আচার্যের এই উক্তি সঙ্গত বলিয়া মনে হয় না।

ইহার উত্তরে বলা যাইতে পারে যে, পাপনাশ-রূপ প্রায়শ্চিত্তের ফল যুক্তি বা প্রত্যক্ষের সাহায্যে বুঝা যায় না। পরন্তু "পাপী প্রায়শ্চিত্তং কুর্থাৎ" এইরূপ শ্রুতিবাক্য হইতে আমরা পাপনাশকে প্রায়শ্চিত্তের ফল বলিয়া জানিতে পারি। পূর্বোক্ত শ্রুতিবাক্যে পাপকে প্রায়শ্চিত্তের অধিকাররূপে বর্ণনা করা হইয়াছে। অধিকারের নিশ্চয়পূর্বকই ক্রিয়া অহুষ্ঠিত হইয়া থাকে, সংশয়পূর্বক নহে। "রাজা রাজহুয়েন যজ্ঞত" ইত্যাদি স্থলে রাজহুয়-যাগের অধিকার-রূপে অঙ্গীকৃত রাজহু বা ক্ষত্রিয়ের নিশ্চয়স্থলেই রাজহুয় যাগ অহুষ্ঠিত হইয়া থাকে। যিনি নিজের ক্ষত্রিয়ত্বে সন্দিগ্ধ তিনি রাজহুয়-যাগ করিবেন না, ইহাই শাস্ত্রের নির্দেশ। তুল্যরূপে প্রায়শ্চিত্তের স্থলেও পাপবিষয়ে নিশ্চিত পুরুষই প্রায়শ্চিত্ত করিবেন, সন্দিগ্ধ পুরুষ করিবেন না। কারণ প্রত্যক্ষ শ্রুতিতে পাপকে অধিকার-রূপে বর্ণনা করা হইয়াছে। কিন্তু মঙ্গলের স্থলে এমন কোন প্রত্যক্ষ শ্রুতি পাওয়া যায় না, যাহা বিঘ্নবান্ পুরুষকে মঙ্গলের অহুষ্ঠান করিতে নির্দেশ দেয়। পরন্তু শিষ্টগণের মঙ্গলাচরণ দেখিয়া আমরা মঙ্গলবিষয়ক শ্রুতি কল্পনা করি। শিষ্টগণের আচরণ হইতে ইহা দেখা যায় যে, তাঁহারা বিঘ্নসন্দেহে মঙ্গলের আচরণ করিয়া থাকেন। অতএব শিষ্টাচারের দ্বারা অহুমিত শ্রুতিটিকে শিষ্টাচারের অঙ্গরূপেই গ্রহণ করিতে হইবে। ইহা হইলে সংশয়-নিশ্চয়-সাধারণ বিঘ্নজ্ঞানমাত্রকেই মঙ্গলাচরণে অপেক্ষিত বলিয়া মনে করিতে হইবে, কেবল বিঘ্ননিশ্চয়কে নহে। অতএব বিঘ্নের সংশয়স্থলে আচার্য যে মঙ্গলের অহুষ্ঠানের কথা বলিয়াছেন তাহা অসমীচীন হয় নাই।

একণে আমাদেরকে দেখিতে হইবে যে, যাহারা বিঘ্নধ্বংসকে

দ্বার-রূপে কল্পনা করিয়া পরিসমাপ্তিকে মঙ্গলের ফল বলেন তাঁহাদের মতে আচার্যের কথা সঙ্গত হয় কি না—অর্থাৎ পাপসংশয়স্থলে মঙ্গলের অহুষ্ঠান সম্ভব হয় কি না। এই মতে মঙ্গলের ফল পরিসমাপ্তি। সেই পরিসমাপ্তি-রূপ ফলে বিরুদ্ধবসকে মঙ্গলের দ্বার করিতে হইবে। কারণ বিরুদ্ধবসকে দ্বার-রূপে কল্পনা করিয়া পরিসমাপ্তিকে মঙ্গলের ফল বলা হইয়াছে। দ্বারের সংশয় থাকিলে কিন্নাবিশেষের অহুষ্ঠান শাস্ত্রে নিষিদ্ধ হইয়া থাকে। সুতরাং মঙ্গলের সমাপ্তি-রূপ ফলে বিরুদ্ধবস যদি দ্বার হয়, তাহা হইলে বিরুদ্ধ সংশয়ে দ্বার-সংশয় অবশুস্তাবী হওয়ায় মঙ্গলের অহুষ্ঠান হইতে পারে না। এজন্য বিরুদ্ধ সংশয়স্থলেও মঙ্গলের অহুষ্ঠান করিতে হইবে, আচার্যের এই উক্তি সঙ্গত হয় না।

দ্বার-সংশয়স্থলে কিন্নার অহুষ্ঠান নিষিদ্ধ হইয়াছে, এ কথা আমরা নিম্নোক্ত দৃষ্টান্তের সাহায্যে বুঝিতে পারি। যে সকল যাগে চরুপাক আবশ্যক সেই সকল যাগে যদি ‘ক্ষ্য’<sup>১</sup>তে ভক্তান্বেষ হয় (অর্থাৎ ভাত লাগিয়া যায়), তাহা হইলে প্রায়শ্চিত্ত-রূপে বিশেষ একটা ইষ্টিযাগের অহুষ্ঠান বিহিত হইয়াছে। সাধারণতঃ ইষ্টিযাগে দেবতার আবাহন পূর্ব দিনে করিতে হয়। অতএব অতিদেশবশতঃ ক্ষ্যান্বেষ-নিমিত্তক ইষ্টিযাগেও দেবতার আবাহন পূর্ব দিনেই করা উচিত। এক্ষণে কথা হইতেছে যে, চরুপাকি যাগস্থলে ভক্তান্বেষের আশঙ্কায় প্রত্যেক যজমানই কি পূর্ব দিনেই দেবতার আবাহন করিয়া রাখিবেন অথবা ভক্তান্বেষ নিশ্চিত না হইলে উহা করিবেন না। যদি পূর্ব দিনে আবাহন করিয়া না রাখা হয় এবং পরদিনে যাগ করিতে বসিয়া দেখা যায় যে ভক্তান্বেষ হইয়া গিয়াছে, তাহা হইলে ভক্তান্বেষ-নিমিত্তক ইষ্টিযাগের অহুষ্ঠান সম্ভব হইবে না। কারণ পূর্ব দিনে করণীয় দেবতার আবাহন-রূপ অঙ্গের অহুষ্ঠান করিবার অবসর নাই। আর যদি সন্দেহবশে পূর্ব দিনেই দেবতার আবাহন করিয়া রাখা হয় অথচ পর দিনে ভক্তান্বেষ না হয়, তাহা হইলে ঐ আহুত দেবতাগণের পূজা হইবে না। আবাহন করিয়া পূজা না করা অন্তায়। সুতরাং ইহা দেখা যাইতেছে যে, পূর্ব দিনে দেবতার আবাহন করিয়া রাখিলেও দোষ, উহা না করিলেও দোষ। এজন্য এই স্থলে সিদ্ধান্ত করা হইয়াছে যে, দ্বারের সংশয়ে কিন্না অহুষ্ঠিত হইবে না।

১ খড়্গাকৃতি বজ্র পাদবিশেষ। ক্যোহস্তাকৃতিঃ—আপত্য-শ্রোতৃহুয় ১০৭, পূর্ববান্ধিত ভ.য।



সুতরাং অসম্ভবতার প্রমাণ উঠে না। অতএব ভক্তাঙ্গের-নিমিত্তক ইষ্টিতে অতিদেশপ্রাপ্ত দেবতার আবাহনকে পরিহার করা হইয়াছে। প্রকৃতস্থলে পরিসমাপ্তি-রূপ ফলে বিষয়বৎস মঙ্গলের দ্বার। বিষয়সংশয় হইলে বিষয়বৎস-রূপ দ্বার সন্ধিদ্ধ হইয়া পড়ে। তাদৃশ দ্বারের সংশয়ে মঙ্গলের অসুষ্ঠান সম্ভব নহে। সুতরাং পূর্বপক্ষী আপত্তি করিতেছেন : সংশয়স্থলেও মঙ্গলের অসুষ্ঠান করিতে হইবে, আচার্যের এই উক্তি কেমন সমীচীন হয়।<sup>১</sup>

ইহার উত্তরে আমরা বলিতে পারি যে, পূর্বপক্ষীর উপস্থাপিত দৃষ্টান্তের সহিত দার্ষ্টান্তিকের বৈষম্য আছে। সুতরাং তাঁহার আপত্তি সমীচীন হইবে না। পূর্বোক্ত দৃষ্টান্তের দ্বারা দ্বারের সংশয়স্থলে ক্রিয়ার অনসুষ্ঠান প্রমাণিত হয় না। কারণ ভক্তাঙ্গের চরুঘটিত ক্রিয়ার দ্বার নহে। পূর্বোক্ত দৃষ্টান্তের দ্বারা ইহাই প্রমাণিত হয় যে, নিমিত্তের সংশয় হইলে নৈমিত্তিকের অসুষ্ঠান হইবে না। প্রায়শ্চিত্তাত্মক ইষ্টিযোগ নৈমিত্তিক এবং ভক্তাঙ্গের উহার নিমিত্ত, কিন্তু দ্বার নহে। সুতরাং ভক্তাঙ্গের-রূপ নিমিত্তের সংশয়ে উক্ত ইষ্টিযোগের অসুষ্ঠানের প্রমাণ উঠে না। বিষয়বৎস মঙ্গলের নিমিত্ত নহে। যদি মঙ্গলাচরণ নৈমিত্তিক হইত, তাহা হইলে উহার অনসুষ্ঠানে পাপের কথা থাকিত, কিন্তু তাহা নাই। সুতরাং বিষয়বৎস-রূপ দ্বারের সংশয়স্থলেও মঙ্গলের অসুষ্ঠানে কোনও বাধা নাই। অতএব এ কথা বলা যায় না যে, আচার্যের গ্রন্থ অসঙ্গত<sup>২</sup>।

ঈশ্বরমিত্যনেনৈব জগৎকৃতুত্ব লক্কে হেতুমিতি পুন-  
বিশেষণোপাদানং প্রমাণমুচ্যায়। কার্যং হি হেতুনা  
বিনাস্থানমনাপ্ত বন্ধেতুমন্তয়া কর্তারমাক্ষিপতি।

‘ঈশ্বরম্’ এই পদের দ্বারাই জগৎকারণত্ব প্রতিপাদিত হওয়ায় পুনরায় ‘হেতুম্’ এই বিশেষণ-পদটী (ঈশ্বর বিষয়ে) প্রমাণ স্মৃতিত করিবার নিমিত্ত গৃহীত হইয়াছে। কারণ বিনা কার্য

১ নমু ক্ষান্ত ভক্তাঙ্গেরনিমিত্তকেজ্ঞান্যাদিষ্টিযেনাতিবেশাগতপূর্ব্বনিবর্তব্যস্ত দেবতাবাহনস্ত  
ক্ষাঙ্গেরদ্বারসংশয়েনসুষ্ঠানমুক্তমতঃ কথমত্র বিষয়সংশয়ে তৎসংসারসংশয়াং প্রযুক্তিঃ। প্রকাশ,  
পৃঃ ২৭-২৮।

২ ঈশ্বরম্। নৈমিত্তিকে হি নিমিত্তনিশ্চয়বানধিকারী।..... মঙ্গলস্ত ন বিষয়নিমিত্তকম্।  
অকরণে প্রত্যবাস্যপ্রত্যয়ঃ। ঐ, পৃঃ ২৮।

স্বরূপলাভ করিতে পারে না বলিয়া ( কার্য সকারণ হইয়া থাকে এবং উক্ত ) সকারণত্বের দ্বারা উহা কর্তার আক্ষেপ করে ( অর্থাৎ অনুমানক হয় ) ।

এ স্থলে প্রশ্ন হইতে পারে যে, ঈশ্বর-পদের অর্থে সর্বশক্তিস্বরূপ অর্থ অন্তর্নিহিত থাকায় উহা যখন জগৎকারণত্বের প্রতীপাদক হয় তখন জগৎকারণত্বের বোধক হেতু-পদের পৃথক্ উল্লেখ নিশ্চয়োজন হইয়া যায়। সুতরাং হেতু-পদটী প্রয়োগ করায় শব্দপুনরুক্ততা-নামক দোষ হইয়াছে। আর যদি বলা যায় যে, এ স্থলে নিত্যজ্ঞানবিশিষ্টেই ঈশ্বর-পদের শক্তি এবং ইহাতে আর পূর্বোক্ত দোষ হইবে না, তাহা হইলেও আপত্তি হইবে যে, ঈশ্বর-পদের ঐরূপ অর্থ স্বীকার করিলে শব্দপুনরুক্ততা-নামক দোষ পরিহৃত হইবে ইহা সত্য, কিন্তু অর্থপুনরুক্তি দোষ অপরিহার্যই থাকিবে। যে স্থলে দুইটী বিভিন্ন শব্দ সমানধর্ম-পূরক্যারে অর্থের বোধক হয়, সে স্থলে শব্দপুনরুক্ততা দোষ হইয়া থাকে। আর যে স্থলে দুইটী শব্দ ভিন্ন ভিন্ন প্রকারে নিজ নিজ অর্থের উপস্থাপন করে, কিন্তু উহাদের অগ্রতর পদের দ্বারা সূচিত বা আকিষ্ট অর্থ অপর পদের দ্বারা অভিহিত হয়, সে স্থলে অর্থপুনরুক্তি-দোষ হইয়া থাকে। ‘বহ্নিরূক্ষঃ’ ইত্যাদি প্রয়োগস্থলে বহ্নি-পদটী বহ্নিব্রজাতি-পূরক্যারে এবং উক্ষ-পদটী উক্ষগুণবস্তু-প্রকারে অর্থের বোধক হওয়ায় এই স্থলে শব্দপুনরুক্তি হয় নাই সত্য, কিন্তু বহ্নিব্রজাতিবিশিষ্টের বোধ হইলে উহার দ্বারা বহ্নির উক্ষতা-গুণও সূচিত হইয়া থাকে। সুতরাং বহ্নি-পদের সূচিত অর্থ যে উক্ষতা-গুণ, তাহাকে অভিধান করে বলিয়া উক্ষ-পদটী উক্ত স্থলে অর্থপুনরুক্তি-দোষে দুষ্ট হইয়া যায়। প্রকৃতস্থলেও ঈশ্বর-পদের ‘নিত্যজ্ঞানবিশিষ্টে’ শক্তি স্বীকার করিলে শব্দপুনরুক্তি হইবে না ইহা সত্য, কিন্তু অর্থপুনরুক্তি-দোষের আপত্তি হইবে। কারণ যিনি ঈশ্বরকে নিত্যজ্ঞানবান্ বলিয়া বুঝিবেন, তিনি অবশ্যই উহাকে জগৎকারণ বলিয়াও বুঝিবেন। জ্ঞান যদি নিত্য হয়, তাহা হইলে কেহ উহার বিবয়ের নিয়ামক হয় না। এজন্য তাদৃশ জ্ঞান সর্ববিষয়ক ও প্রত্যক্ষাত্মক হয়। সর্ববিষয়ক প্রত্যক্ষজ্ঞানের সহিত জগৎকর্তৃত্বের অব্যভিচারিত সম্বন্ধ থাকায় উহা অবশ্যই জগৎকর্তৃত্ব-রূপ অর্থের সূচনা করিবে। এইভাবে জগৎকর্তৃত্ব-রূপ অর্থ ঈশ্বর-পদের দ্বারা সূচিত হইলে সে স্থলে হেতু-পদের প্রয়োগ অর্থপুনরুক্তি-দোষে দুষ্ট না হইয়া পারে না। অতএব ঈশ্বর

পদটিকে নিত্যজ্ঞানবদ্ধ-রূপে অর্থের উপস্থাপক বলিলেও অর্থপুনরুক্তি-দোষ থাকিয়া যায়।

যাহাতে শব্দপুনরুক্তি বা অর্থপুনরুক্তি দোষ পরিহৃত হইতে পারে এই অভিপ্রায়ে আচার্য বলিতেছেন যে, এ স্থলে হেতু-পদটী জগৎকারণস্থ অর্থে প্রযুক্ত হয় নাই, কিন্তু যুক্তির সাহায্যেও যে ঈশ্বরকে জানিতে পারা যায় হেতু-পদের প্রয়োগে তাহারই স্মৃতি করা হইয়াছে।

ঈশ্বরপদসন্নিধিপ্রযুক্তো বা হেতুশব্দো বিংশষ্ট এব  
শ্রেয়ঃসমাধিগমনিমিত্তে প্রবর্ততে। প্রস্তুতশাস্ত্রহেতুত্বাচ্চ  
হেতুমিত্যাহ। স্বর্থতে হি কণাদো মুনিঃ মহেশ্বরনিয়োগ-  
প্রসাদাবধিগম্য শাস্ত্রং প্রণীতবান্। তেন তং হেতুং  
প্রণম্য ময়া সংগ্রহঃ প্রবক্ষ্যত ইত্যর্থঃ। অত ঈশ্বর-  
প্রণামাদনু পশ্চাৎ কণাদনামানং মুনিং প্রণম্যেত্য-  
নুষজ্যতে।

অথবা ‘হেতু’ শব্দটী ঈশ্বর-পদের সন্নিধানে প্রযুক্ত হওয়ায়  
‘শ্রেয়ঃপ্রাপ্তির হেতু’ এইরূপ বিশিষ্ট অর্থে প্রযুক্ত হইয়াছে। (পরন্তু  
‘হেতু-সামান্য’-রূপ অর্থে নহে।) অথবা (হেতু-শব্দটীর দ্বারা  
ঈশ্বরকে) প্রকৃত (অর্থাৎ আরক) (বৈশেষিক) শাস্ত্রের কারণ  
বলা হইয়াছে। কারণ ইহা স্মরণ করা হইয়া থাকে যে (অর্থাৎ  
এইরূপ প্রাচীন প্রবাদ আছে যে), কণাদমুনি মহেশ্বরের আজ্ঞা  
ও অনুগ্রহ লাভ করিয়া শাস্ত্র প্রণয়ন করিয়াছিলেন। অতএব  
আমি সেই হেতুকে প্রণাম করিয়া (অর্থাৎ বৈশেষিক শাস্ত্রের  
প্রবর্তক ঈশ্বরকে প্রণাম করিয়া) সংক্ষেপে উক্ত শাস্ত্রার্থের প্রবচন  
করিব—ইহা (উক্ত শ্লোকের) ভাবার্থ। ‘অতঃ অনু’ (অর্থাৎ ঈশ্বর-  
প্রণামাদনু), ‘কণাদ মুনিম্’ (অর্থাৎ কণাদনামানং মুনিম্)—ইহার  
সহিত (প্রথমোক্ত) ‘প্রণম্য’ এই পদটীর অনুবঙ্গে অবয়ব করিতে  
হইবে।

মূলশ্লোকে একটি মাত্র ‘প্রণম্য’ পদ রহিয়াছে। এই পদটীকে পরবর্তী  
দুইটি পদের সহিত অবয়ব করিতে হইবে। প্রথমে ‘হেতুমীশ্বরং প্রণম্য’

এইভাবে প্রণম্য-পদের অর্থ করিয়া পুনরায় ‘অতঃ অহু কথাদং মুনিং প্রণম্য’ এইরূপে প্রণম্য-পদটির অর্থ করিতে হইবে। একটা পদের বিভিন্ন পদের সহিত অর্থ করা হইলে ঐরূপ অর্থকে শাস্ত্রে ‘অনুবন্ধে অর্থ’ বলা হইয়া থাকে।

যত্वाপি গুরুতমগুরুতরগুরুক্রমেণ প্রণামঃ ক্রিয়ত ইতি শিষ্টাচারাদেব লভ্যতে, তথাপি শিষ্যশিক্ষায়ৈ ক্রমো নিবন্ধোহর্থিত। তথাচ মুনিপ্রণতে: পশ্চাত্তাবে দর্শিতে সন্নিধিসিদ্ধমবধিস্বমীশ্বরপ্রণামস্ত্যত ইতি মন্দপ্রয়োজনমিত্যপি ন বাচ্যম্। ক্রতিপ্রাপ্তেহর্থে প্রকরণাদীনামনবকাশাৎ।

যদিও শিষ্টগণের আচার হইতে ইহা পাওয়া যায় যে, (প্রথমে) গুরুতম, (পরে) গুরুতর এবং (শেষে) গুরু এই ক্রমেই প্রণাম করা হয়, তথাপি ‘অহু’ এই পদের দ্বারা (প্রণামের) ক্রমিকত্ব শিষ্যশিক্ষার জন্য (গ্রন্থে) নিবন্ধ হইয়াছে। আর ইহাও বলা যায় না যে, (অহু) পদের দ্বারা মুনিপ্রণামের পশ্চাদ্ভাবিত্ব প্রদর্শিত হওয়ায় সন্নিধানবশতঃই (অর্থাৎ শ্লোকে ‘প্রণম্য হেতুমীশ্বরম্’ এইরূপ পদের প্রয়োগ থাকাতাই) ঈশ্বরপ্রণামে (উক্ত পশ্চাদ্ভাবিত্বের) অবধিহ সিদ্ধ আছে। অতএব (ঈশ্বরপ্রণামের অবধিহবোধক) ‘অতঃ’ এই পদের অতি অল্পই প্রয়োজন আছে। কারণ ক্রতিপ্রাপ্ত অর্থে প্রকরণাদির অবকাশ নাই।<sup>১</sup>

অথবা যতঃ শুশ্রূষবঃ শ্রেয়োহর্ধিনঃ শ্রবণাদিপট-  
বোহনসূর্যকাস্তান্তেবাসিন উপসেতুরতো বক্ষ্যত  
ইত্যনেন সম্বধ্যতে। অন্যধারণ্যরুদিতং স্যাদিত্যপি  
শিষ্যশিক্ষায়ৈ। এবং হি শিক্ষিতে শিষ্যা অপি তথা কুযুঃ।  
তথাচানবাচ্ছিন্নসম্প্রদায়ং বৌর্যবস্তরঞ্চ শাস্ত্রং স্যাদিত্যত।

১ ক্রতিসিদ্ধবাক্যপ্রকরণানসমাখ্যানং সম্বায়ে পারদৌর্ভাসমর্থিপ্রকর্ষণং। পূর্বমীমাংসা

যেন বিত্তেবাহ—অমুয়কায়ানুজবে জড়ায় ন মাং ক্রয়া  
অবীৰ্যবতী তথা স্যামিতি।<sup>১</sup> এতেন সৌত্রমপ্যতঃ পদং  
ব্যাখ্যাতং স্যাৎ ।

অথবা (বাক্যার্থটী নিম্নোক্তরূপ হইবে—) যেহেতু শাস্ত্রশ্রবণেচ্ছা,  
শ্রোয়ঃপ্রার্থী, শ্রবণাদিসমর্থ এবং অমুয়াবজিত বিদ্যার্থিগণ উপস্থিত  
হইয়াছেন, অতএব (পদার্থধর্মের সংক্ষেপে) কীর্তন করা হইয়াছে।  
এই অর্থে ‘অতঃ’ পদটির পরবর্তী ‘বক্ষ্যতে’ পদের সহিত অর্থ হয় হইবে ;  
(‘অমু’ এই পদের সহিত নহে)। অন্যথা ইহা অরণ্যরোদন (অর্থাৎ  
ব্যর্থ) হইবে (অর্থাৎ উপযুক্ত শ্রোতৃবর্গের অমুপস্থিতিতে প্রবচন  
অরণ্যরোদনে পর্যবসিত হইয়া থাকে)। (এই যে প্রবচনের  
হেতুরূপে শ্রোতৃবর্গের উপস্থিতির আবশ্যকতা বলা হইল) ইহাও  
শিষ্যগণের শিক্ষার জন্যই। এইরূপ হইলে সম্প্রদায়ের (অর্থাৎ  
বিদ্যার) উচ্ছেদ হইবে না এবং শাস্ত্র বলবত্তর হইবে। কারণ  
শাস্ত্রই একথা বলিয়াছেন যে, যাহারা অমুয়াপরবশ, অসরল বা  
জড়বুদ্ধি তাহাদের নিকট আমাকে বলিবে না ; তাহা হইলে আমি  
ক্লিণশক্তি হইয়া যাইব। ইহার দ্বারা সূত্রস্থ ‘অতঃ’ এই পদেরও  
ব্যাখ্যা হইল।

পদার্থধর্মসংগ্রহ ইতি । পদার্থা জব্যাদয়ন্তেষাং ধর্মান্ত  
এব পরস্পরং বিশেষণীভূতান্তেনেন সংগৃহান্তে শাস্ত্রে  
নানাস্থানেষু বিততা একত্র সঙ্কল্য কথ্যন্ত ইতি  
সংগ্রহঃ । স প্রকৃষ্টো বক্ষ্যতে । প্রকরণশুদ্ধে:

১ উপলভ্যমান বাস্তবপ্রণীত নিরুক্ত-গ্রন্থে এইরূপ পাঠ পাওয়া যায়—অমুয়কায়ানুজবেহত্যায়  
ন মা ক্রয়া বীৰ্যবতী তথা স্যাম্ । নিরুক্ত ২।৪ । আমাদের মনে হয় যে, ‘অবীৰ্যবতী’ পাঠটি শুদ্ধ  
নহে ঐ পাঠ স্বীকার করিলে প্রথম চরণ ও দ্বিতীয় চরণের অক্ষরসাম্য থাকে না। নিরুক্ত-গ্রন্থের  
পাঠ অনুসারে এইরূপ ব্যাখ্যা হইবে—যাহারা অমুয়াপরবশ, অসরল এবং বিশিষ্টেন্দ্রিয় অর্থাৎ  
অসংযত তাহাদের নিকট আমাকে বলিবে না ; তাহা হইলে (অর্থাৎ না বলিলে) আমি শক্তিযুক্ত  
হইব।

২ অথাতো ধর্ম ব্যাখ্যাতামঃ ! বৈশেষিকসূত্র, ১।১।১

সংগ্রহপদেন দর্শিতত্বাৎ ।<sup>১</sup> বৈশিষ্ট্যং লঘুতা ক্লেশত্বাৎ চ  
প্রকর্ষঃ প্রশংসেন দ্ব্যত্যাতে । সূত্রে বৈশিষ্ট্যভাবাদ্  
ভাষ্যস্যাতিবিস্তরত্বাৎ প্রকরণাদীনাট্যকদেশত্বাৎ ।  
এতেনাভিধেয়ং দর্শিতং ভবতি । ন চ তৎপ্রতীতাবপি  
প্রেক্ষাবান্ প্রয়োজনং বিনা প্রবর্তত ইতি তমাহ  
মহোদয় ইতি । মহানুদয় উদ্বোধনস্তত্ত্বজ্ঞানমিতি যাবৎ ।  
সোহস্মাদ্ ভবতীতি মহোদয়ঃ সংগ্রহঃ ।

(মূলকারিকাস্থ) ‘পদার্থধর্মসংগ্রহঃ’ এই (পদের ব্যাখ্যা করা  
যাইতেছে) । পদার্থ (অর্থাৎ) জব্যাদি ; তাহাদের ধর্মসমূহ ।  
তাহারাই (অর্থাৎ জব্যাদি পদার্থগুলিই) পরস্পর পরস্পরের  
বিশেষণীভূত হইলে ধর্ম নামে কথিত হইয়া থাকে । তাহারা এই  
গ্রন্থের দ্বারা সংগৃহীত হইতেছে (অর্থাৎ সংক্ষেপে বর্ণিত হইতেছে) ।  
শাস্ত্রে (অর্থাৎ মূল বৈশেষিকসূত্রে) উহার নানাস্থানে বিক্ষিপ্ত  
রহিয়াছে । ঐ গুলি একত্র সঙ্কলিত হইয়া (এই গ্রন্থে) নিরূপিত  
হইতেছে । এজন্য উক্তপ্রকারে নিরূপিত জব্যাদি পদার্থগুলিই  
(প্রকৃতস্থলে) সংগ্রহ হইবে । সেই প্রকর্ষযুক্ত সংগ্রহ (ই) পরে  
কথিত হইবে । সংগ্রহ-পদের দ্বারা প্রকরণের (অর্থাৎ ব্যাখ্যায়  
গ্রন্থের) শুদ্ধি প্রদর্শিত হইয়াছে । বৈশিষ্ট্য, লঘুতা এবং  
সমগ্রতা-রূপ প্রকর্ষ প্র-উপসর্গের দ্বারা দ্ব্যতীত হইয়াছে ।<sup>২</sup> যেহেতু  
সূত্রে বৈশিষ্ট্যের অভাব আছে, ভাষ্য অতিবিস্তৃত এবং প্রকরণ-  
গ্রন্থগুলি একদেশিক (অতএব উহার প্রকর্ষযুক্ত নহে) । ইহার  
দ্বারা (প্রকৃত গ্রন্থের) অভিধেয় প্রদর্শিত হইল । (শাস্ত্রের)  
অভিধেয় জানা থাকিলেও প্রেক্ষাবান্ পুরুষ প্রয়োজন ব্যক্তিরেকে  
(অর্থাৎ প্রয়োজন না জানিয়া) (শাস্ত্রাধ্যয়নে) প্রবৃত্ত হন না ।

১ প্রকরণশুদ্ধিঃ সংগ্রহপদেন প্রদর্শিতা—এ স্থলে এইরূপ পাঠ আমাদের সমীচীন বলিয়া মনে  
হয়, কিন্তু উপলভ্যমান কোন সংস্করণে উহা পাওয়া যায় না ।

২ “প্রব্যক্যতে” এই স্থলে যে “প্র” উপসর্গ আছে—তাঁহার দ্বারা উক্ত প্রকর্ষ দ্ব্যতীত  
হইয়াছে ।

সুতরাং “মহোদয়ঃ” পদের দ্বারা তাহা (অর্থাৎ প্রয়োজন) কথিত হইয়াছে। “মহান্ উদয়ঃ” এইরূপ ব্যুৎপত্তিতে নিম্নপন্ন “মহোদয়ঃ” পদটি উৎকৃষ্ট উদ্বোধ অর্থাৎ তত্ত্বজ্ঞান-রূপ অর্থ পর্যন্ত সমর্পণ করে। উক্ত তত্ত্বজ্ঞান ইহা হইতে (অর্থাৎ ব্যাখ্যায় গ্রন্থ হইতে) হইয়া থাকে। এজন্য সংগ্রহকেও মহোদয় বলা হইয়াছে। (ইহার অভিপ্রায় এই যে, “মহান্ উদয়ো যস্মাৎ” এইরূপ বিগ্রহে বহুব্রীহিসমাসনিম্ন “মহোদয়ঃ” পদটিকে কিরণাবলীকার সংগ্রহের বিশেষণ করিয়াছেন এবং “মহান্ উদয়ঃ” এই অর্থে অর্থাৎ কর্মধারয় সমাসের সাহায্যে উহাকে তত্ত্বজ্ঞানপর বলিয়াছেন।)

ততঃ কিম্? ন হয়ৎ পুরুষার্থঃ। কে তে পদার্থাঃ, কে চ তেষাং ধর্ম ইত্যত আহ দ্রব্যোতি। কে পদার্থা ইত্যপেক্ষায়াং পদার্থা দ্রব্যাদয়ঃ। কে ধর্ম ইত্যপেক্ষায়াং সাধর্ম্যরূপা বৈধর্ম্যরূপা অনুরক্ত-ব্যাবৃত্তরূপা ইত্যর্থঃ। তেষামুদ্বোধঃ কথং পুরুষার্থ ইত্যত্র তত্ত্বজ্ঞানং নিঃশ্রেয়সহেতুরিতি। তত্ত্বমনা-রোপিতং রূপম্। তচ্চ সাধর্ম্যবৈধর্ম্যাভ্যামেব বিবিচ্যতে। সাক্ষাদপি হি দৃশ্যমানা অত্যন্তাসঙ্কীর্ণাঃ স্বাভাব্যে বক্রকোটরাদিভিঃ পুরুষাদিভ্যো বিবিচ্যন্তে, ন ত্র্যুধা; কিং পুনরতীন্দ্রিয়া মিথো বিমিশ্রীভূতাঃ কালাকাশাদয়ঃ শরীরাস্বাদয়ো বোত। এতেন পদার্থা এব প্রধানতয়োদ্দিষ্টা বেদিতব্য্যাঃ।

ইহাতে (ই) বা কি হইল? যেহেতু ইহা (অর্থাৎ তত্ত্বজ্ঞান) পুরুষার্থ নহে। সেই পদার্থগুলি কি কি এবং কাহারাই বা তাহাদের ধর্ম, এই প্রশ্নের উত্তরে দ্রব্য ইত্যাদি গ্রন্থের অবতারণা করা হইয়াছে। উহাদের মধ্যে কোন্গুলি পদার্থ, এই প্রশ্নের অপেক্ষায় (অর্থাৎ উত্তরে) দ্রব্য প্রভৃতিকে পদার্থ এবং কোন্গুলি ধর্ম, এই প্রশ্নের অপেক্ষায় যাহারা সাধর্ম্য-রূপ (অর্থাৎ অনেকে অনুরক্ত) এবং যাহারা বৈধর্ম্য-রূপ (অর্থাৎ ব্যাবৃত্ত) তাহাদিগকে ধর্ম

বলা হইয়াছে। তাহাদের (অর্থাৎ পদার্থ এবং ধর্মগুলির) উদ্বোধ  
কেমন করিয়া পুরুষার্থ হইবে, ইহার উত্তরে তত্ত্বজ্ঞানকে নিঃশ্রেয়সের  
হেতু বলা হইয়াছে।<sup>১</sup> তত্ত্ব বলিতে অনারোপিত রূপকে (অর্থাৎ  
ধর্মকে) বুঝায়। উহা সাধর্ম্য ও বৈধর্ম্যের দ্বারা নির্ণীত হইয়া  
থাকে। যাহারা পুরুষাদি পদার্থ হইতে বাস্তবিকপক্ষে অত্যন্ত ভিন্ন  
এবং প্রত্যক্ষতঃ দৃশ্যমান সেই স্থাপু প্রভৃতি পদার্থগুলিও বক্রতা ও  
কোটর প্রভৃতি ধর্মের দ্বারাই পরস্পর ভিন্ন বলিয়া প্রতীত হয়,  
অন্তথা হয় না (অর্থাৎ উহাতে স্থাপু বা পুরুষত্বের সংশয়ই  
হইয়া থাকে)। সুতরাং যাহারা পরস্পর অত্যন্ত মিশ্রিত এবং  
অতীন্দ্রিয় এইরূপ কাল, আকাশ প্রভৃতি অথবা শরীর, আত্মা  
প্রভৃতি পদার্থগুলি কেমন করিয়া অন্তপ্রকারে বিবেচিত হইতে পারে  
(অর্থাৎ সাধর্ম্য-বৈধর্ম্যের দ্বারাই তাহারা বিবেচিত হইবে, অন্তথা  
নহে।) ইহার দ্বারা পদার্থগুলিই প্রধানরূপে উদ্দিষ্ট হইল বলিয়া  
বুঝিতে হইবে।

তত্ত্ব-পদটির অর্থ বিশ্লেষণ করা আবশ্যক। ‘তত্ত্ব ভাবঃ’ এই অর্থে তৎ-শব্দের  
উত্তর স্ব-প্রত্যয়ের যোগে তত্ত্ব-পদটি নিষ্পন্ন হয়। তদ্ প্রভৃতি সর্বনামগুলি বুদ্ধিস্ব  
পদার্থের উপস্থাপক হইয়া থাকে। প্রকৃতস্থলে দ্রব্য, গুণ প্রভৃতি অর্থগুলি  
পদার্থ-রূপে আমাদের বুদ্ধিতে উপস্থিত আছে। কারণ গ্রন্থকার ‘পদার্থানাম্’  
এই পদের দ্বারাই দ্রব্য, গুণ প্রভৃতির উল্লেখ করিয়াছেন। সুতরাং এই স্থলে  
তৎ-শব্দের দ্বারা পদার্থ-রূপেই দ্রব্য, গুণ প্রভৃতি অর্থের উপস্থিতি হইবে  
এবং ‘ত্ব’-প্রত্যয়টি পদার্থ-রূপ ভাবের বোধক হইবে। কিন্তু সূত্রকার কেবল  
পদার্থত্বকেই তত্ত্ব বলেন নাই, পরন্তু যে যে ধর্মগুলি যে যে পদার্থের সমানধর্ম  
তাহাদিগকে সেই সেই পদার্থের এবং যে যে ধর্মগুলি যে যে পদার্থের বিরুদ্ধধর্ম  
তাহাদিগকে তত্ত্ব পদার্থের তত্ত্ব বলিয়াছেন।

অভাবন্তু স্বরূপবানপি পৃথঙ্ নোদ্দিষ্টঃ প্রতিযোগি-  
নিরূপণাধীননিরূপণত্বাৎ, ন তু তুচ্ছত্বাৎ। উৎপত্তি-

১ পদার্থানাং সাধর্ম্য-বৈধর্ম্য-ভাষ্যঃ তত্ত্বজ্ঞানান্নিঃশ্রেয়সম্। বৈশেষিকসূত্র, ১।১।৪



বিনাশচিন্তায়াং প্রাগভাবধ্বংসাতাবয়োর্য বৈধর্ম্যে  
 চেতরেতরাভাবাত্যস্তাভাবয়োস্তত্র তত্র নিদর্শয়িত্ব-  
 মাণত্বাৎ। তেন জব্যাদীনাত্ সাধর্ম্যবৈধর্ম্যাত্যাং  
 তদ্বৎ প্রতিপাদয়ন্ সংগ্রহো নিঃশ্রেয়সং সাধয়তি  
 যতোহতঃ প্রেক্ষাবতামুপাদেয় ইতি তাৎপর্যম্।

অভাব স্বরূপবান্ ( অর্থাৎ সং ) হইলেও উহার নিরূপণ  
 প্রতিযোগীর নিরূপণের অধীন বলিয়াই উহা পৃথগ্ভাবে উদ্দিষ্ট  
 ( অর্থাৎ উল্লিখিত ) হয় নাই, তুচ্ছ বলিয়া নহে। উৎপত্তি ও বিনাশের  
 ব্যাখ্যাতে ( অর্থাৎ মূলগ্রন্থে সৃষ্টি-সংহার-প্রকরণে ) প্রাগভাব ও  
 প্রধ্বংসাতাব এবং বৈধর্ম্যের ব্যাখ্যাতে অন্তোন্তাভাব ও অত্যন্তাভাব  
 সেই সেই স্থলে আলোচিত হইবে ( অতএব উহাদিগকে তুচ্ছ বলা  
 যায় না )। যেহেতু সংগ্রহ সাধর্ম্য ও বৈধর্ম্যের দ্বারা তদ্বৎ  
 প্রতিপাদন করিয়া নিঃশ্রেয়সের সাধন করে এই কারণে উহা  
 ( অর্থাৎ সংগ্রহ ) প্রেক্ষাবান্ পুরুষের আদরণীয় হইবে, ইহাই  
 তাৎপর্যার্থ।

সূত্রকার পদার্থের বিভাগ করিতে যাইয়া অভাবের উল্লেখ করেন নাই।  
 ইহাতে মনে হইতে পারে যে, বৈশেষিক দর্শনে অভাবকে পৃথক পদার্থ বলিয়া  
 স্বীকার করা হয় নাই। কিন্তু বাস্তবিকপক্ষে বৈশেষিক মতে অভাব-পদার্থও  
 ও পৃথগ্ভাবে স্বীকৃতই আছে। অতএব পদার্থের বিভাগে অভাব উল্লিখিত  
 না হওয়ায় ঐ বিভাগ ন্যূনতা-দোষে দুষ্ট হইয়া গিয়াছে। উক্ত ন্যূনতা-দোষ  
 পরিহার করিবার জন্ত কিরণাবলীকার বলিয়াছেন যে, নিঃশ্রেয়সে অভাবের  
 উপযোগ থাকিলেও অভাবের নিরূপণ প্রতিযোগীর নিরূপণকে অপেক্ষা  
 করে বলিয়াই পদার্থের বিভাগ অভাবের পরিগণনা করা হয় নাই। অতএব  
 ইহা মনে করা অত্যন্ত অসঙ্গত হইবে যে, নিঃশ্রেয়সের উপযোগী নয়  
 বলিয়া অথবা অলীক বলিয়া পদার্থের বিভাগে অভাব পরিগণিত হয় নাই।

আচার্যের ব্যাখ্যা হইতে ইহা প্রতীয়মান হয় যে, যাহার নিরূপণ প্রতিযোগীর  
 নিরূপণকে অপেক্ষা করে, বৈশেষিক শাস্ত্রে সাক্ষাৎভাবে তাহা উল্লিখিত হয়  
 নাই। কিন্তু আলোচনা করিলে ইহা দেখা যায় যে, বৈশেষিক শাস্ত্রে বা

১. মূল গ্রন্থে পদার্থের পরিগণনায় এমন কতকগুলি পদার্থ উল্লিখিত হইয়াছে, যাহাদের নিরূপণ একান্তভাবেই প্রতियোগীর নিরূপণকে অপেক্ষা করে। গুণবিভাগ-প্রকরণে সংযোগ ও বিভাগের উল্লেখ করা হইয়াছে। কিন্তু সংযোগ এবং বিভাগের নিরূপণ করিতে হইলে অবশ্যই উহাদের প্রতियোগীর নিরূপণ আবশ্যক। সুতরাং অভাব শাস্ত্রসম্মত হইলেও পদার্থের বিভাগে উহার অনুল্লেখের যে কারণ আচার্য দেখাইয়াছেন (অর্থাৎ অভাবের নিরূপণ প্রতियোগীর নিরূপণের অপেক্ষা করে বলিয়াই অভাবকে পৃথগ্ভাবে উল্লেখ করা হয় নাই), তাহা সমীচীন বলিয়া মনে হয় না।<sup>১</sup>

এ স্থলে যদি বলা যায় যে, ‘যাহা প্রতियোগীর নিরূপণের অপেক্ষা রাখে শাস্ত্রে তাহার পৃথক্ উদ্দেশ্য থাকিবে না’—এইরূপ তাৎপর্ষ্যে ‘অভাবস্ত স্বরূপবানপি পৃথগ্, নোদ্বিষ্টঃ প্রতियোগিনিরূপণাধীননিরূপণত্বাৎ’ এই গ্রন্থের অবতারণা করা হয় নাই, পরন্তু প্রতियোগি-পদটিকে বিরোধি-রূপ অর্থে গ্রহণ করিয়াই ঐ গ্রন্থের অবতারণা করা হইয়াছে। সংযোগ বা বিভাগের নিরূপণে উহাদের সম্বন্ধিত্বের নিরূপণ অপেক্ষিত থাকে, ইহা সত্য। কিন্তু ঐ সম্বন্ধিত্ব সংযোগ বা বিভাগের বিরোধী হয় না। পক্ষান্তরে অভাবের নিরূপণে যাহার নিরূপণ অপেক্ষিত থাকে, তাহা বাস্তবিকপক্ষে অভাবের বিরোধী। অতএব অভাবের নিরূপণ স্ববিরোধী বস্তুর নিরূপণকে অপেক্ষা করে বলিয়াই পদার্থের বিভাগে উহার উল্লেখ করা হয় নাই। সংযোগাদির নিরূপণে অন্ত পদার্থের নিরূপণ আবশ্যক হইলেও ঐ পদার্থ সংযোগাদির বিরোধী নহে, পরন্তু উহাদের সম্বন্ধী। সুতরাং যে কারণে উদ্দেশ্য-গ্রন্থে অভাবের উল্লেখ হয় নাই, সেই কারণে সংযোগাদিতে না থাকায় পদার্থবিভাগে অভাবের উল্লেখ না থাকিলেও গুণাদির বিভাগে সংযোগাদির উল্লেখে কোন বাধা নাই<sup>২</sup>। কিন্তু আমরা পূর্বোক্ত ব্যাখ্যাকেও সমর্থনযোগ্য বলিয়া মনে করি না। কারণ উদ্দেশ্য-গ্রন্থে পদার্থবিশেষের অনুল্লেখের প্রতি বিরোধি-নিরূপণাধীননিরূপণীয়ত্বের নিয়ামকত্ব প্রমাণসিদ্ধ নহে। সুতরাং ঐ কারণে পদার্থের বিভাগে অভাবের অনুল্লেখ সমর্থিত হইতে পারে না।

এ স্থলে কেহ কেহ এইরূপ মনে করেন যে, দ্রব্য প্রভৃতি ছয়টি পদার্থের উল্লেখের দ্বারাই ফলতঃ অভাব উল্লিখিত হইয়াছে। কারণ দ্রব্য ও

১ নমু প্রতियোগিনিরূপণাত্তানভিধানে সংযোগোদে: কথয়দ্দেশ:। প্রকাশ, পৃ: ১

২ অথ প্রতियোগী বিরোধী, সংযোগাবিস্তৃত স্বস্বকিনিরূপণাঃ। ঐ, পৃ: ৩৯

গুণের অন্তোক্তাভাব শব্দতঃ পৃথক্ হইলেও অর্থতঃ পৃথক্ নহে। এইরূপ গুণ, ক্রিয়া প্রভৃতির সংসর্গাভাব ও গুণ, ক্রিয়া প্রভৃতি ইহার্য্যও শব্দতঃই পৃথক্, অর্থতঃ নহে। অতএব দ্রব্য প্রভৃতি ছয়টি পদার্থের বিভাগের দ্বারাই ফলতঃ অভাবও পদার্থের বিভাগে সংগৃহীত হইয়াছে। সুতরাং পদার্থের বিভাগ ন্যূনতা-দোষে ছুট্ হইয়া নাই।

কিন্তু পূর্বোক্ত ব্যাখ্যাও আমাদের সঙ্গত বলিয়া মনে হয় না। কারণ ষাঁহার অভাবকে অধিকরণ-স্বরূপ বলিয়া স্বীকার করেন, তাঁহাদের মতে ঐ ব্যাখ্যা আদরণীয় হইলেও বৈশেষিকগণ উহা গ্রহণ করিতে পারেন না। গুণের অন্তোক্তাভাব দ্রব্যে আছে, ইহা সত্য, এবং গুণেও দ্রব্যের অন্যান্যতা-ভাব মধ্যার্থতঃই বিদ্যমান আছে। এইরূপ হইলেও দ্রব্যগত গুণের অন্যান্যতা-ভাব এবং গুণগত দ্রব্যের অন্তোক্তাভাব স্বরূপতঃ দ্রব্য ও গুণাত্মক নহে। ঐরূপ গুণাদির সংসর্গাভাব গুণে আছে ইহা সত্য, কিন্তু গুণ ও গুণাদির সংসর্গাভাব এক বস্তু নহে। অতএব ইহা বলা যায় না যে, দ্রব্য প্রভৃতি ছয়টি পদার্থের উল্লেখেই অভাবও অর্থতঃ উল্লিখিত হইয়াছে।

এ স্থলে প্রকাশকার বলিয়াছেন যে, ‘শাস্ত্রে অভাবের উল্লেখ করা হয় নাই’, এরূপ বলা অসঙ্গত। কারণ পদার্থ-পদের দ্বারাই অভাব সামান্যভাবে উল্লিখিত হইয়াছে। বিভাগে যে অভাবের উল্লেখ করা হয় নাই, তাহার কারণ এই যে, দ্রব্য প্রভৃতি ভাব-পদার্থের দ্বারা বিশেষিত না হইলে শুদ্ধ অভাব আমাদের বুদ্ধিস্থ হয় না। এজন্য প্রথমতঃ পদার্থের বিভাগে সেই সকল পদার্থ গৃহীত হইয়াছে যাহাদের দ্বারা বিশেষিত হইয়া অভাব আমাদের বুদ্ধিগম্য হয়। আচার্য যে প্রতিযোগিনিরূপণাধীননিরূপণীয়ত্বকে অভাবের অহুল্লেক্ষে নিয়ামক বলিয়াছেন, তাহার ঐরূপ তাৎপর্যই বুঝিতে হইবে। কিন্তু আমরা প্রকাশকারের ব্যাখ্যাকেও অভিনন্দিত করিতে পারি না। কারণ পূর্বপ্রদর্শিত আপত্তিগুলি এই ব্যাখ্যার বিরুদ্ধেও প্রযুক্ত হইতে পারে।

পদার্থের বিভাগে অভাবের অহুল্লেক্ষ সমর্থন করিতে যাইয়া ত্রায়লীলাবতী-কার বলিয়াছেন যে, শাস্ত্রান্তরে উল্লিখিত অভাব-পদার্থের খণ্ডন সূত্রে

১ অথ দ্রব্যাদিষট্‌কোদ্যেশেনৈবভাবোহিবুদ্ধিঃ। অথ্যং হি গুণান্তোক্তাভাব ইতি। প্রকাশ,

২ অত্রাহঃ-অভাবঃ ঐমিতি বোদ্ধিঃ ইতি প্রথমে পদার্থপদেনৈবোদ্ধিঃ ইতি। ঐ

না থাকায় অভ্যুপগমসিদ্ধান্তের দ্বারা ইহা পাওয়া যায় যে, ভাব-পদার্থের দ্বারা অভাব-পদার্থও সৃষ্টকারণের সম্মত। সুতরাং অভ্যুপগমসিদ্ধান্তের সাহায্যে অভাবকে পাওয়া যায় বলিয়াই পদার্থের বিভাগে অভাবের উল্লেখ করা হয় নাই। এ কথা মনে করিলে নিতান্তই অসঙ্গত হইবে যে, সৃষ্টকারণ অভাবকে পদার্থ বলিয়া স্বীকার করেন না এবং সেই কারণে পদার্থের বিভাগে উহার উল্লেখ করেন নাই<sup>১</sup>।

কিন্তু লীলাবতীকারের ব্যাখ্যাও আমরা সমর্থনযোগ্য বলিয়া মনে করি না। কারণ তাঁহার ব্যাখ্যা হইতে ইহা বুঝা যাইতেছে যে, যে সকল পদার্থ অভ্যুপগম-সিদ্ধান্তের দ্বারা সিদ্ধ হইবে, পদার্থের বিভাগে তাহাদের পরিগণনা করা হইবে না। কিন্তু আমরা দেখিতেছি যে, সৃষ্টকারণ নিজেই ইহা স্বীকার করেন নাই। অভাবের দ্বারা দ্রব্য প্রভৃতি অস্বাভাবিক পদার্থগুলিও অভ্যুপগমসিদ্ধান্তের দ্বারা পাওয়া যায়। অথচ পদার্থের বিভাগে দ্রব্য প্রভৃতি পদার্থ উল্লিখিত হইয়াছে। অতএব অভ্যুপগমসিদ্ধান্তের দ্বারা সিদ্ধ হওয়ায় অভাবকে পদার্থের বিভাগে উল্লেখ করা হয় নাই, একথা নিতান্তই অসঙ্গত। সুতরাং অভাব সৃষ্টকারণ-সম্মত পদার্থ হইলে পদার্থের বিভাগে অভাবের অন্তর্ভুক্তি কোনরূপেই সমর্থিত হইতে পারে না। এজন্য কেহ কেহ এরূপ মনে করিতেও পারেন যে, অভাব বৈশেষিকসম্মত পদার্থ নহে।

কিন্তু অভাব যে বৈশেষিক সম্প্রদায়ের অসম্মত তাহা বলা যায় না। কারণ সৃষ্টকারণ বহু স্থলে নানাপ্রকারে অভাবের উল্লেখ করিয়াছেন। সুতরাং ইহা বলা যাইতে পারে যে, সৃষ্টকারণ ভাব ও অভাব-ভেদে পদার্থের দ্বিবিধ বিভাগ স্বীকার করেন। সূত্রে যে ষড়্‌বিধ বিভাগ দেখিতে পাওয়া যায় উহা অর্থতঃ বিভক্ত ভাব-পদার্থেরই বিভাগ; উহা পদার্থের প্রাথমিক বিভাগ নহে। এইরূপ ব্যাখ্যা স্বীকার করিলে পদার্থের বিভাগে অভাবের অন্তর্ভুক্তি নূনতা-দোষের আপত্তি হইবে না। কারণ ইহা অর্থতঃ প্রাপ্ত ভাব-পদার্থের বিভাগ। ভাবপদার্থের বর্ণনা করিয়া পরে প্রয়োজন অনুসারে স্থানে স্থানে সৃষ্টকারণ অভাবগুলির আলোচনা করিয়াছেন। সুতরাং প্রকৃতস্থলে

<sup>১</sup> অভাবত চ সমানতত্ত্বসিদ্ধতাপ্রতিবিদ্যন্ত ত্যাববর্ণনে যাবদেত্তিন্নতাসিদ্ধিববজ্ঞাপ্যবিরোধাব-  
ভ্যুপগমসিদ্ধান্তসিদ্ধত্বাৎ। ভার্যলীলাবতী, পৃ: ৩৫-৩৬

পদার্থের বিভাগে অভাবের অহুস্তেখের কোন প্রসঙ্গ উঠে না ; বরং ভাব-পদার্থের বিভাগে অভাব উল্লিখিত হইলে অসঙ্গত হইত।

নিঃশ্রেয়সং পুনর্দুঃখনিবৃত্তিরাত্যন্তিকী। অত্র চ বাদিনামবিবাদ এব<sup>২</sup>। ন হ্যপবৃত্তস্য দুঃখং প্রত্যাশস্তত ইতি কশ্চিদভ্যুপৈতি।

দুঃখের আত্যন্তিক নিবৃত্তিই নিঃশ্রেয়স (অর্থাৎ অপবর্গ) এবং এ বিষয়ে বাদিগণের বৈমত্য নাই। (একথা) কেহ বলেন না যে, ঐহার অপবর্গ (অর্থাৎ মুক্তি) হইয়াছে, তাঁহার পুনরায় দুঃখ হয়।

উদয়নাচার্য্য দুঃখের আত্যন্তিক নিবৃত্তিকে ‘মুক্তি’ বলিয়াছেন। সুতরাং এ স্থলে আত্যন্তিকত্ব দুঃখ-নিবৃত্তির বিশেষণ, দুঃখের নহে। এক্ষণে আমরা আলোচনা করিয়া দেখিব যে, দুঃখনিবৃত্তির আত্যন্তিকত্ব বলিতে কি বুঝিতে হইবে। সাধারণতঃ আত্যন্তিক নিবৃত্তি বলিতে আমরা অত্যন্তাভাবকেই বুঝি। ঐ অর্থ গ্রহণ করিয়া যদি দুঃখের অত্যন্তাভাবকেই দুঃখের আত্যন্তিক নিবৃত্তি বলিয়া বুঝা যায়, তাহা হইলে নিঃশ্রেয়স অর্থাৎ মোক্ষ নিত্য হইয়া যাইবে ; অর্থাৎ মোক্ষের উৎপত্তি বা বিনাশ হইবে না। কারণ শাস্ত্রে অত্যন্তাভাবকে নিত্য বলিয়া স্বীকার করা হইয়াছে। এইরূপ হইলে মোক্ষের জন্ম সাধনসংগ্রহ নিশ্চয়োজ্ঞন হইয়া পড়িবে। অথচ শাস্ত্রকারগণ বলিয়াছেন যে, নানা জলভ সাধনের দ্বারাই মুক্তিলাভ হইয়া থাকে। সুতরাং প্রকৃতস্থলে আমরা দুঃখের আত্যন্তিক নিবৃত্তিকে দুঃখের অত্যন্তাভাব বলিয়া গ্রহণ করিতে পারি না।

এক্ষণে আমরা আলোচনা করিয়া দেখিব যে, প্রকৃতস্থলে নিবৃত্তি-পদটির ধ্বংস-রূপ অর্থ গ্রহণ করিলে সঙ্গতি হয় কি না ? নিবৃত্তি-পদটির ধ্বংসরূপ অর্থ স্বীকার করিলে দুঃখের ধ্বংস অর্থাৎ বিনাশই দুঃখের নিবৃত্তি হইবে। ধ্বংসাত্মক জন্মপদার্থ ; সুতরাং উহার উৎপত্তি থাকায় সাধনসংগ্রহ নিশ্চয়োজ্ঞন হইবে না। আত্যন্তিকত্ব-রূপ বিশেষণটিকে পরিত্যাগ করিয়া যদি কেবল দুঃখের নিবৃত্তি অর্থাৎ বিনাশকে মুক্তি বলা যায়, তাহা হইলে সংসারদশাতেও জীবের মুক্তি স্বীকার করিতে হয়। কারণ দুঃখ অচিরস্থায়ী পদার্থ হওয়ায় সংসারদশাতেও দুঃখবিশেষের ধ্বংস বা বিনাশ অবশ্যই থাকিবে এবং মুক্তির জন্ম

সাধনসংগ্রহেরও অপেক্ষা থাকিবে না। যে দুঃখবিশেষ উৎপন্ন হইয়াছে উহা নিজ উৎপত্তির তৃতীয় ক্ষণে বিনষ্ট হইবেই। পূর্বোক্ত নানাবিধ দোষের সম্ভাবনা দেখিয়া আত্যন্তিক দুঃখনিবৃত্তিকে মুক্তি বলা হইয়াছে। অতএব এরূপভাবে আমাদিগকে আত্যন্তিকত্বের নির্বচন করিতে হইবে যাহাতে সংসারদশায় মুক্তির আপত্তি না হয় এবং মুক্তিতে সাধনসংগ্রহেরও অপেক্ষা থাকে।

যদি ইহা বলা যায় যে, প্রকৃতস্থলে দুঃখ-সমানকালীনত্বের অভাবকেই আত্যন্তিকত্ব বলা হইয়াছে,<sup>১</sup> তাহা হইলে যে দুঃখনিবৃত্তি দুঃখের সমানকালীন হয় নাই উহাই আত্যন্তিক হইবে। সংসারদশায় আমাদের যে দুঃখনিবৃত্তি হয়, তাহা কোন-না-কোন দুঃখের সহিত সমানকালীন হইয়া থাকে। কারণ সংসারকালীন দুঃখবিশেষের বিনাশের পরক্ষণেই দুঃখান্তর আসিয়া উপস্থিত হয়। কোন দুঃখবিশেষ বিনষ্ট হওয়া এবং অপর কোন দুঃখবিশেষ উৎপন্ন হওয়াই ত সংসারের ধর্ম। অতএব দুঃখের সহিত সমানকালীন হওয়ায় সংসারকালীন দুঃখনিবৃত্তিকে অর্থাৎ দুঃখধ্বংসকে আত্যন্তিক অর্থাৎ দুঃখের অসমানকালীন বলা যাইবে না। এইরূপ হইলে সংসারদশাতে মোক্ষের আপত্তি থাকিবে না এবং সাধনসংগ্রহের অপেক্ষা থাকিবে। যদিও অচিরস্থায়িত্ব-রূপে স্বভাববশতঃ দুঃখ নষ্ট হইয়া যায় ইহা সত্য, তথাপি ঐ নাশকে দুঃখের সহিত অসমানকালীন করিবার জগৎ সাধনসংগ্রহের অপেক্ষা থাকিবে।

পূর্বে যেক্রমে আত্যন্তিকত্বের নির্বচন করা হইয়াছে উহাকে আমরা সমীচীন বলিয়া মনে করিতে পারি না। দুঃখের অসমানকালীন দুঃখধ্বংসকে মুক্তি বলিলে ইহা স্বীকার করিতে বাধ্য হইতে হইবে যে, সৃষ্টিকাল হইতে আরম্ভ করিয়া আজ পর্যন্ত কোন পুরুষই মুক্ত হন নাই। কারণ এতাবৎকাল পর্যন্ত যত দুঃখধ্বংস হইয়াছে তাহার একটাও দুঃখের অসমানকালীন হয় নাই। অত্वाপি সংসার বিজ্ঞান থাকায় দুঃখ নিশ্চয়ই বিজ্ঞান আছে। অতএব ব্যক্তিবিশেষের প্রত্যেক দুঃখধ্বংসই অন্ততঃ অপর কোনও ব্যক্তির দুঃখের সহিত সমানকালীন হইবেই। সুতরাং দুঃখের অসমানকালীন দুঃখধ্বংস মুক্তি হইলে একমাত্র চরম-জীবের চরম-দুঃখধ্বংসই মুক্তি হইবে। অর্থাৎ এইরূপ মুক্তি একমাত্র মহাপ্রলয়ে সম্ভব হইবে; সৃষ্টিকাল বা সাধারণ প্রলয়ে উহা সম্ভব

হইবে না। এ স্থলে বক্তব্য এই যে, কেবল মহাপ্রলয়েই যদি মুক্তি হয়, তাহা হইলে কেহই আর মোক্ষার্থী হইবে না। কারণ এতাদৃশ বিলম্বিত ফললাভে কাহারও আগ্রহ থাকিতে পারে না। সুতরাং দুঃখের অসমানকালীনত্বকে আত্যন্তিকত্ব বলা যাইতে পারে না।

যদিও স্ব-পর-সাধারণ সকল দুঃখের সহিত সমানকালীন না হওয়া দুঃখধ্বংসের আত্যন্তিকত্ব হইতে পারে না, ইহা সত্য ; তথাপি স্বসমানাধিকরণ দুঃখের অসমানকালীনত্বকে প্রকৃতস্থলে আত্যন্তিকত্ব বলিতে বাধা কি ?

এই মতে স্বসমানাধিকরণ দুঃখের সহিত অসমানকালীন দুঃখধ্বংসই মুক্তির স্বরূপ হইবে। এ স্থলে 'স্ব'পদের দ্বারা সেই দুঃখনাশটিকে গ্রহণ করিতে হইবে যাহার মুক্তি আমাদের বুদ্ধিস্থ ; অর্থাৎ আমরা যে দুঃখনাশটিকে বুদ্ধিস্থ করিয়া উক্ত বিশেষণ তাহাতে আছে কি না বিচার করিব, সেই বিশেষ দুঃখনাশটিকেই 'স্ব'পদের দ্বারা গ্রহণ করিতে হইবে। এক্ষণে ইহা দেখিতে হইবে যে, ঐ দুঃখনাশ-ব্যক্তিটির সহিত একই আত্মাতে আশ্রিত যে দুঃখগুলি তাহাদের কাহারও সহিত আমাদের অভিপ্রেত দুঃখনাশ-ব্যক্তিটি সমানকালীন হইল কি না। যদি উক্তপ্রকার দুঃখের সহিত আমাদের অভিপ্রেত দুঃখনাশটি সমানকালীন হইয়া থাকে, তাহা হইলে ঐ দুঃখনাশটি মুক্তিপদবাচ্য হইবে না ; যদি না হইয়া থাকে, তাহা হইলেই মুক্তিপদবাচ্য হইবে। দুঃখগুলি যেমন আত্মাতে আশ্রিত তেমন তাহাদের নাশগুলিও আত্মাতেই আশ্রিত থাকে। সাধারণতঃ নাশ বা ধ্বংস নিজ প্রতিযোগীর সমবায়ি-দেশে বিद्यমান থাকে। এক্ষণে আমরা আলোচনা করিয়া দেখিব যে, উপরিলিখিত লক্ষণটির মুক্তিতে সমস্বয় হয় কি না। বর্তমানকালে যাহার মুক্তি হইয়াছে তাহার যে চরমদুঃখনাশ তাহার ( অর্থাৎ ঐ দুঃখনাশটির ) সহিত একই আত্মায় আশ্রিত ঐ পুরুষের সংসারকালীন যে দুঃখগুলি, তাহার স্বসমানাধিকরণ দুঃখ হইবে। পুরুষাণ্ডের দুঃখগুলি উক্ত দুঃখনাশ-ব্যক্তির সমানাধিকরণ নহে। এক্ষণে ইহা দেখা যাইতেছে যে, যাহার ( অর্থাৎ যে পুরুষের ) মুক্তি হইয়াছে তাহার চরমদুঃখনাশটি তাহার ( অর্থাৎ স্বসমানাধিকরণ ) সংসারকালীন দুঃখগুলির প্রত্যেকের সহিত অসমানকালীন হইয়া গিয়াছে। সুতরাং প্রকৃত দুঃখনাশটি আত্যন্তিক হওয়ায় মুক্তি হইতে পারিল। সংসারকালীন দুঃখনাশে এই লক্ষণের

অতিব্যাপ্তি হইবে না। কারণ সংসারকালীন দুঃখনাশগুলি প্রত্যেকটাই নিজের সহিত একই আত্মায় আশ্রিত অল্প দুঃখের সহিত সমানকালীন হইয়া থাকে। আমাদের দুঃখনাশের পরে পুনরায় দুঃখান্তর উৎপন্ন হয়। সুতরাং আমাদের সংসারকালীন দুঃখনাশগুলি প্রত্যেকটাই স্বসমানাধিকরণ পরবর্তী দুঃখগুলির সহিত সমানকালীন হয়। এইরূপে আত্মস্তিকত্বের নির্বচন করিলে সংসারকালে (অর্থাৎ যতক্ষণ পর্বস্ত জগৎ থাকে) মুক্তির অসম্ভাবনা থাকে না। কারণ ব্যক্তিবিশেষের চরম দুঃখধ্বংস অল্পদীর্ঘ দুঃখের সমানকালীন হইলেও স্বকীয় দুঃখের সহিত সমানকালীন না হওয়ায় ঐ ব্যক্তিবিশেষ সৃষ্টিকালে মুক্ত বলিয়া পরিগণিত হইতে পারিল।

কিন্তু আত্মস্তিকত্বের এইরূপ নির্বচনও আমরা সমীচীন বলিয়া মনে করিতে পারি না। কারণ এইরূপ নির্বচন স্বীকার করিলে সাংসারিক জীবের স্বযুপ্তিকালীন দুঃখধ্বংসও আত্মস্তিক বলিয়া গৃহীত হইবে। উক্ত স্থলে স্বযুপ্তির পূর্বকালীন দুঃখগুলিকে যদি স্বসমানাধিকরণ দুঃখ বলিয়া গ্রহণ করা যায়, তাহা হইলে ঐ দুঃখের সমানকালীনত্বের অত্যন্তাভাব অর্থাৎ অসমানকালীনত্ব স্বযুপ্তিকালীন দুঃখধ্বংসে স্বাভাবিক ভাবেই থাকিবে। যদি স্বযুপ্তির পরবর্তী জাগরণকালীন দুঃখগুলিকে স্বসমানাধিকরণ দুঃখ বলিয়া গ্রহণ করা যায়, তাহা হইলে তাদৃশ দুঃখের সমানকালীনত্বের অত্যন্তাভাব স্বযুপ্তিকালীন দুঃখধ্বংসে থাকিয়া যাইবে। পরবর্তী জাগরণকালীন স্বসমানাধিকরণ দুঃখগুলির জাগরণকালাবচ্ছেদে সমানকালীনত্ব উক্ত দুঃখধ্বংসে থাকিলেও স্বযুপ্তিকালাবচ্ছেদে তাহাদের সমানকালীনত্বের অত্যন্তাভাব ঐ দুঃখধ্বংসে অবশ্যই থাকিবে। কারণ স্বযুপ্ত আত্মাতে স্বযুপ্তিকালাবচ্ছেদে আদৌ দুঃখ না থাকায় স্বযুপ্তিকালীন দুঃখধ্বংসে উক্তকালাবচ্ছেদে দুঃখসমানকালীনত্বের অত্যন্তাভাব থাকিবেই। দুঃখগুলি কালিক অব্যাপ্যবৃত্তি হওয়ায় তদ্ব্যতিরিক্ত অত্যন্তাভাবগুলিও অব্যাপ্যবৃত্তিই হইবে। সুতরাং পূর্বোক্ত প্রকারেও আত্মস্তিকত্বের নির্বচন সমর্থনযোগ্য নহে।<sup>১</sup>

কেহ কেহ এইরূপ বলেন : ‘দুঃখনিবৃত্তিপ্রাত্যস্তিকী’ এই স্থলে দুঃখনিবৃত্তিপদের দ্বারা দুঃখধ্বংসকেও বলা হইয়াছে, দুঃখাত্যন্তাভাবকে নহে ; কিন্তু যে দুঃখ ঘেঘের জনক নহে তৎপ্রতিযোগিকত্বই প্রকৃতস্থলে দুঃখনিবৃত্তির আত্মস্তিকত্ব।

১ স্বযুপ্ততাপি বৃত্তব্যাগতঃ। প্রকাশ, পৃঃ ৪১



অর্থাৎ ছেদের কারণ নহে এমন দুঃখগুলি যাহার প্রতিযোগী হইয়াছে সেই নিবৃত্তিকে আমরা দুঃখের আত্যন্তিক নিবৃত্তি বলিয়া গ্রহণ করিব। তাহা হইলে 'যে দুঃখগুলি ছেদের হেতুভূত তাহাদের বিনাশ আত্যন্তিক দুঃখনিবৃত্তি হইবে না। এক্ষণে আর আমরা সংসারকালীন দুঃখনিবৃত্তিকে আত্যন্তিক বলিয়া গ্রহণ করিতে পারিব না। কারণ সংসারকালীন সকল দুঃখই ছেদের কারণ হইয়া থাকে। সংসারদশাতে লোক দুঃখের প্রতি বিদ্বেষপরায়ণ—অর্থাৎ সাংসারিক জীব দুঃখকে প্রতিকূল বলিয়া মনে করে; সুতরাং উহা বিদ্বেষের কারণ হয়। তত্ত্বজ্ঞান হইলে কেহ আর দুঃখকে প্রতিকূল বলিয়া মনে করে না—তত্ত্বজ্ঞানী দুঃখকে নিজ কর্মকল-রূপে অপরিহার্য বলিয়া গ্রহণ করেন। সুতরাং আত্মজ্ঞানীর দুঃখ বিদ্বেষের কারণ হয় না। অতএব তত্ত্বজ্ঞানের পরবর্তী দুঃখগুলির নাশই আত্যন্তিক দুঃখনিবৃত্তি হইবে, যেহেতু ঐ নাশ দ্বেষাজনকদুঃখপ্রতিযোগিক হইয়াছে।<sup>১</sup>

উপরিলিখিত নির্বচনকেও আমরা সমর্থনযোগ্য বলিয়া মনে করি না। কারণ উহাতে জীবদশাতেও তত্ত্বজ্ঞানীকে মুক্ত বলিয়া স্বীকার করিতে হয়। তত্ত্বজ্ঞানের উত্তরবর্তী দুঃখগুলির স্বাভাবিক ধ্বংসও দ্বেষাজনকদুঃখপ্রতিযোগিক হওয়ায় আত্যন্তিক হইয়া গিয়াছে। কিন্তু বৈশেষিক ও শ্রায়মতে জীবদশায় তত্ত্বজ্ঞানীকে উপচরিতভাবেই মুক্ত বলা হয়—মুখ্য মুক্তি বিদেহদশাতেই স্বীকৃত হইয়াছে। কারণ গ্রন্থকার নিজেই বলিয়াছেন যে, মুক্তির পরে আর দুঃখ হয় না। যতক্ষণ শরীর বিদ্যমান থাকে ততক্ষণ জ্ঞানীরও দুঃখবিশেষের বিনাশ ও দুঃখান্তরের উৎপত্তি হইয়া থাকে। শরীর আছে অথচ দুঃখ হইবে না—এ কথা বৈশেষিক বা নৈয়ায়িক কেহই স্বীকার করেন না। জন্মান্তর গ্রহণ করিতে হয় না বলিয়াই জ্ঞানীকে গোপভাবে মুক্ত বলা হইয়া থাকে। সুতরাং গোপ মুক্তিতে অতিব্যাপ্তি হয় বলিয়াই 'দ্বেষাজনকদুঃখপ্রতিযোগিক'কে আমরা আত্যন্তিকত্ব বলিতে পারি না।<sup>২</sup>

অন্ত কেহ কেহ মনে করেন : 'দুঃখনিবৃত্তিাত্যন্তিকী' এই গ্রন্থের দ্বারা আচার্য দুঃখের অত্যন্তাভাবকেই (ধ্বংসকে নহে) মোক্ষরূপে গ্রহণ করিয়াছেন। 'দুঃখেনাত্যন্তং বিমুক্তশ্চরতি' ইত্যাদি প্রতিবাক্য এবং

১ নাপি দ্বেষাজনকদুঃখপ্রতিযোগিষ্ম। প্রকাশ, পৃ: ৪১

২ যোগিনোহপ্যং ভাবাৎ। ঐ, পৃ: ৪২

‘তদন্ত্যস্তবিমোক্ষোহপবর্গঃ’ এই স্মারসূত্র হইতে ইহা প্রতীয়মান হয় যে দুঃখের অত্যন্তাভাবই মুক্তি বা অপবর্গ।’ শ্রুতি ও সূত্রের সহিত কিরণাবলীগ্রন্থের সামঞ্জস্য রক্ষা করিতে হইলে আমাদেরিগকে স্বীকার করিতে হইবে যে, দুঃখের অত্যন্তাভাব-স্বরূপ মুক্তিই আচার্যের স্বীকার্য। কিন্তু দুঃখের অত্যন্তাভাবকে অর্থাৎ দুঃখের সামান্যতঃ অত্যন্তাভাবকে মুক্তি বলা সম্ভব হইবে না। কারণ কোন পুরুষেই স্বকীয় দুঃখের অত্যন্তাভাব থাকিতে পারে না। সুতরাং কোন পুরুষেই দুঃখের সামান্যতঃ অত্যন্তাভাব না থাকায় তাহার মুক্তির সম্ভাবনা থাকে না। ইহার অভিপ্রায় এই যে, সামান্যতাভাব ও বিশেষাভাব-কূট (অর্থাৎ সকল বিশেষাভাব) পরস্পর ব্যাপ্য-ব্যাপকভাবে সম্বন্ধ। অতএব সামান্যতঃ অত্যন্তাভাবের পক্ষে বিশেষাভাবকূট ব্যাপ্যও হয়, ব্যাপকও হয়। এক্ষণে বিশেষাভাবকূট যদি সামান্যতঃ অত্যন্তাভাবের ব্যাপক হয় তাহা হইলে একটা বিশেষাভাব-ব্যক্তিও যেখানে থাকিবে না সেখানে বিশেষাভাব-কূট না থাকায় সামান্যতঃ অত্যন্তাভাব থাকিতে পারিবে না। ব্যাপক না থাকিলে ব্যাপ্য থাকে না। সংসারাবস্থায় প্রত্যেক পুরুষেই দুঃখবিশেষ থাকায় কোন পুরুষেই দুঃখের বিশেষাভাবকূট রহিল না। অতএব ব্যাপক না থাকায় দুঃখের সামান্যতঃ অত্যন্তাভাব-রূপ ব্যাপ্যটী পুরুষের ধর্ম হইতে পারে না। এই কারণেই দুঃখের সামান্যতঃ অত্যন্তাভাবকে মুক্তি বলা সম্ভব হইবে না। অন্তর্দীপ দুঃখের অত্যন্তাভাবকেও মুক্তি বলা যাইবে না। কারণ বদ্ধাবস্থায় প্রত্যেক পুরুষেই অন্তর্দীপ দুঃখের অত্যন্তাভাব থাকে। স্বকীয় দুঃখের অত্যন্তাভাবকে যে মুক্তি বলা যায় না তাহা পূর্বেই বলা হইয়াছে। সুতরাং ইহা দেখা যাইতেছে যে, দুঃখের সামান্যতঃ অত্যন্তাভাব, পরকীয় দুঃখের অত্যন্তাভাব বা স্বকীয় দুঃখের অত্যন্তাভাব—ইহাদের কোনটীই মুক্তি না হওয়ার দুঃখের অত্যন্তাভাবকে মুক্তি বলা চলে না।

ইহার উত্তরে কেহ কেহ বলিয়াছেন যে, যদিও স্বকীয় দুঃখের অত্যন্তাভাব স্বরূপ-সম্বন্ধে পুরুষে আশ্রিত হয় না ইহা সত্য, তথাপি স্বসমানকালীনদুঃখসামগ্রী-ধ্বংসবত্তা-রূপ সম্বন্ধে উহা পুরুষে আশ্রিত হইতে পারে। উক্ত সম্বন্ধে ‘স্ব’ পদের দ্বারা ঘট, পট প্রভৃতি অচেতন পদার্থে বিদ্যমান দুঃখাত্যন্তাভাবকে গ্রহণ করিতে

হইবে। তাদৃশ দুঃখাত্যস্তাভাবের সমকালীন দুঃখসামগ্রীর বিনাশ যদি পুরুষ থাকে, তাহা হইলে পুরুষেও ঐ সম্বন্ধে অত্যস্তাভাব থাকিতে পারে। ইহা সর্ববাদিসম্মত যে, মুক্তাবস্থায় পুরুষে দুঃখসামগ্রীর বিনাশ হইয়া যায়। অতএব পুরুষে মুক্তাবস্থায় স্বসমানকালীনদুঃখসামগ্রীধ্বংসবত্তা-সম্বন্ধে স্বকীয় দুঃখের অত্যস্তাভাব থাকিতে কোন বাধা থাকিবে না। সংসারদশায় পুরুষে দুঃখসামগ্রী বিद्यমান থাকায় উক্ত সম্বন্ধে দুঃখের অত্যস্তাভাব থাকে না। এ স্থলে স্বাভাবিক ভাবে ঘট, পট প্রভৃতি বস্তুতে আশ্রিত দুঃখের অত্যস্তাভাবেই স্বসমানকালীনদুঃখসামগ্রী-ধ্বংসবত্তা-রূপ পরম্পরা-সম্বন্ধে পুরুষগত করিয়া মুক্তি-রূপে বর্ণনা করা হইল। ইহাতে বদ্ধাবস্থায় মোক্ষের আপত্তি হইবে না। কারণ ঐ অবস্থায় পুরুষে দুঃখসামগ্রীধ্বংস থাকে না। আর ঘট, পট প্রভৃতি অচেতন পদার্থেও মোক্ষের আপত্তি হয় না। কারণ উহাতে দুঃখসামগ্রী না থাকায় ঐ সামগ্রীর ধ্বংসও উহাতে থাকিতে পারে না।

পূর্বে যে রূপে মুক্তির স্বরূপ বর্ণিত হইয়াছে উহাও সমীচীন বলিয়া মনে হয় না। কারণ স্বকীয় দুঃখের অত্যস্তাভাবকে স্বসমানকালীনদুঃখসামগ্রীধ্বংসবত্তা-সম্বন্ধে মুক্তি বলিলে সংসারদশাতেও মোক্ষের আপত্তি হইবে। কারণ অতীত দুঃখসামগ্রীর বিনাশ সংসারদশাতেও বিद्यমান থাকে বলিয়া স্বকীয় দুঃখের অত্যস্তাভাব যাহা স্বাভাবিক ভাবে ঘট, পট প্রভৃতি অচেতন বস্তুতেই থাকে, তাহা পূর্বোক্ত সম্বন্ধে সংসারদশাতেও আত্মায় আছে। অতএব পূর্বোক্ত সম্বন্ধে সংসারদশাতেও আত্মা দুঃখাত্যস্তাভাবের সম্বন্ধী হইয়া যায়।

যদি বলা যায় : স্বসমানাধিকরণদুঃখসামগ্রীর প্রাগভাবের সহিত এককালীন নহে এমন যে দুঃখসামগ্রীর ধ্বংস তাহাকে পূর্বোক্ত দুঃখাত্যস্তাভাবের সম্বন্ধরূপে গ্রহণ করা হইয়াছে, যে কোনও দুঃখসামগ্রীর ধ্বংসকে নহে। এক্ষণে আর পূর্বোক্ত আপত্তি হইবে না। কারণ সংসারকালীন দুঃখসামগ্রীর ধ্বংস স্বসমানাধিকরণ-দুঃখসামগ্রীর প্রাগভাবের সহিত সমানকালীনই হইয়া থাকে। কিন্তু চরমদুঃখসামগ্রীর যে ধ্বংস তাহাই স্বসমানাধিকরণদুঃখসামগ্রীর প্রাগভাবের সহিত স্বসমানকালীন হয়। ঐরূপ দুঃখসামগ্রীর ধ্বংস সংসারদশায় না থাকায় সংসারকালে মুক্তির আপত্তি হইবে না।

তাহা হইলে উত্তরে বলা যাইতে পারে যে, নিজ দুঃখের অত্যস্তাভাব কোনদিনই নিজের আত্মায় সম্বন্ধী হয় না। সংসারদশায় দুঃখ থাকে।

অতএব ঐ অবস্থায় আত্মাতে দুঃখের অত্যন্তাভাব থাকিতে পারে না। মুক্তি-দশাতেও দুঃখের অত্যন্তাভাব আত্মাতে থাকিবে না ; কারণ সংসারদশায় তাহাতে দুঃখই বিद्यমান ছিল। আগামী দুঃখের অত্যন্তাভাবকে মুক্তি বলা যায় না ; কারণ মুক্ত পুরুষের আগামী দুঃখ অপ্রসিদ্ধ। অতএব মুক্ত পুরুষের নিজস্ব আগামী দুঃখ না থাকায় আমরা আগামী দুঃখকে তাহার স্বকীয় দুঃখ বলিয়া গ্রহণ করিতে পারি না। পরকীয় দুঃখের অত্যন্তাভাব প্রত্যেক পুরুষেই সর্বদা বিद्यমান। কিন্তু কেহই তাহাকে মুক্তি বলিয়া বর্ণনা করেন না। সুতরাং স্বকীয় দুঃখের অত্যন্তাভাবের সহিত স্বাভাব্য কোন প্রকার সম্বন্ধ না থাকায় পূর্বোক্ত স্বসমানাধিকরণদুঃখসামগ্রীধ্বংসবক্তা-রূপ পরম্পরাকে দুঃখাত্যন্তাভাব ও আত্মা—এই উভয়ের মধ্যস্থলীয় সম্বন্ধ-রূপে কল্পনা করা যায় না।

‘দুঃখনিবৃত্তিরাত্যন্তিকী’—এই গ্রন্থের ব্যাখ্যাশ্রমক্ষে বিবৃত্তিকার রুচিদত্ত বলিয়াছেন যে, দুঃখের অত্যন্তাভাব মুক্তি নহে ; কিন্তু দুঃখের আত্যন্তিক ধ্বংসই মুক্তির স্বরূপ।<sup>১</sup> স্বসমানাধিকরণদুঃখপ্রাগভাবের অসমানকালীনত্বই দুঃখধ্বংসের আত্যন্তিকত্ব। এইরূপ বলিলে সংসারদশায় মুক্তির আপত্তি অথবা চরমদুঃখধ্বংস-রূপ মুক্তিতে লক্ষণের অব্যাপ্তি হইবে না। কারণ সংসারকালীন দুঃখবিশেষের ধ্বংস ও (তাহার সহিত একই আত্মায় অবস্থিত আগামী) দুঃখান্তরের প্রাগভাব—এই দুইটী সমানকালীন হইয়া থাকে। সংসারদশায় প্রতিক্ষেপেই আত্মাতে দুঃখবিশেষের প্রাগভাব অবশ্যই থাকিবে। সুতরাং সংসারাবস্থায় দুঃখ-ধ্বংস আত্যন্তিক হইবে না। কিন্তু মুক্ত আত্মার চরম দুঃখধ্বংস আত্যন্তিক হইবে। কারণ মুক্ত অবস্থায় ঐ আত্মাতে দুঃখের প্রাগভাব থাকে না। অতএব এই ফলে চরম দুঃখধ্বংসের সমানাধিকরণ দুঃখপ্রাগভাব বলিতে আমরা ঐ আত্মার সংসার-কালীন দুঃখপ্রাগভাবগুলিকেই পাইব। ঐ সকল দুঃখপ্রাগভাব নিজ নিজ প্রতিযোগী পদার্থের অর্থাৎ সংসারকালীন দুঃখগুলির উৎপত্তির পরে সংসার-বিন্যাসেই বিনাশপ্রাপ্ত হইয়া গিয়াছে। সুতরাং চরম দুঃখধ্বংস উক্ত প্রাগভাবের সমানকালীন হয় নাই। এই কারণে আমরা চরম দুঃখধ্বংসকে আত্যন্তিক দুঃখনিবৃত্তি বলিয়া গ্রহণ করিতে পারিতেছি এবং ফলে মুক্তিতে লক্ষণের সমন্বয় হইল। অতএব ইহা বুঝা যাইতেছে যে, স্বসমানাধিকরণ দুঃখপ্রাগভাবের অসমানকালীনত্ববিশিষ্ট দুঃখধ্বংসই মুক্তি হইল।

অথবা স্বসমানকালীন দুঃখপ্রাগভাবের যে অসমানাধিকরণত্ব তাহাই দুঃখ-  
ধ্বংসের আত্যন্তিকত্ব বলিয়া গৃহীত হইবে।<sup>১</sup> ইহাতে সংসারদশায় মুক্তির  
আপত্তি অথবা চরমদুঃখধ্বংসাত্মক মুক্তিতে লক্ষণের অব্যাপ্তি হইবে না। কোন  
একজন পুরুষের সংসারকালীন যে দুঃখধ্বংসবিশেষ তাহার সমানকালীন  
দুঃখপ্রাগভাব বলিতে আমরা সেই পুরুষের আগামী দুঃখের প্রাগভাবকেই  
গ্রহণ করিতে পারি। সংসারকালে প্রত্যেক পুরুষেই আগামী  
দুঃখের প্রাগভাব থাকে। সুতরাং কোন পুরুষের সংসারকালীন দুঃখধ্বংসের  
সমানকালীন দুঃখপ্রাগভাব-রূপে গৃহীত যে ঐ পুরুষের আগামী দুঃখের প্রাগভাব  
তাহার সহিত একই আত্মায় অবস্থিত হওয়ায় উক্ত দুঃখধ্বংসকে (অর্থাৎ  
সংসারকালীন দুঃখধ্বংসকে) আত্যন্তিক বলা যাইবে না। অতএব সংসারদশায়  
মুক্তির আপত্তি হইতে পারে না। আর মুক্ত পুরুষের চরম দুঃখধ্বংসের  
সমানকালীন দুঃখপ্রাগভাব বলিতে আমরা তাহার দুঃখপ্রাগভাবকে পাইতে  
পারি না। কারণ মুক্তাবস্থায় মুক্ত পুরুষে কোনও আগামী দুঃখের প্রাগভাব  
থাকে না। এজন্য চরম দুঃখধ্বংসের সমানকালীন দুঃখপ্রাগভাব বলিতে  
পুরুষান্তরের দুঃখপ্রাগভাবকে আমরা গ্রহণ করিতে পারি—তাদৃশ স্বসমানকালীন  
দুঃখপ্রাগভাব বন্ধ আত্মাতেই সম্ভব হওয়ায় উক্ত দুঃখপ্রাগভাবের সামানাধি-  
করণ্য চরম দুঃখধ্বংসে নাই। সুতরাং চরম দুঃখধ্বংসকে আমরা আত্যন্তিক  
বলিয়া গ্রহণ করিতে পারি। অতএব মুক্তিতে লক্ষণটি যথাযথভাবেই সম্ভব  
হইল।

প্রকাশকারের মতেও আত্যন্তিক দুঃখধ্বংসকেই মুক্তি বলা হইয়াছে।  
আত্যন্তিকত্বের নির্বাচন করিতে যাইয়া তিনি বলিয়াছেন যে সমান-  
কালীন ও সমানাধিকরণ দুঃখপ্রাগভাবের সহিত অসমানদেশত্বই দুঃখধ্বংসের  
আত্যন্তিকত্ব হইবে।<sup>২</sup> এই ব্যাখ্যায় দুঃখপ্রাগভাবে দুইটা বিশেষণ প্রদত্ত  
হইয়াছে—স্বসমানকালীনত্ব ও স্বসমানাধিকরণত্ব। ঐ দুইটা বিশেষণের সহিত  
যুক্ত যে দুঃখপ্রাগভাব, তাহার অসমানদেশত্বই প্রকাশকারের অভিপ্রায়ানুসারে

১ তথা চ সমানাধিকরণদুঃখপ্রাগভাবাসমানকালো দুঃখধ্বংস ইত্যেকম্। সমানকালীন-  
দুঃখপ্রাগভাবাসমানাধিকরণো দুঃখধ্বংস ইত্যনয়ম্। বিবৃতি, পৃঃ ৪৪

২ তন্মাৎ সমানকালীনসমানাধিকরণদুঃখপ্রাগভাবাসমানদেশত্বমেব দুঃখধ্বংসস্তাত্ত-  
ন্তিকত্বম্। পৃঃ ৪০-৪৪

দুঃখধ্বংসের আত্যন্তিকত্ব। এক্ষণে ইহা বিচার করিয়া দেখিতে হইবে যে, উক্ত লক্ষণটী মুক্তিতে সম্বন্ধ হয় কি না। সাধারণতঃ ‘স্ব’ পদের দ্বারা অভিমত বস্তুটিকে গ্রহণ করা হয়। সুতরাং এ স্থলে ‘স্ব’ পদের দ্বারা চরম দুঃখধ্বংসকে গ্রহণ করিতে হইবে। এক্ষণে ইহা দেখিতে হইবে যে, চরম দুঃখধ্বংসের সমানকালীন এবং সমানদেশস্থ বলিয়া কোন দুঃখপ্রাগভাব পাইতে পারি। চরম দুঃখধ্বংসের সমানকালীন দুঃখপ্রাগভাব বন্ধ পুরুষান্তরেই থাকে এবং চরম দুঃখধ্বংসের সহিত সমানাধিকরণ হইবে মুক্ত আত্মার সংসারকালীন দুঃখপ্রাগভাব। সুতরাং ইহা স্পষ্টই বুঝা যাইতেছে যে, কোনও দুঃখপ্রাগভাবই চরম দুঃখধ্বংসের সমানকালীন ও সমানাধিকরণ হইতে পারে না। অতএব স্বসমানকালীনত্ব ও স্বসমানাধিকরণত্ব দুঃখপ্রাগভাবে অলৌক হওয়ায় তাহার অসমানাধিকরণত্বও অলৌকপ্রতিযোগিক অভাব হইবে। ফলে লক্ষণটী অপ্রসিদ্ধ হইয়া পড়িবে। শাস্ত্রে অলৌকপ্রতিযোগিক অভাব স্বীকৃত হয় নাই। সুতরাং উক্তপ্রকারে লক্ষণের ব্যাখ্যা সম্ভব নহে।

উক্ত লক্ষণটীকে ব্যাখ্যা করিতে হইলে ইহাই বলিতে হইবে যে, স্বসমানকালীন ও স্বসমানাধিকরণ দুঃখপ্রাগভাবের সহিত যাহা সমানদেশস্থ তন্ত্ৰিত্বই প্রকৃতস্থলে দুঃখধ্বংসের আত্যন্তিকত্ব হইবে।<sup>১</sup> আমরা পূর্বেই দেখিয়াছি যে, ‘স্ব’পদের দ্বারা চরম দুঃখধ্বংসকে গ্রহণ করা যায় না। কারণ উহার সমানদেশস্থ ও সমানকালীন কোন দুঃখপ্রাগভাব জগতে নাই। এজন্য ‘স্ব’পদের দ্বারা আমরা বন্ধ আত্মায় অবস্থিত যে সংসারকালীন দুঃখাধিধ্বংস তাহাকেই গ্রহণ করিব। কারণ সংসারদশাতে বিদ্যমান আগামী দুঃখের প্রাগভাব সংসারকালীন দুঃখধ্বংসের সহিত সমানকালীন ও সমানাধিকরণ উভয়ই হইয়াছে। ঐ দ্বিবিধ বিশেষণের দ্বারা যুক্ত দুঃখপ্রাগভাবের সহিত সমানদেশ হইতে সংসারকালীন দুঃখধ্বংসাদিই হইবে। সুতরাং তন্ত্ৰিত্ব চরম দুঃখধ্বংসে থাকায় উহাতে লক্ষণের সম্বন্ধ হইবে।

উক্ত লক্ষণে দুঃখপ্রাগভাবে সমানকালীনত্ব-রূপ প্রথম বিশেষণটী না দিলে শুকাতির মুক্তিতে ঐ লক্ষণের অব্যাপ্তি হয়। এজন্য দুঃখপ্রাগভাবে ঐ বিশেষণটী প্রদত্ত হইয়াছে। উক্ত বিশেষণটী না দিলে স্বসমানাধিকরণ দুঃখপ্রাগভাবের

১ তথ্যচ স্বসমানকালীনত্বস্বসমানাধিকরণদুঃখপ্রাগভাবসমানবেশে। দুঃখধ্বংসোহস্বদ্বাদীনঃ প্রসিদ্ধতন্ত্ৰিত্বদুঃখধ্বংসো যোক্ত ইতি পর্যবসত্তি, তেন নাপ্রসিদ্ধিঃ। বিবৃতি পৃঃ ৪৩

অসমানদেশত্বই হইবে দুঃখধ্বংসের আত্যন্তিকত্ব। এইরূপ হইলে শুক প্রভৃতির চরমদুঃখধ্বংস-রূপ মুক্তিতে লক্ষণের সমন্বয় হইবে না। কারণ তাদৃশ চরম-দুঃখধ্বংসের সমানাধিকরণ প্রাগভাব-রূপে তদীয় সংসারকালীন দুঃখ প্রাগভাবকে পাওয়া যাইবে এবং ঐ দুঃখপ্রাগভাবের দেশ শুক প্রভৃতির আত্মায় উক্ত চরম দুঃখধ্বংস বিদ্যমান থাকে। অতএব ঐ দুঃখধ্বংস স্বসমানাধিকরণ দুঃখ প্রাগভাবের সহিত সমানদেশত্বই হইল, অসমানদেশ হইল না। এইরূপে ইদানীন্তন মুক্তিতে লক্ষণের অব্যাপ্তি পরিহার করিবার উদ্দেশ্যে দুঃখপ্রাগভাবে স্বসমানকালীনত্ব-রূপ বিশেষণটি প্রদত্ত হইয়াছে। ফলে আর ঐ অব্যাপ্তি হইবে না। কারণ 'স্ব' পদের দ্বারা শুকাদির চরম দুঃখধ্বংসকে গ্রহণ করা সম্ভব হইবে না। চরম দুঃখধ্বংসের সমানাধিকরণ এবং সমানকালীন হয় এমন কোন দুঃখপ্রাগভাব জগতে নাই। সুতরাং 'স্ব'পদের দ্বারা আমরা সংসারকালীন দুঃখধ্বংসই গ্রহণ করিব। সংসারকালীন দুঃখধ্বংসকালে প্রত্যেক আত্মাতেই আগামী দুঃখের প্রাগভাব থাকায় উহা উক্ত দুঃখধ্বংসের সমানকালীন ও সমানাধিকরণ হইল। অতএব স্বসমানকালীন এবং স্বসমানাধিকরণ যে সংসারকালীন দুঃখপ্রাগভাব তাহার অসমানদেশত্ব চরম দুঃখধ্বংসে থাকায় লক্ষণের সমন্বয় হইল।

যদি বলা যায় যে, যদিও 'স্ব' পদের দ্বারা চরম দুঃখধ্বংসকে গ্রহণ করা যায় না ইহা সত্য, তথাপি শুকাদির যে সংসারকালীন দুঃখধ্বংস তাহাই 'স্ব' পদের দ্বারা গৃহীত হউক এবং ঐ দুঃখধ্বংসের সমানকালীন ও সমানাধিকরণ দুঃখপ্রাগভাব-রূপে গৃহীত যে শুকাদির সংসারকালীন দুঃখপ্রাগভাব তাহার সমানদেশত্বই শুকাদির চরম দুঃখধ্বংসে রহিয়াছে বলিয়া চরম দুঃখধ্বংস-রূপ মুক্তিতে এই লক্ষণের সমন্বয় হইল না। তাহা হইলেও উত্তরে বলিতে পারা যায় যে, সমানাধিকরণ-সম্বন্ধে উক্ত দুঃখপ্রাগভাবশূন্যত্বই দুঃখধ্বংসের আত্যন্তিকত্ব হইবে এবং এরূপ হইলে সমানকালীন এবং সমানাধিকরণ দুঃখপ্রাগভাববিশিষ্ট নহে এমন দুঃখধ্বংসই আত্যন্তিক দুঃখধ্বংস হইবে। সুতরাং এক্ষণে আর পূর্বোক্ত অব্যাপ্তির আশঙ্কা থাকিবে না। কারণ সমানকালীন এবং সমানাধিকরণ দুঃখপ্রাগভাব-রূপে সংসারকালীন দুঃখপ্রাগভাবই গৃহীত হইবে। ঐ দুঃখপ্রাগভাব এবং চরম দুঃখধ্বংস, ইহারা, বিভিন্নকালীন হওয়ায় একটা অপর-বিশিষ্ট হইতে পারে না। বিভিন্নকালীন

বস্তুত্বের মধ্যে বিশেষ্য বিশেষণভাব স্বীকৃত হয় না। অতএব ঐরূপ যে দুঃখ-প্রাগভাব, সামান্যাদিকরণ্য-সম্বন্ধে তদ্বিশিষ্ট হইতে সংসারকালীন দুঃখধ্বংসই হইবে, চরম দুঃখধ্বংস হইতে পারিবে না।

পূর্বোক্ত রীতিতে প্রকাশকারের মুক্তি-লক্ষণের সমাধান হইলেও সমানকালীন দুঃখপ্রাগভাবের অসমানদেশত্বকে দুঃখধ্বংসের আত্যন্তিকত্ব না বলিয়া তিনি কেন যে সমানকালীন ও সামান্যাদিকরণ্য দুঃখপ্রাগভাবের অসমানদেশত্বকে আত্যন্তিকত্ব বলিয়াছেন তাহা আমরা বুঝাইয়া বলি নাই। সামান্যাদিকরণ্য দুঃখপ্রাগভাবের অসমানদেশত্বকে আত্যন্তিকত্ব বলিলে যে শুকাতির চরম দুঃখধ্বংসে লক্ষণের অব্যাপ্তি হয়, তাহা আমরা পূর্বে বলিয়াছি। অতএব দুঃখ-প্রাগভাবে সমানকালীনত্ব-রূপ বিশেষণটি থাকি আবশ্যক। এক্ষেপে ইহা দেখা যাইতেছে যে, সমানকালীন দুঃখপ্রাগভাবের অসমানদেশত্বকে দুঃখধ্বংসের আত্যন্তিকত্ব বলিলেই পূর্বোক্ত অব্যাপ্তি পরিহৃত হয়। অতএব দুঃখপ্রাগভাবে সমানকালীনত্ব-রূপ বিশেষণটির নিবেশ করিয়া পুনরায় উহাতে সামান্যাদিকরণ্যত্ব-রূপ বিশেষণটি দিবার তাৎপর্য বুঝা যাইতেছে না। কারণ অন্তর্দীপ্য দুঃখের প্রাগভাবই চরম দুঃখধ্বংসের সমানকালীন হইবে। স্বকীয় দুঃখের প্রাগভাব কখনই চরম দুঃখধ্বংসের সমানকালীন হয় না। চরমদুঃখধ্বংস-কালে কোন পুরুষেই স্বীয় দুঃখের প্রাগভাব থাকে না। অতএব চরম দুঃখধ্বংসের সমানকালীন (পরকীয়) দুঃখপ্রাগভাবের অসমানদেশত্ব চরম দুঃখধ্বংসে থাকায় উহাতে লক্ষণের সঙ্গতি হইল। আর সংসারকালীন দুঃখধ্বংসে এই লক্ষণের অতিব্যাপ্তি হইবে না। কারণ সংসারকালে দুঃখবিশেষের ধ্বংস এবং দুঃখবিশেষের প্রাগভাব ইহার উভয়ে সমানকালীন এবং এক আত্মায় থাকায় ঐরূপ দুঃখধ্বংসে সমানকালীন দুঃখ-প্রাগভাবের অসমানদেশত্বই থাকে, অসমানদেশত্ব থাকে না। সুতরাং দুঃখ-প্রাগভাবে ‘সমানকালীনত্ব’ বিশেষণটি দিয়া পুনরায় উহাতে ‘সামান্যাদিকরণ্যত্ব’ বিশেষণটি দেওয়া নিশ্চয়োজ্ঞান বলিয়া মনে হইতেছে।<sup>১</sup>

ইহার সমাধানে রুচিদত্ত বলিয়াছেন যে, ‘অসমানদেশত্ব’ এই স্থলে ‘দেশ’-পদের দ্বারা কালাদি-সাধারণ অধিকরণমাত্রই বিবক্ষিত হইয়াছে।<sup>২</sup> অতএব চরম দুঃখ-ধ্বংসের সমানকালীন যে অন্তর্দীপ্য দুঃখপ্রাগভাবগুলি তাহাদের সহিত চরম

১ ন চ দেশপদমেব তৎপরমম্ভ, তথা চ ব্যর্থবিশেষণত্বমেবেতি বাচ্যম্। বিবৃতি, পৃঃ ৪৪

২ একত্র দেশপদং কালরূপাধিকরণপরম্। ই



দুঃখধ্বংসটী এককালগত হওয়ায় সমানকালীন দুঃখপ্রাগভাবের সহিত অসমানদেশস্থ হয় নাই। সুতরাং চরম দুঃখধ্বংসে লক্ষণের অসঙ্গতি হয় বলিয়া প্রকাশকার সমানাধিকরণ-রূপ দ্বিতীয় বিশেষণের নিবেশ করিয়াছেন। এইরূপ হইলে উক্ত লক্ষণটী ফলতঃ 'সমানকালীন-সমানাধিকরণ-দুঃখপ্রাগভাব-ক-ভিন্নত্ব'রূপে পৰ্ব্বসমানপ্রাপ্ত হইবে। চরম দুঃখধ্বংসের সমানকালীন ও সমানাধিকরণ দুঃখপ্রাগভাব অপ্ৰসিক্ত থাকায় 'স্ব' পদের দ্বারা উহাকে গ্রহণ করা যাইবে না। সংসারকালীন দুঃখবিশেষের নাশাদিহ 'স্ব' পদের দ্বারা গৃহীত হইবে এবং স্বসমানকালীন-সমানাধিকরণ-দুঃখপ্রাগভাব-ক হইতে সংসারকালীন দুঃখধ্বংসাদিহ হইবে। অতএব চরম দুঃখধ্বংসে তত্ত্বিন্নত্ব থাকায় উহার আত্যন্তিকত্ব যথাযথ-ভাবেই ব্যাখ্যাত হইল।

এ স্থলে ইহা লক্ষ্য করিতে হইবে যে, যদিও পূর্বোক্ত প্রণালীতে প্রকাশকারের পঙ্ক্তির অর্থসামঞ্জস্য রক্ষিত হইল ইহা সত্য, তথাপি তিনি যে কি অভিপ্রায়ে এইরূপে আত্যন্তিকত্বের নির্বচন করিলেন তাহা স্পষ্ট বুঝা গেল না। আমাদের মনে হয় যে, প্রকাশকার স্বসমানকালীন-দুঃখপ্রাগভাবাসমানদেশস্থ অথবা স্বসমানাধিকরণদুঃখপ্রাগভাবাসমানকালীনত্বকে দুঃখধ্বংসের আত্যন্তিকত্ব বলিয়া গ্রহণ করিয়াছিলেন; কিন্তু লিপিকরের প্রমাদবশে দুইটী লক্ষণ একসঙ্গে মিশিয়া গিয়া সমানকালীন-সমানাধিকরণ-দুঃখপ্রাগভাবাসমানদেশস্থ-রূপে পরিণত হইয়া গিয়াছে। এইরূপ বিকৃত পঙ্ক্তি রুচিদত্ত প্রভৃতি ব্যাখ্যাত্ব-গণের হস্তে আসিয়া উপস্থিত হওয়ায় তাঁহারা উহার সামঞ্জস্য রক্ষা করার প্রয়াস পাইয়াছিলেন।

উপরে আমরা যে ভাবে প্রকাশকারের পঙ্ক্তি সম্বন্ধে লিপিকর-প্রমাদের কথা উল্লেখ করিয়াছি তাহাতে আশঙ্কা হইতে পারে যে, প্রকাশকার যখন স্বকণ্ঠে বলিয়াছেন—'আগবিশেষণদ্বয়নিবেশান্নেদানীন্তনমুক্ত্যতিব্যাপ্ত্যসম্ভবো'<sup>১</sup> অর্থাৎ তিনি যখন মুক্তির লক্ষণ-শরীরে দুঃখপ্রাগভাবের দুইটী বিশেষণই উপলব্ধ করিয়াছেন তখন আমাদের পূর্বোক্ত কল্পনার কোন মূল্য নাই। এ স্থলে আমাদের বক্তব্য এই যে, প্রকাশকারের মতে মুক্তির যে দুইটী লক্ষণ হইতে পারে বলিয়া আমরা দেখাইয়াছি সেই দুইটী লক্ষণে প্রাগভাবের পৃথক পৃথক দুইটী বিশেষণের একই প্রয়োজন থাকায় প্রকাশকার একসঙ্গেই উক্ত

বিশেষণায়ের প্রয়োজন বর্ণনা করিয়াছেন। এজন্যই তিনি ‘আন্তবিশেষণায়-নিবেশাৎ’ ইত্যাদি পঙ্ক্তির উল্লেখ করিয়াছেন।

উদয়নাচার্য আত্যন্তিক দুঃখনিবৃত্তিকে মুক্তি বলিয়াছেন এবং ইহাও বলিয়াছেন যে, আত্যন্তিক দুঃখনিবৃত্তির মুক্তিরূপে অর্থাৎ আত্যন্তিক দুঃখনিবৃত্তিই যে মুক্তির স্বরূপ এই বিষয়ে বাদিগণের মধ্যে কোনও মতভেদ নাই। ইহাতে আপত্তি হইতে পারে যে, বেদান্ত প্রভৃতি শাস্ত্রে দুঃখনিবৃত্তিকে মুক্তি বলা হয় নাই; কিন্তু সৎ, চিত্ত ও আনন্দ-স্বরূপ ব্রহ্মচৈতন্যকেই মুক্তির স্বরূপ বলা হইয়াছে। সুতরাং আচার্য কিরূপে বলিলেন যে, আত্যন্তিক দুঃখনিবৃত্তির মুক্তিরূপে বাদিগণের মধ্যে বিবাদ নাই। যদি বলা যায় যে, বেদান্তমতেও ত অবিদ্যানিবৃত্তিকেই মুক্তি বলা হইয়াছে; কারণ ‘অবিদ্যান্তমস্মৈ মোক্ষঃ, সা চ বন্ধ উদাহৃতঃ’ এইরূপ প্রামাণিক গ্রন্থের দ্বারা ধ্বংসাত্মক যে অবিদ্যার অন্তর্য বা নিবৃত্তি, তাহাকেই মুক্তির স্বরূপ বলা হইয়াছে। সুতরাং দুঃখনিবৃত্তিই যে মুক্তি ইহাও বেদান্তসম্মতই হইয়া গেল। তাহা হইলেও আমরা বলিব যে, পূর্বপক্ষী বেদান্তসিদ্ধান্ত যথাযথভাবে হৃদয়ঙ্গম করিতে পারেন নাই বলিয়াই বেদান্তপ্রতিপাদ্য মুক্তির সহিত বৈশেষিকসম্মত মুক্তির অভেদ আশঙ্কা করিয়াছেন। কারণ ‘অবিদ্যার নিবৃত্তিই মুক্তি’ এই কথার দ্বারা নিবৃত্তির স্বরূপ বর্ণনা করিবার সময় ব্রহ্মাত্মাকেই অবিদ্যানিবৃত্তির স্বরূপ বলা হইয়াছে। ‘নিবৃত্তিরাত্মা মোহন্ত জ্ঞাতত্বেনোপলক্ষিতঃ’ এই গ্রন্থের দ্বারা অবিদ্যানিবৃত্তির অভাবরূপতা-পক্ষে দ্বৈতের আশঙ্কা করিয়া জ্ঞাতত্বোপলক্ষিত আত্মস্বরূপকেই নিবৃত্তির তত্ত্ব বলা হইয়াছে। সুতরাং বৈশেষিকসম্মত মুক্তির যে অভাবরূপতা, তাহা আদৌ বেদান্তমতে অঙ্গীকৃত হয় নাই। এজন্য বৈশেষিক যে মুক্তিকে অভাবাত্মক বলিয়া সিদ্ধান্ত করিয়াছেন তাহা সর্ববাদিসম্মত হইতে পারে না।

পূর্বোক্ত আশঙ্কাগুলি উদ্ভিত হইতে পারে মনে করিয়াই আচার্য উদয়ন বলিয়াছেন যে, যদিও নিবৃত্তির মুক্তি-স্বরূপতায় মতভেদ আছে ইহা সত্য, তথাপি এই বিষয়ে বাদিগণের মধ্যে প্রকৃতপক্ষে কোন বিবাদ নাই যে, মুক্তিদশায় দুঃখগুলি বিধ্বস্ত হইয়া যায়। মুক্তিবাদিগণ সকলেই একবাক্যে ইহা স্বীকার করেন যে, যদিও মুক্তির স্বরূপে তাহাদের মধ্যে অনেক আছে তথাপি মুক্তিকালে দুঃখের বিনাশ

অবশ্যই হইয়া থাকে। এই কারণেই বৈশেষিক বলিতে চাহেন যে, মুক্তিদশায় যখন দুঃখের আত্যন্তিক নিবৃত্তি সর্ববাদিসম্মত তখন ঐ নিবৃত্তিই মুক্তির স্বরূপ হওয়া যুক্তিসিদ্ধ।

কেবলমাত্রাপি দুঃখহেতুত্বান্নবর্তনীয়তব্যঃ শরীরাদি-  
বদিত্তি যে বদন্তি তেষাং যত্তসৌ নাস্তি কিং নিবর্তনীয়-  
তব্যম্। অত্যন্তাসতো নিত্যনিবৃত্তত্বাৎ। অথাস্তি  
তথাপি কিং নিবর্তনীয়ং নিত্যত্বেন তন্নিবৃত্তেরশক্যত্বাৎ।

কেবল ( অর্থাৎ শরীরবিযুক্ত ) আত্মাও দুঃখের কারণ বলিয়া শরীর প্রভৃতির ন্যায় নিবর্তনীয় ( অর্থাৎ নিবর্তনযোগ্য )—ইহা যাহারা ( অর্থাৎ বৌদ্ধেরা ) বলেন, তাঁহাদের ( মতে ) যদি উহা ( অর্থাৎ শরীরাদি হইতে অতিরিক্ত আত্মা বলিয়া কিছু ) না থাকে, ( তাহা হইলে ) কাহাকে নিবৃত্ত করিতে হইবে। কারণ যাহা অত্যন্ত অসং ( তাহা ত ) সর্বদাই নিবৃত্ত হইয়া আছে। আর ( যদি তাহা ) থাকে ( অর্থাৎ আত্মা শরীরাদি হইতে অতিরিক্ত সদভূত বস্তু হয় ), তাহা হইলেও কেই ( বা ) নিবর্তনীয় হইবে। কারণ ( ঐরূপ আত্মা ) নিত্য বলিয়া তাহার নিবৃত্তি সম্ভব হয় না।

পূর্বোক্ত ব্যাখ্যা হইতে ইহা আমরা জানিয়াছি যে, সকল মুক্তিবাদীই মুক্ত পুরুষে দুঃখের আত্যন্তিক নিবৃত্তি স্বীকার করিয়াছেন। অতএব দুঃখের যাহা কারণ তাহার বিনাশও মুক্তিতে আবশ্যক হইবে। দুঃখের উৎপাদক সামগ্রী থাকিয়া যাইলে উহার আত্যন্তিক নিবৃত্তির কল্পনা করা যায় না। সুতরাং ইহা স্পষ্টই বুঝা যাইতেছে যে, মুক্ত হইতে হইলে দুঃখের কারণগুলিকে বিধ্বস্ত করিয়া দিতে হইবে। এইরূপ হইলে মুমুকুর পক্ষে স্বকীয় আত্মারও উচ্ছেদ আবশ্যক হইবে। যেহেতু শরীরাদির জ্ঞান আত্মাও দুঃখের অন্ততম কারণ। এজন্যই বৌদ্ধ সিদ্ধান্তে মুক্তিতে আত্মার বিনাশ স্বীকৃত হইয়াছে।

বৌদ্ধগণের উক্ত আত্মবিনাশ-কল্পনার অসমীচীনত্ব প্রতিপাদন করিতে যাইয়া আচার্য উদয়ন বলিয়াছেন যে, বৌদ্ধগণ নৈরাশ্র্যবাদী বলিয়া তাঁহাদের মতে শরীরাদি হইতে অতিরিক্ত আত্মা শশশৃঙ্গের জায় অলীক বস্তু; এজন্য ঐ মতে আত্মার বিনাশের প্রশ্নই উঠে না। আর তাঁহারা যদি নৈরাশ্র্যবাদ

পরিহার করিয়া আত্মাকে শরীরাদি হইতে অতিরিক্ত সদ্ভূত বস্তু বলিয়া স্বীকার করেন তাহা হইলে নিত্যস্ব-নিবন্ধন কোন প্রকারেই ঐরূপ আত্মার উচ্ছেদ সম্ভব হইতে পারে না। মুক্তিবাদীরা ইহা স্বীকার করিতে পারেন না যে, আত্মাবিনাশ মুক্তিতে আবশ্যক।

অথ জ্ঞানস্বভাব এবাসৌ নিবর্তনীয় ইতি মতম্।  
অনুমতমেতৎ। দন্ধেজ্ঞানানলবদুপশমো মোক্ষ ইতি  
বক্ষ্যমাণত্বাৎ। তস্মাদতিরিক্তে আত্মনি প্রমাণং  
বক্তব্যমিত্যবশিষ্যতে। তদ্বক্ষ্যামঃ।

যদি আত্মা জ্ঞানস্বভাব বলিয়া (মোক্ষে) উহার নিবৃত্তি আবশ্যক ইহা বলা হয়, তাহা হইলে উহা (অর্থাৎ স্বরূপভূত জ্ঞানের নিবৃত্তি) (আমাদের) সম্মতই। যেহেতু ইক্ষন দন্ধ হইলে অগ্নি যেমন শান্ত হয়, সেইরূপ উপশমই মোক্ষ—ইহা পারে বলা হইবে। অতএব শরীরাদি হইতে পৃথগ্ভূত আত্মাতেই (অর্থাৎ ঐরূপ আত্মার অস্তিত্ব-সাধনের নিমিত্তই) প্রমাণের উপন্যাস অবশিষ্ট রহিল। তাহা (অর্থাৎ আত্মা জ্ঞানস্বভাব নহে, কিন্তু জ্ঞানাত্মক ইহা) পারে (অর্থাৎ আত্ম-নিরূপণ প্রসঙ্গে) বলিব।

যদি বৌদ্ধগণ বলেন যে, তাঁহারা পুদ্গল-রূপ<sup>১</sup> ভূত-ভৌতিক ও চিন্তা-চৈতন্যক সজ্জ হইতে বহির্ভূত কোন চিরস্থির আত্মার অস্তিত্ব স্বীকার করেন না। সজ্জাত্মক পুদ্গলের অন্তর্গত বিজ্ঞান-সন্তানকে তাঁহারা আত্মা বলিয়া মনে করেন। সুতরাং মুক্তিদশায় ঐ বিজ্ঞান-সন্তানাত্মক আত্মার উচ্ছেদ স্বীকার করিতে হইবে, অতথাঃ দুঃখের আত্যন্তিক নিবৃত্তিই সম্ভব হইবে না। অতএব তাঁহারা মুক্তিতে আত্মার উচ্ছেদ আবশ্যক বলিয়া বিবেচনা করেন এবং সকল মুক্তিবাদীরই মুক্তিতে তাদৃশ আত্মার উচ্ছেদ স্বীকার করা মুক্তিসঙ্গত।

ইহার উত্তরে বৈশেষিক আচার্যগণ বলিবেন যে, বৌদ্ধগণ মুক্তিতে যে বিজ্ঞান-সন্তানের উচ্ছেদ স্বীকার করেন, তাহাই যদি বাস্তবিকপক্ষে আত্মার উচ্ছেদ হয় তাহা হইলে তাঁহারাও বৌদ্ধদের সহিত একমত হইতে পারেন।

১ পুদ্গল বলিতে শরীর, ইন্দ্রিয় ও বিজ্ঞানের সমষ্টিকে বুঝিতে হইবে।

মুক্তিদশাতে বিজ্ঞান বিনাশপ্রাপ্ত হয়—ইহা বৈশেষিকগণের অভিমত। অগ্নি যেমন দাহ বস্তুকে বিনাশ করিবার পর স্বয়ং নষ্ট হইয়া যায় সেইরূপ জ্ঞানাগ্নিও তাহার দাহ বস্তু মিথ্যাজ্ঞানকে সমূলে বিনাশ করিয়া স্বয়ং উচ্ছিন্ন হইয়া যায়। স্তত্রাং পূর্বোক্ত অর্থে আত্মোচ্ছেদের পরিভাষা কল্পনা করিলে উহাতে বৈশেষিকগণ বৌদ্ধগণের সহিত একমতই হইবেন। কিন্তু বাস্তবিক-পক্ষে আত্মা বিজ্ঞানসত্তান-রূপ নহে; উহা বিজ্ঞানের আশ্রয়। বিজ্ঞানের আশ্রয়ীভূত আত্মা নিত্য। অতএব মুক্তিতে উহার উচ্ছেদ সম্ভব নহে। স্তত্রাং বৌদ্ধেরা যে আত্মবিনাশের কল্পনা করেন উহা বৈশেষিকগণের নিকট অলৌক বলিয়া প্রতীভাত হয়।

এক্ষণে যদি বৌদ্ধগণ বলেন যে, বিজ্ঞান হইতে ভিন্ন ও বিজ্ঞানের আশ্রয় কোন চিরস্থির আত্মা প্রমাণসিদ্ধ নহে এবং পুদ্গলান্তর্গত বিজ্ঞানধারাই আত্মা; ঐ বিজ্ঞানধারা স্বসাক্ষিক হওয়ায় সর্ববাদিসম্মতই আছে এবং উহার বিনাশও মুক্তিদশাতে অবশ্য স্বীকৃত হইবে। তাহা হইলে উক্তরে বৈশেষিকগণ বলিবেন যে, বিজ্ঞানাতিরিক্ত এবং বিজ্ঞানের আশ্রয় ত্রব্যাত্মক আত্মা বহুবিধ প্রমাণের দ্বারা প্রমাণিত হইয়া থাকে এবং সে কথা আত্মনিরূপণ-প্রসঙ্গে সবিস্তারে বলা হইবে। এই বিচার অতিবিস্তৃত হইবে বলিয়া মুক্তির স্বরূপ নিরূপণ করিবার সময় আলোচিত হইল না।

সাংখ্যানামপি দুঃখনিবৃত্তিরপবর্গ ইত্যত্র ন বিপ্রতি-  
পত্তিঃ। প্রকৃত্যাশ্রয়ং দুঃখং, ন পুরুষাশ্রয়মিতি বিবাদঃ।  
তন্মতমগ্রে নিরাকরিয়ামঃ।

সাংখ্যমতেও দুঃখনিবৃত্তি (যে) অপবর্গ, ইহাতে বিমতি (অর্থাৎ মতভেদ) নাই। দুঃখ প্রকৃতিকে আশ্রয় করিয়া থাকে, পুরুষে আশ্রিত হয় না—এ বিষয়ে (সাংখ্যমতের সহিত আমাদিগের) বিবাদ আছে। ঐ মত আমরা পরে খণ্ডন করিব।

‘অথ ত্রিবিধদুঃখাত্যন্তনিবৃত্তিরত্যন্তপুরুষার্থঃ’—এই সাংখ্যপ্রবচনশূত্রেণ<sup>১</sup> দ্বারা আধ্যাত্মিক, আধিদৈবিক ও আধিভৌতিক এই ত্রিবিধ দুঃখের অত্যন্ত নিবৃত্তিকে মুক্তি বলা হইয়াছে। এ স্থলে দুঃখনিবৃত্তির স্বরূপ ও উহার আত্যন্তিকত্ব বর্ণনা করিতে

যাইরা বিজ্ঞানভিক্ষু বলিয়াছেন যে, আধ্যাত্মিক, আধিদৈবিক ও আধিভৌতিক এই ত্রিবিধ দুঃখের নিঃশেষে নিবৃত্তিই অর্থাৎ স্থূল-সূক্ষ্ম-সাধারণভাবে নিবৃত্তিই আত্যন্তিক দুঃখনিবৃত্তি। এ স্থলে নিবৃত্তি পদের অর্থ ধ্বংস। অতীত দুঃখগুলির নিবৃত্তি পূর্বেই হইয়া গিয়াছে; বর্তমান দুঃখগুলিও স্বভাবক্রমে স্বোৎপত্তির তৃতীয় ক্ষণে নাশ পাইবে। সুতরাং এই 'মতে আগামী দুঃখই হেয় হওয়ায় উহার নিবৃত্তির জগুই বিবেকখ্যাতি আবশ্যক হইবে। এক্ষণে প্রশ্ন হইবে যে, আগামী দুঃখের নিবৃত্তি কি ধ্বংসাত্মক, না উহা প্রাগভাবাত্মক? যদি উহা প্রাগভাবাত্মক হয়, তাহা হইলে ঐ নিবৃত্তির কারণরূপে আমরা বিবেকখ্যাতিকে গ্রহণ করিতে পারিব না। কারণ প্রাগভাব অনাদি অর্থাৎ অমূল্যপন্ন বলিয়া উহার কোন কারণ থাকিতে পারে না। আর যদি নিবৃত্তি-পদে ধ্বংসকে গ্রহণ করা যায়, তাহা হইলেও নৈয়ায়িকগণ আপত্তি কারবেন যে, যাহা আগামী অর্থাৎ এখনও উৎপন্ন হয় নাই, তাহার বিনাশ সম্ভব নহে। অতএব আগামী দুঃখের নিবৃত্তিকে ধ্বংসাত্মক বলা যায় না।<sup>১</sup> ইহার উত্তরে সাংখ্যাচার্যগণ বলিবেন যে, তাঁহার সৎকার্যবাদ স্বীকার করিয়া থাকেন। নৈয়ায়িকসম্মত প্রাগভাব বা ধ্বংসভাব তাঁহাদের মতে স্বীকৃত হয় নাই। উৎপন্ন বস্তুর যে স্ব-কারণে লয় তাহাই ধ্বংস এবং উপাদানকারণ-গত যে শক্তি অর্থাৎ উপাদানকারণে আশ্রিত যে সূক্ষ্মভাবাপন্ন কার্য তাহাই তাঁহাদের মতে প্রাগভাব।<sup>২</sup> সুতরাং প্রাগভাব-দশাতেই কার্যগুলি উপাদান কারণে সূক্ষ্মাবস্থায় বিজ্ঞানমান থাকে বলিয়া ঐ অবস্থাতেও কার্যের নাশ কল্পিত হইতে পারে। অতএব প্রাগভাবদশাপন্ন কার্যের নাশ করিতে হইলে কার্যের বর্তমান উপাদানের নাশ করিতে হইবে। এজ্ঞাত সাংখ্যমতে আগামী দুঃখের নিবৃত্তি বলিতে সূক্ষ্মাবস্থায় দুঃখের আশ্রয়-ভূত চিন্তের অর্থাৎ অন্তঃকরণের লয়-রূপ বিনাশকেই বুঝিতে হইবে। অনাগত অবস্থায় অবস্থিত বস্তুর বিনাশও বিজ্ঞানভিক্ষু স্বীকার করিয়াছেন।<sup>৩</sup> পূর্বকথিত

১ এবং ত্রিবিধদুঃখানাং যাত্যন্তনিবৃত্তিঃ স্থূলসূক্ষ্মসাধারণ্যেন নিঃশেষতো নিবৃত্তিঃ। সাংখ্যপ্রবচনভাষ্য, ১।১

২ নমু কদাচিদপ্যবর্তমানমনাগতঃ দুঃখপ্রামাণিকম্। অতঃ অপূর্ণনিবৃত্তিঃ তন্নিবৃত্তেব পুরুষার্থঃ যুক্তমিত। ঐ

৩ নিবৃত্তন্ত ন নাশাহিণী স্বভাবস্থা ধ্বংসপ্রাগভাবয়োঃতাতানাগভাবস্থাপন্নসংসর্গব্যবহিত্তিরতাবানঙ্গীকারাৎ। ঐ

৪ অনাগতাবস্থায় বিবেকস্তাসম্মতে নাশসম্ভবাত্ত। ঐ, ১।৭৭

চিন্তের লগ্নাস্থক বিনাশকে আমরা দুই ভাবে বুঝিতে পারি। জীবশুদ্ধিতে চিন্তা থাকিলেও আশ্রিত দুঃখবীজ অর্থাৎ সূক্ষ্মতাপন্ন দুঃখ জ্ঞানায়িত্ব দ্বারা দৃষ্ট হইয়া যায়। ঐ অবস্থায় মূলীভূত চিন্তা বিনষ্ট না হইলেও তাহার যোগ্যতাগুলি পূর্ণ হইয়া যায়। একজন ঔপচারিক ভাবে চিন্তের বিনাশ বলা হয়। বিদেহ-কৈবল্যে চিন্তা স্বরূপতঃ বিনষ্ট হইয়া যায়—অর্থাৎ বাসনার সহিত চিন্তা কারণে লীন হয়।<sup>১</sup>

এই মতে অনাগত দুঃখের প্রাগভাবকেও মুক্তি বলা যাইতে পারে। যদিও প্রাগভাব অনাদি বলিয়া উহার উৎপাদক কারণ সম্ভব হয় না ইহা সত্য, তথাপি উহার কৈমিক কারণ স্বীকারে কোনও ক্ষতি নাই। ঐ মতে বিবেকখ্যাতিকেই দুঃখপ্রাগভাবের কৈমিক কারণ বলা হইয়াছে। অর্থাৎ বিবেকখ্যাতিই দুঃখ-প্রাগভাবের পরিপালক হইয়া অনন্তকালের জগৎ উহাকে বীজাবস্থ করিয়া রাখিয়া দেয়।<sup>২</sup> এইরূপ যাহা প্রাগভাবের পরিপালক হইয়া থাকে তাহাকেই প্রাগভাবের কৈমিক কারণ বলা হইয়া থাকে।

সাংখ্যমতে পুরুষকে নিত্য-শুদ্ধ-মুক্ত-বুদ্ধ-স্বভাব বলা হইয়াছে। পুরুষকে শুদ্ধস্বভাব স্বীকার করিলে দুঃখাদি-রূপ কোনও অন্তর্ভুক্তি তাহাতে থাকা সম্ভব হইবে না। সূত্রেরা আপত্তি হইতে পারে যে, পুরুষ শুদ্ধ বলিয়া দুঃখাদি-রূপ অন্তর্ভুক্তির সম্বন্ধ পুরুষে সম্ভব হয় না। একজন পূর্বোক্ত দুঃখনাশকে কেমন করিয়া সাংখ্যমতে পুরুষার্থ বলা যাইতে পারে। দুঃখাদি-রূপ অন্তর্ভুক্তির সম্বন্ধ বুদ্ধিতে হইয়া থাকে। সূত্রেরা দুঃখনাশ তাহার পক্ষে অর্থ বা ফল হইতে পারে। কিন্তু বুদ্ধি স্বয়ং জড় হওয়ায় তাহার কোন ফল থাকিতে পারে না। জড় বস্তুর কোন ফল কেহ কল্পনা করেন নাই। অতএব দুঃখনাশ ফল না হওয়ায় উহা কিরূপে পুরুষার্থ হইতে পারে।<sup>৩</sup>

১ জীবশুদ্ধিশাস্ত্রিক প্রারম্ভিকমৎস্যাক্রিষ্টানাং দুঃখানামাগভাবস্থা বীজাখ্যানাং দ্বাভ্যো বিদেহকৈবল্যে তু চিন্তেন সহ বিনাশ ইত্যবাস্তববিশেষঃ। সাংখ্যপ্রবচনভাষ্য, ১।১

২ কারণবিঘটনমুখেন প্রাগভাবপরিপালনমিতি ন্যায়বিশ্বসময়ঃ। সাংখ্যসারবিবেক-প্রদীপ, পৃ: ২৬

৩ নহু তথাপি দুঃখনিবৃত্তি ন পুরুষার্থঃ সম্ভবতি, দুঃখস্য চিন্ত্যত্বং পুরুষে তদ্বিত্ত্বা-সম্ভবাৎ। সাংখ্যপ্রবচনভাষ্য ১।১

ইহার উত্তরে বলা যাইতে পারে যে, দুঃখ স্বরূপতঃ হেয় নয়। দুঃখ আছে অথচ উহার ভোগ হয় না—এইরূপ হইলে তাদৃশ দুঃখ কাহারও অনভিপ্রের হইতে পারে না। অতএব দুঃখ স্বতঃ হেয় নহে; কিন্তু দুঃখভোগই হেয় হইয়া থাকে। ভোগ হেয় বলিয়া ভোগের বিষয় যে দুঃখ তাহাকেই সাধারণভাবে হেয় বলা হইয়াছে। হেয় দুঃখের ভোগ পুরুষেরই হইয়া থাকে। স্ত্রীর ভোগনাশ পুরুষার্থ হইতে পারে। ভোগনাশের সহায়ক বলিয়া দুঃখনাশও ঔপচারিকভাবে পুরুষার্থরূপে বর্ণিত হইয়াছে।<sup>১</sup>

সাংখ্যমতে কর্তৃত্ব ও ভোকৃত্বের সামান্যিকরণ স্বীকৃত হয় নাই। ঐ মতে প্রকৃতি বা তাহার বিকার—বুদ্ধি প্রভৃতির কর্তৃত্ব এবং চৈতন্য-স্বভাব পুরুষের ভোকৃত্ব বর্ণিত হইয়াছে। প্রকৃতি নিত্য হইলেও উহা পরিণামিনী। পরিণামশীলা প্রকৃতির পরিণামবিশেষ যে বুদ্ধি-স্রব্য উহাও পরিণামী। ঘট, পট প্রভৃতি বিষয়ের সন্নিধানে বুদ্ধি ইন্দ্রিয়ের দ্বারা সেই সেই বিষয়ের সহিত যুক্ত হইয়া সেই সেই আকারে আকারিত হয়। এই যে বুদ্ধির বিষয়স্বরূপ বা বিষয়াকারে পরিণাম তাহাই জ্ঞান। এইরূপ দ্রবদৃষ্টবশতঃ বুদ্ধির যে বাধনা-লক্ষণ আকার বা পরিণাম হয় তাহাকে দুঃখ বলা হইয়া থাকে। বুদ্ধিগত বাধনা-লক্ষণ আকারগুলি অথবা বাধনা-আকারে আকারিত বুদ্ধি পুরুষের সহিত সম্বন্ধ না হওয়ায় স্বচ্ছ পুরুষে নিজের প্রতিবিম্ব সমর্পণ করে। জবাকুসুম যেমন ফটিকমণির সহিত অসংস্পৃষ্ট থাকিয়াই স্বীয় লোহিত্য তাহাতে সংক্রামিত করে, সেইরূপ বাধনা-আকারে আকারিত বুদ্ধিও স্বীয় প্রতিবিম্বের দ্বারা বাধনাদি স্বধর্মকে পুরুষে প্রতিবিন্ধিত করিয়া থাকে। এই যে পুরুষগত বাধনাপ্রতিবিম্ব ইহাকেই পুরুষের দুঃখভোগ বলা হইয়াছে। পুরুষ যদি পরিণামী হইত তাহা হইলে বুদ্ধির বিষয়াকার-গ্রহণের দ্বারা সেও স্বয়ং বাধনাকার গ্রহণ করিত। আর ঐরূপ হইলে পুরুষের বাধনাকার-গ্রহণই তাহার দুঃখভোগ হইত এবং ঐ দুঃখভোগ তাত্ত্বিক হইয়া যাইত, ঔপচারিক হইত না। কিন্তু পুরুষ কূটস্থ বলিয়া সে নিজে কোনরূপ পরিণাম গ্রহণ করিতে পারে না।

১। তদ্বিৎ দুঃখভোগনিবৃত্তে: পুরুষার্থঃ যোগভাব্যে ব্যাসযেবৈকৃতঃ। তন্নি নিবৃত্তে পুরুষ: পুনরিং তপসয়ং ন ভুঙক্ত ইতি। অত: স্রতাবাপি দুঃখনিবৃত্তে: পুরুষার্থঃ বিষয়তঃ সৰ্বকৌনৈব বোধ্যম্। সাংখ্যপ্রবচনভাষ্য, ১।



এই কারণেই স্বচ্ছ পুরুষে বাধনাদির প্রতিবিম্ব স্বীকৃত হইয়াছে। এই যে পুরুষগত প্রতিবিম্বাত্মক ভোগ ইহা পুরুষের পক্ষে অতাস্থিক। কারণ বাস্তবিকপক্ষে উহার দ্বারা পুরুষ বিকৃত বা সংস্কৃত হয় না।<sup>১</sup> পূর্বোক্তরূপে দুঃখভোগ পুরুষের (অতাস্থিক) ধর্ম হওয়ায় ভোগনাশও পুরুষার্থ হইতে পারে। ভোগনাশের সহায়ক বলিয়া আগামি-বাধনা-যুক্ত চিন্তের নাশকেও আমরা পুরুষার্থ বলিতে পারি।<sup>২</sup>

সাংখ্যমতে ইহা বলা হইয়াছে যে, প্রকৃতি ও পুরুষের মধ্যে বিद्यমান বিবেক অর্থাৎ ভেদের সাক্ষাৎকার হইলে পুরুষ মুক্ত হইয়া থাকে। এ স্থলে আমরা আলোচনা করিয়া দেখিব যে, বিবেক-সাক্ষাৎকার হইলে পুরুষ কিরূপে মুক্ত হইতে পারে। ঐহার জগৎপ্রপঞ্চকে মিথ্যা বলিয়া স্বীকার করেন তাঁহাদের মতে তত্ত্বসাক্ষাৎকার মিথ্যাভূত প্রপঞ্চের সাক্ষাদ্ভাবে বাধক হওয়ায় উহার উদয়ে প্রপঞ্চবাধ-রূপ মুক্তি সম্ভব হয়। কিন্তু সাংখ্যমতে জড় জগৎকে মিথ্যা বলিয়া স্বীকার করা হয় নাই। অতএব ঐ মতে তত্ত্বজ্ঞানের উদয় হইলেও প্রকৃতি হইতে উৎপন্ন জড় জগতের অস্তিত্ব যথাযথই থাকিবে—আর জড় জগৎ বিद्यমান থাকিলে পুরুষে বুদ্ধির প্রতিবিম্ব অবশ্যই পতিত হইবে। সুতরাং জগতের পারমার্থিকত্ব স্বীকার করিয়া সাংখ্যাচার্যগণ কিরূপে ইহা বলিতে পারেন যে, আত্মা ও অনাত্মার বিবেক-সাক্ষাৎকারের ফলে পুরুষ মুক্ত হয়।

ইহার উত্তরে বলা যাইতে পারে যে, যদিও জড় জগৎ পরমার্থ-সৎ হওয়ায় বিবেকখ্যাতির দ্বারা উহার বাধা হয় না ইহা সত্য, তথাপি বিবেক-সাক্ষাৎকারের ফলে পুরুষের মুক্ত হইতে কোনও বাধা নাই। কারণ বিজ্ঞা যে অবিজ্ঞার নাশক, ইহা সর্ববাদিসম্মত। বিবেকখ্যাতি-রূপ বিজ্ঞার উদয়ে অবিজ্ঞা বাধিত হইয়া যাইবে। অবিজ্ঞাই রাগ, দ্বেষ প্রভৃতির কারণ। সুতরাং

১। প্রতিবিম্বরূপে পুরুষেইপি স্বচ্ছরূপে স্তঃ। অজ্ঞা স্তমো ভোগানুপগন্তেঃ।  
স্থাদিগ্রহণঃ ভোগঃ। গ্রহণক তদাকারত। সা চ কুটস্থিতৌ বুদ্ধের্বাকারবৎ পরিণামো ন সম্ভাব্যতীগতা প্রতিবিম্বরূপতায়ামেব পদ্বস্ততি। অয়মেব বুদ্ধিবৃত্তিপ্রতিবিম্বো বৃত্তিদারুণামিত-  
রত্রৈতি যোগদ্বৈপোলকঃ। সম্বৎসরতপ্যমানে তৎকারানুরোধাৎ পুরুষোহপ্যনুতপ্যত ইব দৃশ্যত ইতি। যোগভাষ্যে চ তৎকারানুরোধশব্দেন বিশিষ্টোইব তাপাবিভূঃপ্রতিবিম্ব উক্তঃ। অতএব চ পুরুষস্ত বুদ্ধিবৃত্ত্যুপরণে স্ফাটিকং দৃষ্টান্তং সূত্রকারো বক্ষ্যতি। সাংখ্যপ্রবচনভাষ্য, ১।

২। তস্মাৎ প্রতিবিম্বরূপে পুরুষে দুঃখদ্বন্দ্বো ভোগাখ্যোহস্মি। অতন্তেনৈব রূপেণ ভগ্নবৃত্তেঃ পুরুষার্থং যুক্তম্। ৩

অবিজ্ঞার অভাবে অবিজ্ঞার কার্য—রাগ, ঘেব প্রভৃতি—পুনরায় উৎপন্ন হইবে না। মূলীভূত রাগ, ঘেব প্রভৃতি না থাকিলে নূতন ধর্ম-অধর্মেরও উৎপত্তি হইবে না এবং পূর্বোৎপন্ন সঞ্চিত কর্মগুলিও রাগ, ঘেব প্রভৃতি সহকারীর অভাবে দৃষ্ট হইয়া যাইবে। সুতরাং ভোগের দ্বারা প্রারম্ভ কর্মের ক্ষয় হইলে আর পুনর্জন্মের সম্ভাবনা থাকিবে না। অতএব পূর্বোক্ত ক্রমে তত্ত্বসাক্ষাৎ-কারের দ্বারা পুরুষের মুক্তি অসম্ভব হয় না।

অভিপ্রায় এই যে, প্রকৃতির পরিণাম বুদ্ধিতে স্থ, দুঃস্থ, কর্তৃস্থ প্রভৃতি ধর্মগুলি আশ্রিত আছে। কর্তৃস্থাদি-রূপে পরিণামশীল বুদ্ধির প্রতিবিম্ব যখন পুরুষে পতিত হয়, তখন পুরুষ আপনাকে কর্তা, ভোক্তা, স্থা, দুঃস্থা প্রভৃতি বলিয়া মনে করে। পুরুষের এই কর্তৃত্ব, ভোক্তৃত্ব প্রভৃতি বোধ অভিমানিক। কর্তৃত্ব, ভোক্তৃত্ব প্রভৃতি অভিমানগুলিকেই অবিজ্ঞা বলিয়া বুদ্ধিতে হইবে। তত্ত্বজ্ঞানের উদয়ে এই অভিমানগুলি নিবৃত্ত হইয়া যায়। এই অভিমানই রাগ-ঘেবের কারণ। এই অভিমানের ফলেই পুরুষ কাহাকেও অমুকুল মনে করিয়া তাহার প্রতি অমুরক্ত এবং কাহাকেও প্রতিকূল মনে করিয়া তাহার প্রতি বিকিষ্ট হইয়া থাকে। সুতরাং কারণীভূত অভিমান না থাকিলে রাগ-ঘেবাদির সম্ভাবনা থাকে না। রাগ-ঘেবাদির বশেই পুরুষ ধর্ম, অধর্ম ইত্যাদি সংগ্রহ করিয়া থাকে। সুতরাং রাগ-ঘেব না থাকিলে নূতন করিয়া ধর্মধর্ম সংগ্রহ করিতে হয় না। সঞ্চিত কর্মগুলি রাগ-ঘেবকে সহকারীরূপে লাভ করিয়াই আগামী জন্মের হেতু হয়। সুতরাং রাগ-ঘেব-রূপ সহকারী না থাকিলে সঞ্চিত কর্মগুলিও আগামী জন্মের সৃষ্টি করিবে না। সঞ্চিত কর্ম যখন সহকারীর সহিত যুক্ত হইতে পারে না তখনই উহাকে দৃষ্ট বলি হইয়া থাকে। এক্ষণে অবশিষ্ট রহিল প্রারম্ভ কর্মগুলি। ভোগের দ্বারা ইহাদের ক্ষয় হইলে পুরুষ স্বভাবতঃই যুক্ত হইয়া যায়।

এইবার আমরা বিচার করিয়া দেখিব যে, বিবেকখ্যাতি উৎপন্ন হইলে পুরুষের ভোক্তৃত্বাদি কিরূপে নিবৃত্ত হয়। সাংখ্যমতে প্রকৃতি স্বভাবতঃই সৃষ্টি করে। এই সৃষ্টি-ক্রিয়ায় প্রকৃতি পুরুষের অবীন নহে। সে নিজ স্বভাববশেই সৃষ্টি করিয়া থাকে। তবে প্রকৃতি ও পুরুষ এই উভয়ের সংযোগ-বশেই প্রকৃতি ভোগ্য বস্তুর সৃষ্টি করে এবং পুরুষ ভোক্তা হয়; যেমন অন্ধ ও পক্ষু এই উভয়ের সংযোগ হইলে অন্ধ ও পক্ষু উভয়ে নিজ

নিজ অভিনিবেশিত, ফল লাভ করিয়া থাকে। কেহ কেহ বলেন যে, প্রকৃতির ভোগ্যত্ব-যোগ্যতা এবং পুরুষের ভোকৃত্ব-যোগ্যতা প্রকৃতি ও পুরুষের সংযোগ নামে সাংখ্যাশাস্ত্রে অভিহিত হইয়াছে। পুরুষের যে চিৎস্বভাবতা বা চৈতন্য তাহাই তাহার ভোকৃত্ব-যোগ্যতা এবং প্রকৃতির যে জড়স্বভাবতা বা জড়ত্ব তাহাই তাহার ভোগ্যত্ব-যোগ্যতা। সাংখ্যাচার্যগণ মনে করেন যে, পূর্বোক্ত যোগ্যতারূপ সংযোগ থাকাতোই পুরুষ ও প্রকৃতি নিজ নিজ কার্য করিয়া থাকে।<sup>১</sup> কিন্তু উক্ত মত বিজ্ঞানভিকুর অমুমত নহে। তিনি প্রকৃতি ও পুরুষের যথাযথ সংযোগই স্বীকার করিয়াছেন।<sup>২</sup>

এ স্থলে আপত্তি হইতে পারে যে, বিবেকখ্যাতির পরেও পুরুষের চৈতন্য এবং প্রকৃতির জড়ত্ব পূর্ববৎ থাকিয়াই যায়। সাংখ্যাচার্যগণ এ কথা বলিতে পারেন না যে, বিবেকখ্যাতি হইলে পুরুষ জড়স্বভাব হইয়া যায় অথবা প্রকৃতি চিৎস্বভাব হইয়া যায়। সুতরাং পূর্বোক্ত সংযোগ থাকায় বিবেকখ্যাতির পরেও প্রকৃতির কর্তৃত্ব ও পুরুষের ভোকৃত্ব অব্যাহত থাকাই উচিত। অতএব বিবেকখ্যাতির ফলে পুরুষের মুক্ত হওয়া সম্ভব নহে।

ইহার উত্তরে আমরা বলিতে পারি যে, অচেতন প্রকৃতির নিজস্ব কোন প্রয়োজন না থাকায় সে পুরুষের প্রয়োজন সাধন করিবার জন্যই নিজ স্বভাবের বলে নানাবিধ ভোগ্যাকারে পরিণত হইয়া থাকে। নিশ্চয়োজন সৃষ্টির কল্পনা নিতান্তই অস্বাভাবিক। এজন্য বিবেকখ্যাতির দ্বারা পুরুষের সকল প্রয়োজন সুসম্পন্ন হইয়া গেলে প্রয়োজনান্তর না থাকায় প্রকৃতি আর সেই পুরুষের জন্য সৃষ্টি করে না এবং সেই পুরুষও আর স্বীয় সুখ, দুঃখ প্রভৃতি প্রতিবিম্ব গ্রহণ করিয়া বদ্ধ হয় না। অতএব পুরুষ-বিশেষের পুরুষার্থকালীন যে জড়ত্ব তাহাই প্রকৃতিগত তৎ-পুরুষ-সংযোগ এবং নিজ প্রয়োজনের সমানকালীন যে চৈতন্য তাহাই তৎ-পুরুষগত প্রকৃতি-সংযোগ। এই সংযোগকে অপেক্ষা করিয়াই সৃষ্টি হইয়া থাকে। বিবেকখ্যাতি হইয়া গেলে উক্ত সংযোগ না থাকায় মুক্ত পুরুষের জন্য আর কোন সৃষ্টি হয় না। সুতরাং বিবেকখ্যাতির পরে পুরুষের মুক্ত হইতে আর কোন বাধা থাকিবে না।

১। অপরন্ত ভোগ্যভোকৃত্বযোগ্যতৈবানয়োঃ সংযোগ ইত্যাহ। তদপি ন। সাংখ্যপ্রবচন-ভাষ্য, ১।১২

২। স চ সংযোগ এবান্তস্তাপ্রামাণিকত্বাৎ। এ

আবির্ভূতপ্রকাশানামনুপুপ্তচেতসাম্। বাক্যপদীয়  
যে তনুপল্লাবঃ চিন্তাসন্ততিমনস্তামপবর্গমাহন্তেহ  
প্যুপল্লাবস্য দুঃখময়ত্বাৎ তন্নিবৃত্তিমেবেচ্ছান্তি।

আর যাঁহারা অনুপপ্ত (অর্থাৎ অনাস্রব বা ক্লেশাদি-বিমুক্ত) অনন্ত চিন্তধারাকে অপবর্গ বলেন (তাঁহাদের মতেও উপপ্লব দুঃখময় হওয়ায় ফলতঃ) তাঁহারাও (অপবর্গে) দুঃখের নিবৃত্তিই কামনা করেন।

বৌদ্ধ মতে অহুশয়গুলিকে সংসার বা বন্ধের মূল বলা হইয়াছে। অহুশয়-গুলি প্রধানতঃ ছয় ভাগে বিভক্ত—রাগ, প্রতিষ (ষেব প্রভৃতি), মান (অভিমান প্রভৃতি), অবিজ্ঞা, দৃষ্টি ও বিমতি (সংশয়)। এই বড়বিধ অহুশয়ের জগ্ৰাই পুদ্গল সংসারবন্ধনে আবদ্ধ হয়। অবিজ্ঞাই এই অহুশয়গুলির মূল। এজগ্ৰ অবিজ্ঞা পৃথগ্ভাবে উল্লিখিত হইয়াছে। দৃষ্টি পাঁচভাগে বিভক্ত—সংকায়দৃষ্টি, মিথ্যাদৃষ্টি, অন্তগ্রাহদৃষ্টি, দৃষ্টিপরামর্শ ও শীলব্রতপরামর্শ। সাস্রব কণিক বস্তুগুলিকে সংকায় বলা হইয়াছে। সংকায়ের আত্মত্ব-দৃষ্টি বা আত্মীয়ত্ব-দৃষ্টিকে সংকায়দৃষ্টি বলা হইয়া থাকে। মহুগ্গগণ শরীর বা বিজ্ঞানকে আত্মা এবং স্ত্রী পুত্রাদিকে আত্মীয় বলিয়া মনে করি। এই আত্মত্ব বা আত্মীয়ত্ব-দৃষ্টিকে সংকায়দৃষ্টি বলা হইয়াছে। পাপ বা পুণ্যের কোন ফল নাই—পাপের দ্বারা কোন ক্ষতি হয় না, পুণ্যের দ্বারা কোন লাভ হয় না—এইরূপ মনে করাকে (অর্থাৎ স্বকৃতি বা দুষ্কৃতি ফলের অপভ্রব করাকে) মিথ্যাদৃষ্টি বলা হইয়াছে। সমস্ত বস্তুকে ঋব মনে করার নাম অন্তগ্রাহদৃষ্টি। হীনোচ্চ-দৃষ্টিকে অর্থাৎ কোন কিছুকে হেয় বা কোন কিছুকে উপাদেয় বলিয়া মনে করা অথবা কাহাকেও উত্তম বা কাহাকেও অধম মনে করাকে দৃষ্টিপরামর্শ বলা হইয়াছে। অহেতুক হেতু মনে করা বা অমার্গকে মার্গ মনে করার নাম শীলব্রতপরামর্শ। বাস্তবিকপক্ষে ঈশ্বর বলিয়া কোন পদার্থ নাই অথচ লোক ঈশ্বরকে জগতের কারণ বলিয়া মনে করে; ষাগযজ্ঞাদির অহুষ্ঠান বন্ধনিবৃত্তির কারণ নহে অথচ অনেকে ঐগুলিকে বন্ধনিবৃত্তির কারণ বলিয়া মনে করেন—এইভাবে প্রায় সকলেই অহেতুকে হেতু ও অমার্গকে মার্গ বলিয়া মনে করেন।

পূর্বোক্ত অহুশয়গুলির দ্বারা মূল তাহাকেই 'বৌদ্ধ শাস্ত্রে অবিজ্ঞা বলিয়া

বর্ণনা করা হইয়াছে। স্তবরাং অবিচ্ছিন্ন একমাত্র অমুশয়। অবিচ্ছিন্ন বুদ্ধিবাদ নিমিত্তই অবিচ্ছিন্ন যেগুলি ফল অর্থাৎ রাগ, প্রতিঘ প্রভৃতি পাঁচটি অমুশয়, উহাদের উল্লেখ করা হইয়াছে। ঐ সকল অমুশয়ের সহিত অনাদি কাল হইতে যুক্ত থাকে বলিয়া চিত্তগুলি উপপ্লুত অর্থাৎ ক্লিষ্ট হয়। চিত্তের ক্লিষ্টাবস্থার নাম সংসার বা বন্ধন। কোনরূপে ঐ সকল অমুশয়কে নিরুদ্ধ বা পরিত্যক্ত করিতে পারিলে চিত্ত-ধাতু নিরুপপ্লব হইয়া থাকে। উপপ্লববরহিত চিত্তপ্রবাহ যাহা আর কখনও উচ্ছিন্ন হইবে না, তাহারই নাম মুক্তি।

অমুশয়গুলিকে পরিহার করিতে হইলে প্রধানতঃ সংকায়দৃষ্টি প্রভৃতি পঞ্চবিধ দৃষ্টির প্রতিপক্ষ-ভাবনার আশ্রয় লইতে হয়। প্রতিপক্ষ-ভাবনা করিতে হইলে দুঃখ, সমুদয়, নিরোধ ও মার্গ এই চতুর্বিধ আর্হসত্যকে অবলম্বন করিতে হইবে। পঞ্চবিধ উপাদানস্বত্বকে দুঃখসত্য, শাস্তবধর্মের হেতুকে সমুদয়সত্য, প্রতিসংখ্যানিরোধকে নিরোধসত্য এবং শৈক্ষ ও অশৈক্ষ ধর্মগুলিকে অথবা অষ্টাঙ্গমার্গকে মার্গসত্য নামে অভিহিত করা হইয়াছে। দুঃখসত্যে চারিপ্রকারে প্রতিপক্ষ-দৃষ্টি করা যাইতে পারে—পঞ্চবিধ উপাদানস্বত্ব-রূপ দুঃখসত্যকে দুঃখ বলিয়া মনে করা, অনিত্য বলিয়া মনে করা, শূন্য বলিয়া মনে করা এবং অনাত্মা বলিয়া মনে করা। দুঃখ-সত্যের উৎপাদকহেতু যে সমুদয়সত্য তাহাতেও চারিপ্রকারে প্রতিপক্ষ-ভাবনা করা যাইতে পারে—সমুদয়সত্যকে সমুদয়, প্রভব, হেতু এবং প্রত্যয় বলিয়া মনে করা। প্রতিসংখ্যা-রূপ নিরোধসত্যেও চারিপ্রকারে প্রতিপক্ষ-ভাবনা করিতে হয়—নিরোধ, শাস্ত, প্রণীত ও নিঃসরণ এবং মার্গসত্যেও চারিপ্রকারে প্রতিপক্ষ-ভাবনা হইতে পারে—মার্গ, স্মার, প্রতিপত্তি ও নৈর্বাণিক।

পূর্বোক্ত ষোড়শবিধ প্রতিপক্ষ-ভাবনা প্রকর্ষের চরম সীমায় উপস্থিত হইলে উহাকে সত্য্যভিসময় বলা হয়। দর্শন ও ভাবনা-ভেদে সত্য্যভিসময় দ্বিবিধ। দুঃখদৃষ্টি হইতে আরম্ভ করিয়া উত্তরোত্তরক্রমে প্রতিপত্তি-দৃষ্টি পর্যন্ত পনেরটাকে (অর্থাৎ পঞ্চদশ কণকে) দর্শনমার্গ বলা হয় এবং মৈর্বাণিকদৃষ্টিকে ভাবনামার্গ বলা হইয়াছে। ষোড়শক্ষেপে অর্থাৎ নৈর্বাণিক-দৃষ্টিতে প্রবিষ্ট হইলে যোগীকে ভাবনামার্গ-প্রবিষ্ট বলা হইয়া থাকে। দর্শন-মার্গের দ্বারা প্রতিসংখ্যানিরোধের প্রাপ্তি হইলে কতকগুলি ক্লেশ নিরুদ্ধ

হইয়া যায় এবং ভাবনামার্গের দ্বারা প্রতিসংখ্যানিরোধের প্রাপ্তি হইলে অবশিষ্ট ক্লেশ নিরুদ্ধ হইয়া থাকে। এইরূপে যোগীর চিত্ত উপশব-রহিত হয়। এই অবস্থায় যে চিত্তপ্রবাহ চলিতে থাকে তাহাকে মুক্তি বলা হইয়াছে এবং এই প্রবাহের আর উচ্ছেদ হয় না বলিয়া ইহাকে ক্রবণ বলা হয়। সংক্ষেপে আমরা বৈভাষিক বা যোগাচারমতে মুক্তির কথা বলিলাম। সৌত্রান্তিক বা শূন্যমতে চিত্তপ্রবাহের বিরতিই মুক্তি।

পূর্বোক্ত ব্যাখ্যা অনুসারে যদিও বৈভাষিকমতে অথবা কোন কোন বিজ্ঞানবাদীর মতে দুঃখের অত্যন্ত নিবৃত্তি মোক্ষের স্বরূপ নয় ইহা সত্য, তথাপি ঐ সকল মতেও মোক্ষে দুঃখের আত্যন্তিক নিবৃত্তি স্বীকৃত হইয়াছে। অতএব ঐ সকল মতে মুক্ত পুরুষের যে দুঃখনিবৃত্তি হইয়া থাকে ইহাতে বৈমত্য নাই।

**ন চ চিত্তসমুত্তেরনস্তুত্বং প্রামাণিকং নিমিত্তস্য শরীরাদে-  
রপায়ে নৈমিত্তিকস্য চিত্তসেয়াৎপাদয়িতুমশক্যত্বাৎ।**

( উক্ত মত প্রামাণসিদ্ধ নহে, যেহেতু ) চিত্তধারার অনন্ত্য ( অর্থাৎ অবিচ্ছেদ ) অপ্ৰামাণিক। কারণ ( চিত্তের ) জনক শরীরাদির ধ্বংস হইলে নৈমিত্তিক ( অর্থাৎ শরীরাদি নিমিত্ত হইতে উৎপন্ন ) চিত্তের উৎপত্তি সম্ভব হয় না।

আচার্য উদয়ন যে প্রণালীতে চিত্তসমুত্তির অনন্ত-অবিচ্ছেদের খণ্ডন করিয়াছেন সে বিষয়ে আমাদের যাহা বক্তব্য তাহা নিম্নে বিবৃত হইতেছে। বৌদ্ধ মতে 'যাহারা' মুক্তিদশাতেও চিৎ-ধাতুর অনুবর্তন স্বীকার করেন, তাহারা চিৎ-ধাতুর দ্বিবিধ পরিণাম অঙ্গীকার করেন। একপ্রকার পরিণাম বিষয়-প্রকাশাত্মক। ইহাকে চিৎ-ধাতুর বিসদৃশ পরিণাম বলা হয়। এই পরিণাম সংসারদশাতে হইয়া থাকে। সুতরাং ইহা সাস্রব। আর একপ্রকার পরিণাম আছে যাহা বিষয়প্রকাশাত্মক নহে কিন্তু কেবল স্বপ্রকাশাত্মক। এই পরিণামকে আমরা চিৎ-ধাতুর সদৃশ পরিণাম বলিতে পারি। ইহা শরীরাদি-নিরপেক্ষভাবেই হইয়া থাকে। এই পরিণামের সহিত আমরা সাংখ্যমতে বর্ণিত প্রকৃতির সদৃশ পরিণামের তুলনা করিতে পারি। সদৃশ পরিণামের ফলে যেমন প্রকৃতির ক্ষয়নিরোধ হয় তেমনি উহার ফলে চিৎ-ধাতুরও ক্ষয়নিরোধ হইয়া থাকে। ইহা চিৎ-এক

স্বভাববশতঃই হইয়া থাকে, পুংলীয়া ভোগাদৃষ্টের সহিত ইহার কোন সম্পর্কই নাই। এই সদৃশ পরিণামকে লক্ষ্য করিয়াই অভিশ্রমকোশাদি গ্রন্থে চিং-ধাতুকে 'ঋ' বলা হইয়াছে। সুতরাং আশ্রয়বাক্যের পর শরীর-নিরপেক্ষভাবে এই পরিণাম অনন্তকাল ধরিয়া হইতে থাকে। ইহাই অর্থাৎ সদৃশপরিণামাত্মক চিং-ধাতুই উক্ত সম্প্রদায়ের মতে মুক্তি বা নির্বাণ। সৌত্রান্তিক সম্প্রদায় এই মত স্বীকার করেন না। তাঁহাদের মতে মুক্তিতে চিং-সন্ততির একান্ত উচ্ছেদই হইয়া থাকে।

পূর্বে আমরা যাহা আলোচনা করিলাম তাহা কোনও উপলভ্যমান বৌদ্ধ গ্রন্থে সাক্ষাৎভাবে বর্ণিত না হইলেও গুরুমুখে যেরূপ উপদেশ পাওয়া গিয়াছে এবং যাহা বৌদ্ধ দর্শনের অভিপ্রেত বলিয়া প্রতিভাত হইয়াছে তদনুসারেই বিবৃত হইল।

উপপ্লবাবস্থায়্যাং তন্নিমিত্তমিতি চেন্ন। অনুপপ্লবস্যাপি তৎসাধ্যত্বাৎ। ন হি শরীরনিরপেক্ষা তৎসিদ্ধিঃ সম্ভবতি, যোগাভ্যাসসাধ্যত্বাৎ তস্য; অন্যথান্যো-  
ন্যাশ্রয়প্রসঙ্গাৎ। শরীরাদিনিবৃত্তাবনুপপ্লবশ্চিত্তস্য।  
অনুপপ্লবে চ তস্মিৎ শরীরাদিনিবৃত্তান্তরিতি। অথ  
শরীরাদিকমপি চিত্তবিলসিতমাত্রং, ন তু বাস্তবমিত্য-  
ভিপ্রায়স্তত্র বক্ষ্যতে।

(এরূপ বলাও সঙ্গত হইবে না যে) উপপ্লবদশাতেই (অর্থাৎ) সংসারকালেই) শরীরাদি তাহার নিমিত্ত। কারণ (চিত্তের) অনুপপ্লবও শরীরাদি-জ্ঞাত হইয়া থাকে। শরীর ব্যতিরেকে চিত্তের অনুপপ্লব সিদ্ধ হইতে পারে না, যেহেতু চিত্তের অনুপপ্লব যোগাভ্যাসসাপেক্ষ। (এবং উক্ত মতে) অন্তোন্তাশ্রয়ত্ব-দোষেরও আপত্তি হইবে। (কারণ) শরীরাদির নিবৃত্তি হইলে চিত্তের অনুপপ্লব হয় এবং চিত্ত অনুপপ্লব হইলে শরীরাদির নিবৃত্তি হইয়া যায়। আর যদি বলা যায় যে, শরীরাদিও চিত্তের বিলাসমাত্রই (অর্থাৎ চিত্তেরই আকারবিশেষ), উহার বাস্তব (অর্থাৎ বাহ্য পদার্থ) নহে, সে বিষয়ে পরে উত্তর বলা যাইবে।

বেদান্তিনামপ্যবিদ্যায়াং নিবৃত্তায়াং কেবলমাত্মৈবাপ-  
বর্গে বর্তত ইতি মতে ন নো বিবাদঃ। ন পুত্রঃ পুত্রায়  
প্রিয়ো ভবতি আত্মনে বৈ পুত্রঃ প্রিয়ো ভবতীত্যাदि  
শ্রোতোপপত্তিবলাৎ সর্বস্যাশ্রোপাধিকং প্রিয়ত্বং  
স্বভাবতশ্চাট্মব প্রিয় ইতি পুনরবশিষ্যতে, তত্র  
বক্ষ্যতে।

অবিদ্বাঃ নিবৃত্ত হইলে মুক্তিতে কেবল আত্মাই ( অবশিষ্ট )  
থাকে—বেদান্তিমতের ( এই অংশে ) আমাদের ( কোন ) বিরোধ  
নাই। ( কিন্তু ) ‘পুত্র পুত্রের জন্য প্রিয় হয় না, আত্মার জন্য  
প্রিয় হয়’ ইত্যাদি শ্রোত যুক্তির বলে ( অত্যাশ্রয় ) সকল বস্তুর প্রিয়ত্ব  
আত্মরূপ উপাধির উপর নির্ভরশীল এবং স্বাভাবিকভাবে আত্মাই  
প্রিয়—( এইরূপ যাহা বলা হয় ) সে বিষয়ে আমাদের বক্তব্য  
অবশিষ্ট রহিল। ( উহা ) সে স্থলে ( অর্থাৎ আত্মনিরূপণ-প্রস্তাবে )  
বলা হইবে।

ব্রহ্মাঐত্ববাদে সচ্চিদানন্দৈকরস ব্রহ্মেরই পারমাধিক্য স্বীকৃত হইয়াছে।  
এই ব্রহ্ম স্বরূপতঃ সং, চিৎ ও আনন্দাত্মক এবং ইহা অবিভীত অর্থাৎ  
স্বগত ভেদ, সজাতীয় ভেদ ও বিজাতীয় ভেদ—এই ত্রিবিধ ভেদ-রহিত।  
শাখা, পল্লব প্রভৃতি হইতে বৃক্ষের যে ভেদ তাহা স্বগত ভেদ। এইরূপ  
কোনও ভেদ ব্রহ্মে নাই; অর্থাৎ অংশাংশিতাব ব্রহ্মে নাই। বৃক্ষবিশেষ  
হইতে বৃক্ষান্তরের যে ভেদ তাহাই সজাতীয় ভেদ। এইরূপ কোনও ভেদ  
ব্রহ্মে আছে বলিয়া অঐত্ববেদান্তিগণ মনে করেন না। অর্থাৎ তাঁহারা  
একাধিক ব্রহ্মের অস্তিত্ব মানেন না। জলীয় বস্তু হইতে পার্থিব বস্তুর  
যে ভেদ তাহাই বিজাতীয় ভেদ। এইরূপ কোন ভেদ ব্রহ্মে নাই। অর্থাৎ  
ব্রহ্মাতিরিক্ত কোন জড় বস্তুর পারমাধিক্য অঐত্ববেদান্তে অঙ্গীকৃত  
হয় নাই। এইরূপে ত্রিবিধ ভেদ রহিত হওয়ার অংশাংশিতাবে, একাধিক  
ব্রহ্মের অস্তিত্ব-স্বীকারে অথবা চিৎ ও অচিৎ এই ত্রিবিধ বস্তুর অঙ্গীকারে  
যে দ্বৈত আসিয়া উপস্থিত হয় পূর্বোক্ত বেদান্তনৈয় তাদৃশ দ্বৈতের  
কোন পারমাধিক্য সম্ভব হইতে পারে না। সুতরাং অঐত্ববাদে সং ও



চিদাক্ষয়ক ব্রহ্মই অদ্বিতীয় পরমার্থসং বস্তু বলিয়া সিদ্ধান্তিত হইয়াছে। আর এইরূপ হওয়ায় ব্রহ্ম-বস্তু পরমার্থতঃ সর্বপ্রকারে অসঙ্গই হইবে।

এ স্থলে স্বরণ রাখিতে হইবে যে, পূর্বোক্ত ব্রহ্মমাত্রই পরমার্থসং হইলেও ভোক্তা জীব ও ভোগ্য জগৎ অদ্বৈতবেদান্তে শশশৃঙ্গের ন্যায় অলৌক বা অসং বলিয়া বর্ণিত হয় নাই। ঐ তত্ত্বগুলিকে উক্ত মতে মিথ্যা বা ব্যাবহারিকসং বলিয়া স্বীকার করা হইয়াছে। জীব ও জগৎসম্বন্ধে যে ব্যবহার আছে ইহা ত কেহই অস্বীকার করিতে পারেন না। প্রত্যুত আমরা সকলেই জীব জগতের সম্বন্ধে নানাবিধ ব্যবহার করিয়া থাকি। সুতরাং জীব ও জগতের ব্যাবহারিক সত্তা অদ্বৈতবেদান্তে স্বীকৃত হইয়াছে। যদিও পরমার্থসং অথও সচ্চিদানন্দৈকরস অসঙ্গ ব্রহ্মের বাস্তবিকপক্ষে কোন বন্ধন বা মুক্তি সম্ভবপর নহে ইহা সত্য, তথাপি ব্যাবহারিকসং জীবের ব্যাবহারিক বন্ধন বা মুক্তি বর্ণনা করা যাইতে পারে।

ব্যাবহারমাত্রই অজ্ঞানমূলক। এজ্জন্ত ব্যাবহারিকসং জীব ও জগতের ব্যাখ্যা করিতে যাইয়া অদ্বৈতবেদান্তিগণ ব্রহ্মবিষয়ক অজ্ঞানের আশ্রয় লইয়াছেন। উক্ত অজ্ঞান যে আছে, ইহাতে আমরা সকলেই সাক্ষী। কারণ পূর্ববর্ণিত পরমার্থসং ব্রহ্মের সম্বন্ধে আমাদের কোন প্রত্যক্ষ অনুভব নাই। এজ্জন্ত আমরা ব্রহ্মবিষয়ক অজ্ঞানকে অস্বীকার করি না। এই অজ্ঞান জ্ঞানের অভাব নহে; কিন্তু ইহা জ্ঞানবিরোধী ভাবাত্মক পদার্থ। এই অজ্ঞানই প্রকৃতপক্ষে সর্ববিধ ব্যবহার ও ব্যাবহারিক বস্তুর মূল নিদান। অজ্ঞান আছে বলিয়াই জীব স্বরূপতঃ ব্রহ্মভূত হইলেও আপনাকে কর্তা, ভোক্তা, সৃষ্টা, দুঃখী ইত্যাদি বলিয়া মনে করে। সুতরাং জীব-ব্রহ্মের অভেদবিষয়ক অজ্ঞানের দ্বারা আবৃত হইয়া কল্পিত জীবভাবে ব্রহ্ম ব্রহ্মের ন্যায় হইয়া থাকে এবং নানাপ্রকারে সুখ-দুঃখের ভোক্তা হয়। সুতরাং অদ্বৈতবেদান্তে সাক্ষিসিদ্ধ যে ব্যাবহারিক অজ্ঞান তাহাই ব্রহ্মের জীবভাব বা বন্ধন এবং জ্ঞানের দ্বারা উক্ত অজ্ঞানের নাশ হইলে ব্রহ্মের জীবভাব বন্ধন থাকে না।? ন্যায় প্রভৃতি মতের ন্যায় অদ্বৈতবেদান্তে ধ্বংসাত্মক-রূপ নাশকে ভাবাত্মিক পদার্থ বলিয়া স্বীকার করা হয় নাই। সুতরাং জীব-ব্রহ্মের অভেদ-বিষয়ক তত্ত্বসাক্ষাৎকারের দ্বারা উপলব্ধিত ব্রহ্মই অবিচার্য নাশ বা মুক্তি হইবে।<sup>১</sup>

১। অবিচার্যময়ো ব্রহ্মঃ। সা চ ব্রহ্ম উচ্যতে। লঘুচল্লিকা, পৃঃ, ২

২। নিবৃত্তিরাম্মা মোহন্ত জ্ঞাত্বেনোপলব্ধিতঃ। এ

অঐতবেদান্তে মুক্তির দ্বাদশ স্বরূপ বর্ণিত হইল। তাহাতে মুক্তিশায যে দুঃখের আত্যন্তিক নিবৃত্তি হয় ইহাতে বৈষম্য থাকিতে পারে না। কিন্তু জ্ঞানবৈশেষিক-মতানুসারী হইয়া আচার্য উদয়ন অঐতবেদান্তের সিদ্ধান্ত গ্রহণ করিতে পারেন নাই। জ্ঞানাদিমতে জীব ও জগতের পারমাণ্বিকত্ব স্বীকৃত হইয়াছে এবং ঐ মতের অমুভবতা হইয়া আচার্য আত্মতত্ত্বের বর্ণনাপ্রসঙ্গে জীব-ব্রহ্মের অভেদবাদও খণ্ডন করিয়াছেন। সে সকল কথা আমরা আত্মতত্ত্বনিরূপণে বিবৃত করিব।

তোতাতিতাস্থকার্যমপীশ্বরজ্ঞানং শরীরমন্তরেণা-  
নিচ্ছন্তঃ কার্যমেব সুখজ্ঞানমপবর্গেহন্তীতি বদন্তস্তপা-  
বিরোধে ভয়মিতি ত্রয়মপি ত্যক্তবন্তশ্চ।

তোতাতিতগণ (ঈশ্বরের) শরীর না থাকায় ঈশ্বরীয় নিত্য জ্ঞানকেও অস্বীকার করিয়াছেন অথচ তাঁহারা বলেন যে মুক্তিতে অনিত্য সুখ-ভোগ হয়—অতএব তাঁহারা লজ্জা, বিরোধ ও ভয় এই তিনটিও ত্যাগ করিয়াছেন।

তোতাতিত মতে মুক্তির বর্ণনায় কিরণাবলীকার বলিয়াছেন যে, ঐ মতে মুক্তিতে পুরুষ স্বগত নিত্য সুখ অনুভব করিয়া থাকেন। ঐ মতে প্রত্যেক আত্মাতেই একপ্রকার বিশেষ সুখ স্বীকৃত আছে। ঐ সুখ সংসারদশায় অভিব্যক্ত সুখের জ্ঞান উৎপত্তিবিনাশ-শীল নয়, কিন্তু উহা উৎপত্তিবিনাশ-রহিত অর্থাৎ শাশ্বত। সাংসারিক জীব ঐ সুখ অনুভব করিতে পারে না। শরীরাদি প্রপঞ্চের সহিত আত্মার বিশিষ্ট সম্বন্ধ যাহাকে সংসার বা বন্ধন বলা হয় তাহা শাশ্বত সুখের অমুভবে অন্তরায় সৃষ্টি করে বলিয়াই সংসার দশায় নিত্য সুখের অমুভূতি হয় না। তত্ত্বজ্ঞান ও নিত্য-নৈমিত্তিক কর্মের অমুষ্ঠানের ফলে শরীরাদির সহিত আত্মার বিশিষ্টসম্বন্ধ-রূপ বন্ধনের আত্যন্তিক উচ্ছেদ বা বিলয় হইলে পুরুষ নিজ নিত্য সুখ অনুভব করেন। অনন্তকাল পর্যন্ত ঐ সুখানুভব চলিতে থাকে—উহার আর বিরাম হয় না।

পূর্বেক্ত তোতাতিত মতের খণ্ডন-প্রসঙ্গে আচার্য কোন মুক্তির অবতারণা করেন নাই। কিন্তু তিনি সিদ্ধান্তবিরোধ দেখাইয়া তোতাতিত মতের প্রতি অনাস্থা প্রকাশ করিয়াছেন। কিরণাবলীকার দেখাইয়াছেন যে,

‘তৌতাতিত সম্প্রদায় ঈশ্বরকে প্রমাণসিদ্ধ বলিয়া স্বীকার করেন না ; কারণ ঈশ্বরবাদিগণ ঈশ্বরকে অশরীর ও সর্বজ্ঞ বলিয়া বর্ণনা করেন। শরীররহিত হইলে উহা কাঠ, পাষাণ প্রভৃতির ত্রায় জড়ই হইয়া যাইবে। সুতরাং শরীর-রহিত কোন সর্বজ্ঞ পুরুষ স্বীকৃত হইতে পারে না।

ঈশ্বরবাদীরা শরীররহিত ঈশ্বরের জ্ঞানকে সর্ববিষয়ক ও নিত্য বলিয়া মনে করেন। শরীররহিত ঈশ্বরের জ্ঞানকে তাঁহারা উৎপত্তিবিনাশ-শীল বলিয়া স্বীকার করেন না। তৌতাতিতগণ শরীররহিত হওয়ায় ঈশ্বরের নিত্য জ্ঞান স্বীকার করিতে অসম্মত হইলেন ; অথচ তাঁহারা অশরীর অবস্থায় জীবাত্তার নিত্য স্রুথের মানস অভিব্যক্তি হয় ইহা বর্ণনা করিলেন। সুতরাং ‘সিদ্ধান্তবিরুদ্ধ হওয়ায় তাঁহাদের উক্তি লজ্জার কারণ হইবে এবং তাঁহাদের পক্ষে ইহা ভয়েরও কারণ হইবে। কারণ শরীররহিত আত্মার জ্ঞান-জ্ঞান অঙ্গীকার করিলে শরীররহিত নিত্যজ্ঞানযুক্ত ঈশ্বর মানিতে আপত্তি থাকিতে পারে না। শরীর না থাকিলেও নিত্য স্রুথের মানস প্রত্যক্ষ যাহারা স্বীকার করিলেন, তাঁহারা কেমন করিয়া বলিতে পারেন যে শরীররহিত ঈশ্বর সর্বজ্ঞ হইতে পারেন না।

প্রকাশকার পূর্বোক্ত তৌতাতিত মতকে ভাট্ট মত বলিয়া বর্ণনা করিয়াছেন।<sup>১</sup> দীর্ঘাতির মঙ্গলাচরণ-শ্লোকে ‘অখণ্ডানন্দবোধায়’ এই বিশেষণের ভাবার্থ বিশ্লেষণ করিয়া গদাধর ভট্টাচার্য্যও বলিয়াছেন যে, রঘুনাথ শিরোমণি এই বিশেষণের দ্বারা ‘নিত্য স্রুথের অভিব্যক্তিই মুক্তি’ এই ভাট্ট মতের পরিষ্কার করিয়াছেন।<sup>২</sup> সর্বদর্শনসংগ্রহকার মাধবাচার্য্যও উক্ত মতটিকে ভাট্ট মত বলিয়া বর্ণনা করিয়াছেন।<sup>৩</sup> মানময়োদয়কার নারায়ণভট্টও কুমারিল মতে মুক্তির বিবরণ দিবার সময় উহাতে নিত্য স্রুথের মানস অভিব্যক্তি স্বীকার করিয়াছেন।<sup>৪</sup> সুতরাং অনেকেই ইহা মনে করিতেন

১। দুঃখনাশনশরীরনাশে নিত্যস্রুথ্যভিব্যক্তিরিতি ভাট্টমতঃ নিরাকরোতি। প্রকাশ, পৃঃ ৪৯

২। অথবা গ্রন্থকৃতা নিত্যস্রুথ্যভিব্যক্তি মুক্তিরিতি ভট্টমতস্ত পরিষ্কৃতম্বাৎ। গদাধরী, পৃঃ ৪

৩। নিত্যনিরতিশয়স্রুথ্যভিব্যক্তিমুক্তিরিতি ভট্টসর্বজ্ঞাত্তিমতেহপি... অক্ষপাদদর্শন, সর্বদর্শন-সংগ্রহ।

৪। দুঃখাত্যন্তসমুচ্ছেদে সতি প্রাণান্ধবর্তিনঃ। স্রুথস্য মনস ভুক্তি মুক্তিকল্পা কুমারিলৈঃ ॥ নমু যদি সংসারাবস্থায়ামগ্যাশ্রমমবেত এবায়মানন্দতর্হি কথং নাশুভুয়তে। অনুষবহেতোরাভাবাদিত্তি ক্রমঃ। দেহেন্দ্রিয়াদীনামাত্মান্তিকপরিধ্বংসানুগৃহীতং মনস্তত্ত্বমুভবানন্দম্। কিং তর্হি তাদৃশানন্দ-সম্ভবে প্রমাণম্? আনন্দং ব্রহ্মণো ব্ধং তচ্চ মোক্ষেতিব্যাক্যত ইতি শ্রুতিরেব। মানময়োদয়, দ্রব্যপ্রকরণ।

যে ভাট্ট মতে মুক্তিদশায় নিত্য স্থথের মানস অভিব্যক্তি স্বীকৃত হইয়াছে। কিন্তু আমরা উক্ত মতটিকে স্থপ্রাচীন নৈয়ায়িক সম্প্রদায়বিশেষের মত বলিয়া মনে করি। কারণ 'তদত্যন্তবিমোক্ষেহপবর্গঃ স্থজের (১।১।২২) ভাস্ত্রে বাৎস্তায়ন মুক্তিতে নিত্য স্থথের অভিব্যক্তির কথা তুলিয়া উহা অস্বীকার করিয়াছেন। স্থতরাং বাৎস্তায়নের পূর্বেও যাহা প্রচলিত ছিল তাহাকে আমরা ভাট্ট মত বলিয়া বর্ণনা করিতে পারি না। শ্রায়সারকার ভাসর্বজ্ঞ এবং শ্রায়ভূষণ বা ভূষণ-টীকাকার ঐ প্রাচীন মতের সমর্থন করিয়াছেন।<sup>১</sup> সর্বমতসংগ্রহ,<sup>২</sup> সংক্ষেপশঙ্করজয়<sup>৩</sup> ও সর্বসিদ্ধান্তসংগ্রহে উক্ত মতকে শ্রায়মত বলিয়াই বর্ণনা করা হইয়াছে। স্থতরাং আমাদের মনে হয় যে, এই মতটী নৈয়ায়িক সম্প্রদায়বিশেষের মত। কিরণাবলীকার প্রমাদবশতঃই উহাকে তৌতাতিত মত অর্থাৎ ভাট্ট মত বলিয়া বর্ণনা করিয়াছেন। তৌতাতিত মত বলিতে সম্প্রদায়-ক্রমে আমরা ভাট্ট মতই বুঝি। তৌতাতিত মত যে ভাট্ট মত হইতে পৃথক হইবে এ সম্বন্ধে আত্মাবধি কোন প্রমাণ পাই নাই। দৃঢ়তর প্রমাণ না পাওয়া পর্যন্ত আমরা তৌতাতিত মত বলিতে ভাট্ট মতই বুঝিব। স্বর্গত মহামহোপাধ্যায় ফণিভূষণ তর্কবাগীশ মহাশয় তাঁহার শ্রায়দর্শনগ্রন্থে এ বিষয়ে বিশেষ আলোচনা করিয়াছেন; পুনরুক্তিভয়ে আমরা আর এখানে সে সকল কথা আলোচনা করিলাম না। অহুসঙ্কিৎস্থ পাঠক তদীয় গ্রন্থপাঠে উপকৃত হইবেন।

আমাদের মনে হয়, যে, কুমারিলভট্ট প্রপঞ্চসম্বন্ধবিলয়কেই মুক্তি বলিয়াছেন।<sup>৪</sup> মুক্তিতে-যে নিত্য স্থথের অভিব্যক্তি হয় একথা তিনি কোথাও

১। অনেক স্থানে বিশিষ্টা আত্মান্তিকী দুঃখনিবৃত্তিঃ পুরুষস্ত মোক্ষঃ। শ্রায়সার, আপনপরিচ্ছেদ; পৃঃ ৪১। অথ আভিমতসিদ্ধিঃ দর্শয়তি—তৎ দিক্শ্চৈতদ্বিত্যসংবেদনানেন স্থথেন বিশিষ্টাত্মান্তিকী দুঃখনিবৃত্তিঃ পুরুষস্ত মোক্ষ ইতি। শ্রায়তাৎপর্যটীপিকা, পৃঃ ২২৩। অতএব হি ভূষণমতে নিত্যস্থ-সংবেদনসিদ্ধিরপবর্গে। শ্রায়পরিণুক্তিঃ, ১ খণ্ড, পৃঃ ১৭

২। মোক্ষস্ত ন দুঃখনিবৃত্তিমাশ্রমপি তু নিত্যস্থস্তাভির্ভাবোহপি। সর্বমতসংগ্রহ, পৃঃ ২৭

৩। মুক্তিস্থলীয়ে চরণাক্ষপকে সানন্দনংবিসংহিতা বিযুক্তিঃ। সংক্ষেপশঙ্করজয়, অধ্যায় ১৬, ৩২

৪। নিত্যানন্দানুভূতিঃ স্যাৎমোক্ষে তু বিষয়াদৃতে। সর্বসিদ্ধান্তসংগ্রহ, প্রকরণ ৬, ৪১

৫। স্থখোপভোগরূপশ্চ যদ্বি মোক্ষঃ প্রকৃত্যতে। স্বর্গ এবং ভববৈষ পর্যায়েন কর্মী চ সঃ ॥

ন হি কাঃগবৎ কিঞ্চিদকরিশ্চেন পম্যতে। তস্মাৎ কর্মক্ষয়াদেব হেতুভাবে ন মুচ্যতে ॥

ন হস্তাবাস্তকং মুক্তা মোক্ষনিত্যস্বকারণম্। ন চ ক্রিয়ায়াঃ কস্তাশ্চিবভাবঃ কসমিথ্যতে ॥

মৌল্যবাস্তিক, সম্বন্ধক্ষেপপরিহারঃ, ১০৫-৭

শরীরসম্বন্ধো বস্তুতত্ত্বাবে মোক্ষস্তেন নিষ্পন্নানং বেহানঃ যঃ প্রকৃষ্টান্তাবে বস্তুসংপন্নানং প্রাগভাবঃ স মোক্ষঃ, কর্মনিমিত্তক বস্তুঃ কর্মক্ষয়াদেব ন ভবতীতি। শ্রায়সারকার, পৃঃ ৬৭০

উল্লেখ করেন নাই। ভাট্টমতের ব্যাখ্যাভা শাস্ত্রদীপিকাকার<sup>১</sup> প্রণবদগ্ধ-  
বিলয়কেই মুক্তি বলিয়া স্বীকার করিয়াছেন।

এতেন পারতন্ত্র্যং বন্ধঃ স্বাতন্ত্র্যঞ্চ মুক্তিরিত্যপা-  
স্তম্। ন হি পারতন্ত্র্যং স্বরূপতো হেয়মপি তু  
দুঃখহেতুতয়া।

ইহার দ্বারা ‘পরতন্ত্রতা বন্ধ ও স্বাতন্ত্র্যই মুক্তি’ এই মতও  
নিরাকৃত হইল। পরতন্ত্রতা দুঃখের হেতু বলিয়াই হয়, স্বতঃ নহে।  
(সুতরাং পারতন্ত্র্য মুখ্যভাবে বন্ধন নহে, কিন্তু দুঃখই।)

যাহা নিরূপধি-হেয় অর্থাৎ স্বরূপতঃই হেয় তাহাই মুখ্য বন্ধ হইবে। যাহা  
স্বরূপতঃ হেয় বস্তুর সাধন তাহা ঔপাধিক অর্থাৎ ঔপচারিক-ভাবে হেয়  
হইবে, মুখ্যতঃ নহে। অতএব পারতন্ত্র্য স্বরূপতঃ দুঃখাত্মক না হইয়া যদি  
দুঃখের কারণ হয় তাহা হইলে উহা ঔপচারিকভাবেই বন্ধ হইবে, মুখ্যতঃ  
নহে। এই কারণে যাহারা পারতন্ত্র্যকে মুখ্য বন্ধন বলেন তাঁহাদের মত  
গ্রহণীয় হইতে পারে না।

মাহেশ্বর দর্শনে ইহা বলা হইয়াছে যে, স্বতন্ত্র হইলে জীব মুক্ত হয় এবং  
পরতন্ত্র হইলে উহা বন্ধ থাকে। সুতরাং জীবের পরতন্ত্রতাই বন্ধন এবং উহার  
বিপরীত যে স্বাতন্ত্র্য তাহাই মুক্তি। মাহেশ্বর দর্শনের প্রমেরগুলিকে বুঝিতে  
না পারিলে পূর্বোক্ত বন্ধ বা মুক্তি বুঝিতে পারা সম্ভব হইবে না।

মাহেশ্বর অদ্বৈতবাদে পরমশিব বা শিবই একমাত্র তত্ত্ব। এই তত্ত্ব  
হইতেই অপরাপর তত্ত্বগুলির কল্পনা করা হইয়াছে। পূর্বোক্ত শিবতত্ত্ব—  
যাহা হইতে অপরাপর তত্ত্বের উদ্ভব এবং যাহাতে অপরাপর তত্ত্বের বিলয়,  
উহা প্রকাশস্বভাব<sup>২</sup> অর্থাৎ স্বতঃপ্রকাশ। এই তত্ত্বটীকে আমরা অদ্বৈতবেদান্ত-  
সম্মত নিগূঢ়, নিঃসঙ্গ, নিবিকল্পক ব্রহ্মতত্ত্বের সহিত একরূপ বলিতে পারি।  
কিন্তু মাহেশ্বর সম্প্রদায় মনে করেন যে, শিবতত্ত্বটী বিমর্শরহিত হইলে  
প্রকাশাত্মক হইতে পারে না।<sup>৩</sup> ইহার অভিপ্রায় এই যে, আমরা ব্যাবহারিক

১। তন্ময় প্রণবদগ্ধয়ো মোক্ষঃ কিন্তু প্রণবদগ্ধবিলয়ঃ। শাস্ত্রদীপিকা, পৃঃ ১২৫

২। প্রকাশমাত্ৰং যৎ প্রোক্তম্। তত্ত্বালোক, ২।১

৩। ন হি নির্বিবর্ণঃ প্রকাশঃ সমষ্টিঃ উৎপত্ততে বা। এ, টীকা

প্রকাশ বলিতে যাহা বুঝি তাহা সর্বদা বিমর্শযুক্তই হইয়া থাকে। ‘আমি ইহা জানি’, ‘আমি ইহা করি’, ‘আমার ইহা ইচ্ছা’ এই ভাবেই আমরা জান বা প্রকাশকে পাইয়া থাকি। এইরূপ বিমর্শ থাকিবে না অথচ প্রকাশাত্মক হইবে এমন কোনও তত্ত্ব আমরা ব্যাবহারিক জগতে পাই না। অতএব ইহা বুঝিতে হইবে যে, কোন প্রকাশাত্মক তত্ত্বই বিমর্শ-রহিত হয় না, উহা নিশ্চয়ই সবিশেষ হইবে। বিমর্শ ও প্রকাশধাতু ভিন্ন বস্তু নহে। বাস্তবিকপক্ষে প্রকাশবস্তু বিমর্শাত্মকই বটে। বিমর্শই উহার স্বরূপ; বিমর্শ প্রকাশের ধর্ম নহে। এজন্য এই মতে চৈতন্ত্যের বিমর্শস্বভাবতা স্বীকার করিলেও দ্বৈতবাদ আসিয়া উপস্থিত হয় না।

মাহেশ্বর মতে প্রকাশতত্ত্বের স্বরূপ বুঝাইতে যাইয়া দৃষ্টান্তরূপে আমরা যে ব্যবহারসম্মত ‘আমি ইহা জানি’, ‘আমি ইহা করি’ ইত্যাদি-রূপ বিমর্শের উল্লেখ করিয়াছি তাহা অপূর্ণ অহস্তার বিমর্শ। কারণ তাদৃশ বিমর্শে অতি অল্পদূরত্ব পদার্থই প্রকাশ পাইয়াছে—সমস্ত ব্রহ্মাণ্ড উহাতে প্রকাশ পায় নাই। উক্ত বিমর্শে যখন সর্বজ্ঞাতৃত্ব ও সর্বকর্তৃত্ব বীজরূপে অন্তর্নিহিত থাকে তখন ঐ বিমর্শকে পূর্ণাহস্তার বিমর্শ বলিয়া গ্রহণ করা হয়। তাদৃশ বিমর্শকে আমরা ‘প্রকাশবপুঃ প্রকাশে’ (প্রকাশস্বভাব আমি প্রকাশ পাই) এই আকারে বুঝিতে পারি। উহাতে প্রকাশমান বস্তু শক্তিরূপে থাকে বলিয়া উহার পৃথক কোন নাম থাকে না। সর্বজ্ঞত্ব এবং সর্বকর্তৃত্ব উহাতে বীজরূপে অন্তর্নিহিত থাকে। পূর্ণাহস্তার বিমর্শকেই মাহেশ্বর দর্শনে স্বাতন্ত্র্য বা শক্তি নামে অভিহিত করা হইয়াছে। এই বিমর্শের অন্তরে সকল জগৎ, তাহার প্রকাশ, তাহার সৃষ্টি-স্থিতি-লয় প্রভৃতি চরম সূক্ষ্ম অবস্থায় অন্তর্নিহিত আছে। পূর্বোক্ত বিমর্শাত্মক যে প্রকাশবস্তু তাহাই শিবতত্ত্ব। উহাতে সমুদ্র বর্ণ স্ফোটরূপে অন্তর্নিহিত থাকে। ইহাকেই শাস্ত্রে স্বরসোদিতা বাক্ বলা হইয়াছে। শাস্ত্রকারগণ ইহাকে চিৎ, চৈতন্ত্য, স্বাতন্ত্র্য, মুখ্য-ঐশ্বর্য, সর্বকর্তৃত্ব, স্ফুরতা, সার, হৃদয়, স্পন্দ প্রভৃতি নানাবিধ শব্দের দ্বারা অভিহিত করিয়া থাকেন।

পূর্বোক্ত শিবতত্ত্ব নিজ পূর্ণাহস্তার বিমর্শ ব্যতীত অপর কোন উপাদানাদি কারণের অপেক্ষা না রাখিয়াই বিশ্বের সৃষ্টি-স্থিতি-সংহার করিয়া থাকেন। এজন্য শিবতত্ত্বকে স্বতন্ত্র ও বিমর্শশক্তিকে স্বাতন্ত্র্য বলা হইয়াছে। শক্তি ও

শক্তিমানের কোন ভেদ নাই। কেবল বৃষ্টির জগৎই শক্তি ও শক্তিমান এই দুইটা শব্দের ব্যবহার হইয়া থাকে। ব্যবহারক্ষেত্রে আমরা যে ঘট, পট প্রভৃতি বস্তুর সৃষ্টি-সংহারাদি কার্য দেখিতে পাই তাহাতে স্রষ্টা বা সংহার স্বাতন্ত্র্য পরিলক্ষিত হয় না। কারণ কুলাল ঘট নির্মাণ করিবার সময় মৃত্তিকা প্রভৃতি অন্ত উপাদানের অপেক্ষা না করিয়া কেবল নিজ শক্তির সাহায্যে উহা করিতে পারে না। এইরূপ সংহার করিতে হইলেও সংহতগণ সাধনান্তরের অপেক্ষা করেন। কিন্তু মাহেশ্বর মতে শিব স্বতন্ত্রভাবেই জগতের সৃষ্টি-স্থিতি-সংহার করিয়া থাকেন। কারণ তিনি নিজ বিমর্শশক্তি ব্যতিরেকে জগৎ-সৃষ্টি প্রভৃতি কার্যে অপর কোন উপাদানাদি সাধনের অপেক্ষা রাখেন না।

যদিও উপাদান-নিরপেক্ষভাবে অর্থাৎ কেবল স্বকীয় শক্তির সাহায্যে বস্তু-সৃষ্টির কোন দৃষ্টান্ত আমরা ব্যবহারিক জগতে খুঁজিয়া পাই না ইহা সত্য এবং সেজন্য স্বতন্ত্র-নির্মাণত্বকে বুদ্ধিস্ব কর। আমাদের পক্ষে অনায়াসসাধ্য নহে, তথাপি জগতের তত্ত্ব বিচার করিলে আমরা বুঝিতে পারিব যে জগতের নির্মাণাদি কার্য স্বতন্ত্রভাবেই হইয়া থাকে। বাস্তবিকপক্ষে জগন্নির্মাণে নিজ বিমর্শশক্তি ব্যতীত স্বীয় নির্মাণে উপাদানাদি কারণের অপেক্ষা রাখেন না। ব্যবহারিক ক্ষেত্রে আমরা কর্তাকে অর্থাৎ কার্যের নির্মাতাকে চেতন ও ঘট প্রভৃতি কার্যগুলিকে জড়স্বভাব বলিয়া মনে করি। এইরূপ মনে করার জগৎই অর্থাৎ এইরূপ ভ্রান্তির ফলেই আমরা নির্মাণ-ব্যাপারে স্বাতন্ত্র্য দেখি না, পারতন্ত্র্যই দেখি। যদি আমরা বুঝিতে চেষ্টা করি যে নির্মাতা পুরুষের দ্বারা নির্মিত ঘট, পট প্রভৃতি পদার্থগুলিও তত্ত্বতঃ জড়স্বভাব নহে কিন্তু প্রকাশস্বভাবই, তাহা হইলেই আমরা স্পষ্টভাবে জানিতে পারিব যে নির্মাণে নির্মাতার পরতন্ত্রতা নাই, স্বাতন্ত্র্যই আছে। সুতরাং নির্মাতার স্বাতন্ত্র্য বুঝিতে হইলে নির্মিত ও নির্মাতা এই উভয়ের চিদাত্মকতা বুদ্ধিস্ব করিতে হইবে। অর্থাৎ যদি আমরা কোনপ্রকারে এইরূপ ধারণা করিতে পারি যে ঘট, পট প্রভৃতি পদার্থের নির্মাতা মৃত্তিকা বা স্রষ্টাই, অন্ত কেহ নহে, তাহা হইলে ইহা বুঝা যাইবে যে মৃত্তিকা বা স্রষ্টা যে ঘট, পট প্রভৃতি পদার্থ নির্মাণ করিয়াছে উহাতে তাহারা অন্ত কোন বস্তুর অপেক্ষা রাখে নাই। মৃত্তিকা নিজ শক্তিতেই ঘট হইয়াছে এবং তত্ত্ব স্বকীয় শক্তিতেই পট হইয়াছে। কিন্তু

পূর্বোক্ত কল্পনা তখনই সঙ্গত হইতে পারে যদি নির্মাতা ও নির্মিত একজাতীয় বস্তু হয়। নির্মাতা ও নির্মিত ভিন্নজাতীয় হইলে আমরা আর উপাদান-নিরপেক্ষভাবে বস্তুসৃষ্টির কল্পনা করিতে পারি না। যেহেতু আমরা নির্মাতাকে চেতন ও নির্মিতকে জড়স্বভাব বলিয়া ধরিয়া রাখিয়াছি সেজন্যই আমরা কুলালাদি নির্মাতাকে মৃত্তিকাদি-উপাদান-সাপেক্ষভাবে ঘটাদি কার্যের কর্তা বলিয়া বুঝি।

শিবতত্ত্বের স্বাতন্ত্র্য ব্যাখ্যা করিতে যাইয়া মাহেশ্বর সম্প্রদায় বলিয়াছেন যে, স্বাতন্ত্র্যের সঙ্কোচবশে পশুভাবাপন্ন জীব অর্থাৎ অল্পজ্ঞ ও অল্পকর্তৃহাভিমাত্রী জীব ভ্রমবশতঃ জগৎকে জড়স্বভাব বলিয়া মনে করে; কিন্তু তদ্ব্যতঃ জগৎ জড়স্বভাব নহে, উহা শিবস্বভাব অর্থাৎ প্রকাশাত্মক। ঘট, পট প্রভৃতি নিখিল জাগতিক বস্তুর যে প্রকাশ হয়, উহা সর্ববাদিসম্মত। আমরা কেহই এরূপ মনে করি না যে জড় বস্তুগুলির প্রকাশ হয় না। একান্ত বিভিন্ন দর্শনে নানাবিধ কল্পনার আশ্রয় লইয়া জড় বস্তুসমূহের প্রকাশ-বহুত্ব বিবৃত হইয়াছে। এ স্থলে ইহা প্রথমতঃ চিন্তা করিয়া দেখা উচিত যে, জড়ের প্রকাশ আদৌ সম্ভবপর কি না। যাহা স্বয়ং প্রকাশ পায় না তাহাই জড় এবং যাহা প্রকাশ পায় তাহাই চিৎ। অনেক দার্শনিক এইরূপ মনে করেন যে, প্রকাশাত্মক চৈতন্ত্যের সাহায্যেই জড় বস্তু প্রকাশ পাইয়া থাকে। কেহ কেহ বা স্বয়ং-জড় জ্ঞানাত্মক গুণের সাহায্যে জড়ের প্রকাশ হইয়া থাকে বলিয়া মনে করেন। কিন্তু মাহেশ্বর দর্শনে বলা হইয়াছে যে, প্রকাশ ও প্রকাশ্য ভিন্নজাতীয় বস্তু হইলে প্রকাশের সাহায্যেও প্রকাশ বস্তু প্রকাশ হইয়া যাইবে না। দুইটা ভিন্নজাতীয় বস্তুর মধ্যে একটা অপরের সাহায্যে অজ্ঞজাতীয় হয় না—অর্থাৎ জাতি বিনিময় করে না। সুতরাং চৈতন্ত্যের সাহায্যেও অচিৎ বস্তু অচিৎই থাকিবে; আর যদি অচিৎই থাকে তাহা হইলে উহার প্রকাশের সম্ভাবনা থাকে না। যাহা চিৎস্বভাব তাহারই প্রকাশ হয়।<sup>১</sup> অতএব ঘট, পট প্রভৃতি বস্তু যখন প্রকাশ পায় তখন ইহা

১। জ্ঞেয়ত্ব হি পরং তৎকং বঃ প্রকাশাত্মকঃ শিবঃ।

ন হ প্রকাশরূপস্ত প্রাকাক্তং বস্তুতাপি বা॥ তত্ত্বালোক ১।৫২

.....১ নব্বসৌ স্বয়মতথাক্রমেহপি প্রকাশসম্বন্ধাত্তথা ভবিষ্যতীত্যাপকাহ ন হীত্যাদি। প্রকাশসম্বন্ধেনাপি হি প্রকাশনানো বীলাদিঃ স্বয়ং প্রকাশরূপা এব সন্ প্রাকাক্তে, ন হি অপ্রকাশরূপস্ত প্রাকাক্তে ১ ইতি ত্রাৎ। ন হি অবেতঃ প্রাসাদঃ বেততে। ন চৈকং বস্তুসংখ্যাত্ত্রাৎ। ন হি প্রকাশরূপতাবশ্যায় অজ্ঞং-বস্তু সম্ভবেদিত্তি ভাবঃ। ই. টীকা



প্রমাণিত হইতেছে যে উহারও স্বরূপতঃ প্রকাশাত্মকই।<sup>১</sup> এইরূপে জগতের প্রকাশরূপতা প্রমাণিত হইলে জগৎসৃষ্টিতে শিবতত্ত্বের স্বাতন্ত্র্যও আর অসম্ভব হইবে না। কারণ প্রকাশাত্মক শিব নিজের প্রকাশস্বভাব শরীর হইতেই অন্তনিরপেক্ষভাবে নিজ সামর্থ্যের দ্বারাই জগতের রচনা করিতে পারেন। সুতরাং প্রকাশস্বভাব জগৎ সৃষ্ণভাবে অর্থাৎ শক্তিরূপে বিমর্শশক্তির গর্ভে প্রবিষ্ট থাকায় শিবের পক্ষে অন্তনিরপেক্ষভাবে জগতের সৃষ্টি নিতান্তই স্বাভাবিক। স্বীয় দেহে তত্ত্বগুলি সৃষ্ণভাবে থাকে বলিয়াই লূতার পক্ষে সৃষ্ণনির্মাণে অন্ত উপাদানের অপেক্ষা থাকে না এবং লূতা ও সৃষ্ণ একজাতীয় বস্তু বলিয়াই লূতার অন্তরে সৃষ্ণের সৃষ্ণভাবে বিত্তমানতা সম্ভব; ভিন্নজাতীয় বস্তু হইলে ইহা সম্ভব হইত না। অতএব ইহা আমরা বুঝিতে পারিতেছি যে, প্রকাশমানতাই সাক্ষী হইয়া আমাদের নিকট জগতের প্রকাশস্বভাবতা জানাইয়া দিয়াছে এবং এই কারণেই একজাতীয়তা-নিবন্ধন বিমর্শশক্তির গর্ভে জগৎ সৃষ্ণভাবে অন্তর্লীন থাকে। লূতা-তত্ত্বের জায় কখনও উহা প্রকাশ পায়, কখনও বা উহা সৃষ্ণভাবে বিমর্শশক্তিতে লীন হইয়া থাকে।

বিশ্বব্রহ্মাও তত্ত্বতঃ প্রকাশস্বভাব হইলে তাহার সৃষ্টি বলিতে আমরা ইহাই বুঝিব যে, বিমর্শিনীর গর্ভে অন্তর্লীন ব্রহ্মাও পরিচ্ছূটভাবে প্রকাশ পায়। এই যে স্ফুটভাবে জগতের প্রকাশ ইহাই মাহেশ্বর মতে জগতের সৃষ্টি। শিব যখন বিমর্শিনীর সাহায্যে স্বান্তর্নিহিত জগৎ প্রকাশ করেন তখন তাহাতে কার্যকারণভাব এবং জড়ত্বও প্রকাশ পায়। অর্থাৎ শিব কোন একটিকে কারণরূপে এবং অন্ত একটিকে কার্যরূপে এবং কার্যকারণাত্মক জগৎকে জড়রূপে প্রকাশ করেন। এই রীতিতে জগৎ প্রকাশ পায় বলিয়াই আমরা কোনটিকে কারণ, কোনটিকে বা কার্য এবং কার্যকারণাত্মক জগৎকে জড় বলিয়া মনে করি। কিন্তু প্রকৃতপক্ষে কোন কার্যকারণভাব বা জড়ত্ব নাই। যদিও জগৎতত্ত্বের সহিত শিবতত্ত্বের বিন্দুমাত্র ভেদও নাই তথাপি ভিন্নরূপে প্রকাশিত হয় বলিয়াই জগতের সহিত জগদ্বিন্যাসের ভেদ দেখা যায়। মাহেশ্বর মতের সহিত অদ্বৈতবেদান্ত মতের প্রভেদ এই যে মাহেশ্বর মতে জগৎ মিথ্যাভূত, মায়িক বা জড় বলিয়া স্বীকৃত হয় নাই। শিবতত্ত্বের জায় জগৎতত্ত্ব প্রকাশ-

১। ন হি বিষ্ণু নাম প্রকাশমানব্রহ্মত্ববিশিষ্টঃ নিকিঞ্চ সম্ভবতি। তদ্ব্যক্তিরেকাত্ম্যপনমে হস্ত প্রকাশমানব্রহ্মযোগাত্ম্যসম্ভব ন জ্ঞাতিতি। ব্রহ্মসংহিতা, ৩২, সূত্র।

স্বভাবই। সাংখ্যমতেও সহিত এই মতের পার্থক্য এই যে, সাংখ্যমতে জগৎ জড় এবং উহা জড় প্রকৃতির পরিণাম অর্থাৎ জড় প্রকৃতিতে বিশ্বব্রহ্মাণ্ড তাহার নিজ আকার-প্রকার লইয়াই স্বস্বভাবে অবস্থান করে; পুরুষের সান্নিধ্যবশতঃ গুণকোত হইলে প্রকৃতির গর্তস্থিত জগৎ স্থূলরূপে আবিস্কৃত হয়। কিন্তু মাহেশ্বর মতে প্রকাশাত্মক জগৎ প্রকাশস্বভাব বিমর্শিনীতে স্বস্বভাবে প্রকাশ পায় এবং সৃষ্টিকালে উহা স্থূলরূপে প্রকাশ পাইয়া থাকে। যাহা স্বস্বভাবে বিমর্শিনীতে প্রকাশ পাইতেছিল উহা কোনরূপ পরিবর্তন ব্যতিরেকেই সৃষ্টিকালে স্থূলরূপে প্রকাশ পায়। অতএব মাহেশ্বর মতে জগৎ শিবাাত্মক, শিব হইতে ভিন্ন বস্তু নহে।<sup>১</sup> শিবতত্ত্বে সমস্ত জগৎ ভূত, ভবিষ্যৎ ও বর্তমান স্বস্বরূপে প্রকাশ পায়। কারণ ত্রৈকালিক বস্তুরই স্বস্বরূপতা যুক্তিসিদ্ধ। অতীত, আগামী ও বর্তমান বস্তু সকলেই স্বস্বরূপে অবস্থান করিতে পারে। এই কারণেই শিবতত্ত্বে ত্রৈকালিক বস্তুর প্রকাশ উপপন্ন হয়। ঐ স্বস্বতা যখন চরম সীমায় উপস্থিত হয় তখন ভেদ বিলুপ্ত হইয়া যায়। এজন্য শিবতত্ত্বে জগৎতত্ত্বের ভেদলেশও বিদ্যমান থাকে না—উহাতে সমস্ত জগৎ শিবাকারে পূর্ণবসিত হয়। ভেদ বিলুপ্ত হইলেও অদ্বৈতবেদান্তের ত্র্যম্বকের সহিত মাহেশ্বর মতের শিব একীভূত হয় না। কারণ মাহেশ্বর মতে যথাবস্থিত শিবতত্ত্বে যথাবস্থিত বস্তুতত্ত্বের বিমর্শ বিদ্যমান থাকে, কিন্তু বেদান্ত মতে ব্রহ্মতত্ত্বের বিমর্শরূপতা স্বীকৃত হয় নাই; উহাতে নির্বিমর্শ চিৎ-তত্ত্বকেই ব্রহ্মতত্ত্বরূপে গ্রহণ করা হইয়াছে।

মাহেশ্বর মতে শিবতত্ত্বকে তিন ভাগে বিভক্ত করা হইয়াছে—শিব, সদাশিব ও ঈশ্বর। উপরিবর্ণিত তত্ত্বই শিবতত্ত্ব। অপেক্ষাকৃত ক্ষুদ্রভাবে বিমর্শিনীর গর্ভে জগৎতত্ত্বের প্রকাশ হইলে তাদৃশ প্রকাশাত্মক সর্বজ্ঞ, সর্বকর্তা চিৎ-তত্ত্বকে সদাশিব বলা হইয়াছে এবং ক্ষুদ্রতমভাবে জগতের প্রকাশ হইলে

১। জলধর্পণবস্ত্রেন সর্বং ব্যাপ্তং চরাচরম্ ॥ তত্ত্বালোক, ১৮৬৬

বর্ণপাণ্ডিত্যঃ প্রতিবিম্বিতং ঘটাদি যথা বর্ণপানিব্যতিরেকেণ প্রকাশমানমপি বর্ণপাণ্ডিত্যবিশেষঃ, অত্রথা বর্ণপটয়োক্তোক্তং বৈবিক্কেণ ভাবন স্ত্রাৎ তথৈব প্রকাশ্যমানা শিবেনাপি স্বাবর-জদ্রাস্ত্রকমিৎ বিম্বং স্বেচ্ছয়া স্বস্বরূপাতিরিক্তায়মানেনাবভাসিতং সৎ, ব্যাপ্তং প্রকাশমানতাত্ত্বা-নুপপত্তা স্বস্বরূপাতিরিক্তেনৈব হ্রোড়ীকৃতম্, অতএবায়ং বিশ্বব্রহ্মস্বপ্নি বিখ্যাতী তদ্ব্যবহা-  
তময়ঃ। ঐ, টীকা

ভাদ্র প্রকাশাত্মক সর্বজ্ঞ, সর্বকর্তা চিত্ত-তত্ত্বকে ঈশ্বর বলা হইয়াছে। বলা বাহুল্য, দার্শনিক বিচারে এইরূপ বিভাগের কোন উপযোগিতা নাই।

মাহেশ্বর মতে শিব, শক্তি, সদাশিব, ঈশ্বর, শুদ্ধবিজ্ঞা মায়ী, কলা, বিজ্ঞা, রাগ, কাল, নিয়তি, পুরুষ, প্রকৃতি, বুদ্ধি, অহঙ্কার, মন, পঞ্চবিধ কর্মেন্দ্রিয়, পঞ্চবিধ জ্ঞানেন্দ্রিয়, পঞ্চবিধ তন্মাত্রা ও পঞ্চবিধ মহাভূত এই ষট্‌ত্রিংশং তত্ত্বের উল্লেখ করা হইয়াছে। শিব, সদাশিব ও ঈশ্বর এই তিনটী তত্ত্ব পূর্বেই আলোচিত হইয়াছে। এক্ষণে আমরা অন্যান্য তত্ত্বগুলির ব্যাখ্যা করিতেছি। স্বাতন্ত্র্যশক্তিতে যখন বহিঃপ্রকাশের ইচ্ছা উন্মেষিত হয় তখন উহাকে শক্তিতত্ত্ব-রূপে বর্ণনা করা হয়। ইহার অভিপ্রায় এই যে, বিমর্শিনীর গর্ভে সকল শক্তি অন্তর্লীন অবস্থায় বিদ্যমান থাকে এবং সেইভাবেই উহা পূর্ণাহস্তার যোগে শিবতত্ত্বে প্রকাশিত থাকে। ইহাতে জ্ঞান, ইচ্ছা ও ক্রিয়া এই ত্রিবিধ শক্তি সাম্যাবস্থায় বর্তমান থাকে। যখন বিমর্শিনীর ইচ্ছাশক্তি সমুদ্ভূত হয় তখন উহাকে শক্তি নামে অভিহিত করা হয়। এই কারণে শক্তি ইচ্ছাপ্রধান হইয়া থাকে। ইচ্ছাপ্রধান বিমর্শিনীর সহযোগে যে পূর্ণাহস্তা প্রকাশ পায় তাহাকে সদাশিব-তত্ত্ব বলা হইয়াছে। অতএব সদাশিবকে ইচ্ছাপ্রধান বলিয়া গ্রহণ করিতে পারা যায়। ইচ্ছার সমুদ্ভবশক্তিই উহাতে অন্তর্লীন অন্যান্য তত্ত্বগুলি অক্ষুণ্ণভাবে প্রকাশ পায়। বিমর্শিনী ক্রিয়াশক্তিপ্রধান হইলে পূর্ণাহস্তার যোগে যে তত্ত্ব প্রকাশিত হয় তাহাকে ঈশ্বর বলা হইয়াছে। প্রকাশমানতাই বস্তুর সত্তা বা তত্ত্ব। অতএব সকল অবস্থাতেই বস্তুসমূহের প্রকাশ অবিলুপ্ত থাকে। ঈশ্বরতত্ত্বে জগৎ প্রকাশতত্ত্বের অর্থাৎ পূর্ণাহস্তার সহিত একীভূত হইয়া প্রকাশ পাইতে থাকে। যে যুক্তিতর্কের সাহায্যে আমরা নিশ্চিতভাবে পরমেশ্বরতত্ত্ব বুঝিতে পারি, অভিনবগুণ সেই যুক্তিতর্ককে অথবা উহার ফলীভূত নিশ্চয়াত্মক জ্ঞানকে শুদ্ধবিজ্ঞা নামে বর্ণনা করিয়াছেন।

যখন স্বাতন্ত্র্যশক্তি স্বকীয় স্বাতন্ত্র্যবশে অভেদের প্রকাশকে সঙ্কুচিত করিয়া ভেদের প্রকাশ করে তখন স্বাতন্ত্র্যশক্তিকে মায়ী নামে অভিহিত করা হয়। এই মায়ীশক্তির দ্বারা শিবের শিবত্ব আচ্ছাদিতপ্রায় হইলে শিব নিজেকে অল্পজ্ঞ ও অল্পশক্তিমান বলিয়া মনে করেন। এইরূপে শিব জীবভাব ধারণ করেন। ইদংশ অবস্থাকে শাস্ত্রে পুরুষ নামে বর্ণনা করা

হয়। তখন শিব স্বাতন্ত্র্যের প্রভাবে মায়ামোহিত সংসারী হইয়া থাকেন। কিন্তু প্রকৃতপক্ষে জীব শিব হইতে অন্তরূপ নহে। মায়াক্তির প্রাধান্তে জীব মূঢ়; সর্বশক্তির প্রাধান্তে শিব পরমেশ্বর।

বিমর্শিনীর গর্তস্থিত সর্বকর্তৃত্ব-শক্তির সঙ্কোচ হইলে উহাকে কলা নামে বর্ণনা করা হয়। সর্বজ্ঞত্ব-শক্তির সঙ্কোচে উহাকে বিদ্যা নামে অভিহিত করা হয়। পূর্ণত্ব-শক্তির সঙ্কোচে উহা রাগ নামে কথিত হয়। নিত্যত্ব-শক্তির সঙ্কোচ হইলে উহা কাল নামে ব্যবহৃত হইয়া থাকে। ব্যাপকত্ব-শক্তির সঙ্কোচে উহা নিয়তি নামে আখ্যাত হয়।<sup>১</sup> এ স্থলে ইহাই স্মরণ রাখিতে হইবে যে, অবিশিষ্ট সঙ্কোচ-অবস্থায় বিমর্শিনী মায়ী নামে অভিহিত হইয়া থাকে এবং বিশেষ বিশেষ সঙ্কোচ-অবস্থায় উহাকে কলা, বিদ্যা প্রভৃতি নামে বর্ণনা করা হয়। স্তত্রাং কলা, বিদ্যা প্রভৃতি ভেদগুলির দ্বারা মায়াকেই পাঁচ ভাগে বিভক্ত করা হইয়াছে। কিন্তু ইহা লক্ষ্য করা প্রয়োজন যে, পূর্বোক্ত মায়ী বেদান্তের মায়ী হইতে তত্ত্বত: সম্পূর্ণ ভিন্ন। কারণ যদিও উভয়ের বন্ধনরূপ কার্য একই, তথাপি মাহেশ্বর মতে মায়ী অঐক্যবেদান্তের মায়ার ত্রায় জড়স্বভাব নহে। মাহেশ্বর মতে প্রকাশস্বভাব বিমর্শিনী শক্তিই স্বাতন্ত্র্যবশত: সঙ্কুচিত হইয়া মায়ী নাম গ্রহণ করে। কলা, বিদ্যা, রাগ, কাল ও নিয়তি এই পাঁচটা তত্ত্বকে কঙ্কুক বলা হইয়াছে; কারণ এইগুলির দ্বারা জীব আচ্ছাদিত হইয়া থাকে।<sup>২</sup>

যখন বিমর্শিনী শক্তি-শূন্য বা সচ্ছাত্তাদিরূপে উপস্থিত হইয়া সৎ-তর্কের অবতারণা করেন তখন জীব শুদ্ধবিদ্যা লাভ করিয়া স্বাতন্ত্র্যশক্তির প্রভাবে সর্বকর্তা, সর্বশক্তি, পূর্ণ, নিত্য ও ব্যাপক হইয়া যায়—কোন বন্ধনই আর তখন থাকে না, সে তখন পরমেশ্বর হইয়া যায়। এই স্বাতন্ত্র্যকেই মাহেশ্বর মতে মুক্তি বলা হইয়াছে।

এই মতে জীবমুক্তি ও পরম মুক্তিতে কোন ভেদ নাই। কারণ সৎ-তর্কের দ্বারা শুদ্ধবিদ্যার উদয় হইলে জীবদশাতেই শরীরাদি ব্রহ্মাণ্ড-পৰ্বন্ত পদার্থনিচয় প্রকাশাত্মক হইয়া যায়—তখন ‘প্রকাশবপুরহং প্রকাশে’

১। তথা সর্বকর্তৃত্বসর্বজ্ঞত্বপূর্ণত্বনিত্যত্বব্যাপকত্বশক্তয়ঃ সঙ্কোচঃ গুণানা। যথাক্রমে কলাবিদ্যারাগকালনিয়তিরূপতয়া ভাস্তি। প্রত্যভিজ্ঞানময়, পৃ: ২২

২। অখ্যাতিবশাৎ কলাবিদ্যারাগকালনিয়তিকঙ্কুকবলিভজ্ঞাং পঞ্চকবচনঃ। ঐ, পৃ: ১৬

এইরূপে পূর্ণাহস্তার বিমর্শ হইতে থাকে। হস্তরাং তখন প্রকাশিতবিস্তৃত জড় বলিয়া কিছুই না থাকায় শরীরপাতের কোন প্রদ্বিষ্ট উঠিতে পারে না। ষাঁহার শরীরকে জড় বলেন তাঁহাদের মতেই শরীরপাতের পর বিদেহমুক্তির কল্পনা হইতে পারে, মাহেশ্বর মতে নহে।

স্বাতন্ত্র্যমপি যদি দুঃখতৎসাধননিবৃত্তিস্তদোমিত্যুচ্যতে। ঐশ্বর্যক্ষেৎ, কার্যতয়া তদপি সাধনপরতন্ত্রং ক্রতি চোতি দুঃখাকরত্বাদ্ভেয়মেবেতি।

দুঃখ ও তাহার সাধনের নিবৃত্তি-রূপ স্বাতন্ত্র্যই যদি মুক্তি হয়, তাহা হইলে (উহাকে আমরা) অনুমতই বলিব। যদি ঐশ্বর্যই স্বাতন্ত্র্য হয়, তাহা হইলে তাহাও (অর্থাৎ ঐশ্বর্য-রূপ স্বাতন্ত্র্যও) দুঃখের আকর হওয়ায় অবশ্যই ভেদ হইবে। কারণ উহা (অর্থাৎ ঐশ্বর্য) সাধনপরতন্ত্র বলিয়া ক্ষয়শীলই হইবে।

তস্মাদনিষ্টনিবৃত্তিরাত্যস্তিকী নিঃশ্রেয়সমিতি।

অতএব অনিষ্টের আত্যস্তিক নিবৃত্তি (ই) মোক্ষ।

নন্বপুরুষার্থোহয়ং সুখস্ত্যপি হানিরিতি চেৎ, ন।

বহুতরদুঃখানুবিক্ততয়া সুখস্যাপি প্রেক্ষাবন্ধেয়ত্বাৎ, মধুবিষসম্প ভ্রান্নভোজনজন্যসুখবৎ।

যদি বলা যায় যে, ‘ইহা (অর্থাৎ দুঃখনিবৃত্তি) পুরুষার্থ নহে; কারণ (উহাতে) সুখেরও পরিহার হইয়া যাইবে’—তাহাও সমীচীন হইবে না। কারণ অনেকানেক দুঃখের সহিত জড়িত হওয়ায় সুখও প্রেক্ষাবান্ (অর্থাৎ বিবেকী) পুরুষের নিকট ভেদ হইবে যেমন মধু ও বিষমিশ্রিত অন্নভোজন-জন্য সুখও ভেদ হয়।

আত্যস্তিক দুঃখনিবৃত্তি জন্মের অত্যন্ত উচ্ছেদ ব্যতিরেকে সম্ভব হয় না। হস্তরাং আত্যস্তিক দুঃখনিবৃত্তিতে জন্মের অত্যন্ত উচ্ছেদ অবশ্যস্বাবী হওয়ায় সুখের পরিহারও অপরিহার্য হইয়া পড়ে। কারণ সুখের উৎপত্তিতে শরীর বা জন্মের অপেক্ষা থাকে। অতএব যিনি আত্যস্তিক দুঃখনিবৃত্তি কামনা করেন তাঁহাকে অবশ্যই সুখকামনা পরিত্যাগ করিতে হইবে। এজগৎ পূর্বপক্ষী বলিতে চাহেন যে, আত্যস্তিক দুঃখনিবৃত্তি পুরুষার্থ হইতে পারে

না। এ স্থলে ইহা বলা যায় যে, আয়-ব্যয় তুল্য হওয়ায় দুঃখের আত্যন্তিক নিবৃত্তি পুরুষার্থ হইতে পারে না। অর্থাৎ যদিও অনভিপ্রেত দুঃখের সম্যক পরিহারে পুরুষের কিঞ্চিৎ লাভ হইবে ইহা সত্য, তথাপি ঐ কারণে সর্ববিধ সুখের পরিহার আবশ্যক হওয়ায় ব্যয়ের মাত্রাও কিছু কম হইবে না। সুতরাং পূর্বপক্ষী মনে করেন যে, দুঃখের আত্যন্তিক নিবৃত্তিকে পুরুষার্থ বলা সমীচীন হয় নাই। ইহার উত্তরে বলিতে পারা যায় যে, যদিও সাধারণ লোক সুখকে কাম্য বলিয়া মনে করে তথাপি বিচারবান্ পুরুষের নিকট উহা গ্রহণযোগ্য বলিয়া বিবেচিত হয় না। কারণ প্রত্যেক ক্ষেত্রেই সুখের সহিত নানাপ্রকার দুঃখ জড়িত থাকে। ক্ষুধার্ত ব্যক্তির পক্ষে ভোজ্য দ্রব্য গ্রাহ্য হইলেও বিষমিশ্রণে উহা পরিত্যাজ্যই হইয়া থাকে। অতএব দুঃখপরিহারার্থীর পক্ষে সুখ হেয়-পক্ষেই নিশ্চিন্ত হইবে।

যদি বলা যায় যে, সুখ কখনও পরিত্যাজ্য হইতে পারে না। দুঃখ হেয় বলিয়াই দুঃখানুবিদ্ধ সুখ হেয় হয়। অতথা দুঃখবিযুক্ত বলিয়া সুখকে গ্রহণীয় মনে করিলে উহার স্বাভাবিক পুরুষার্থত্ব ব্যাহত হয়। যাহা অননিরপেক্ষভাবে অর্থাৎ প্রয়োজনান্তরের অপেক্ষা ব্যতিরেকে কাম্য হয় তাহাতেই স্বতঃপুরুষার্থত্ব প্রসিদ্ধি আছে। সুতরাং দুঃখ হেয় হইলেও সুখ হেয় হইতে পারে না। অতএব স্বতঃপুরুষার্থ সুখের বর্জন অবশ্যস্তাবী হওয়ায় দুঃখের আত্যন্তিক নিবৃত্তি পুরুষার্থ হইতে পারে না।

ইহার উত্তরে সিদ্ধান্তী বলিবেন যে, সুখের ত্রায় দুঃখপরিহারও নিরূপমি অর্থাৎ অননিরপেক্ষভাবে ইচ্ছার বিষয় হওয়ায় উহা স্বতঃই পুরুষার্থ।<sup>১</sup> দুঃখভীর ব্যক্তিগণ অত্র প্রয়োজন ব্যতিরেকেই দুঃখপরিহারে যত্নবান্ হন। এ স্থলে ইহা বলাও সঙ্গত হইবে না যে, দুঃখের বিগমে সুখ পাওয়া যাইবে বলিয়াই দুঃখের উচ্ছেদ কাম্য হইয়া থাকে; অতএব সুখের নিমিত্তই দুঃখের উচ্ছেদ প্রাপ্তব্য, স্বতঃ নহে। কারণ দুঃখভীরুগণ সুখের নিমিত্ত দুঃখের পরিহার

১। নমু তথাপাবশ্যকত্বেন দুঃখস্তৈব হেয়ত্বং সুখস্ত নিরূপমীচ্ছাবিশয়ত্বাৎ। অতথা দুঃখাননু-  
বিক্ততয়া তস্ত কাম্যত্বে স্বতঃ পুরুষার্থত্ববিরোধঃ। মৈবম্। সুখমবুদ্ভিগাণি দুঃখভীরুগাং দুঃখহানার্থং  
প্রবৃত্তিৰ্গণেন দুঃখাতাবস্তৈব স্বতঃ পুরুষার্থত্বাৎ। ন হি দুঃখাতাবদশায়াং সুখমভীভূদিত্ত  
দুঃখাতাবার্থং প্রবর্ততে বৈপরীত্যত্বাণি স্বচনত্বেন সুখতাপ্যপুরুষার্থত্বাপত্তেঃ। অতো  
দুঃখাতাবদশায়াং সুখং নাতীতি জ্ঞানং ন দুঃখাতাবাধিনঃ প্রবৃত্তিপ্রতিবন্ধকম্। দুঃখভীরুগাং  
সুখলিপ্সুনাং যোক্ষেহনধিকারাৎ। প্রকাশ, পৃঃ ৫১-৫২

কামনা করিতে পারেন না। অতএব দুঃখের আত্যস্তিক নিবৃত্তি স্বতঃ-পুরুষার্থ বলিয়া স্বখপরিহার অবশ্যজ্ঞাবী হইলেও বিবেকী পুরুষ উহাকে পুরুষার্থ বলিয়া মনে করেন এবং দুঃখপরিহারার্থ প্রবৃত্ত হইয়া থাকেন।

তথাপি দুঃখোচ্ছিত্তির পুরুষার্থঃ। অনাগতস্য নিবর্তয়িতুমশক্যত্বাদ্ বর্তমানস্য চ পুরুষপ্রযত্নমন্তরেণৈব বিরোধিগুণান্তরোপনিপাতনিবর্তনীয়ত্বাদ্ অতীত-স্যাতীতত্বাদিতি চেৎ, ন। হেতুচ্ছেদে পুরুষব্যাপারাত্ প্রায়শ্চিত্তবৎ।

তাহা হইলেও (আপত্তি হইতে পারে যে) দুঃখের উচ্ছেদ পুরুষার্থ হইতে পারে না (যেহেতু উহা প্রযত্নসাধ্য নহে)। কারণ অনাগত দুঃখের নিবারণ সম্ভব নহে, বর্তমান (দুঃখ) পুরুষের প্রযত্ন ব্যতিরেকেই বিরোধী গুণান্তরের যোগে (স্বতঃই) নিবৃত্ত হইয়া যাইবে (এবং) অতীত (দুঃখ) অতীত বলিয়াই (নিবৃত্তিযোগ্য নহে)। (সুতরাং আত্যস্তিক দুঃখনিবৃত্তি পুরুষের প্রযত্নসাধ্য না হওয়ায় উহা পুরুষার্থ হইতে পারে না।) (তাহা হইলেও উত্তরে বলা যায় যে, উক্ত আপত্তি) সমীচীন নহে। কারণ (দুঃখের উচ্ছেদে পুরুষপ্রযত্নের অপেক্ষা না থাকিলেও) প্রায়শ্চিত্তের স্থায় (দুঃখের) কারণের (অর্থাৎ মিথ্যাজ্ঞানের) উচ্ছেদে পুরুষপ্রযত্নের অপেক্ষা আছে। [লোকে ইহা দেখা যায় যে, পাপজ দুঃখকে বিনষ্ট করিবার জন্য বহু প্রযত্নে প্রায়শ্চিত্তের অনুষ্ঠান করা হয়। সেইরূপ মিথ্যাজ্ঞান-মূলক দুঃখের নিবৃত্তিকামনায় মূলীভূত মিথ্যাজ্ঞানের উচ্ছেদের জন্য তত্ত্বজ্ঞানজনক পুরুষব্যাপারের অপেক্ষা আছে। অতএব ইহা বলা যায় না যে, পুরুষপ্রযত্নের অধীন না হওয়ায় দুঃখনিবৃত্তি পুরুষার্থ হইতে পারে না।]

দুঃখের উচ্ছেদে সাক্ষাৎভাবে পুরুষব্যাপারের অপেক্ষা না থাকিলেও দুঃখের মূল কারণ যে মিথ্যাজ্ঞান তাহার বিরোধী তত্ত্বজ্ঞানের উৎপত্তিতে পুরুষ-প্রযত্নের অপেক্ষা থাকায় ফলতঃ দুঃখের উচ্ছেদে যে পুরুষব্যাপারের অপেক্ষা

আছে ইহাই পূর্বোক্ত গ্রন্থের দ্বারা প্রতিপাদিত হইয়াছে। এ বিষয়ে ইহাও বিচার করিয়া দেখিতে হইবে যে, মিথ্যাজ্ঞানগুলিকে তিনভাগে বিভক্ত করা যায় — অতীত দুঃখের জনক অতীত মিথ্যাজ্ঞান, বর্তমান দুঃখের জনক বর্তমান মিথ্যাজ্ঞান এবং আগামী দুঃখের জনক আগামী মিথ্যাজ্ঞান। এই ত্রিবিধ মিথ্যাজ্ঞানের মধ্যে অতীত ও বর্তমান মিথ্যাজ্ঞানকে নাশ করিবার জন্য কোনও পুরুষব্যাপার আবশ্যক হইতে পারে না। কারণ অতীত মিথ্যাজ্ঞান স্ব-কার্য দুঃখের সহিত পূর্বেই বিনষ্ট হইয়া গিয়াছে। বর্তমান মিথ্যাজ্ঞানও বর্তমান দুঃখের সহিত বিনষ্ট হইয়াই যাইবে। কারণ মিথ্যাজ্ঞান ও দুঃখ উভয়েই কণিক। আগামী দুঃখের জনক যে আগামী মিথ্যাজ্ঞান তাহার বিরোধী তত্ত্বজ্ঞানের নিমিত্ত পুরুষব্যাপারের অপেক্ষা থাকিতে পারে। কিন্তু যে আগামী মিথ্যাজ্ঞানের বিরোধী তত্ত্বজ্ঞান সম্প্রতি উৎপন্ন হইল, তাহার কলে আগামী মিথ্যাজ্ঞানটা আর কখনও উৎপন্ন হইবে না। উহা চিরকালই ভবিষ্যতের গর্ভে লীন থাকিবে। ঐরূপ মিথ্যাজ্ঞান কোনও প্রমাণের দ্বারা সমর্থিত করা যায় না। সুতরাং নিশ্চয় মিথ্যাজ্ঞানের বিরোধী তত্ত্বজ্ঞানের নিমিত্ত পুরুষের ব্যাপার স্বীকৃত হইতে পারে না। অতএব প্রযত্নসাধ্য না হওয়ায় আত্যন্তিক দুঃখের নিবৃত্তিকে পুরুষার্থ বলা যায় না।

ইহার উত্তরে প্রকাশকার বলিয়াছেন যে, চরম দুঃখের নাশক যে তত্ত্বজ্ঞান তাহার উৎপত্তিতে পুরুষব্যাপারের অপেক্ষা থাকায় চরম দুঃখের নাশ-রূপ যে দুঃখের আত্যন্তিক নিবৃত্তি তাহা পুরুষার্থ হইতে পারে। যদিও বর্তমান কালে চরম দুঃখটা ভবিষ্যতের গর্ভেই লীন আছে ইহা সত্য, তথাপি উহা অলীক নহে। কারণ মুক্তির অব্যবহিতপূর্ব-তৃতীয়ক্ষেণে উহা উৎপন্ন হইবে। অত্যান্ত দুঃখসমূহের দ্বারা কণিকত্ব-নিবন্ধন চরম দুঃখটা যদিও পরবর্তী অমুভবের দ্বারা বিনষ্ট হইবে ইহা সত্য, তথাপি অমুভব-ব্যতিরেকের দ্বারা উক্ত দুঃখের ধ্বংসের প্রতি উক্ত দুঃখের দ্বারা তত্ত্বজ্ঞানও কারণ বলিয়া সমর্থিত হয়।<sup>১</sup>

কিন্তু আমাদের মনে হয় যে, যদিও কণিকত্ব-নিবন্ধন চরম-দুঃখটাও সাধারণ দুঃখের দ্বারা পরবর্তী অমুভবের দ্বারাই বিনাশপ্রাপ্ত হইবে এবং ঐ বিনাশে তত্ত্বজ্ঞানের বিশেষ কোন উপযোগিতা নাই, তথাপি দুঃখের চরমত্ব-সম্পাদনে তত্ত্বজ্ঞানের উপযোগ থাকায় চরমদুঃখধ্বংস-রূপ মুক্তিতে তত্ত্বজ্ঞানের দ্বারা পুরুষব্যাপারের



অপেক্ষা আছে। তত্ত্বজ্ঞানবান্ পুরুষের পক্ষেই দুঃখের চরমত্ব সম্ভব। সাধারণ-  
ব্যক্তির দুঃখ চরম হয় না।

তথাহি মিথ্যাজ্ঞানং সবাসনমিহ সংসারমূলকারণম্।  
তচ্চ তত্ত্বজ্ঞানেন বিরোধিনা নিবর্ত্যতে। তন্নিবৃত্তৌ  
রাগাদ্যপায়ে প্রবৃত্তেরপায়াজ্জন্মাত্তপায়ঃ। তথাচ দুঃখ-  
সন্তানোচ্ছেদঃ। তচ্চ তত্ত্বজ্ঞানং পুরুষপ্রযত্নসাধ্যমিতি।

তাহা এইরূপই যে, বাসনা-সহকৃত মিথ্যাজ্ঞানই সংসারের মূল  
কারণ। তাহা ( অর্থাৎ সংসারের মূল কারণ ) ( মিথ্যাজ্ঞানের )  
বিরোধী তত্ত্বজ্ঞানের দ্বারা নিবর্তিত হয়। তাহার ( অর্থাৎ মিথ্যা-  
জ্ঞানের ) নিবৃত্তি হইলে রাগাদিও নিবৃত্ত হইয়া যায় ; ( তাহার ফলে )  
জন্ম প্রভৃতির উচ্ছেদ হয়। এইরূপে দুঃখসন্ততির উচ্ছেদ হইয়া থাকে।  
উক্ত তত্ত্বজ্ঞান পুরুষের প্রযত্নসাধ্য। ( সুতরাং ইহা বলা যাইতে পারে  
না যে, পুরুষপ্রযত্নের অপেক্ষা না থাকায় দুঃখনিবৃত্তি পুরুষার্থ হইবে  
না। )

কিং পুনরত্র প্রমাণম্? দুঃখসন্ততিরত্যন্তমুচ্ছিগ্ততে  
সন্ততিত্বাৎ প্রদীপসন্ততিবদিত্যাচার্য্যঃ।

( পূর্বে যাহা বলা হইয়াছে ) ইহাতে প্রমাণ কি? ( অর্থাৎ  
পূর্বপক্ষী বলিতেছেন যে, দুঃখের আত্যন্তিক নিবৃত্তি অপ্রামাণিক ;  
অতএব উহা পুরুষার্থ হইতে পারে না ) ( ইহার উত্তরে ) আচার্য্যগণ  
বলেনঃ দুঃখসন্ততি আত্যন্তিকভাবে উচ্ছিন্ন হইবে ; যেহেতু উহা সন্ততি,  
যথা প্রদীপসন্ততি। ( এইরূপ অনুমানের দ্বারা দুঃখের আত্যন্তিক  
নিবৃত্তি প্রমাণিত হয় )

পার্শ্ববপরমাণুগতরূপাদিসন্তানেনৈকান্তিকমিদমিতি চেৎ,  
ন। সর্বাঙ্গগতদুঃখসন্ততিপক্ষীকরণে ফলতন্তস্যপি  
পক্ষেহস্তর্ভাবাৎ। ন হি সর্বমুক্তিপক্ষে সর্বোৎপত্তি-  
মগ্নিমিত্তস্যাদৃষ্টস্যাত্বাৎ তদ্বৎপত্তৌ বীজমস্তি। ন চ  
সর্বভোক্তৃণামপবৃত্তৌ তদ্বৎপত্তেঃ প্রয়োজনমস্তি। ন  
হি বীজপ্রয়োজনাভ্যাং বিনা কস্যাচ্ছৎপত্তিরস্তি।

( পূর্বোক্ত অনুমানের বিরুদ্ধে নিম্নোক্ত আপত্তি সমীচীন হইবে না যে ) পার্থিবপরমাণুগত রূপাদি-সন্তানে সন্ততিত্ব-রূপ হেতু ‘অনৈকান্তিক’ হইয়া গিয়াছে। কারণ সকল-আত্মগত দুঃখসন্ততি ‘পক্ষ’ হওয়ায় ফলতঃ উক্ত রূপাদি-সন্ততিও পক্ষেই অন্তর্ভুক্ত হইয়া গিয়াছে। যেহেতু ( অর্থাৎ রূপাদি-সন্তানের পক্ষপ্রবেশে কারণ এই যে ) সর্বজনীন মুক্তিপক্ষে ( অর্থাৎ সর্বাঙ্গগত দুঃখসন্ততির উচ্ছেদ স্বীকার করিলে ফলতঃ সকল জীবেরই মুক্তি অর্থতঃ পাওয়া যায় বলিয়া ) জ্ঞানমাত্রের ( প্রতি সাধারণ ) নিমিত্ত যে অদৃষ্ট তাহার অভাববশতঃ ( অর্থাৎ সর্বমুক্তিপক্ষে ভোগাদৃষ্টের অস্তিত্ব-কল্পনা সম্ভব না হওয়ায় ) তাহার ( অর্থাৎ পার্থিবপরমাণুগত রূপাদির ) উৎপত্তিতে কোনও বীজ থাকিবে না এবং ভোক্তৃমাত্রের অপবর্গ হইলে তৎপত্তির ( অর্থাৎ পার্থিবপরমাণুগত-রূপাদি-স্থিতির ) কোন প্রয়োজনও থাকে না। বীজ ও প্রয়োজন ব্যতিরেকে কাহারও উৎপত্তি হয় না। ( অতএব ইহা বুঝা যায় যে, যিনি সর্বমুক্তিকে স্বপক্ষ বলিয়া মনে করেন তিনি অবশ্যই পার্থিবপরমাণুগত রূপাদিরও অত্যন্ত উচ্ছেদ স্বীকার করেন। এই কারণেই সর্বমুক্তি পক্ষ হইলে পার্থিবপরমাণুগত রূপাদি-সন্তানের আত্যন্তিক উচ্ছেদও ফলতঃ পক্ষকুক্ষিতেই নিষ্কিপ্ত হয়। )

‘দুঃখসন্ততিঃ’ অত্যন্তমুচ্ছিত্তে, সন্ততিত্বাৎ, প্রদীপসন্ততিবৎ’<sup>১</sup> এইরূপ অনুমানের দ্বারা আচার্য উদয়ন দুঃখধারার আত্যন্তিক উচ্ছেদ প্রমাণিত

১। এ স্থলে ‘প্রাচীনাঃ’ এই পদের দ্বারা উদয়ন পূর্ববর্তী কোন আচার্যকেই উপলক্ষিত করিয়াছেন বলিয়া মনে হয়। উদয়নের পূর্ববর্তী বৈশেষিক আচার্যগণের মধ্যে বোম্বলিবাচার্য স্বকৃত বোম্বলীবৃত্তিতে প্রায় অনুরূপ অনুমানের উল্লেখ করিয়াছেন। ঐধরকৃত স্তায়কন্দলীগ্রন্থেও ঐরূপ অনুমানের প্রয়োগ পাওয়া যায়।

নবানিহাতবিশেষণানাং সন্তানোহত্যন্তমুচ্ছিত্ততে সন্তানত্বাৎ। বো যঃ সন্তানঃ স সোহত্যন্তমুচ্ছিত্তমানো দৃষ্টঃ, যথা প্রদীপসন্তানঃ। বোম্বলী, পৃঃ ২০ (ক)

তন্মাতাঃ সন্তাবে কিং প্রণাশনং? দুঃখসন্ততিঃ বিনশী অত্যন্তমুচ্ছিত্ততে সন্ততিত্বাৎ প্রদীপসন্ততিবদিত্তি। তার্কিকাঃ। স্তায়কন্দলী, পৃঃ ৪

করিয়াছেন। কিন্তু এ স্থলে সন্ততি বলিতে কি বুঝিতে হইবে তাহা আচার্য স্পষ্টভাবে বলেন নাই। অতএব ঐ বিষয়ে আলোচনা করা প্রয়োজন। সাধারণতঃ পূৰ্বাপরীভাবাপন্ন কার্যগুলিকে সন্ততি বা ধারা বলা হইয়া থাকে। কিন্তু প্রকাশকার মনে করেন যে, সন্ততি-পদের ঐরূপ অর্থ স্বীকার করিলে পূৰ্বোক্ত অহুমানটী বাধাপ্রাপ্ত হইবে। তিনি বলিয়াছেন : ‘অত্যন্তমুচ্ছিন্নতে’ এইভাবে প্রতিজ্ঞাবাক্যের উল্লেখ লট-বিভক্তির প্রয়োগ থাকায় বর্তমানকালীন আত্যন্তিক উচ্ছেদই উক্ত অহুমানের সাধ্য হইয়াছে। বর্তমানেও দুঃখদারা বিত্তমান রহিয়াছে। অতএব দুঃখসন্ততিতে অর্থাৎ পূৰ্বাপরীভাবাপন্ন দুঃখরূপ কার্যসমূহে বর্তমানকালীন আত্যন্তিক উচ্ছেদ না থাকায় প্রদর্শিত অহুমানে বাধ-দোষ পরিস্ফুট রহিয়াছে।<sup>১</sup> কিন্তু আমরা প্রকাশকারোক্ত বাধ-দোষের সমর্থন করি না। কারণ প্রতিজ্ঞাবাক্যে লটের প্রয়োগ থাকিলেও বর্তমানকালীন উচ্ছেদ গ্রন্থকারের অভিপ্রেত হইতে পারে না। যেহেতু ইহা তিনি নিঃসংশয়েই জানিতেন যে, তাঁহার জীবিতকালে অন্ততঃ তাঁহার নিজের দুঃখদারা বিত্তমান ছিল। সুতরাং প্রতিজ্ঞাবাক্যের দ্বারা ‘দুঃখদারার আত্যন্তিক উচ্ছেদই’ বিবক্ষিত হইয়াছে, ‘বর্তমানকালীনত্ব’ নহে। আমরা অবশ্য অন্তরূপে উক্ত অহুমানটীকে ছুঁই বলিয়া মনে করিতে পারি। যদি পূৰ্বাপরীভূত কার্যপরম্পরায়ই সন্ততি হয়, তাহা হইলে প্রদীপসন্ততি-রূপ দৃষ্টান্ত সাধ্যবিকল হইয়া যাইবে। কারণ পূৰ্বাপরীভাবাপন্ন প্রদীপরূপ কার্যপরম্পরায়ই প্রদীপসন্ততি হইবে। মহাপ্রলয় প্রমাণিত হইবার পূর্ব পর্যন্ত ঐরূপ প্রদীপসন্ততির আত্যন্তিক উচ্ছেদ নিশ্চিত হইতে পারে না। অতএব দৃষ্টান্তটী সাধ্যবিকল হইয়া গিয়াছে। ঐ স্থলে যদি সামান্যভাবে প্রদীপসন্ততিকে দৃষ্টান্ত না করিয়া প্রদীপবিশেষের সন্ততিকে অর্থাৎ পূৰ্বাপরীভাবাপন্ন বিশেষ বিশেষ শিখাগুলিকে দৃষ্টান্তরূপে গ্রহণ করা যায়, তাহা হইলে আর দৃষ্টান্তটী সাধ্যবিকল হইবে না।

পূৰ্বোক্ত অহুমানে ‘অত্যন্তমুচ্ছিন্নতে’ এই বাক্যের দ্বারা ‘আত্যন্তিক উচ্ছেদ’ অর্থাৎ ধ্বংসকে সাধ্য করা হইয়াছে। সুতরাং সাধ্যাংশে প্রবিষ্ট আত্যন্তিকত্বের

১ নহু কা সন্ততিঃ? ন তাবৎ পূৰ্বাপরীভাবাপন্ন কার্যপরম্পরা.....। ইহান্যমপি দুঃখ-ধারাদর্শনাৎ। প্রকাশ, পৃঃ ৫৮

নমস্যামপি পক্ষসমত্যাগেন প্রকৃতাহুমনে কিং বুৎপত্তিঃ চের। উচ্ছিন্নত ইতি বর্তমানব্যাভি-প্রায়ের বাধে তাৎপৰ্য্যবিত্ত্যে। প্রকাশবিবৃতি, ৫

ব্যাখ্যা প্রয়োজন। যাহা কদাচিৎ হয় অর্থাৎ যাহা কোনও কালে থাকে এবং কোনও কালে থাকে না তাহাকে আত্যন্তিক বলা যায় না। সুতরাং কদাচিৎ-কত্থের অভাবই আত্যন্তিকত্ব হইবে। এইরূপ হইলে ইহাই বুঝিতে হইবে যে, ‘আত্যন্তিক উচ্ছেদ’ এই অংশের দ্বারা যাহা কদাচিৎক নহে তাদৃশ উচ্ছেদ বা ধ্বংসকেই সাধ্য করা হইয়াছে।<sup>১</sup> কিন্তু ইহা সম্ভব নহে। কারণ ধ্বংসমাত্রই উৎপন্ন হওয়ায় উহা কখনই অকদাচিৎক অর্থাৎ সর্বকালসম্বন্ধী হইতে পারে না। সুতরাং সাধ্য অপ্রসিদ্ধ হয় বলিয়া আত্যন্তিক-পদের তাদৃশ অর্থ গ্রহণ করা যায় না। যদিও আত্যন্তিক-পদের প্রদর্শিত ব্যাখ্যার দোষ দেখাইতে যাইয়া প্রকাশকার বাধ-দোষের অবতারণা করিয়াছেন তাহা হইলেও ‘সাধ্যাপ্রসিদ্ধি’র তাৎপর্থেই ‘বাধ’ পদটিকে গ্রহণ করিতে হইবে।<sup>২</sup>

আর যদি ঐ স্থলে ধ্বংসের অপ্রতিযোগিতাই আত্যন্তিকত্ব হয়, তাহা হইলে আর সাধ্যাপ্রসিদ্ধি-দোষ হয় না। কারণ ধ্বংসের ধ্বংস না থাকায় উচ্ছেদ বা ধ্বংস চিরকালই ধ্বংসের অপ্রতিযোগী হইয়া থাকে। এইরূপ হইলে ‘অত্যন্ত-মুচ্ছিন্তে’ এই শব্দের দ্বারা ফলতঃ ধ্বংসাপ্রতিযোগী ধ্বংসকেই সাধ্য করা হইয়াছে বলিয়া বুঝিতে হইবে। পক্ষীভূত দুঃখসন্ততির অন্তর্গত প্রত্যেক দুঃখেরই তাদৃশ আত্যন্তিক উচ্ছেদ সর্বসম্মত হওয়ায় উক্ত অহুমানটী সিদ্ধসাধন-দোষে দুষ্ট হইয়া যায়।<sup>৩</sup>

এ স্থলে আরও বক্তব্য এই যে, কোনও ধ্বংসেরই ধ্বংস স্বীকৃত নাই। একান্ত ধ্বংসে ধ্বংসাপ্রতিযোগিত্ব-রূপ বিশেষণটী অর্বসঙ্কোচক না হওয়ায় নিম্নলিখিত হইয়া যাইবে। যাহা যে স্থলে বিশেষ্যতাবচ্ছেদকীভূত ধর্মের অব্যাপক এবং ব্যাভিচারী হয় তাহাই সে স্থলে সার্থক বিশেষণ হইয়া থাকে।<sup>৪</sup> বিশেষ্যতাবচ্ছেদকীভূত ধর্মের অব্যাপকত্বের দ্বারা বিশেষ্যাত্মকের সঙ্কোচ এবং বিশেষ্যতাবচ্ছেদকীভূত

১ সাধ্যমপাত্যন্তিকত্বমুচ্ছেদস্ত কিসকাদাচিৎকত্বম্। প্রকাশ, পৃ: ৫২

২ আত্মে বাধঃ। প্রকাশ, পৃ: ৫২ ; বাধ ইতি সাধ্যাপ্রসিদ্ধিরিতি ভাবঃ। প্রকাশবিবৃতি, পৃ: ৫২

৩ বহা ধ্বংসাপ্রতিযোগিত্বম্।.....অন্ত্যে সংসারিভূতধ্বংসেন সিদ্ধসাধনম্। প্রকাশ, পৃ:

৫২-৫৩

৪ যেমন নীলবৃণলম্ ইত্যাদি স্থলে নীলত্ব বিশেষ্যতাবচ্ছেদকীভূত ধর্ম যে বৃণলত্ব তাহার ব্যাপক নহে অথচ বিশেষ্যতাবচ্ছেদকীভূত ধর্ম যে বৃণলত্ব তাহার ব্যাভিচারী হওয়ায় নীলত্বকে বৃণলত্বের বিশেষণ বলা যায়। অর্থাৎ বাল্য বৃণলত্ব তাহাই নীল নহে অথচ নীল বস্ত্র বৃণল তির অস্ত্র ব্রব্যও হইয়া থাকে।

ধর্মের ব্যক্তিচারিত্বের দ্বারা বিশেষাংশের সার্থকতা রক্ষিত হয়। সুতরাং ধর্মসম্বন্ধে ব্যাপকীভূত যে ধর্মসাপ্রতিযোগিতা তাহা কখনই উচ্ছেদ বা ধর্মের সার্থক বিশেষণ হইতে পারে না।

পূর্বে আত্যন্তিকদুঃখধর্ম-রূপ মুক্তিতে প্রবিষ্ট আত্যন্তিকত্বের নির্বচন-প্রসঙ্গে যাহা বলা হইয়াছে সেই স্বসমানাধিকরণদুঃখপ্রাগভাবাসমানকালীত্বকেও প্রকৃতস্থলে আত্যন্তিকত্ব বলা যাইবে না। কারণ তাদৃশ-বিশেষণ-বিশিষ্ট দুঃখধর্ম-রূপ মুক্তিকে যুক্তির সাহায্যে প্রমাণিত করিবার জন্যই প্রকৃত স্থলে অহুমানপ্রমাণের উপন্যাস করা হইয়াছে। সুতরাং যাহার স্বরূপকে যে অহুমানের সাহায্যে প্রমাণিত করা হইবে তাহাকে সেই অহুমানের সাধ্য-রূপে গ্রহণ করা যায় না। কারণ এইরূপ হইলে অহুমানটী সাধ্যাপ্রসিদ্ধি-দোষে দুষ্ট হইয়া যায়। সুতরাং পূর্বোক্ত আত্যন্তিকত্বকে ‘দুঃখসন্ততিরত্যন্তমুচ্ছিত্তে, সন্ততিত্বাৎ, প্রদীপসন্ততিবৎ’ এই অহুমানের সাধ্যাংশে বিশেষণরূপে গ্রহণ করা যায় না।

অতএব ব্যাখ্যাভ্রগণ মনে করেন যে, আচার্যপ্রদর্শিত ‘দুঃখসন্ততিরত্যন্ত-মুচ্ছিত্তে, সন্ততিত্বাৎ, প্রদীপসন্ততিবৎ’ এই অহুমানটী যথাক্রম অর্থে গৃহীত হইতে পারে না। কেহ কেহ যুক্তির সাহায্যে মুক্তি প্রমাণিত করিতে যাইয়া নিম্নলিখিত অহুমানের আশ্রয় লইয়াছেন : অয়মাত্মা এতদুঃখপ্রাগভাবাসমান-কালীনৈতদুঃখাত্মদুঃখধর্মসবান্, অনিত্যজ্ঞানপ্রশ্রব্যাৎ, অপরাঅবৎ।<sup>১</sup> এই অহুমানে প্রথম ‘এতদুঃখ’ পদের দ্বারা পক্ষ-রূপ যে আত্মা তাহার সহিত সম্বন্ধ দুঃখগুলি গৃহীত হইবে। অর্থাৎ প্রথম ‘এতৎ’ পদটী ‘এতদীয়’ অর্থে গৃহীত হইবে। দ্বিতীয় ‘এতৎ’ পদটীও ‘এতদীয়’ অর্থেই প্রযুক্ত হইয়াছে। অতএব এতদীয় দুঃখের প্রাগভাবের সহিত এককালীন যে এতদীয় দুঃখ তাহা হইতে ভিন্ন দুঃখের ধর্মসই উক্ত স্থলে সাধ্য হইয়াছে। এতদীয়দুঃখ-প্রাগভাবের সমকালীন এতদীয় দুঃখ বলিতে ইদমাঅগত অর্থাৎ পক্ষ-রূপ আত্মাতে অবস্থিত সংসারকালীন দুঃখগুলিকে গ্রহণ করিতে হইবে।

১ প্রকাশ, পৃঃ ৫৮

এ স্থলে প্রকাশবিবৃতি জটিল। যতপি দুঃখসন্ততি ধর্মোক্তি বহুব্রাহ্মিণাপি দুঃখসন্তত্যাশ্রয়ত্বাৎ প্রতি-  
হেতুর্ধ্বঃ পর্যবসতি, ন অনিত্যজ্ঞানবাক্যকণ্ঠাতাবাৎ। তদ্ব্যাপ্যনয়ঃ সমনিরবাক্যতাপি প্রকৃতসাধ্য-  
হেতুত্বাদেব সূত্রেঃ। প্রকাশবিবৃতি, পৃঃ ৫৯

কারণ ইদমাত্মগত সংসারকালীন দুঃখগুলি ইদমাত্মগত দুঃখের প্রাগভাবের সমকালীন হইয়া থাকে। তন্নিহ্ন দুঃখ বলিতে অল্প আত্মায় অবস্থিত সংসারকালীন দুঃখগুলিকে পাওয়া যায়। তাহাদের ধ্বংসও ঐ সকল আত্মাতেই থাকে। সুতরাং দৃষ্টান্ত যে অল্প আত্মা তাহাতে সাধ্য রহিল। আর অনিত্যজ্ঞানাপ্রয়ত্ব যে আত্মাতে থাকে তাহা ত স্বীকৃতই আছে। অতএব দৃষ্টান্ত যে অন্য আত্মা তাহা সাধ্যবিকল বা সাধনবিকল হইতেছে না। এবং দৃষ্টান্তে সাধ্যাটী যথাযথভাবে প্রসিদ্ধও আছে। এ স্থলে ইহাও মনে রাখিতে হইবে যে, যেমন অন্য আত্মায় অবস্থিত দুঃখগুলি এতদীয়দুঃখপ্রাগভাব-সমানকালীন এতদীয় দুঃখ হইতে ভিন্ন দুঃখ হয় সেইরূপ যদি ইদমাত্মগত চরম দুঃখ থাকে, তাহা হইলে ইদমাত্মগত সেই চরম দুঃখও এতদীয়দুঃখপ্রাগভাব-সমানকালীন এতদীয় দুঃখ হইতে ভিন্ন দুঃখ হইবে। কারণ চরম দুঃখে দুঃখ-প্রাগভাবের সহিত সমানকালীনতা থাকে না। ‘যত্র যত্র অনিত্যজ্ঞানাপ্রয়ত্বং তত্র তত্র এতদীয়দুঃখপ্রাগভাবসমানকালীনং যৎ এতদীয়দুঃখং তদন্যদুঃখধ্বংসঃ’ এইরূপ ব্যাপ্তির সাহায্যে যখন ইদমাত্ম-রূপ পক্ষে সাধ্যাটী সিদ্ধ হইবে তখন উহা ফলতঃ চরম দুঃখের ধ্বংস-রূপ মুক্তির সিদ্ধিতেই পৰ্ববাসিত হইবে। কারণ অন্য আত্মায় অবস্থিত দুঃখের যে ধ্বংস তাহা অন্য আত্মাতেই থাকে, ইদমাত্মাতে থাকে না। সুতরাং ঐ ধ্বংস ইদমাত্মাতে থাকিলে তাহা ফলতঃ ইদমাত্মগত চরম দুঃখেরই ধ্বংস হইবে। অনিত্যজ্ঞানাপ্রয়ত্ব-রূপ হেতুটী যখন ইদমাত্মাতে বিদ্যমান তখন অবশ্যই ইদমাত্মাতেও ঐ সাধ্যাটীকে স্বীকার করিতেই হইবে। অতএব উক্ত অহুমানের দ্বারা মুক্তি প্রমাণিত হইয়া যাইবে।

পূর্বকথিত অহুমানে এতদীয়দুঃখপ্রাগভাবসমানকালীন এতদীয় দুঃখ হইতে ভিন্ন দুঃখের ধ্বংসকে সাধ্য করা হইয়াছে। এ স্থলে সাধ্যের শরীরে দুইবার ‘এতদীয়’ পদের সন্নিবেশ রহিয়াছে। প্রথম ‘এতদীয়’ পদটিকে পরিত্যাগ করিলে ইদমাত্ম-রূপ পক্ষে সাধ্যাটী বাধাপ্রাপ্ত হইয়া যায়। উক্ত বাধ-দোষের নিরাসার্থ প্রথম ‘এতদীয়’ পদটিকে সাধ্যশরীরে অন্তর্ভুক্ত করা হইয়াছে। প্রথম ‘এতদীয়’ পদটিকে পরিত্যাগ করিলে দুঃখপ্রাগভাবসমানকালীন এতদীয় দুঃখ হইতে ভিন্ন দুঃখের ধ্বংস সাধ্য হইবে। এইরূপ হইলে পক্ষীভূত আত্মার চরম দুঃখ স্বীকার করিলেও ঐ চরম দুঃখ দুঃখপ্রাগভাবসমানকালীন এতদীয়

দুঃখ হইতে ভিন্ন দুঃখ বলিয়া গৃহীত হইবে না। কারণ 'ইদমাত্ম'-রূপ পক্ষের সংসারকালীন দুঃখগুলির ন্যায় চরম দুঃখটীও অন্যদীয় দুঃখের প্রাগভাবের সহিত সমানকালীন এবং এতদীয় দুঃখের মধ্যেই পরিগণিত হইয়া যায়। সুতরাং দুঃখপ্রাগভাবসমানকালীন এতদীয় দুঃখ হইতে ভিন্ন দুঃখ বলিয়া অন্য আত্মায় অবস্থিত দুঃখগুলিও গৃহীত হইবে। আত্মান্তরনিষ্ঠ দুঃখের যে ধ্বংস তাহা স্বরূপসম্বন্ধে আত্মান্তরেই থাকে, 'ইদমাত্ম'-রূপ পক্ষে থাকে না। অতএব বাধ-দোষে অহুমানটী দৃষ্ট হইয়া যায় বলিয়াই সাধাশরীরে প্রথম 'এতদীয়' পদটী প্রযুক্ত হইয়াছে। এক্ষণে আর বাধ-দোষের সম্ভাবনা নাই। কারণ পক্ষীভূত আত্মার যদি চরম দুঃখ স্বীকার করা যায় তাহা হইলে উহা এতদীয় দুঃখের প্রাগভাবের সহিত সমানকালীন না হওয়ায় এতদীয়দুঃখপ্রাগভাবসমানকালীন যে এতদীয় দুঃখ অর্থাৎ ইদমাত্মগত সংসারকালীন দুঃখগুলি তাহা হইতে ভিন্নই হইয়া যাইবে। উক্ত যে ইদমাত্মগত চরম দুঃখ তাহার ধ্বংস ইদমাত্ম-রূপ পক্ষে বিজ্ঞমান আছে। •

'এতদীয় দুঃখের প্রাগভাবের সহিত সমানকালীন' এইরূপ না বলিয়া যদি 'এতদীয় দুঃখের সহিত সমানকালীন' যে এতদীয় দুঃখ তাহা হইতে ভিন্ন দুঃখের ধ্বংসকে সাধ্য করা যায় তাহা হইলেও অহুমানটী পূর্ববৎ বাধ-দোষেই দৃষ্ট হইয়া যাইবে। এজন্য 'এতদীয় দুঃখের সহিত সমানকালীন' না বলিয়া 'এতদীয় দুঃখের প্রাগভাবের সহিত সমানকালীন' এইরূপ বলা হইয়াছে। ইদমাত্ম-রূপ পক্ষের সংসারকালীন দুঃখগুলির ন্যায় তাহার চরম দুঃখটী তদীয় চরম দুঃখটির অথবা তদীয় উপাস্ত্য দুঃখের সহিত সমকালীন হওয়ায় পক্ষীভূত আত্মার দুঃখগুলি আর এতদীয় দুঃখের সমানকালীন যে এতদীয় দুঃখ তাহা হইতে ভিন্ন দুঃখ বলিয়া গৃহীত হইবে না। অন্য আত্মায় অবস্থিত দুঃখগুলি ঐরূপ দুঃখ বলিয়া গৃহীত হইবে। অন্য আত্মায় অবস্থিত দুঃখগুলির ধ্বংস ইদমাত্ম-রূপ পক্ষে না থাকায় বাধ-দোষ পরিস্ফুটই আছে। কিন্তু এতদীয় দুঃখের প্রাগভাবের সহিত সমানকালীন বলিলে আর বাধ-দোষের অবকাশ থাকে না। কারণ ইদমাত্ম-রূপ পক্ষের যে চরম দুঃখ তাহা ইদমাত্মগত দুঃখের প্রাগভাবের সহিত সমানকালীন হয় না। অতএব ঐ চরম দুঃখটী এতদীয়দুঃখপ্রাগভাবসমানকালীন এতদীয় দুঃখ হইতে ভিন্ন দুঃখ হওয়ায় এবং ঐ দুঃখের ধ্বংস পক্ষীভূত আত্মাতে বিজ্ঞমান থাকায় বাধ-দোষের পরিহার হইল।

সাধ্যশরীরে দ্বিতীয় 'এতদীয়' পদটি সন্নিবিষ্ট না থাকিলে দৃষ্টান্তটি সাধ্য-বিকল হইয়া যায়। প্রদর্শিত অহুমাণে অগ্ন আত্মাকে দৃষ্টান্ত করা হইয়াছে। অগ্ন আত্মায় যে দুঃখগুলি আছে সে সকলই ইদমাগ্নগত দুঃখপ্রাগভাবের সহিত সমানকালীন হইয়া থাকে। সুতরাং এতদুঃখপ্রাগভাবসমানকালীন দুঃখ হইতে ভিন্ন দুঃখ বলিতে অগ্ন আত্মার দুঃখগুলি গৃহীত হইবে না। তাহা হইলে সাধ্যের অপ্ৰসিদ্ধি-নিবন্ধন পরাশ্র-রূপ দৃষ্টান্তটি সাধ্যবিকল হইয়া যাইবে। এ স্থলে দোষটি বাস্তবিকপক্ষে সাধ্যাপ্রসিদ্ধিই হইবে। সাধ্যের অপ্ৰসিদ্ধি হয় বলিয়াই দৃষ্টান্তটিকে সাধ্যবিকল হইতে হইবে। সাধ্যশরীরে দ্বিতীয় 'এতদীয়' পদটি থাকিলে আর উক্ত দোষের অবকাশ থাকে না। কারণ ইদমাগ্নগত দুঃখপ্রাগভাবের সহিত সমানকালীন ইদমাগ্নগত দুঃখ হইতে ভিন্ন দুঃখ বলিতে অগ্ন আত্মায় অবস্থিত দুঃখগুলি গৃহীত হইবে। সেই সকল দুঃখের ধ্বংস অগ্ন আত্মাতে প্রসিদ্ধি আছে।

কিন্তু প্রকাশকার মনে করেন যে, উক্ত অহুমানের দ্বারাও মুক্তি প্রমাণিত হইতে পারে না। কারণ অহুমানের হেতুটি সোপাধিক হইয়া গিয়াছে। প্রকৃতস্থলে অন্যাশ্র-রূপ ধর্মটিকে উপাধি-রূপে পাওয়া যাইতেছে। কারণ উক্ত সাধ্যের প্রসিদ্ধ আশ্রয় যে আত্মান্তর-সমূহ তাহাদের সর্বত্রই অন্যাশ্র-রূপ ধর্মটি থাকায় উহা সাধ্যের ব্যাপক হইয়াছে এবং অনিত্যজ্ঞানাশ্রয়-রূপ হেতুটির অধিকরণ যে পক্ষীভূত ইদমাগ্ন তাহাতে অন্যাশ্র-রূপ ধর্মটি না থাকায় উহা হেতুর অব্যাপক হইয়া গিয়াছে। সুতরাং প্রদর্শিত অহুমানটি অন্যাশ্র রূপ উপাধির দ্বারা সোপাধিক হওয়ায় উহা কখনই মুক্তি প্রমাণিত করিতে পারে না।<sup>১</sup>

কিন্তু আমরা উক্ত অহুমানটিকে সোপাধিক বলিয়া মনে করি না। কারণ 'অন্যাশ্র' ধর্মটি পক্ষভিন্নত্বের নামান্তর মাত্র। পক্ষভিন্নত্ব কখনও উপাধি হয় না। উহা উপাধি হইলে সমস্ত অহুমানই উপাধি-দোষে দুষ্ট হইয়া যায়। সুতরাং আমরা উক্ত অহুমানের দ্বারা 'দুঃখের আত্যন্তিক উচ্ছেদ'রূপ মুক্তি প্রমাণিত হয় বলিয়াই মনে করি।

সর্বমুক্তিরিত্যেব নেম্মত ইতি চেৎ, তর্হি য এব নাপ-  
ব্রজ্যতে তসৈ্যব দুঃখসন্তানেহনৈকাস্তিকমিদং, কিমুদা-



হরণান্তরগবেষণয়া। এবমস্ত। ন চোদাহরণমাদরণীয়-  
মিতি চেন, নাসিদ্ধেঃ। সিদ্ধৌ বা সংসার্যেকস্বভাবা  
এব কেচিদাস্থান ইতি স্থিতে অহমেব যদি তথা স্যাৎ  
তদা মম বিপরীতপ্রয়োজনং পারিত্রাজ্যকমিতি শঙ্কয়া  
ন কশ্চিৎ তদর্থং ব্রহ্মচর্যাদিদুঃখমনুভবেৎ।

[ যদি বলা যায় যে ] ‘সকলের মুক্তি হয়’ ইহাই অভিপ্রেত  
নহে ( অর্থাৎ সকলের মুক্তি হইবে ইহা আমরা স্বীকার করি না ),  
তাহা হইলেও ( উত্তরে বলা যায় যে ) যিনি মুক্ত নহেন তাঁহার  
দুঃখসন্তানেই ইহা ( অর্থাৎ পূর্বোক্ত সন্তুতি-রূপ হেতুটি ) অনৈকান্তিক  
( অর্থাৎ ব্যভিচারী ) হইয়া যায়। ( সূত্রাৎ ) অগ্নি উদাহরণ অমু-  
সন্ধান করিবার প্রয়োজন নাই ( অর্থাৎ যদি পূর্বপক্ষী সর্বমুক্তি অর্থাৎ  
মহাপ্রলয় স্বীকার না করেন, তাহা হইলে যিনি অমুক্ত থাকিলেন  
তাঁহার দুঃখসন্তান আত্যন্তিকভাবে উচ্ছিন্ন না হওয়ায় উক্ত দুঃখ-  
সন্তানেই পূর্বোক্ত অমুমানের সাধ্য যে আত্যন্তিক উচ্ছেদ তাহা  
থাকিল না ; অথচ সন্তুতি-রূপ হেতুটি উহাতে আছে। সূত্রাৎ  
পূর্বপক্ষীর মতানুসারে অমুক্ত আত্মার দুঃখসন্তানান্তর্ভাবেই হেতুতে  
সাধ্যের ব্যভিচার-প্রদর্শন সম্ভব হওয়ায় তিনি যে পার্থিবপরমাণুগত-  
রূপসন্তানান্তর্ভাবে ব্যভিচার প্রদর্শন করিয়াছেন তাহা নিস্প্রয়োজন )।

( যদি পূর্বপক্ষী বলেন যে ) তাহাই হউক ( অর্থাৎ অমুক্ত আত্মার  
দুঃখসন্তানান্তর্ভাবেই হেতুতে সাধ্যের ব্যভিচার হউক ) ; উদাহরণ  
( অর্থাৎ পার্থিবপরমাণুগতরূপসন্তান-রূপ ব্যভিচারপ্রদর্শক অগ্নি  
উদাহরণ ) আদরণীয় নহে। ( তাহা হইলেও উত্তরে বলা যায় যে )  
না ( অর্থাৎ অমুক্ত আত্মার দুঃখসন্তান-রূপ উদাহরণকে অবলম্বন  
করিয়া পূর্বপক্ষী পূর্বপ্রদর্শিত হেতুতে সাধ্যের ব্যভিচার দেখাইতে  
পারেন না ) ; কারণ ( উহা ) অসিদ্ধ আছে ( অর্থাৎ পূর্বকথিত  
অমুমানের দ্বারা প্রত্যেক আত্মার দুঃখসন্তুতি যে আত্যন্তিকভাবে  
উচ্ছিন্ন হয় তাহা প্রমাণিত থাকায় এমন কোনও সংসারী আত্মা

প্রমাণিত হইতে পারে না যাহার দুঃখসন্ততি কখনও আত্যন্তিক-ভাবে উচ্ছিন্ন হইবে না)।

যদি (পূর্বপক্ষীর মতামুসারে উহা) সিদ্ধ থাকে যে, কোন কোন আত্মা একমাত্র সংসারস্বভাবই (অর্থাৎ কোন কোন আত্মার কখনও মুক্তি হইবে না বলিয়া তিনি স্বীকার করেন), তাহা হইলে “আমিই যদি সেইরূপ হই তবে আমার পক্ষে প্রব্রজ্যা বিপরীত-প্রয়োজন হইয়া যাইবে” এইরূপ আশঙ্কায় (অর্থাৎ প্রত্যেক জীবের পক্ষে ঐরূপ আশঙ্কা স্বাভাবিক হওয়ায়) কেহই আর তাহার (অর্থাৎ প্রব্রজ্যার) জন্ত ব্রহ্মচর্যাদি-রূপ কষ্ট স্বীকার করিতে পারেন না।

অথ যদি সর্বদুঃখসন্ততিনিবৃত্তি ভবিষ্যতি তর্হীয়তা কালেন কিং নাম নাভূৎ। এতৈকস্মিন্ কল্পে যদে-কোহপ্যপবৃত্ত্যেত তদাপ্যুচ্ছেদঃ সংসারস্য স্যাৎ, কল্পানামনন্তত্বাৎ। সত্যম্। অনন্তা হপবৃত্তা ন তু সর্বে, সম্প্রতি সংসারস্য প্রত্যক্ষসিদ্ধত্বাৎ। নষেতদেব ন স্যাদিত্যুচ্যত ইতি চেন, ন। কালনিয়মে প্রমাণাভাবাৎ।

যদি (সিদ্ধান্তীর অতিপ্রায়ামুসারে) সকল জীবের দুঃখদ্বারা উচ্ছিন্ন হইবে ইহা সত্য হয়, তবে এতকাল পর্যন্ত তাহা হয় নাই কেন (অর্থাৎ এতকালে তাহা হইয়া যাওয়া উচিত ছিল)? যদি এক একটি কল্পে এক একটি জীবেরও মুক্তি হইত তাহা হইলে (এতদিন) সংসার আর থাকিত না, কারণ (অজ্ঞাবধি) অনন্ত কল্প (অতীত হইয়া গিয়াছে)।

(উত্তরে সিদ্ধান্তী বলিতে পারেন যে, পূর্বপক্ষী যাহা বলিয়াছেন তাহা) সত্যই। (অজ্ঞাবধি) অসংখ্য জীব মুক্ত হইয়াছে; (কিন্তু তাহা হইলেও) সকলে মুক্ত হয় নাই। কারণ এখনও সংসার প্রত্যক্ষতাই সিদ্ধ আছে। (এ বিষয়ে যদি পূর্বপক্ষী বলেন যে) ইহা না হওয়াই উচিত ছিল (অর্থাৎ অতীত অনন্ত কল্পের এক এক কল্পে এক একটি জীবের মুক্তি হইলেও অজ্ঞাবধি সকল জীবের

মুক্তির ফলে প্রত্যক্ষসিদ্ধ সংসার না থাকাই উচিত ছিল) ; ( উক্তরে সিদ্ধান্তী বলিতেছেন যে ) না ( অর্থাৎ পূর্বপক্ষীর আপত্তি সমীচীন নহে ), কারণ কালনিয়মে কোনও প্রমাণ নাই ( অর্থাৎ নির্দিষ্ট কোন সময়ের মধ্যে সকল জীব মুক্ত হইয়া যাইবে, ইহা প্রমাণসিদ্ধ নহে ; সুতরাং অতীবধি সকল জীবের মুক্তি হয় নাই বলিয়াই যে আর কখনও উহা হইবে না ইহা প্রমাণিত করা যায় না ) ।

ন চ সর্বোৎপত্তিমন্নিমিত্তাদৃষ্টানুৎপত্তৌ সর্বযুক্তের-  
নুৎপত্তিঃ । অপবর্গস্য ভোগতৎসাধনেতরত্বাৎ । ন  
হৃদৃষ্টনিবৃত্তিরদৃষ্টসাধ্যা একস্যাপ্যনপবর্গপ্রসঙ্গাৎ ।

ইহাও (বলা) সঙ্গত নহে যে, সকল সাদি পদার্থই অদৃষ্টসাপেক্ষ হওয়ায় ( মুক্তিও সাদি বলিয়া অদৃষ্টনিমিত্তক হইবে এবং ভোগজনক অদৃষ্ট প্রমাণসিদ্ধ হইলেও মোক্ষজনক অদৃষ্ট প্রমাণসিদ্ধ না থাকায় ) অদৃষ্ট-রূপ কারণের অভাববশতঃ সর্বমুক্তি অনুৎপন্নই থাকিবে । কারণ অপবর্গ ( বা মুক্তি ) ভোগও নহে, ভোগসাধনও নহে ( অর্থাৎ ভোগ ও ভোগসাধন যে সাদি বস্তু তাহাই অদৃষ্টসাপেক্ষ ; সকল সাদি বস্তুই অদৃষ্টসাপেক্ষ নহে । সুতরাং মুক্তি সাদি হইলেও অদৃষ্ট-নিরপেক্ষ হওয়ায় অদৃষ্টের অভাবেও তাহা উৎপন্ন হইতে পারে ) । ( সাদি হইলেও ) অদৃষ্টনিবৃত্তিকে কেহ অদৃষ্টসাধ্য বলেন না যেহেতু ( মুক্তিতে অদৃষ্টের অপেক্ষা স্বীকার করিলে সর্বমুক্তি ত দূরের কথা ) একটা জীবেরও মুক্তি হইতে পারিবে না ।

এ স্থলে পূর্বপক্ষী সকল জগৎ বস্তুর প্রতি অদৃষ্টের কারণতা স্বীকার করিয়া মুক্তিজনক অদৃষ্টের অস্বীকারে সর্বমুক্তির নিষেধ করিতেছেন । পূর্বপক্ষীর নিগূঢ় অভিপ্রায় এই যে, যদিও মুক্তি ব্যতিরিক্ত সকল জগৎ বস্তুই প্রতি অদৃষ্টের কারণতা কল্পনা করা যায়, তাহা হইলেও মুক্তির প্রতি কোন অদৃষ্টের কারণতা কল্পিত হইতে পারে না । কারণ মুক্তির প্রতি অদৃষ্ট কারণ হইলে শ্রবণ, মনন বা নিকামাদি কৰ্মের দ্বারাই উক্ত অদৃষ্ট উৎপন্ন হইবে । কিন্তু ঐরূপ অদৃষ্টকে

মুক্তির সাধন বলিলে মুক্তির সম্ভাবনা থাকে না। জ্ঞান, প্রায়শ্চিত্ত প্রভৃতির অনুষ্ঠান বা ভোগের দ্বারা অদৃষ্টের ক্ষয় শাস্ত্রে স্বীকৃত হইয়াছে। প্রকৃতস্থলে ভোগপরিপন্থী হওয়ায় উক্ত অদৃষ্ট ভোগনাশ হইবে না। প্রায়শ্চিত্তের দ্বারাও তাদৃশ অদৃষ্টের নাশ মুক্তিস্থলে সম্ভাবিত হয় না। কেবল জ্ঞানের দ্বারাই ঐরূপ অদৃষ্টের নাশ সম্ভব হইতে পারে। মুক্তির প্রথম সোপান যে জ্ঞান, তাহা বহু পূর্বে উৎপন্ন হওয়ায় ঐ জ্ঞানের দ্বারা অদৃষ্টের নাশও মুক্তির বহু পূর্বেই হইয়া যাইবে। এজন্ত জ্ঞাননাশ অদৃষ্টকে মুক্তির উপায় বলা যায় না। সুতরাং মুক্তিজনক অদৃষ্ট স্বীকার করিলে মুক্তির পরেও মুক্ত আত্মাতে অদৃষ্টের অনুবৃ্ত্তি স্বীকার করিতে হয়। অথচ অদৃষ্টবান্ আত্মাকে মুক্ত বলা যায় না। এই কারণেই পূর্বপক্ষী বলিতেছেন যে, সাদৃশ্য-নিবন্ধন মুক্তির অদৃষ্টসাপেক্ষ প্রমাণিত থাকায় এবং ঐরূপ কোন অদৃষ্ট সম্ভব না হওয়ায় কারণাভাববশতঃ সর্বমুক্তি স্বীকার করা যায় না।

ইহার উত্তরে সিদ্ধান্তী বলিতেছেন যে, পূর্বপক্ষী জন্মমাত্রের প্রতি অদৃষ্টের কারণতা স্বীকার করিয়াই পূর্বোক্ত আপত্তি করিয়াছেন। প্রকৃতপক্ষে উহা সম্বীচীন নহে। ভোগ ও তাহার সাধনরূপে প্রত্যেকটা জন্য ভাববস্তুর প্রতি অদৃষ্টের কারণতা শাস্ত্রে স্বীকৃত আছে। জন্য হইলেও দুঃখনিবৃ্ত্তি-রূপ মুক্তি ভোগ ও ভোগসাধন-রূপ ভাববস্তু না হওয়ায় অদৃষ্টসাপেক্ষ হইবে না। সুতরাং পূর্বপক্ষী কারণের অভাব দেখাইয়া সর্বমুক্তির নিষেধ করিতে পারেন না। অদৃষ্টনাশের প্রতি প্রতিযোগি-রূপে অদৃষ্ট কারণ হইলেও ভোগ বা ভোগ্য বস্তুর ন্যায় অন্যভাবে উহা অদৃষ্টনাশের কারণ হয় না। অতএব জন্য ভাববস্তুর প্রতি ভোগ ও ভোগসাধন-রূপে অদৃষ্টের কারণতা স্বীকার করিতে হইবে। এই অবস্থাতেও যদি পূর্বপক্ষী জন্মমাত্রের প্রতি অদৃষ্টের কারণতা স্বীকার করেন, তাহা হইলে মুক্তিদশাতে মুক্তিজনক অদৃষ্টের অনুবৃ্ত্তিবশতঃ জীবের মুক্তিও সম্ভব হইবে না।

ভাবাভাবসাধারণ সকল উৎপন্ন বস্তুর প্রতি অদৃষ্টের কারণতা স্বীকার করিয়া যদি চরমদুঃখনাশ-রূপ মুক্তির প্রতি অদৃষ্টের কারণতা বর্ণনা করা যায় এবং উক্ত অদৃষ্টের নাশ চরম দুঃখের ফলে হয়, তাহা হইলে অবশ্যই চরম দুঃখ ও অদৃষ্ট এই উভয়ের সম্মোপস্থলন্যায় পরস্পর নাশনাশকভাবেবশতঃ সমকালেই

নাশ করনা করা যাইতে পারে<sup>১</sup> এবং মুক্তিতেও আর অদৃষ্টের অনুবৃত্তি থাকে না । কিন্তু ইহা প্রমাণবিরুদ্ধ করনামাত্রই । ইহাতেও অদৃষ্টনাশ-রূপ অন্যের প্রতি অদৃষ্টের কারণতা থাকিল না । কারণ দুঃখের দ্বারা উক্ত অদৃষ্টের নাশ কল্পিত হইয়াছে, অদৃষ্টের দ্বারা নহে । যদিও উক্ত অদৃষ্টনাশের প্রতিও প্রতিযোগিরূপে উক্ত অদৃষ্টের কারণতা আছে ইহা সত্য, তথাপি উহা জন্যত্বাবচ্ছিন্নকার্যতা-নিরূপিত-অদৃষ্টত্বাবচ্ছিন্নকারণতা নহে । সুতরাং অদৃষ্টত্বাবচ্ছিন্নকারণতা জন্যত্বাবচ্ছিন্নকার্যতঃ নিরূপিত হইবে না, কিন্তু উহা জন্যত্বাবচ্ছিন্নকার্যতানিরূপিতই হইবে । এইরূপ হইলে ফসতঃ ভোগ ও ভোগসাধনের প্রতি অদৃষ্টের কারণতা থাকে কিন্তু মুক্তির প্রতি থাকে না । অতএব অদৃষ্ট-রূপ কারণের বাধা দেখাইয়া মুক্তির অনুপপত্তি প্রমাণিত করা যায় না ।

স্যাৎদেতদ্, আদিমতী প্রদীপসন্ততি নিবর্ততে দুঃখ-সন্ততিস্ত্রিয়মনাদিরনুবর্তিষ্যত ইতি চেন্, ন ; যুলচ্ছেদা-নুবৃত্তোঃ প্রয়োজকত্বাৎ । যুলোচ্ছেদাদ্বি সন্ততেরু-চ্ছেদো যুলানুবৃত্তৌ চানুবৃত্তিঃ । অন্যথাদিমত্বাবিশেষে-হপি কালানিয়মো ন স্যাৎ । কাচিৎ প্রদীপসন্ততিঃ প্রহরমনুবর্ততে কাচিদহোরাত্রমিত্যাভানিয়মো হি তৈলাদিযুলোচ্ছেদাদিনিয়মপ্রযুক্ত ইতি । অশরীরং বাবসন্তং প্রিয়াপ্রিয়ে ন স্পৃশত ইত্যাত্মাগমাচ্চায়মর্থো-ধ্যবসেয়ঃ ।

যদিও ইহা সম্ভবপর যে, ( পূর্বকথিত মুক্তিসাধক অনুমানের দৃষ্টান্তরূপে উপস্থাপ্ত যে ) প্রদীপসন্ততি ( তাহা ) সাদি ( অর্থাৎ কার্য ) এবং আত্যন্তিকভাবে উচ্ছিন্ন হইয়া যায়, তথাপি অনাদি বলিয়া ইহা ( অর্থাৎ দুঃখসন্ততি ) অনুবৃত্ত হইবে ( অর্থাৎ আত্যন্তিকভাবে উচ্ছিন্ন হইবে না ) :—এইরূপ প্রশ্ন সমাচীন নহে । কারণ মূলের উচ্ছেদ ও মূলের অনুবৃত্তিই ( সন্ততির উচ্ছেদ ও সন্ততির অনুবৃত্তির প্রতি ) নিয়ামক । মূলের উচ্ছেদের ফলেই সন্ততির উচ্ছেদ এবং মূলের অনুবৃত্তি হইতে

<sup>১</sup> চরমদুঃখেনাদৃষ্ট চরমদুঃখকারণতেন নাশত ইত্যন্তোক্তনাশকত্বাভিপ্রায়েণ অনুপপন্নত্বাৎ ইত্যর্থঃ । প্রকাশবিত্তি, পৃঃ ৩৫

সম্ভূতির অনুবৃত্তি (দেখা যায়)। তাহা মা হইলে (অর্থাৎ মূলের উচ্ছেদে সম্ভূতির উচ্ছেদ ও মূলের অনুবৃত্তিতে সম্ভূতির অনুবৃত্তি না হইলে) যে বস্তুগুলি সাদৃশ্য-রূপে অবিশিষ্ট তাহাদের (অনুবৃত্তি ও উচ্ছেদে) যে কালের অনিয়ম (দেখা যায়), তাহা হইতে পারে না। (সকল প্রদীপসম্ভান সাদৃশ্য-রূপে অবিশিষ্ট অর্থাৎ সমান হইলেও) কোনও প্রদীপসম্ভান এক প্রহর পর্যন্ত অনুবৃত্ত হয় কোনও সম্ভান বা অহোরাত্র পর্যন্ত অনুবৃত্ত হয় এই যে (উহাদের অনুবর্তন-কালের) অনিয়ম (দেখা যায়), তাহা তৈলাদি-রূপ মূলের উচ্ছেদ ও অনুবর্তনের নিয়মবশতঃই হইয়া থাকে। “অশরীরঃ বারসমুৎ প্রিয়াপ্রিয়ে ন স্পৃশতঃ” ইত্যাদি শ্রুতিবাক্য হইতেও এই অর্থ (অর্থাৎ দুঃখসম্ভূতির আত্যন্তিক উচ্ছেদ) নির্ণীত হইয়া থাকে।

‘দুঃখসম্ভূতির ত্যন্তমুচ্ছিন্নতে কার্ষদ্বাং (সম্ভূতিত্বাং) প্রদীপসম্ভূতিবৎ’ এই আকারে কার্ষদ্ব-রূপ হেতুর দ্বারা প্রদীপসম্ভূতি-রূপ দৃষ্টান্তের উপন্যাসে দুঃখসম্ভূতির আত্যন্তিক উচ্ছেদের অহুমান পূর্বে প্রদর্শিত হইয়াছে। উহার বিরুদ্ধে এইরূপ প্রশ্ন হইতে পারে যে, দৃষ্টান্ত ও দার্ষ্টান্তিকের বৈষম্যবশতঃ উক্ত অহুমানের দ্বারা দুঃখসম্ভূতির আত্যন্তিক উচ্ছেদ প্রমাণিত হইতে পারে না। উক্ত অহুমানের দৃষ্টান্ত অর্থাৎ প্রদীপসম্ভূতি সাদি বস্তু এবং দার্ষ্টান্তিক অর্থাৎ দুঃখসম্ভূতি অনাদি বস্তু। অতএব সাদি বস্তু প্রদীপসম্ভূতিকে দৃষ্টান্ত করিয়া কার্ষদ্ব-রূপ হেতুর দ্বারা অনাদি দুঃখসম্ভূতিতে আত্যন্তিক উচ্ছেদ প্রমাণিত করা সমীচীন হয় না।

এই প্রশ্নের উত্তরে যদি ইহা বলা যায় যে, বিরুদ্ধবাদী দৃষ্টান্ত ও দার্ষ্টান্তিকের বৈষম্য দেখাইয়াই অহুমানটিকে অসঙ্গত বলিলে তাঁহার মতে অহুমান-প্রমাণের উচ্ছেদ হইয়া যাইবে। যেহেতু সকল অহুমানেই দৃষ্টান্ত ও দার্ষ্টান্তিকের মধ্যে কোন-না-কোন অংশে বৈষম্য থাকিবেই। সুতরাং দৃষ্টান্ত ও দার্ষ্টান্তিকের বৈষম্য দেখাইয়া পূর্বোক্ত অহুমানে দোষ উদ্ভাবন করা সমীচীন হয় নাই। কিন্তু ঐ উত্তরকে আমরা সঙ্গত মনে করি না। কারণ পূর্বপক্ষী দৃষ্টান্ত ও দার্ষ্টান্তিকের বৈষম্যমাত্র অবলম্বন করিয়াই উক্ত অহুমানটিকে অসমীচীন মনে করেন নাই; কিন্তু উক্ত বৈষম্যের দ্বারা পূর্বপক্ষী

সিদ্ধান্তীর অহুমানে সংপ্রতিপক্ষের অথবা উপাধির উদ্ভাবন করিয়াছেন। দৃষ্টান্ত ও দার্ষ্টান্তিকের সাদিত্ব ও অনাদিত্ব দেখিয়া পূর্বপক্ষী “দুঃখসন্ততিঃ ন অত্যন্ত-মুচ্ছিত্ততে অনাদিত্বাৎ, যস্মৈবং তস্মৈবং, যথা প্রদীপসন্ততিঃ” এইরূপ ব্যতিরেকী অহুমানের প্রয়োগে সিদ্ধান্তীর অহুমানে সংপ্রতিপক্ষের উদ্ভাবন করিতে চাহিয়াছেন।<sup>১</sup> এ স্থলে আকাশকে দৃষ্টান্ত করিয়া প্রতিপক্ষ-অহুমানটিকে অদ্বয়-ব্যতিরেকীও বলা যাইতে পারে।<sup>২</sup> আকাশ-দৃষ্টান্তের দ্বারা ইহা প্রমাণিত হইয়া যায় যে, যাহা যাহা অনাদি তাহা আত্যন্তিকভাবে উচ্ছিন্ন হয় না। স্তুরাং আত্যন্তিক অহুচ্ছেদের প্রতি অনাদিত্ব-ধর্মটী ব্যাপ্য হওয়ায় অনাদিত্বহেতুর দ্বারা দুঃখসন্ততির আত্যন্তিক অহুচ্ছেদ অবশ্যই প্রমাণিত হইবে। এইরূপে সংপ্রতিপক্ষের উদ্ভাবন-তাৎপর্যেই পূর্বপক্ষী অহুমানে দৃষ্টান্ত ও দার্ষ্টান্তিকের বৈষম্যের উল্লেখ করিয়াছেন।

অথবা সিদ্ধান্তীর অহুমানে উপাধি-উদ্ভাবনের অভিপ্রায়েই পূর্বপক্ষী ঐ বৈষম্যের কথা বলিয়াছেন। পূর্বপক্ষী মনে করেন যে, সিদ্ধান্তীর অহুমানে সাদিত্ব রূপ ধর্মটী উপাধি হইয়া গিয়াছে। স্তুরাং ঐ অহুমান দুঃখসন্ততির আত্যন্তিক উচ্ছেদ প্রমাণিত করিতে পারে না। ইহা অনায়াসেই বুঝা যায় যে, সিদ্ধান্তীর অহুমানে সাদিত্ব-রূপ ধর্মটী উপাধি হইয়া গিয়াছে। কারণ উভয়-বাদিসম্মতরূপে যাহা যাহা আত্যন্তিকভাবে উচ্ছিন্ন হয় তাহারা সকলেই সাদি হইয়া থাকে এবং কার্ঘ্য-রূপ হেতুর আশ্রয় যে দুঃখসন্ততি-রূপ পক্ষ তাহাতে সাদিত্ব-রূপ ধর্ম নাই। অতএব আত্যন্তিক-উচ্ছেদ-রূপ সাধ্যের ব্যাপক এবং কার্ঘ্য-রূপ হেতুর অব্যাপক হওয়ায় সিদ্ধান্তীর অহুমানে সাদিত্ব-রূপ ধর্ম উপাধি হইয়া গিয়াছে।

পূর্বপক্ষী যে অনাদিত্ব-হেতুর দ্বারা দুঃখসন্ততির আত্যন্তিকভাবে অহুচ্ছেদ প্রমাণিত করিতে প্রয়াস পাইয়াছেন তাহাতে তিনি অহুৎপন্নত্বকে অনাদিত্ব বলিতে পারেন না। কারণ যদি অহুৎপন্নত্বই অনাদিত্ব হয় তাহা হইলে দুঃখসন্ততি-রূপ পক্ষে অনাদিত্ব অর্থাৎ অহুৎপন্নত্ব না থাকায় হেতুটী

১ তথা চ তদ্ব্যতিরেকমাধায় কেবলব্যতিরেকিণা সংপ্রতিপক্ষমাদিমত্বকোপাধিরিত্যর্থঃ। কিং প্রকাশ, পৃ: ৬৫-৬

২ নমু দুঃখসন্ততিরত্যন্তমুচ্ছিন্নানাদিত্বাদিত্যাকাশদৃষ্টান্তেনাবয়ব্যতিরেকিত্বসম্ভবে কেবলব্যতিরেকপত্তাসেনেতি চেৎ। প্রকাশবিবৃতি, পৃ: ৬৬

স্বরূপাসিদ্ধ হইয়া যাইবে। সুতরাং স্বাশ্রয়ধ্বংসব্যাপ্যপ্রাগভাবপ্রতিযোগি-  
মাত্রবৃত্তিধর্মবস্তুই অনাদিস্ব হইবে।<sup>১</sup> ঈদৃশ অনাদিস্ব উৎপন্ন বস্তুতেও সম্ভব  
হওয়া উহা দুঃখসম্ভতি-রূপ পক্ষে থাকিবে এবং প্রতিপক্ষ-অহুমানের হেতুটী  
স্বরূপাসিদ্ধি-দোষে দৃষ্ট হইবে না। আর এইরূপ অনাদিস্ব আকাশে না থাকায়  
প্রতিপক্ষ-অহুমানের অস্বয়ী দৃষ্টান্ত প্রসিদ্ধ হইবে না। অতএব এই মতে  
প্রতিপক্ষ-অহুমানটিকে কেবলব্যতিরিকীই বলিতে হইবে। যদি কোনও  
বস্তুপ্রবাহের অন্তর্গত প্রত্যেকটী বস্তুর প্রাগভাবের অধিকরণীভূত প্রত্যেক  
ক্ষেপে তজ্জাতীয় অপর এক একটি বস্তুর ধ্বংস বিद्यমান থাকে তাহা হইলে সেই  
বস্তুর প্রবাহই অনাদি হইবে। অর্থাৎ যদি প্রত্যেকটী প্রাগভাবের ক্ষেত্রেই  
অন্য একটি বস্তুর ধ্বংস বিद्यমান থাকে, তাহা হইলে প্রত্যেকটী প্রাগভাবের  
পূর্বেই তজ্জাতীয় অপর একটি বস্তু থাকা প্রয়োজন অন্যথা তাহার ধ্বংস  
সম্ভব হয় না। এইরূপ হইলে প্রবাহের আদি পাওয়া যাইবে না। প্রকৃতস্থলে  
‘স্ব’ পদে দুঃখ-রূপ ধর্মটিকে গ্রহণ করিতে হইবে। ঐ দুঃখের আশ্রয় যে  
এক একটি দুঃখব্যক্তি তাহাদের প্রত্যেকের প্রাগভাবকালে অপর এক একটি  
দুঃখের ধ্বংস বিद्यমান থাকে বলিয়া পূর্বপক্ষী মনে করেন। অতএব তাঁহার  
মতে দুঃখগুলি উৎপন্ন হইলেও উহাতে স্বাশ্রয়ধ্বংসব্যাপ্যপ্রাগভাবপ্রতিযোগি-  
মাত্রবৃত্তিদুঃখ-রূপ অনাদিস্ব থাকায় উহা স্বরূপাসিদ্ধ হইবে না। তাদৃশ  
অভিপ্রায়েই পূর্বপক্ষী অনাদিস্ব-রূপ হেতুর দ্বারা প্রতিপক্ষ অহুমানের উপস্থাপন  
করিয়াছেন।

পূর্বোক্ত প্রতিপক্ষ-অহুমানে অর্থাৎ ‘দুঃখসম্ভতিঃ ন’ অত্যন্তমুচ্ছিত্তে  
‘অনাদিস্বাৎ’ এই অহুমানে দোষ-উদ্ভাবনের জন্ত কিরণাবলীকার ‘মূলোচ্ছেদাদ্বি  
সম্ভতেরুদ্ধেৎ, মূলানুবৃত্তৌ চানুবৃত্তিঃ’ এই গ্রন্থের উপস্থাপন করিয়াছেন। ঐ  
গ্রন্থের দ্বারা তিনি বলিয়াছেন যে, অনাদিস্ব-রূপ ধর্মটী সম্ভতির আত্যন্তিক  
অনুচ্ছেদের নিয়ামক নহে, কিন্তু মূলের অনুচ্ছেদই উক্ত অনুচ্ছেদের নিয়ামক।  
অতএব ইহা কখনই বলা যাইতে পারে না যে, যেহেতু দুঃখসম্ভতি অনাদি  
সেজন্ত উহা আত্যন্তিকভাবে উচ্ছিন্ন হইবে না। ইহাতে যদি পূর্বপক্ষী বলেন  
যে, ব্যভিচার প্রভৃতি কোন দোষ না থাকায় অনাদিস্বও অবশ্যই অনুচ্ছেদের  
ব্যাপ্য বলিয়া উহার অহুমাণক হইতে পারে। সুতরাং প্রদর্শিত প্রতিপক্ষ-



অনুমানের দ্বারা দুঃখসন্ততির আত্যন্তিক অহুচ্ছেদ প্রমাণিত হইতে পারে। তাহা হইলেও উক্তের সিদ্ধান্তী বলিবেন যে, পূর্বপক্ষী যে তদীয় অনাদিষ্-রূপ হেতুটিকে নির্দোষ বলিয়াছেন, তাহা সমীচীন হয় নাই। কারণ তাঁহার হেতুটা উপাধি-দোষে দুষ্ট হইয়া গিয়াছে। ঐ স্থলে অহুচ্ছিন্নমূলত্ব-রূপ ধর্মটা উপাধি হইয়াছে। প্রতিপক্ষ-অনুমানের সাধ্য যে আত্যন্তিক অহুচ্ছেদ তাহা আকাশাদি নিত্য পদার্থে উভয়বাদিসম্মতরূপে সিদ্ধ আছে এবং আকাশাদি নিত্য বস্তুতে অহুচ্ছিন্নমূলত্ব অর্থাৎ উচ্ছিন্নমূলভিন্নত্ব-রূপ ধর্মটাও আছে। সুতরাং উহা সাধোর ব্যাপক হইয়াছে। প্রতিপক্ষ-অনুমানের হেতু যে অনাদিষ্ তাহার আশ্রয়-রূপে দুঃখসন্ততি-রূপ পক্ষটিকেও পাওয়া যায়। দুঃখসন্ততি যে অনাদি ইহা উভয়বাদীই স্বীকার করেন। কিন্তু উক্ত দুঃখ-সন্ততিতে অহুচ্ছিন্নমূলত্ব-রূপ ধর্মটা উভয়বাদিসিদ্ধ নহে। এজন্য উহা অনাদিষ্-রূপ হেতুর অব্যাপক হইয়া গিয়াছে। এক্ষণে ইহা স্পষ্টভাবে বুঝা যাইতেছে যে, অহুচ্ছিন্নমূলত্ব-রূপ ধর্মটা সাধোর ব্যাপক ও হেতুর অব্যাপক হওয়ায় উপাধি হইয়াছে এবং উপাধি-দোষে দুষ্ট হওয়ায় প্রতিবাদী কখনই ইহা বলিতে পারেন না যে, অনাদিষ্-রূপ হেতুর দ্বারা দুঃখসন্ততির আত্যন্তিক অহুচ্ছেদ প্রমাণিত হয়। এইরূপ হইলে সিদ্ধান্তী অবশ্যই নির্বাধে তদীয় পূর্বোক্ত অনুমানের দ্বারা দুঃখসন্ততির আত্যন্তিক উচ্ছেদ অর্থাৎ মুক্তি প্রমাণিত করিতে পারেন।

স্যা দে তৎ, তদ্বিজ্ঞানং হি বিরোধিতয়া সমূলং মিথ্যা-  
জ্ঞানমুন্মূলয়ঃশ্রেয়সহেতুঃ। ন চোপপত্ত্যা শব্দেন  
বা জনিতমিদং পরোক্ষমপরোক্ষং মিথ্যাজ্ঞানং নিবর্ত-  
য়িতুমুৎসহতে দিঙ্‌মোহাদৌ তথানুপলক্ষেঃ। ততোহ-  
পরোক্ষমব্যুখ্যায়ি বলবত্তরং তদ্বিজ্ঞানং তন্নিবর্তন-  
সমর্থম্। তচ্চ কুতো ভবতীত্যত আহ, তচ্ছোত।  
ঈশ্বরস্য চোদনা উপদেশো বেদ ইতি যাবৎ। তেনাভি-  
ব্যক্তাং প্রতিপাদিতাদ্ ধর্মাৎবেদেত্যর্থঃ। অয়মর্থঃ,  
শাস্ত্রেণ পদার্থান্ বিবিচ্য ক্রতিশ্চুতীতহাসপূরাণোপ-  
দিষ্টযোগবিধিনা দীর্ঘকালাদরনৈরন্তর্যসেবিতান্নব্রুতি-  
লক্ষণাদ্ ধর্মাৎবেদ তদ্বিজ্ঞানমুৎপত্ততে, যতোহপ

ব্রজ্যতে। ন হুপপন্ত্যা বিনা বিবেকো, ন চ বিবে-  
কাহিনোপদেশমাত্রোপ্রাক্কামলকালনং, ন চ তেন  
বিনা শঙ্কাস্থকত্যাগো, ন চ তমন্তরেণ নিবর্তকো ধর্মো,  
ন চ তেন বিনা দৃঢ়ভূমিবিভ্রমসমুন্মূলনসমর্থস্তদ্বসাক্ষাৎ-  
কার ইতি।

ইহা হউক যে, বিরোধী হওয়ায় তত্ত্বজ্ঞান সমূলে মিথ্যাজ্ঞানকে  
উন্মূলিত করিয়া নিঃশ্রেয়সের (অর্থাৎ মুক্তির) কারণ হয়।  
(কিন্তু) উপপত্তি (অর্থাৎ যুক্তি) অথবা শব্দের দ্বারা উৎপাদিত  
যে ইহা (অর্থাৎ তত্ত্বজ্ঞান) তাহা পরোক্ষ বলিয়া অপরোক্ষ  
(অর্থাৎ প্রত্যক্ষ) মিথ্যাজ্ঞানের খণ্ডনে সমর্থ হইবে না, কারণ  
দিগ্ভ্রমাদি স্থলে সেইরূপ দেখা যায় না অর্থাৎ বাক্যাদিজন্য  
পরোক্ষ দিগাদি-বিষয়ক তত্ত্বজ্ঞানের দ্বারা প্রত্যক্ষ দিগাদি-ভ্রমের  
নিবৃত্তি হয়, ইহা দেখা যায় না)। অতএব অভ্রান্ত, অতিশয় বলবান্  
প্রাত্যক্ষিক তত্ত্বজ্ঞানই তাহার (অর্থাৎ অপরোক্ষ মিথ্যাজ্ঞানের)  
নিবর্তনে সমর্থ হইবে। উক্ত তত্ত্বজ্ঞান কোন্ সাধনের দ্বারা হইবে  
এই জিজ্ঞাসার উত্তরেই (পরমমূলে) 'তচ্চ' ইত্যাদি গ্রন্থ কথিত  
হইয়াছে। ঈশ্বরের যে চোদনা (অর্থাৎ) উপদেশ (অর্থাৎ) বেদ নামে  
যাহা প্রসিদ্ধ। তাহার দ্বারা অভিব্যক্ত (অর্থাৎ) প্রতিপাদিত ধর্ম  
হইতেই (তাহা হয়)—ইহাই অর্থ। ইহার ভাবার্থ এই যে, শাস্ত্রের দ্বারা  
পদার্থগুলির বিচারপূর্বক বেদ, স্মৃতি, ইতিহাস, পুরাণ প্রভৃতিতে  
উপদিষ্ট যোগক্রিয়ার সাহায্যে সাদরে ও নিরন্তরভাবে দীর্ঘকাল  
ধরিয়া অনুষ্ঠিত নিবৃত্তি-রূপ ধর্ম হইতেই তত্ত্বজ্ঞান উৎপন্ন হইবে, যে  
তত্ত্বজ্ঞান হইতে মুক্তি হয়। উপপত্তি (অর্থাৎ বিচার) ব্যতিরেকে  
বিবেক (অর্থাৎ অনাত্মা হইতে আত্মাকে পৃথগ্ভাবে জানা) হয় না  
এবং বিবেক না হইলে কেবল উপদেশের দ্বারা (অর্থাৎ কোন  
শাস্ত্র জ্ঞানের দ্বারা) অজ্ঞান (অর্থাৎ অবিশ্বাস)-রূপ দোষের কালন  
হয় না। তাহা না হইলে আশঙ্কা-রূপ শব্দের ত্যাগ হয় না। তাহা

না হইলে আবার নিবর্তক ধর্ম (অর্থাৎ নিবৃত্তি-লক্ষণ ধর্ম) (উৎপন্ন) হইবে না। আর তাহা না হইলে দৃঢ়মূল ভ্রমজ্ঞানের সমুৎপাদনযোগ্য তত্ত্বসাক্ষাৎকার হইবে না।

‘ন চোপপত্ত্যা শব্দেন বা জনিতমিদং পরোক্ষম্’ পঙক্তিস্থ ‘উপপত্তি’ এবং ‘শব্দ’ এই দুইটি পদ হইতে সাধারণতঃ এইরূপ অর্থ বুঝা যায় যে, যুক্তিজ্ঞান আত্মজ্ঞান ও বাক্যজ্ঞান অর্থাৎ শব্দ আত্মজ্ঞান, এই দ্বিবিধ আত্মজ্ঞানকে পরোক্ষ জ্ঞান বলা হইয়াছে। উপপত্তির দ্বারা জনিত আত্মজ্ঞান বলিতে অল্পমানলভ্য আত্মজ্ঞানই বুঝিতে হইবে। অর্থাৎ যে সকল যুক্তির সাহায্যে আত্মাকে শরীর ও ইন্দ্রিয়াদি হইতে পৃথক্ ও জ্ঞানাদির আশ্রয় বলিয়া বুঝা যায় সেইরূপ অল্পমিত্যাৎ আত্মজ্ঞানই প্রকৃতস্থলে উপপত্তিজনিত আত্মজ্ঞান হইবে। বৈশেষিক মতে শব্দের পৃথক্-প্রামাণ্য স্বীকার করা হয় নাই। উহাকে অল্পমানেই অন্তর্ভুক্ত করা হইয়াছে। সুতরাং বৈশেষিক মতের অল্পসারে শব্দলিঙ্গক আত্মাশ্রমানকেই শব্দজনিত পরোক্ষ জ্ঞান বলিয়া বুঝিতে হইবে। সুতরাং পূর্বের ‘উপপত্তি’ পদটিকে শব্দাতিরিক্ত লিঙ্গ বা যুক্তি-রূপ অর্থে গ্রহণ করিতে হইবে। অথবা ইহা বুঝিতে হইবে যে, আচার্য উক্ত গ্রন্থ গ্রায়মতাল্পসারেই বলিয়াছেন। এইরূপ হইলে আত্মবিষয়ক শব্দ জ্ঞানকেই শব্দজনিত পরোক্ষ জ্ঞান বলা যাইবে। কারণ গ্রায়মতে শব্দের পৃথক্-প্রামাণ্য স্বীকৃত আছে। ‘রহস্ত’টিকায় মথুরানাথ এইভাবেই উক্ত গ্রন্থের ব্যাখ্যা করিয়াছেন।<sup>১</sup>

ইহা সর্ববাদিসম্মত যে, পরোক্ষ তত্ত্বজ্ঞান হইতে অপরোক্ষ মিথ্যাজ্ঞানের নিবৃত্তি হইতে পারে না। সুতরাং সংসারী জীবের যে দেহাদিতে আত্মভ্রম আছে তাহা অপরোক্ষ বলিয়া পূর্বকথিত যুক্তি বা শব্দ-জ্ঞান আত্মসম্বন্ধী পরোক্ষ তত্ত্বজ্ঞানের দ্বারা নিবৃত্ত হইবে না। এই কারণে আত্মসম্বন্ধী অপরোক্ষ তত্ত্বজ্ঞানকে আত্মভ্রমের নিবর্তক বলিতে হইবে। এইরূপ অপরোক্ষ আত্মতত্ত্বজ্ঞান কোন্ উপায়ে লাভ করা সম্ভব তাহা দেখাইতে যাইয়া বলা হইয়াছে যে, ঈশ্বরচোদনার দ্বারা অভিব্যক্ত ধর্ম হইতেই আত্মভ্রমের নিবর্তক

১। উপপত্ত্যতি অল্পমানেত্যর্থঃ। শব্দেন বেতি। বহুপোষ্যত্বতে শব্দং জ্ঞানং নাতি তথাপি শ্রায়মতমভূপেত্যেতদ্ব্যক্তং। যদা উপপত্তিপথঃ শব্দেভ্যলিঙ্গপনয়ঃ। তথাচ শব্দেভ্যলিঙ্গেন শব্দলিঙ্গেন বেত্যর্থঃ। রহস্তটিকা, পৃঃ ৬০

আত্মসম্বন্ধী অপরোক্ষ তত্ত্বজ্ঞান উৎপন্ন হয়। ‘ঈশ্বরচোদনা’ পদের দ্বারা ঈশ্বর-কর্তৃক উপদ্রষ্ট বেদকে বলা হইয়াছে। সেই বেদের দ্বারা অভিব্যক্ত অর্থাৎ প্রতিপাদিত ধর্মকেই অপরোক্ষ আত্মতত্ত্বজ্ঞানের কারণ বলিয়া বুঝিতে হইবে।

‘দ্রব্যগুণকর্মসামান্যবিশেষসমবায়ানাং বন্ধাং পদার্থানাং সাধর্ম্যাবৈধর্ম্যাতত্ত্বজ্ঞানং নিঃশ্রেয়সহেতুঃ’<sup>১</sup> এই গ্রন্থের দ্বারা প্রশস্তপাদ তত্ত্বজ্ঞানকে নিঃশ্রেয়সের কারণ বলিয়াছেন। তত্ত্বজ্ঞান যে মোক্ষের হেতু তাহার ব্যাখ্যা করিতে যাইয়া কিরণাবলীকার বলিয়াছেন যে, তত্ত্বজ্ঞান মিথ্যাজ্ঞানের সমাগ-ভাবে উচ্ছেদ সাধন করিয়াই আত্যন্তিক দুঃখনিবৃত্তি অর্থাৎ নিঃশ্রেয়স বা মুক্তির কারণ হইয়া থাকে। আত্মাদিবিষয়ক তত্ত্বজ্ঞান হইলে আত্মাদিবিষয়ক মিথ্যাজ্ঞানের সমুচ্ছেদ হয়, মিথ্যাজ্ঞান সমুচ্ছিন্ন হইলে রাগদ্বेष-রূপ দোষ অপগত হইয়া থাকে, দোষের অপগমে প্রবৃত্তির অর্থাৎ কাম্য ও নিষিদ্ধ কর্মের অপগম হয় অর্থাৎ ঐ সকল কর্মের অহুষ্ঠান হয় না। প্রবৃত্তি অপগত হইলে জন্মের সমুচ্ছেদ অর্থাৎ আত্যন্তিক উপরম হয়। জন্ম উপরত হইলে দুঃখের আত্যন্তিক বিনিবৃত্তি হইয়া থাকে। দুঃখের ঈদৃশ আত্যন্তিক বিনিবৃত্তিই শাস্ত্রসম্মত নিঃশ্রেয়স বা মুক্তি। পূর্বকথিত প্রণালীতেই আত্মাদিবিষয়ক তত্ত্বজ্ঞান নিঃশ্রেয়সের কারণ হইয়া থাকে।

মিথ্যাজ্ঞানের নিবর্তক তত্ত্বজ্ঞানকে কিরণাবলীকার প্রত্যক্ষাত্মক বলিয়াছেন। কারণ সংসারের নিদান যে আত্মাদিবিষয়ক মিথ্যাজ্ঞান তাহা প্রাত্যক্ষিক। প্রাত্যক্ষিক ভ্রম পরোক্ষ তত্ত্বজ্ঞানের দ্বারা খণ্ডিত হয় না বলিয়াই মিথ্যাজ্ঞানের নাশক তত্ত্বজ্ঞানকে প্রাত্যক্ষিক বলা হইয়াছে। ইহা আমরা জানি যে, উক্ত আত্মাদিবিষয়ক প্রাত্যক্ষিক তত্ত্বজ্ঞান লৌকিক উপায়ে উৎপন্ন হয় না। এজ্ঞ তাদৃশ তত্ত্বজ্ঞান কোন্ উপায়ে উৎপন্ন হইতে পারে ইহা অবশ্যই জিজ্ঞাসিত হইবে। এই জিজ্ঞাসার উত্তরেই কিরণাবলীকার ‘তচ্চ ঈশ্বরচোদনাভিব্যক্তাদ্ ধর্মাত্’ এই প্রশস্তপাদ-পঙ্ক্তির অবতারণা করিয়াছেন। ঐ পঙ্ক্তিতে যে তৎ-পদটি ব্যবহৃত হইয়াছে তাহা পূর্বকথিত তত্ত্বজ্ঞানের পরায়ম্ণ করিয়াছে। প্রশস্তপাদ ইহাই বলিয়াছেন যে, আত্মাদি-

১। বৈশেষিক সূত্রে...সাধর্ম্যাবৈধর্ম্যাত্যাং তত্ত্বজ্ঞানাং... (১।১।৪) এইরূপ পাঠ বৃত্তিত পুস্তকে পাওয়া যায়। কিন্তু প্রশস্তপাদগ্রন্থের বৃত্তিত সংস্করণে ‘সাধর্ম্যাবৈধর্ম্যাত্যাং তত্ত্বজ্ঞানাং’ এবং ‘সাধর্ম্যাবৈধর্ম্যতত্ত্বজ্ঞানাং’ এই বিবিধ পাঠই পাওয়া যায়।

বিষয়ক তত্ত্বজ্ঞান যাহা সংসারনিদান ভ্রমজ্ঞানকে সমূলে উন্মূলিত করিবে তাহা লৌকিক উপায়ে উৎপন্ন হয় না, কিন্তু যোগ-রূপ অলৌকিক উপায়েই উৎপন্ন হইয়া থাকে। ঈশ্বরীয় চোদনার দ্বারা অভিব্যক্ত অর্থাৎ বেদপ্রতিপাদিত যোগ হইতে সমুৎপন্ন ধর্মবিশেষের সাহায্যেই পূর্বোক্ত তত্ত্বজ্ঞানের উদয় হয়। ঐ তত্ত্বজ্ঞান প্রাত্যক্ষিক মিথ্যাজ্ঞানের নিবর্তন করিয়া উপরিবর্ণিত প্রণালীতে নিঃশ্রেয়সের জনক হয়। ঈশ্বরচোদনা বলিতে বেদকে বুঝিতে হইবে। কারণ চ্যায়বৈশেষিক মতে ঈশ্বরকে বেদকর্তা বলা হইয়াছে। সেই বেদের দ্বারা অভিব্যক্ত অর্থাৎ বোধিত যে ধর্ম বা যোগজ শুভাদৃষ্টবিশেষ তাহাই প্রদর্শিত তত্ত্বজ্ঞানের উপায়। প্রথমতঃ শ্রুতিবাক্য হইতে আত্মতত্ত্ব জানিতে হইবে। পরে শাস্ত্রনির্দিষ্ট সাধর্ম্য ও বৈধর্ম্য অর্থাৎ সাধারণধর্ম ও অসাধারণ-ধর্মকে অবলম্বন করিয়া আত্মতত্ত্বের মনন করিতে হইবে।<sup>১</sup> এই মননকেই তত্ত্ববিবেচনা বলা হইয়াছে। তত্ত্ব বিবেচিত হইলে উহার শ্রুতিস্মৃতিবিহিত ধ্যানাত্মক নিদিধ্যাসন-রূপ যে ধর্ম তাহার অমুষ্ঠান করা আবশ্যক। ঈদৃশ অমুষ্ঠানই শাস্ত্রে নিবৃত্তি-লক্ষণ ধর্ম নামে অভিহিত হইয়াছে। এই ধর্মামুষ্ঠানের ফলে শুভাদৃষ্টবিশেষ লাভ করা যায়। ইহার অপর নাম যোগজ ধর্ম। পরিপক্ব হইয়া কার্যোন্মুখ হইলে- ইহার সহায়ে আত্মতত্ত্বের অপরোক্ষ অমুভব হইয়া থাকে। পূর্বোক্ত যোগাভ্যাস শ্রদ্ধাসহকারে নিরন্তর কর্তব্য।

কিরণাবলীর রহস্ত-টীকাকার মথুরানাথ তর্কবাগীশ ‘তচ্চ ঈশ্বরচোদনাভি-বাস্তাদ্ ধর্মাদেব’ এই প্রশস্তপাদগ্রন্থের একটা মৌলিক ব্যাখ্যা প্রণয়ন করিয়া-ছেন। তিনি ‘তচ্চ’ এই স্থলে সাধর্ম্যবৈধর্ম্যরূপ-হেতু-জ্ঞাত আত্মাদিবিষয়ক অমুমিত্যাৎমক পরোক্ষ তত্ত্বজ্ঞানকেই তৎ-পদের অর্থ বলিয়াছেন। তৎ-পদের এই অর্থ প্রশস্তপাদের গ্রন্থের সহিত অধিকতর সামঞ্জস্যপূর্ণ বলিয়া মনে হয়।<sup>২</sup>

১ পরম্পরবিরোধী বিভিন্ন শ্রুতিবাক্যের বিচারাত্মক তাৎপর্যনির্ণয়ও মননের মধ্যে পরিগণিত হইবে। বেদান্তমতে ইহাকে অবশ্য বলা হইয়াছে।

২ ভাষ্যে উক্তিতে। সাধর্ম্যবৈধর্ম্যহেতুকতত্ত্বজ্ঞানকেত্যাৎ। ঈশ্বরচোদনেনিতি। ঈশ্বরচোদনা বেৎ। তেনাভিব্যক্তঃ কথিতো যো ধর্মো নিদিধ্যাসনরূপস্তত্বজ্ঞানেষু . তৎসহকারেনৈব নিঃশ্রেয়সহেতুরিত্যনু-বজ্ঞাতে। এতচ্চ সমাধিসৌকর্যাদ্বক্তব্যং। বস্ত্ততত্ত্ব মননস্ত্যামিত্ত্বব্যাপ্যবৈজাত্যোতেনৈব মোক্ষজনকং, তচ্চ বৈজাত্যং সংসারিতাকালীনসাধর্ম্যাদিহেতুকতত্ত্বজ্ঞানব্যাবৃত্তমতো ন ততো মুক্তিরিত্যপি বোধ্যমিত্যেব ভাস্তব্যাত্মানং ভাষ্যঃ। রহস্ত, পৃঃ ৪৮-৪৯

কারণ পূর্ববর্তী প্রশস্তপাদ-গ্রন্থে সাধর্ম্যবৈধর্ম্যাহেতুক তত্ত্বজ্ঞানই উল্লিখিত আছে। এ স্থলে জিজ্ঞাসা হইতে পারে যে, ঈহার প্রকার সহিত বৈশেষিক শাস্ত্র অধ্যয়ন করেন তাঁহাদের সকলেরই ত তাদৃশ মননাত্মক তত্ত্বজ্ঞান উৎপন্ন হইয়া থাকে অথচ তাঁহারা সকলেই সংসারী জীব। সুতরাং পূর্বোক্ত তত্ত্বজ্ঞানকে কিরূপে মোক্ষের হেতু বলা যাইতে পারে। ইহার সমাধানেই প্রশস্তপাদ ‘ঈশ্বরচোদনাব্যাক্তাদ্ ধর্মাদেব’ এই গ্রন্থের অবতারণা করিয়াছেন। ঐ গ্রন্থের দ্বারা বলা হইয়াছে যে, বেদকথিত নিদিধ্যাসন-রূপ নিবৃত্তিধর্মের সহায়তায় উক্ত মননাত্ম্য তত্ত্বজ্ঞান মোক্ষ আনয়ন করে, অগ্রথা নহে। ইহার অভিপ্রায় এই যে, নিবৃত্তি-লক্ষণ ধর্মের অন্তর্ধানের ফলে পরবর্তিকালীন আত্মতত্ত্বের মননে একটি বৈলক্ষণ্য আসিয়া উপস্থিত হয়। ঐ বৈলক্ষণ্য মননই অজ্ঞাননিবৃত্তির দ্বারা মোক্ষ আনয়ন করে, সাধারণ মনন নহে। অতএব ইহা দেখা যাইতেছে যে, মথুরানাথের মতে সংসারদশার মনন মোক্ষজনক না হইলেও নিবৃত্তিলক্ষণ-ধর্মাচরণের পরবর্তী মনন অজ্ঞাননিবৃত্তির দ্বারা মোক্ষজনক হইয়া থাকে। এই ব্যাখ্যা সম্পূর্ণ নূতন এবং প্রশস্তপাদের গ্রন্থের সাক্ষাৎ অন্তর্বর্তী বলিয়াই আমাদের মনে হয়। অপবর্ণনিরূপণ-প্রসঙ্গে আচার্য প্রশস্তপাদ পদার্থতত্ত্বজ্ঞানকে অজ্ঞাননিবৃত্তির কারণ বলিয়াছেন। ঐ তত্ত্বজ্ঞান যে সাক্ষাৎকারাত্মক হইবে ইহা প্রশস্তপাদ কণ্ঠতঃ বলেন নাই। যদিও কিরণাবলীকার প্রভৃতি অপরাপর ব্যাখ্যাভূষণ পদার্থতত্ত্বজ্ঞানকে আত্মতত্ত্বসাক্ষাৎকারের কারণরূপে গ্রহণ করিয়া পদার্থতত্ত্বজ্ঞান এবং তত্ত্বজ্ঞান অত্র একটি আত্মতত্ত্বসাক্ষাৎকার-নামক জ্ঞান কল্পনা করিয়াছেন এবং পরবর্তী ঐ সাক্ষাৎকারাত্মক জ্ঞানের দ্বারাই অজ্ঞাননিবৃত্তির কথা বলিয়াছেন তথাপি মূলগ্রন্থে উক্ত দ্বিবিধ জ্ঞান কণ্ঠতঃ কথিত হয় নাই।

আচার্য ব্যোমশিব ‘.....সাধর্ম্যবৈধর্ম্যাতত্ত্বজ্ঞানং নিঃশ্রেয়সহেতুঃ’ এই গ্রন্থস্থ তত্ত্বজ্ঞান-পদের দ্বারা সাক্ষাৎকারাত্মক জ্ঞান পর্যন্ত আক্ষিপ্ত হইবে কি না সে বিষয়ে কোন ব্যাখ্যা প্রণয়ন করেন নাই। সুতরাং তাঁহার মতে শাস্ত্রবর্ণিত-সাধর্ম্যবৈধর্ম্য-লিঙ্গজনিত মননাত্মক তত্ত্বজ্ঞানকেই মোক্ষের হেতু বলিয়া বুঝিতে হইবে। উক্ত তত্ত্বজ্ঞান নিত্যনৈমিত্তিকাদি-কর্ম-জগত্ ধর্মের দ্বারা পরিপুষ্ট হইয়া মোক্ষ আনয়ন করে। আচার্য ব্যোমশিব জ্ঞান ও কর্মের সমুচ্চয়-বাদী। যদিও আমাদের দ্বারা সংসারী জীবেরও শাস্ত্রীয়-সাধর্ম্যবৈধর্ম্য-লিঙ্গ-

জনিত মননাত্মক তত্ত্বজ্ঞান আছে এবং মোক্ষ নাই, তথাপি মোক্ষের প্রতি উক্ত তত্ত্বজ্ঞান অদ্বয়ব্যভিচারী হইবে না। কারণ নিত্যনৈমিত্তিকাদি-কর্মজন্ত ধর্ম-রূপ সহকারী কারণের অভাববশতঃই সংসারী জীবের ক্ষেত্রে মুক্তির অভাব বৃদ্ধিতে হইবে। এই প্রণালীতেই মোক্ষ ও তত্ত্বজ্ঞানের কার্যকারণভাব আচার্য বোমশিবের অভিমত বলিয়া মনে হয়।

‘তচ্চ ঈশ্বরচোদনাব্যাক্যাদ্ ধর্মাদেব’ এই গ্রন্থের ব্যাখ্যাগ্রন্থে বোম-শিবাচার্য বলিয়াছেন যে, যদি শাস্ত্রপ্রতিপাদিত-সাধর্ম্যবৈধর্ম্যাদি-লিঙ্গজনিত তত্ত্বজ্ঞানই মুক্তির প্রতি কারণ হয়, তাহা হইলে সূত্রকারের তাদৃশ তত্ত্বজ্ঞান স্বীকার করা যায় না। তাঁহার সময়ে পদার্থধর্মসংগ্রহ প্রভৃতি এমন কোন গ্রন্থ ছিল না যাহার সাহায্যে সাধর্ম্যবৈধর্ম্যাদি জানিয়া তিনি সাধর্ম্যবৈধর্ম্যাদি-লিঙ্গজনিত তত্ত্বজ্ঞান সংগ্রহ করিতে পারেন।<sup>১</sup> এই আপত্তির উত্তরেই প্রশস্ত-পাদ ‘তচ্চ’ ইত্যাদি গ্রন্থের অবতারণা করিয়াছেন। ইহার অভিপ্রায় এই যে, তৎ অর্থাৎ তাদৃশ তত্ত্বজ্ঞান বেদপ্রতিপাদিত ধর্মের সাহায্যেও উৎপন্ন হইয়া থাকে। ‘ধর্মাদেব’ এই স্থলে এব-কার ‘অপি’র অর্থে প্রযুক্ত হইয়াছে বলিয়া বৃদ্ধিতে হইবে।<sup>২</sup> এক্ষণে আর পূর্বোক্ত আপত্তি হইবে না। কারণ শাস্ত্রের সাহায্যে সম্ভব না হইলেও সূত্রকার বেদবিহিত ধর্মের সাহায্যে সাধর্ম্যবৈধর্ম্য জানিয়া তত্ত্বজ্ঞান লাভ করিয়াছিলেন। ‘বেদবোধিত ধর্মের সাহায্যে সাধর্ম্যবৈধর্ম্য জানিয়া ইনি তত্ত্বজ্ঞান লাভ করুন’ এইরূপ সঙ্কল্প ঈশ্বরের আছে। এই কারণেই বোমশিবাচার্য মনে করিতেন যে, বৈদিক ধর্মের সাহায্যেও তত্ত্বজ্ঞান লাভ করা যায়। তিনি পূর্বোক্ত সঙ্কল্পকেই ঈশ্বর-চোদনা বলিয়াছেন। ঈশ্বরসঙ্কল্প-রূপ চোদনার দ্বারা অব্যাক্য (সহকৃত) অর্থাৎ ফলোন্মুখীকৃত ধর্মের ফলেও সাধর্ম্যবৈধর্ম্য জানা সম্ভব।<sup>৩</sup> ইহাই

১ তথাপি যদি সংগ্রহাদেব তত্ত্বজ্ঞানং, সূত্রকারস্ত ন ত্রাৎ, সংগ্রহাভাবাৎ। বোমবতী (ব্রহ্মগ্রন্থ, উদ্দেশ্য প্রকরণ) পৃঃ ৩৩

২ তথা হুয়াদে: সংগ্রহাদেব তত্ত্বজ্ঞানং যচ্চ সূত্রকারস্ত জ্ঞানং তচ্চেষ্বরচোদনাব্যাক্যাদ্ ধর্মাদিবিশেষাভেবেতি। ন চ স এবাস্বিত্তি বাচ্যং, অন্তর্ভাষ্যেস্তথাবিধর্ম্যভাবাৎ। তথা সংগ্রহাদ্ ভবত্যেব তত্ত্বজ্ঞানম্। যদি নাম তচ্চেষ্বরচোদনাব্যাক্যাদ্ ধর্মাদেবেতি সমুচ্চীরমানাবধারণম-নির্দিষ্টপ্রতিষেধার্থম্। এ

৩ ঈশ্বরস্য-চোদনা সঙ্কল্পবিশেষোহস্যেবমগ্ন্য সম্পদভাষিতি। তস্মাভ্যাক্যং সহকৃতাক্ষরং তত্ত্বজ্ঞানমিতি। এ

ব্যোমশিবাচার্যের নিগূঢ় অভিপ্রায়। মোক্ষনিরূপণ-প্রসঙ্গেও ব্যোমশিবাচার্য শাস্ত্রাভ্যাসজনিত তত্ত্বজ্ঞানকেই মোক্ষের জনক বলিয়াছেন। সেই স্থলেও মোক্ষের উপযোগিরূপে তিনি উক্ত তত্ত্বজ্ঞান ভিন্ন অত্র কোন সাক্ষাৎকারাত্মক তত্ত্বজ্ঞানের উল্লেখ করেন নাই। হুতরাং তাঁহার মতানুসারেও মধুরানাত্মের মত সমর্থিত হইতে পারে।

‘ষল্লাং পদার্থানাং সাধর্ম্যবৈধর্ম্য-তত্ত্বজ্ঞানং নিঃশ্রেয়সহেতুঃ’ এই প্রশস্তপাদ-গ্রন্থের দ্বারা তত্ত্বজ্ঞান ও নিঃশ্রেয়সের কার্যকারণভাব কথিত হইয়াছে। ‘তচ্চ ঈশ্বরচোদনাভিব্যক্তাদ্ ধর্মাদেব’ এই গ্রন্থের ব্যাখ্যায় শ্রায়কন্দলীকার বলিয়াছেন যে, যদি পূর্বোক্ত মূলগ্রন্থের অনুসারে তত্ত্বজ্ঞানকেই নিঃশ্রেয়সের কারণ-রূপে গ্রহণ করা হয়, তাহা হইলে ‘যতোহত্ভূদয়নিঃশ্রেয়সসিদ্ধিঃ স ধর্মঃ’ (বৈ. শৃ. ১।১।২) এই শ্রুত্বের সহিত উক্ত গ্রন্থের বিরোধ হইবে।<sup>১</sup> কারণ শ্রুত্ব ধর্মই নিঃশ্রেয়সের কারণ-রূপে বর্ণিত হইয়াছে। এই বিরোধের সমাধানেই শ্রায়কন্দলীকার ‘তচ্চ ঈশ্বরচোদনাভিব্যক্তাদ্ ধর্মাদেব’ এই গ্রন্থস্থ তৎ-পদটির নিঃশ্রেয়স-রূপ অর্থ প্রদর্শন করিয়াছেন। হুতরাং প্রশস্তপাদ ধর্মকেই মুক্তির কারণ বলায় শ্রুত্বের সহিত তাঁহার গ্রন্থের কোন বিরোধ হয় নাই বলিয়াই শ্রায়কন্দলীকার মনে করেন।<sup>২</sup> যদিও প্রশস্তপাদ ‘ষল্লাং পদার্থানাম্...’ ইত্যাদি পূর্ববর্তী গ্রন্থে তত্ত্বজ্ঞানকে নিঃশ্রেয়সের কারণ বলিয়াছেন ইহা সত্য, তথাপি তিনি উক্ত গ্রন্থের দ্বারা মুক্তির জনক যে ধর্ম তাহার উৎপাদক বলিয়াই তত্ত্বজ্ঞানকে মুক্তির প্রয়োজক-রূপে বর্ণনা করিয়াছেন, ইহাই বুঝিতে হইবে। ধর্ম হইলেই যে মুক্তি হইয়া যাইবে, এরূপ নহে। ঐ ধর্মও ঈশ্বরের ইচ্ছার দ্বারা ফলোন্মুখ হইলেই মুক্তি আনয়ন করিবে, অত্যাধা নহে—এই অর্থ বুঝাইবার জন্তই ‘তচ্চ ধর্মাদেব’ এইরূপ না বলিয়া ‘তচ্চ ঈশ্বরচোদনাভিব্যক্তাদ্ ধর্মাদেব’ এইরূপ বলা হইয়াছে। গ্রন্থস্থ ঈশ্বরচোদনা-পদটি ঈশ্বরেচ্ছা-অর্থে প্রযুক্ত হইয়াছে। ঈশ্বরেচ্ছার দ্বারা অভিব্যক্ত অর্থাৎ ফলোন্মুখ যে ধর্ম তাহা হইতেই মুক্তি হয়। শ্রায়কন্দলীকারের মতানুসারে ইহাই প্রশস্তপাদ-গ্রন্থের অর্থ হইবে। ‘তচ্চ’ এইরূপে চ-কারের দ্বারা সাধর্ম্যবৈধর্ম্য-তত্ত্বজ্ঞান ও ধর্ম এই উভয়ের

১ নমু যদি তত্ত্বজ্ঞানং নিঃশ্রেয়সহেতুত্বং ধর্মো ন কারণম্। ততঃ শ্রুত্ববিরোধঃ। শ্রায়কন্দলী, পৃঃ ৭

২ তন্নিঃশ্রেয়সং ধর্মাদেব ভবতি, ত্রব্যাহিতত্ত্বজ্ঞানং তত্ত্ব কারণম্। নিঃশ্রেয়সসাধনমিত্যভি-প্রায়ঃ। ঐ



সমুচ্চয়কে মুক্তির প্রতি কারণ বলা হইয়াছে ; একক ধর্ম মুক্তির কারণ নহে । ইহার দ্বারা বুঝা যাইতেছে যে, কন্দলীকার জ্ঞানকর্মের সমুচ্চয়বাদী ছিলেন ।

এই প্রসঙ্গে এ কথা বলা আবশ্যিক যে, এই স্থলের কন্দলীগ্রন্থের সহিত অপবর্গপ্রকরণস্থ কন্দলীগ্রন্থের সামঞ্জস্য নাই । কারণ অপবর্গপ্রকরণে ত্রায়-কন্দলীকার সাধর্ম্যবৈধর্ম্যবিষয়ক তত্ত্বজ্ঞান এবং আত্মতত্ত্বসাক্ষাৎকার এই দুইটি জ্ঞান স্বীকার করিয়া প্রথমটিকে আত্মতত্ত্বসাক্ষাৎকারের দ্বারা মুক্তির প্রতি প্রয়োজক বলিয়াছেন । এই দুইটি জ্ঞানের মধ্যে প্রথমটি দ্বিতীয়টির কারণ । আচার্যের উপদেশ হইতে সাধর্ম্যবৈধর্ম্যতত্ত্বজ্ঞান উৎপন্ন হয় । পরে উহা অবগ-মনন-নিদিধ্যাসনাদি ক্রমে আত্মতত্ত্বের সাক্ষাৎকারাত্মক জ্ঞান উৎপাদন করে । ঐ সাক্ষাৎকারাত্মক জ্ঞানই অজ্ঞাননিবৃত্তির দ্বারা মোক্ষ আনয়ন করে, ইহাই তিনি ঐ স্থলে বলিয়াছেন । কিন্তু এই স্থলে তিনি সাধর্ম্যবৈধর্ম্যতত্ত্বজ্ঞানকে ধর্মের কারণ বলিয়াছেন । অপবর্গপ্রকরণে যে জ্ঞানকে ধর্মের কারণ বলা হইয়াছে তাহাকে সাধর্ম্যবৈধর্ম্যতত্ত্বজ্ঞান নামে অভিহিত করা হয় নাই এবং কন্দলীকারও ঐ স্থলে সাধর্ম্যবৈধর্ম্যতত্ত্বজ্ঞানকে নিকামকর্মাদি-রূপ ধর্মের কারণ বলেন নাই ।<sup>১</sup> কিন্তু এই স্থলে তিনি তাহাই বলিলেন । সুতরাং আমাদের মনে হয় যে, উভয় স্থলের গ্রন্থের সামঞ্জস্য নাই ।

১ জ্ঞানপূর্বকং কৃতারদক্লিষ্টকলং বিদ্যুৎ কুলে জাতস্ত হুঃখবিগমোপায়জিজ্ঞাসোরাচার্য-মুপদগ্নম্যোঃপরম্পদার্থতত্ত্বজ্ঞানন্তাজ্ঞাননিবৃত্তৌ বিরক্তস্ত রাগবেষভাবাং তজ্জ্যোর্থধর্ম্যরোমুৎপত্তৌ পূর্বদক্ষিত্যোক্তোপভোগান্তিরোধে সন্তোষহৃৎ শরীরপরিচ্ছিন্নকোৎপাত রাগাদিনিবৃত্তৌ নিবৃত্তিকল্পঃ কেবলো ধর্মঃ পরমার্থধর্মজন্যং হৃৎ কৃষা নিবর্ততে । তদা নিরোধান্ত্রিবিজ্ঞানস্থানঃ শরীরানিনিবৃত্তিঃ, পুনঃ শরীরাত্তমুৎপত্তৌ দৃষ্টেকনানলবহুপশমো মোক্ষ ইতি । প্র. পা. পৃ: ১৪৩-৪৪ । তস্যং কর্মণো জ্ঞানপূর্বকং কৃতাদস্ত বিদ্যুৎ কুলে জন্ম ভবতি । অকুলীনস্ত শ্রদ্ধা ন ভবতি, ন গাশ্রদধানস্ত জিজ্ঞাসা সম্পত্তে, ন চাজিজ্ঞাসোত্তত্ত্বজ্ঞানং, তদিকলস্য চ নাশ্তি মোক্ষ-প্রাপ্তিঃ । অতো মোক্ষানুগুণমদক্লিষ্টকলং কর্ম বিদ্যুৎ কুলে জন্ম গ্রাহয়তি । বিদ্যুৎ কুলে জাতস্ত প্রত্যহং হুঃখের ভিত্তমানস্ত হুঃখবিগমোপায়ে জিজ্ঞাসা সম্পত্তে কুতো হুঃখহরং মম হুঃখো-পরমঃ স্ত্রাদিতি । স চৈবমাবিত্তৌ জিজ্ঞাসা আচার্যমুপগচ্ছতি । তস্ত চাচার্যোপদেশাৎ বরাং পদার্থান্যং স্ত্রোঃ তত্ত্বজ্ঞানং জায়তে । তদনু অবগমনননিদিধ্যাসনাদিক্রমেণ প্রত্যক্ষং ভবতি । উৎপন্নতত্ত্বজ্ঞানন্তাজ্ঞাননিবৃত্তৌ সবাদনবিপর্ষজ্ঞাননিবৃত্তৌ বিরক্তস্ত বিচ্ছিন্নরাগবেষসংস্কারস্ত রাগবেষেরভাবাং তজ্জ্যোর্থধর্ম্যরোমুৎপাদকঃ.....১ পূর্বদক্ষিত্যোক্ত ধর্ম্যধর্ম্য নিরোধ উপভোগান্ নিবৃত্তিকলংগেতোক্ত কর্মান্তরাং সন্তোষহৃৎ শরীরপরিচ্ছিন্নকোৎপাত রাগাদিনিবৃত্তৌ নিবৃত্তিকল্পঃ কেবলো ধর্মঃ পরমার্থধর্মজন্যং হৃৎ কৃষা নিবর্ততে । ..... । আভিমানিকার্থ-বিনিরোধাত্তদা নিবর্ত্তস্যান্তনঃ শরীরানিনিবৃত্তৌ পুনঃ শরীরাত্তমুৎপত্তৌ দৃষ্টেকনানলবহুপশমো মোক্ষঃ । স্তায়কন্দলী, পৃ: ২৮২-৮৩

উপকার-টীকায় শব্দমিশ্র সাক্ষাৎকারাত্মক তত্ত্বজ্ঞানকেই মুক্তির কারণ বলিয়াছেন। শাস্ত্রকথিত সাধর্ম্যবৈধর্ম্যাদিলিঙ্গ-জন্ত যে ছয়টি পদার্থের তত্ত্বজ্ঞান উহা নির্দিধ্যাসন-রূপ নিবৃত্তি-লক্ষণ ধর্মের সহায়তায় আত্মতত্ত্বের সাক্ষাৎকারাত্মক জ্ঞান উৎপাদন করে। এই প্রণালীতেই নিবৃত্তি-লক্ষণ ধর্ম অর্থাৎ নির্দিধ্যাসন-রূপ যোগজ ধর্ম আত্মতত্ত্বের সাক্ষাৎকারাত্মক জ্ঞান উৎপাদন করে বলিয়া শব্দমিশ্র মনে করেন। এই ব্যাখ্যার সহিত কিরণাবলীকারের ব্যাখ্যার সম্পূর্ণ সামঞ্জস্য আছে। সেতু-টীকাকার পদ্মনাভমিশ্রও উক্ত প্রণালীতেই মুক্তি ও তত্ত্বজ্ঞানের কার্যকারণভাব কল্পনা করিয়াছেন। স্মৃতি-টীকাকার জগদীশ মুক্তির জনক তত্ত্বজ্ঞানকে কণ্ঠতঃ সাক্ষাৎকারাত্মক বলেন নাই। তিনি বলিয়াছেন যে, শাস্ত্রাভ্যাসজনিত তত্ত্বজ্ঞানের দ্বারা নির্দিধ্যাসন-রূপ ধর্ম ও মুক্তির অন্ততম কারণ। সুতরাং শাস্ত্রাভ্যাসজনিত তত্ত্বজ্ঞান থাকিলেও যতক্ষণ পর্যন্ত নিবৃত্তি-লক্ষণ ধর্ম অহুষ্ঠিত না হয় ততক্ষণ সংসারী জীবের মুক্তি হইবে না—ইহাই তিনি মনে করিতেন। ইহার দ্বারা আমাদের মনে হয় যে, জগদীশের মতে সাক্ষাৎকারাত্মক জ্ঞানের প্রয়োজন নাই, অন্যথা তিনি নির্দিধ্যাসন-রূপ যোগজ আত্মতত্ত্বসাক্ষাৎকারাত্মক তত্ত্বজ্ঞানকেই মুক্তির কারণ বলিতেন। কিন্তু তিনি তাহা বলেন নাই। শাস্ত্রাভ্যাসজনিত সাধর্ম্যবৈধর্ম্যতত্ত্বজ্ঞান এবং নিবৃত্তি-লক্ষণ ধর্ম, এই দুইটিকেই তিনি সমুচ্চিতভাবে মুক্তির কারণ বলিয়াছেন। মথুরানাথের ব্যাখ্যার সহিত এই ব্যাখ্যার সামঞ্জস্য দেখা যায়।

এতেন সত্বশুদ্ধিদ্বারেণ আরাভূপকারকং কর্ম সান্নিপত্যোপকারকঞ্চ তত্ত্বজ্ঞানমিতি মন্তব্যম্। ন তু তুল্যকক্ষতয়া তৎসমুচ্চয়ঃ। নাপি জ্ঞানেন ধর্মো জগ্যতে বিহিতত্বাদিতি ধর্মস্যৈব প্রাধান্যম্। দৃষ্টদ্বারেণৈবোপপত্তাবদৃষ্টকল্পনানবকাশাত্। অগ্রথা ভেষজাদি বিধিষ্মপি তথা কল্যেত। উপপত্তিাবরুদ্ধশ্চ জ্ঞানকর্ম-সমুচ্চয়ঃ, কাম্যনিবিদ্ধয়োস্ত্যাগাদেব সমুচ্চয়ানুপপত্তেঃ। নাপি অসঙ্ক্লিষ্টকলকাম্যকর্মসমুচ্চয়শ্চতুর্থাশ্রমাবধিবিরোধাত্। যাবন্নিত্যনৈমিত্তিকসমুচ্চয়স্যাপি তত এবানুপপত্তেঃ। যত্যাশ্রমবিহিতকর্মণা জ্ঞানস্য সমুচ্চয়

ইত্যপি নাস্তি তদভাবেহপি গৃহস্থস্য জ্ঞানে সত্তি যুক্তোঃ। যতঃ স্মরতি, কর্মণৈব সংসিদ্ধিমাশ্বিতা জনকাদয় ইতি। গ্রায়াগতধনস্তদজ্ঞাননিষ্ঠোহতিথি-প্রিয়ঃ শ্রাদ্ধকৃৎ সত্যবাদী চ গৃহস্থোহপি হি যুচ্যতে। ন চ সাধ্যস্যাবৈচিত্র্যে সাধনবৈচিত্র্যমুপপত্ততে। ন চ স্বর্গবদপবর্গেহপি প্রকারভেদঃ সম্ভবতি। তস্মাস্তদ-জ্ঞানমেব নিঃশ্রেয়সহেতুঃ। কর্মণি ত্বনুৎপন্নজ্ঞানস্য জ্ঞানার্ধিনস্তৎপ্রতিবন্ধকাদর্মনিবারণদ্বারেণ প্রায়শ্চিত্ত-বত্পযুক্ত্যন্তে। উৎপন্নজ্ঞানস্য ত্তুরালক্কবৃষ্টেঃ কারীরী-পারিসমাপ্তিবৎ প্রারদ্ধাশ্রমধর্মসমাপনং লোকসংগ্রহার্থ-মিতি যুক্তমুৎপত্ত্যামঃ।

ইহার দ্বারা বুঝিতে হইবে যে, কর্ম সম্বন্ধকির দ্বারা (অর্থাৎ তত্ত্বজ্ঞানোৎপত্তির প্রতিবন্ধক যে আত্মগত অধর্ম তাহার নিবৃত্তির দ্বারা) পরম্পরায় (মোক্ষের) উপকারক আর তত্ত্বজ্ঞান সাক্ষাদ-ভাবে (মোক্ষের) উপকারক (হয়); কিন্তু তাহাদের (অর্থাৎ কর্ম ও জ্ঞানের) সমুচ্চয় সমানভাবে (মোক্ষের উপকারক) নহে। ইহাও (যথার্থ) নহে যে, বিহিত বলিয়া (কর্মের দ্বারা) জ্ঞানের দ্বারা ধর্ম উৎপন্ন হয়; অতএব ধর্মেরই (মোক্ষের প্রতি) প্রাধান্য। কারণ দৃষ্টের দ্বারাই উপপত্তি (অর্থাৎ সমাধান) সম্ভব হওয়ায় অদৃষ্ট-কল্পনার (কোন) অবকাশ নাই। অন্তথা ঔষধাদি-বিধিস্থলেও ঔরূপ কল্পনা (অর্থাৎ অদৃষ্টের দ্বারা আরোগ্য-রূপ ফলের কল্পনা) উচিত হইত। জ্ঞান ও কর্মের সমুচ্চয় যুক্তিবিরুদ্ধও বটে। যেহেতু কাম্য ও নিষিদ্ধ কর্মের বর্জন অবধারিত হওয়ায় (জ্ঞানের সহিত কর্মের) সমুচ্চয় উপপন্ন হইতে পারে না। ইহাও (যথার্থ) নহে যে, ফলাভিসন্ধি-বর্জিত কাম্য কর্মের সহিত (জ্ঞানের) সমুচ্চয় হইবে। কারণ উহাতে সন্ন্যাসাশ্রমবিধির সহিত বিরোধ উপস্থিত হয়। সেই কারণেই যাবতীয় নিত্য ও নৈমিত্তিক কর্মেরও জ্ঞানের সহিত

সমুচ্চর অনুপপন্ন আছে। সন্ন্যাসাশ্রমবিহিত কর্মের সহিত জ্ঞানের সমুচ্চর হইবে, ইহাও (সত্য) নহে। কারণ তাহার অভাবেও (অর্থাৎ সন্ন্যাসাশ্রমবিহিত কর্মের অনুষ্ঠান না থাকিলেও) (কেবল) জ্ঞান থাকিলেই গৃহস্থের মুক্তি হইয়া থাকে, যেহেতু জনক প্রভৃতি (গৃহস্থগণ) কর্মের দ্বারাই সিদ্ধিপ্রাপ্ত হইয়াছিলেন—ইহা স্মৃতিতে (অর্থাৎ শ্রীমদ্ভগবদ্গীতার) উল্লিখিত আছে। যিনি শ্রাব্য উপায়ে ধন সংগ্রহ করেন, (যিনি) অতিথিপ্রিয়, সত্যবাদী, (ও) শ্রাদ্ধাদি কর্মের অনুষ্ঠাতা এইরূপ গৃহস্থও তত্ত্বজ্ঞাননিষ্ঠ হইলে নিশ্চিতই মুক্ত হইয়া থাকেন (অতএব মুক্তিতে জ্ঞান ও কর্মের অর্থাৎ গার্হস্থ্যাদি-আশ্রম-বিহিত বা সন্ন্যাসাশ্রমবিহিত কর্মের সমুচ্চর সম্ভব নহে)। সাধ্যের (অর্থাৎ ফলের) বৈচিত্র্য (অর্থাৎ বৈলক্ষণ্য) না থাকিলে কখনও সাধনের (অর্থাৎ কারণের) বৈচিত্র্য (কল্পনা) যুক্তিযুক্ত হয় না। ইহাও সম্ভব নহে যে, স্বর্গের শ্রায় মুক্তিতেও বৈলক্ষণ্য সম্ভব হইবে। সেজন্য কেবল তত্ত্বজ্ঞানই মুক্তির কারণ হইবে। যে পুরুষের তত্ত্বজ্ঞান উৎপন্ন হয় নাই অথচ যিনি তত্ত্বজ্ঞানার্থী তদীয় কর্মগুলি তত্ত্বজ্ঞানের প্রতিবন্ধক অধর্মের নিবারণ করিয়াই প্রায়শ্চিত্তের শ্রায় (মোক্ষে) উপযোগী হইয়া থাকে। ‘কারীরী’ যাগের সমাপ্তির পূর্বে বৃষ্টি হইলেও যেমন আরও যাগের পরিসমাপ্তি করা হয় সেইরূপ যাহার তত্ত্বজ্ঞান উৎপন্ন হইয়াছে তাহার পক্ষেও পূর্বপ্রারব্ধ আশ্রমবিহিত ধর্মের (অর্থাৎ কর্মের) পরিসমাপন লোকশিক্ষার্থ কর্তব্য বলিয়াই আমরা (যুক্তিযুক্ত) মনে করি।

তত্ত্বজ্ঞানের ন্যায় নিত্য, নৈমিত্তিক প্রভৃতি কর্মের অনুষ্ঠানও সাক্ষাদভাবে মোক্ষের উপযোগী বলিয়া কোন কোন আচার্য লিঙ্কাস্ত করিয়াছেন। যাহারা তত্ত্বজ্ঞান ও কর্মানুষ্ঠান, এই দুইটাকে সমপ্রধানভাবে মোক্ষের হেতু বলিয়া স্বীকার করেন তাহাদিগকে জ্ঞানকর্মসমুচ্চরবাদী বলা হইয়া থাকে। বলা বাহুল্য যে, জ্ঞানকর্মের সমুচ্চরবাদ বহুপ্রাচীন। কারণ ভাস্কর্য

বাংলায়, আচার্য শঙ্কর প্রভৃতি শাস্ত্রকারগণ এই মতের বিরুদ্ধে তীব্র সমালোচনা করিয়াছেন।

যে সকল আচার্য জ্ঞানকর্মের সমুচ্চয় সমর্থন করিয়াছেন তাঁহাদের মধ্যে ভট্টপাদ কুমারিল অন্যতম। শ্লোকবাস্তিকে তিনি বলিয়াছেন যে, আত্মতত্ত্ব-জ্ঞানের ফলে জীবের রাগ, দ্বেষ, মোহ প্রভৃতি দোষ ক্ষয়প্রাপ্ত হইয়া থাকে। সুতরাং যিনি জ্ঞানী পুরুষ তিনি আগামী জন্মের সহায়ক কোন নূতন অপূর্ব সংগ্রহ করেন না। দোষ-রূপ সহকারীর অভাবে তাঁহার পূর্বসঞ্চিত কর্মগুলি কলজনে অসমর্থ হইয়া যায়।<sup>১</sup> আর ভোগের দ্বারা তাঁহার প্রারব্ধ কর্মগুলি ক্ষীণ হইয়া থাকে। কিন্তু ভট্টপাদ মনে করেন যে, যদি কোন ব্যক্তি জ্ঞানলাভের পরে জীবদ্দশায় নিত্য, নৈমিত্তিক প্রভৃতি কর্মের অনুষ্ঠান না করে তাহা হইলে সে অধর্ম অর্জন করিতে থাকে এবং পাপ অর্জিত হইলে অবশ্যই তাহাকে আগামী জন্মে পাপের ফল ভোগ করিতে হয়। এ স্থলে এরূপ আপত্তি হইতে পারে যে, জ্ঞানী পুরুষের সঞ্চিত কর্মগুলি যদি রাগ-দ্বেষ-মোহ-রূপ সহকারীর অভাবে নিজ নিজ ফল প্রদান করিতে অসমর্থ হয়, তাহা হইলে নিত্যনৈমিত্তিকাদি কর্মের অকরণ-জন্য অধর্ম ই বা উক্ত সহকারীর অভাবে কিরূপে ফলপ্রসবে সমর্থ হইতে পারে। সুতরাং নিত্যনৈমিত্তিকাদি কর্মের অনুষ্ঠান না করিলে জ্ঞানী পুরুষ যদি অধর্ম উৎপন্নও হয় তাহা হইলেও সেই অধর্ম ফলপ্রদান করিতে পারিবে না। এইরূপ হইলে জ্ঞানোৎপত্তির পরে মোক্ষার্থী পুরুষের পক্ষে নিত্যনৈমিত্তিকাদি কর্মের অনুষ্ঠান নিষ্প্রয়োজন হওয়ায় জ্ঞানের ন্যায় ঐ সকল কর্মের অনুষ্ঠানও কেমন করিয়া মোক্ষে সাংসারিকভাবে উপযোগী হইতে পারে।

ইহার উত্তরে আমরা বলিতে পারি যে, পূর্বোক্ত আপত্তি সঙ্গত হইবে না। কারণ ইহা সকলেই স্বীকার করিয়াছেন যে, জ্ঞানোৎপত্তির পরেও জীবদ্দশায় পুরুষ প্রারব্ধ কর্মের ফল ভোগ করে। অতএব ইহা দেখা যাইতেছে যে, কর্মমাত্রই ফলপ্রদানের জন্য রাগ-দ্বেষ-মোহ-রূপ সহকারীর অপেক্ষা রাখে না। কারণ ঐরূপ হইলে জ্ঞানী ব্যক্তির প্রারব্ধ-ভোগ উপপন্ন হইতে পারে না। সুতরাং প্রারব্ধ কর্মের ন্যায় বর্তমান শরীরে উৎপন্ন কর্মের ফলভোগে পূর্বোক্ত

১ জ্ঞানের দ্বারা দোষ-রূপ সহকারী ক্ষয়প্রাপ্ত হয় বলিয়াই শাস্ত্রে জ্ঞানকে সঞ্চিত কর্মকে দাহক বলিয়া বর্ণনা করা হইয়াছে।

সহকারীর অপেক্ষা নাই। এজ্ঞান নিত্যনৈমিত্তিকাদি কর্মের অহুষ্ঠান না করিলে বর্তমান জন্মে যে পাপ উৎপন্ন হয় রাগ-দ্বेष-মোহ ব্যতিরেকেও তাহা নিজ ফল প্রদান করিবে। অতএব ভট্টপাদ বলিয়াছেন যে, বর্তমান জন্মে উৎপন্ন তাদৃশ অধর্ম হইতে নিষ্কৃতি পাইবার জন্য মোক্ষার্থী জ্ঞানী পুরুষও নিশ্চয়ই নিত্য-নৈমিত্তিকাদি কর্মের অহুষ্ঠান করিবেন।<sup>১</sup>

মৌমাংসাদর্শনের ব্যাকরণাধিকরণের তত্ত্ববাস্তিকে ভট্টপাদ প্রকারান্তরেও জ্ঞানকর্মের সমুচ্চয়বাদ সমর্থন করিয়াছেন। তিনি বলিয়াছেন যে, ‘তরতি শোকমাশ্রুবিং’ ইত্যাদি বৈদিক বাক্যের দ্বারা আত্মজ্ঞানকে শোকোত্তরণের অর্থাৎ আত্যস্তিকদুঃখনিবৃত্তি-রূপ মোক্ষের কারণ বলা হইয়াছে। উক্ত আত্মজ্ঞান যে অভ্যাসফলক অশ্বমেধ-যাগ প্রভৃতির ন্যায় অদৃষ্টের দ্বারা মোক্ষ-রূপ ফল প্রদান করে তাহা নহে, কিন্তু উহা যুক্তিসিদ্ধ উপায়েই ফলদানে সমর্থ হয়। যতক্ষণ আত্মার শরীর সম্বন্ধের সম্ভাবনা থাকে ততক্ষণ আত্যস্তিক-দুঃখনিবৃত্তি-রূপ মোক্ষের কল্পনা সম্ভব হয় না। উৎপত্তি-ধ্বংসশীল শরীরের সহিত আত্মার সম্বন্ধ থাকিলে উহা কখনই দুঃখরহিত হইতে পারে না। এই কারণেই ইহা বুঝা যাইতেছে যে, মুমুক্শুকে অবশ্যই অশরীর হইতে হইবে। আত্মজ্ঞান উৎপন্ন হইলে পুরুষ অনায়াসেই অশরীর হইয়া যায়। মোহ না থাকায় জ্ঞানী ব্যক্তির রাগ বা দ্বेष উৎপন্ন হয় না। রাগ বা দ্বেষের প্রভাবেই পুরুষ কামা বা নিষিদ্ধ কর্মের অহুষ্ঠান করিয়া ধর্মাদর্শ-রূপ আগামী শরীরের বীজ সংগ্রহ করে। সুতরাং আত্মজ্ঞ পুরুষ আগামী জন্মের বীজ সংগ্রহ করেন না। ভোগের দ্বারা প্রারব্ধ কর্মসমূহের ক্ষয় হইলে মৃত্যুর পরে আত্মা সর্বথা অশরীর বা বিদেহ হইয়া যায় এবং জ্ঞানী পুরুষের অপবর্গ-সিদ্ধি হয়। এইভাবেই জ্ঞানের দ্বারা দৃষ্ট উপায়ে আত্মা মুক্ত হইয়া থাকে। জ্ঞান ও মোক্ষের এই লোকসিদ্ধ কার্যকারণভাবের দ্বারাই বুঝা যাইতেছে যে, ভট্টপাদ নৈয়ায়িকগণের ন্যায় জীবন্মুক্তিকে মুখ্য মুক্তি বলিয়া স্বীকার

১ তত্র জ্ঞাতান্নতৎস্থানাং ভোগাৎ পূর্বক্রিয়াক্রমে। উত্তরপ্রচয়াসঙ্ঘাদ্বেহো নোৎপত্ততে পুঃ।

কর্মজ্ঞানোপভোগার্থঃ শরীরঃ ন প্রযুক্ততে। তদভাবে ন কশ্চিচ্ছ্রেতুস্ত্রাবতিষ্ঠতে ॥

মোক্ষার্থী ন প্রযুক্ততে তত্র কাম্যনিষিদ্ধয়োঃ। নিত্যনৈমিত্তিকে কুণ্ডাৎ প্রত্যাবায়জিহাসয় ॥

শ্লোকবাস্তি ৫. সম্বন্ধাক্ষেপপরিহার, ১০৮-১০

তেন মোক্ষার্থিভি ন বিবেকজ্ঞানমাত্রেন কৃতার্থশ্রদ্ধমাতৈঃ স্বাভাব্য কিঞ্চিৎ কর্তব্যম্।

জ্ঞানরত্নাকর, পৃঃ ৬৭১

করেন নাই। ভাট্ট ও নৈয়ায়িক মতে জীবমুক্তি বলিতে তত্ত্বজ্ঞানকেই বুঝিতে হইবে—উহা আত্যন্তিকদুঃখনিবৃত্তি-স্বরূপ নহে, কারণ জীবদশায় উহা কোন প্রকারেই সম্ভব হয় না।

পূর্বোক্তরূপে জ্ঞান মোক্ষের উপযোগী হইলেও উহাই একমাত্র সাক্ষাভাবে মোক্ষের উপযোগী, সমপ্রধানভাবে অন্য কোনও ক্রিয়াদি মোক্ষে আবশ্যক হয় না, ইহা ভট্টপাদের অভিপ্রেত নহে। কারণ যে যুক্তিতে আমরা জ্ঞানের মোক্ষোপযোগিত্ব পাই সেই যুক্তিতেই নৈতানৈমিত্তিকাদি বিভিন্নাশ্রমবিহিত কর্মেরও মোক্ষোপযোগিত্ব পাইয়া থাকি। অর্থাৎ জ্ঞানের ন্যায় ঐ সকল কর্মের অমুষ্ঠানও তুল্যভাবে অশরীরত্ব-লাভের সহায়ক হইয়া থাকে। নিত্য-নৈমিত্তিক কর্মের অমুষ্ঠানে প্রত্যবায় হয়, ইহা ভট্টপাদের সিদ্ধান্ত। অতএব ঐ সকল কর্মের অমুষ্ঠান না করিলে জ্ঞানী পুরুষও আগামী জন্মের বীজ-স্বরূপ প্রত্যবায় সংগ্রহ করিবেন। আর ঐ সকল কর্মের অমুষ্ঠানে পূর্বাঙ্গিত পাপের ক্ষয় হওয়ায় উহারা অশরীরত্ব-লাভের সহায়ক হইয়া থাকে। নিত্যনৈমিত্তিক কর্মের অমুষ্ঠানে পূর্বাঙ্গিত দূরিত ক্ষীণ হইলে এবং অকরণ-জন্য প্রত্যবায় অমুৎপন্ন থাকিলে অবশ্যই ঐ অমুষ্ঠান তত্ত্বজ্ঞানের ন্যায়ই সমবলভাবে মোক্ষের উপযোগী হয় বলিয়া ভট্টপাদ বুঝিয়াছিলেন। নিত্য-নৈমিত্তিকাদি কর্মের অমুষ্ঠান অন্য প্রকরণে পঠিত হওয়ায় মোক্ষপ্রকরণ-পঠিত জ্ঞানের দ্বারা বাধাপ্রাপ্ত হইবে না এবং উহা জ্ঞানের অঙ্গও হইতে পারিবে না। অতএব ইহা স্পষ্টভাবে প্রতীয়মান হইতেছে যে, তত্ত্বজ্ঞান ও বিভিন্না-শ্রমোচিত নিত্যনৈমিত্তিকাদি কর্মের অমুষ্ঠান সমপ্রধানভাবেই মোক্ষের উপযোগী।<sup>১</sup>

ব্রহ্মসূত্রভাষ্যে ভাস্করাচার্য মোক্ষের প্রতি সমপ্রধানভাবে জ্ঞান ও কর্মের উপযোগ স্বীকার করিয়া উহার সমর্থনে বলিয়াছেন যে, পুনঃ পুনঃ অভাস্ত জ্ঞানের দ্বারা যে রূপ অবিদ্যাবাসনার ক্ষয় হয় সেইরূপ নিত্য, নৈমিত্তিক প্রভৃতি কর্মের যাবজ্জীবন অমুষ্ঠানের দ্বারা কর্মবাসনা ক্ষয়প্রাপ্ত হইয়া যায়। এইভাবে দ্বিবিধ বাসনার ক্ষয় হইলে জীব মুক্ত হইয়া থাকে, অন্যথা নহে।

১ ন চ জ্ঞানবিধানেন কর্মসম্বন্ধব্যারণম্। প্রত্যাশ্রয়বর্ণনিত্যনি নিত্যনৈমিত্তিককর্মাপ্যাপ পূর্বকৃতদুহিতক্ষয়ার্থকরণনি। ন্তানাগতপ্রত্যবায়পরিহারার্থ চ কর্তব্যানি। ন চ তেষাং ভিন্ন-প্রয়োজনদ্বাৎ ভিন্নমার্গাচ্চ বাধ্যবিকল্পপশ্পরাক্ষাৎপ্রাপ্তবাস্তবঃ সম্ভবতি। উদ্ব্যাস্তিক, পৃঃ. ২৮৮

‘আত্মা বারে দ্রষ্টব্যঃ শ্রোতব্যো মন্তব্যো নিদিধ্যাসিতব্যঃ’ ইত্যাদি শ্রুতি-  
বাক্যস্থ ‘নিদিধ্যাসিতব্যঃ’ পদের দ্বারা তত্ত্বজ্ঞানের পুনঃ পুনঃ আবৃত্তির কথা  
বলা হইয়াছে। তত্ত্বজ্ঞান উৎপন্ন হইলেই যে অজ্ঞান সর্বথা ক্ষীণ হইয়া যায়  
তাহা নহে। কারণ এরূপ হইলে ‘নিদিধ্যাসিতব্যঃ’ পদের দ্বারা জ্ঞানাত্যাসের  
উল্লেখ নিশ্চয়োজন হইয়া যায়। সুতরাং শ্রুতিবাক্যের তাৎপর্য পর্যালোচনা  
করিলে ইহা বুঝা যায় যে, সত্ত্ব-উৎপন্ন জ্ঞানের দ্বারা অবিজ্ঞা বাধাপ্রাপ্ত  
হইলেও সর্বথা উচ্ছিন্ন হয় না। অর্থাৎ ঐ অবস্থাতেও অবিজ্ঞাবাসনা থাকিয়া  
যায়। ঐ অবিজ্ঞাবাসনার সমুচ্ছেদের নিমিত্তই পূর্বার্ত্ত শ্রুতিবাক্যে ‘নিদিধ্যা-  
সিতব্যঃ’ পদের দ্বারা জ্ঞানাত্যাসের উল্লেখ করা হইয়াছে। পুনঃপুনঃ অভ্যস্ত  
জ্ঞানের দ্বারাই অবিজ্ঞাবাসনার ক্ষয় হয়। এইরূপ কর্মবাসনার ক্ষয় করিতে  
হইলেও যাবজ্জীবন বিভিন্নপ্রমহিত নিত্য, নৈমিত্তিক প্রভৃতি কর্মের অমুষ্ঠান  
আবশ্যক হইবে। ঐভাবে অমুষ্ঠিত কর্মের দ্বারাই কর্মবাসনা সমূলে উচ্ছেদ-  
প্রাপ্ত হয়। উক্ত দ্বিবিধ বাসনার মধ্যে কোন একটা বাসনা থাকিলেই  
মৌক্ষলাভ স্বদূরপর্যন্ত হইয়া যায়। সুতরাং জ্ঞানের ন্যায় কর্মও মোক্ষ  
সাক্ষাদভাবে উপযোগী হইবে।<sup>১</sup>

ভাস্করাচার্য জ্ঞানকর্মসমুচ্চয়বাদের সমর্থনে শারীরকসুত্রকারকেও প্রমাণ-  
রূপে গ্রহণ করিয়াছেন। তিনি বলিয়াছেন যে, সুত্রকার স্বয়ংই যখন  
মৌক্ষলাভে কর্মের উপযোগিতা স্বীকার করিয়াছেন তখন জ্ঞানকর্মের সমুচ্চয়-  
বাদ নিশ্চয়ই তাঁহার অমুমত।<sup>২</sup> ‘সর্বাপেক্ষা চ যজ্ঞাদিশ্রুতেরম্বৎ’<sup>৩</sup> এই  
সূত্রের দ্বারা ভগবান্ বাদরায়ণ বলিয়াছেন যে মোক্ষে সকল কর্মেরই অপেক্ষা  
আছে। কারণ ‘তমেব বেদাম্ববচনেন ব্রাহ্মণা বিবিদ্বিস্তি যজ্ঞেন দানেন

১ বিধিতে চান্দ্রতর্কে প্রত্যয়বৃত্তিলক্ষণে তদুপাসনমুণদিস্ততে নিদিধ্যাসিতব্যো বিজ্ঞায়  
প্রজ্ঞায় কুণীভেতি। কর্মোপাসনমোচ সমুচ্চয়ো বধ্যতে। অভ্যস্তজ্ঞানমন্তান্তমানমজ্ঞান-  
বাসনামুচ্ছিনস্তি রাগাদিবাসনাঞ্চ। কর্ম পুনঃ কর্মবাসনাবিভূতাপরিণাম হান্ততি। ব্রহ্মসুত্রভাষ্য,  
১।১।১, পৃঃ ৩

২ অত্র ব্রহ্মঃ। যতাবদুভয়ং ধর্মজিজ্ঞাসায়াঃ প্রাপসি ব্রহ্মজিজ্ঞাসোপপত্তেরিতি। তদ্ব্যবস্থায়।  
অত্র হি জ্ঞানকর্মসমুচ্চয়ান্মোক্ষপ্রাপ্তিঃ সুত্রকারস্তাভিপ্রেতা। তথা চ বধ্যতি। সর্বাপেক্ষা চ  
বজ্রাদিশ্রুতেরম্বৎ। ব্রহ্মসুত্রভাষ্য, ১।১।১, পৃঃ ২

৩ ব্রহ্মসুত্র, ৩।৪।২৬



তপসানানশকেন' এই শ্রুতির দ্বারা অপবর্গপ্রাপ্তিতে জ্ঞানের সহকারিরূপে যজ্ঞ, দান, তপস্যা প্রভৃতি কর্মের উল্লেখ রহিয়াছে। সুতরাং জ্ঞানের ন্যায় কর্মকেও মোক্ষের উপযোগী বলিয়া স্বীকার করা আবশ্যক। জ্ঞানী পুরুষেরও যেরূপ যাবজ্জীবন শম, দম প্রভৃতির অনুবর্তন প্রয়োজন হয়, সেইরূপ নিত্য, নৈমিত্তিক প্রভৃতি কর্মের অনুষ্ঠানও তাঁহার পক্ষে আবশ্যক হইয়া থাকে। সুতরাং ভাস্করাচার্য মনে করেন যে, বিভিন্নশ্রমবিহিত নিত্য, নৈমিত্তিক প্রভৃতি কর্ম পরম্পর পরম্পরের সহকারিরূপে অবস্থিত হইয়াই মোক্ষলাভে উপযোগী হয়।<sup>১</sup>

আচার্য তর্জুপ্রপঞ্চ জ্ঞান ও কর্মের সমুচ্চয়বাদী ছিলেন। আচার্য শঙ্কর তাঁহাকে দ্বৈতাদ্বৈতবাদী বলিয়াছেন। উক্ত মতে ব্যক্ত ও অব্যক্ত এই দ্বিবিধ অবস্থাতেই ব্রহ্মকে পরমার্থসং বলা হইয়াছে। ইহার অভিপ্রায় এই যে, ব্রহ্ম হইতে আবির্ভূত ব্রহ্মাণ্ডই ব্রহ্মের ব্যক্ত অবস্থা এবং ব্রহ্মাণ্ড কারণে লয়প্রাপ্ত হইলে ব্রহ্মের যে কারণ-রূপে স্বরূপস্থিতি হয় তাহাই অব্যক্ত অবস্থা। ব্রহ্মাণ্ড-রূপে ব্যাক্ত ব্রহ্ম এবং ব্রহ্মাণ্ডের লয়াধার-রূপে অব্যাক্ত ব্রহ্ম এই উভয়ই পরমার্থসং। অবস্থার ভেদ হইলেও ব্রহ্মের কোনও বাস্তবিক ভেদ নাই। একই ব্রহ্ম কার্যরূপে ব্যাক্ত এবং কারণরূপে অব্যাক্ত হইয়া থাকেন। ব্রহ্মের ব্যাক্ত অবস্থা অর্থাৎ যাহা ব্রহ্মাণ্ড বা কার্য নামে কথিত আছে তাহা মিথ্যাভূত নহে, কিন্তু পরমার্থসং অর্থাৎ ব্রহ্মাত্মকই। জলের ফেন, তরঙ্গ, বৃন্দবৃন্দ প্রভৃতি বিভিন্ন অবস্থাগুলি যেমন জল হইতে অভিন্ন এবং জলরূপে সত্য সেইরূপ ব্রহ্ম হইতে সমুৎপন্ন জগৎও ব্রহ্ম হইতে অভিন্ন এবং ব্রহ্মেরই স্রায় পরমার্থসং। কার্যরূপে দ্বৈততাপন্ন ব্রহ্ম এবং কারণরূপে কার্যের লয়াধিষ্ঠান ব্রহ্ম, ইহার পরম্পর ভেদরহিত। যেমন ফেন-তরঙ্গ-বৃন্দবৃন্দ-রূপে পরিণত সলিল ও ফেন-তরঙ্গাদির লয়াধিষ্ঠান সলিলের মধ্যে কোন প্রভেদ নাই—একই সলিলের বিবিধ অবস্থা-মাত্রই, সেইরূপ ব্যাক্ত ও অব্যাক্ত ব্রহ্মের মধ্যে বস্তুতঃ কোন ভেদ নাই—উহার একই।<sup>২</sup>

১ তমোহং বেদানুশ্রবণেন ব্রাহ্মণা বিবিধিষন্তি যজ্ঞেন দানেন তপসানানশকেনতি শ্রুতে জ্ঞানং  
এতি অপবর্গসিদ্ধৌ যজ্ঞানুসৃত্তীয়া বিভক্ত্যানুগুণেন প্রযাজ্ঞানুসৃত্তীয়া বিধীয়ন্তে।.....।  
তস্মাদ্ যদৈব শমাধয়ো যাবজ্জীবনানুসৃত্তে বিদ্বদামপবর্গপ্রাপ্তয়ে তথাশ্রমকর্মাণীতি নাস্তরালে  
পরিচয়ঃ। ব্রহ্মব্রহ্মাণ্ডা, ৩।৪।২৬, পৃঃ ২০৭

২ বৃহদারণ্যকভাষ্য, পৃঃ ৭৩

এই মতে মহাবাক্য-প্রবণের ফলে যে শাস্ত্র ব্রহ্মজ্ঞান উৎপন্ন হয় তাহাকে অবিচার নিবর্তক বলিয়া স্বীকার করা হয় নাই। কারণ ঐরূপ ব্রহ্মজ্ঞান সঙ্গেও অবিচার অনুবৃত্তি দেখা যায় বলিয়াই তাঁহারা মনে করেন। এই কারণে শাস্ত্র ব্রহ্মজ্ঞানের পরে তন্নুলক নিদিধ্যাসন বা ধ্যান আবশ্যক হয়। এই ধ্যানের সহিত নিত্য, নৈমিত্তিক প্রভৃতি কর্মের অনুষ্ঠান অপরিহার্যই থাকিবে বলিয়া ভর্তৃপ্রপঞ্চ মনে করেন। এই ধ্যান ব্যাকৃত ব্রহ্ম বা সূত্রাত্মা বিষয়েও হইতে পারে। ব্যাকৃতব্রহ্ম-ধ্যানের যাহা ফল তাহা ক্ষয়প্রাপ্ত হয় বলিয়াই সাক্ষাদভাবে মোক্ষের সাধক হইবে না। অতএব মোক্ষার্থী পুরুষকে অব্যাকৃত ব্রহ্ম বিষয়েই নিদিধ্যাসন করিতে হইবে। এই নিদিধ্যাসন পরিপক্ক অবস্থায় দর্শন-রূপতা প্রাপ্ত হইলে অবিচার ক্ষয় করিয়া পুরুষের মুক্তি আনয়ন করে। এই ধ্যানের সহিত আমৃত্যু নিত্য, নৈমিত্তিক প্রভৃতি কর্মেরও অনুষ্ঠান অবশ্যই করিতে হইবে। অত্থা অর্থাৎ নিত্য, নৈমিত্তিক প্রভৃতি কর্মের অনুষ্ঠান না করিলে শতশঃ অনুষ্ঠিত হইলেও ধ্যান বা নিদিধ্যাসন দর্শন-রূপে পর্যবসান লাভ করে না। অতএব ভর্তৃপ্রপঞ্চ বিশ্বাস করেন যে, জ্ঞান ও কর্ম সমুচ্চিতভাবেই মোক্ষ আনয়ন করে।<sup>১</sup>

আচার্য ব্রহ্মদত্ত জ্ঞানকর্মের সমুচ্চয়বাদ সমর্থন করিয়াছেন বলিয়া মনে হয়। আচার্য সুরেশ্বর স্বকৃত নৈষ্কর্ম্যসিদ্ধিতে বলিয়াছেন যে, কোন কোন আচার্যের মতে বেদান্তবাক্য হইতে ‘অহং ব্রহ্ম’ এইরূপ জ্ঞান উৎপন্ন হইয়াই অজ্ঞাননিরাসে সমর্থ হয় না। কিন্তু দীর্ঘকাল ধরিয়া প্রতিদিন উপাসনা করিতে করিতে ভাবনার উপচয় হইলে অজ্ঞান নিঃশেষে নিরস্ত হইয়া যায়। এই মতের ব্যাখ্যা করিতে যাইয়া চন্দ্রিকা-টীকাকার জ্ঞানোত্তম বলিয়াছেন যে, শ্রুতিবাক্য-জ্ঞান জ্ঞানের পরে অভ্যাসের দ্বারা ভাবনার উৎকর্ষ হইলে তাদৃশ ভাবনার ফলে তত্ত্বসাক্ষাৎকারাত্মক বিশেষ একটা জ্ঞান উৎপন্ন হয়; তাহার দ্বারা অজ্ঞানের নিবৃত্তি হইয়া থাকে। সূত্রাং যতক্ষণ জ্ঞানের অভ্যাস চলিতে থাকে ততক্ষণ জ্ঞানকর্মের সমুচ্চয় অবশ্যসম্ভাবী। যদিও চন্দ্রিকাকার এই মতটির প্রবর্তকের নাম গ্রহণ করেন নাই তথাপি আমরা নৈষ্কর্ম্যসিদ্ধির বিদ্যাস্বরভি-নামক টীকা হইতে জানিতে পারি যে, আচার্য ব্রহ্মদত্ত এই মতের প্রবর্তক।

ছিলেন।<sup>১</sup> সম্বন্ধবাস্তবিকগ্রন্থে আচার্য আনন্দগিরিও ব্রহ্মদত্ত ও তাঁহার সিদ্ধান্তের কথা বলিয়াছেন।<sup>২</sup>

মণ্ডনমিশ্র তদীয় ব্রহ্মসিদ্ধিতে ক্ষেত্রবিশেষে জ্ঞান ও কর্মের সমুচ্চয় স্বীকার করিয়াছেন। তিনি বলিয়াছেন যে, প্রমাণের দ্বারা তত্ত্বের নিশ্চয় হইলে প্রায় সর্বক্ষেত্রেই মিথ্যাজ্ঞানের নিবৃত্তি হইয়া যায়। কিন্তু কোনও কোনও স্থলে বিশেষ কারণে তত্ত্বজ্ঞানের পরেও মিথ্যাজ্ঞানের অমুভূতি হইয়া থাকে। প্রমাণের দ্বারা চন্দ্রের একত্ব নিশ্চিত থাকিলেও অবপীড়নাদির দ্বারা চন্দ্রের বহুভেদ ঘটিলে পুনরায় দ্বিচন্দ্রভ্রমের অমুভূতি হয়। এইরূপ আশ্রয় বাক্যের দ্বারা দিগ্বিশেষের উত্তরত্বাদি-রূপ তত্ত্ব নির্ণীত থাকিলেও প্রত্যক্ষতঃ উহাতে দক্ষিণত্বাদি-ভ্রমের অমুভূতি লক্ষিত হইয়া থাকে। সুতরাং ইহা প্রমাণিত হইতেছে যে, তত্ত্বজ্ঞানের পরেও মিথ্যাজ্ঞানের অমুভূতি হয়। 'তত্ত্বমসি' প্রভৃতি মহাবাক্যের দ্বারা জীবব্রহ্মের অভেদজ্ঞান হইলেও ব্যবহারক্ষেত্রে ভেদবুদ্ধি উচ্ছিন্ন হয় না। উক্ত স্থলে মিথ্যাজ্ঞানের অমুভূতির কারণ এই যে, অনাদি কাল হইতে ভেদদর্শনের পুনঃ পুনঃ অভ্যাসের ফলে ভেদসংস্কার অত্যন্ত বলবান্ হওয়ায় অভেদদর্শন-রূপ তত্ত্বজ্ঞান ভেদসংস্কারকে সমূলে উৎপাটিত করিতে পারে না। এই কারণেই শাস্ত্র তত্ত্বজ্ঞানের পরেও ভেদভ্রমের অমুভূতি হইয়া থাকে। এই ভেদসংস্কারকে দুর্বল বা উন্মূলিত করিতে হইলে অভেদদর্শনের পুনঃ পুনঃ অভ্যাস আবশ্যক। তত্ত্বজ্ঞানের অভ্যাসের ফলে ভেদসংস্কার প্রবলতর হইয়া উঠে। প্রবলতর অভেদ-সংস্কার পূর্বার্জিত ভেদসংস্কারকে দুর্বল বা সমূলে উৎপাটিত করে। তদ্ব্যভাসের ফলে যে মিথ্যাবাসনার ক্ষয় বা অভিভব হয় তাহা অস্বয়-ব্যতিরেকের দ্বারাই জগতে সিদ্ধ আছে। তদ্ব্যভাসের দ্বারা যজ্ঞাদি কর্মের অমুষ্ঠানও উক্ত মিথ্যাবাসনার ক্ষয় বা অভিভবে অপেক্ষিত আছে। কারণ

১ কেচিৎ স্বসম্প্রদায়বলবৎপ্রমাণতঃ। নৈকর্ম্যসিদ্ধি, পৃঃ ৩৮

বাক্যজগজ্জানোত্তরকালীনভাবনোৎকর্ষাদ্ ভাবনাজগজ্জানোৎকর্ষকারণজগজ্জানোত্তরোৎপাদ-জ্ঞানস্ত নিবৃত্তে জ্ঞানাত্যাসবশাৎ জ্ঞানস্য কর্মণা সমুচ্চয়োপপত্তিরিত্যেকবেশিনাঃ যতশ্চ। চল্লিকা, পৃঃ ৩৮ ; কেচিৎ ব্রহ্মদত্তাধরঃ। নৈকর্ম্যসিদ্ধির ভূমিকা, পৃঃ xxxiii

২ ইহ তু ব্রহ্মদত্তাদিযতেন জ্ঞানাত্যাসে বিধিযাশক্ত্য নিরসাতে.....। আনন্দগিরিকৃতশাস্ত্র-প্রকাশিকা ( সম্বন্ধবাস্তবিক, পৃঃ ২২০ )

যজ্ঞাদি-শ্রুতি ও 'সর্বাপেক্ষা চ যজ্ঞাদিশ্রুতেশ্ববৎ' ইত্যাদি বাদরায়ণ শূত্রেয় দ্বারা অবিচার্য নিবর্তকরূপে কর্মের অপেক্ষা প্রতিপাদিত হইয়াছে। শূতরাং কর্মও অদৃষ্টের দ্বারা অবশুই অবিধানিবর্তনে অপেক্ষিত হইবে।<sup>১</sup> অতএব ইহা বুদ্ধিতে হইবে যে, তত্ত্বাত্ম্যাসজ্ঞানিত বলবন্তর সংস্কার ও শ্রোত-কর্মজগৎ অদৃষ্ট ইহার সমুচিত হইয়াই অনাদিকালসঞ্চিত ভেদবাসনাকে সমূলে উন্মূলন করে। এই প্রণালীতে প্রথমতঃ মণ্ডনমিশ্র জ্ঞানকর্মের সমুচ্চয়পক্ষ সমর্থন করিয়াছেন। ইহার দ্বারা বুদ্ধিতে পারা যায় যে, তত্ত্বজ্ঞানের অভ্যাসের অর্থাৎ পুনঃ পুনঃ অনুশীলিত তত্ত্বজ্ঞানের ফল যে ভেদবাসনার নিবৃত্তি তাহাতে যজ্ঞাদি কর্মের অনুষ্ঠানজনিত অদৃষ্টবিশেষও অপেক্ষিত আছে। অতএব তত্ত্বজ্ঞান বাসনানিবৃত্তি-রূপ স্বীয় ফলের উৎপাদক অঙ্গ-রূপেই যজ্ঞাদি কর্মের অপেক্ষা রাখে।

পূর্বোক্ত প্রকারে জ্ঞান ও কর্মের সমুচ্চয়বাদের সমর্থন করিয়া পরে মণ্ডনমিশ্র অগ্ন্যভ্যাসে সমুচ্চয়বাদের ব্যাখ্যা করিয়াছেন। তিনি বলিয়াছেন যে, যদিও তত্ত্বজ্ঞানের ফল অবিচার্য নিবৃত্তিতে যজ্ঞাদি কর্মের অপেক্ষা স্বীকার করিলে ক্রিয়া-সাপেক্ষ হওয়ায় মুক্তির অনিত্যত্বের আপত্তি হয় ইহা সত্য, তথাপি তত্ত্বের অভিব্যক্তি-বিশেষই যজ্ঞাদিকর্ম-সাপেক্ষ হওয়ায় মুক্তির নিত্যত্ব অব্যাহতই থাকে।<sup>২</sup> ইহার অভিপ্রায় এই যে, ইহার জ্ঞানফল অবিচার্য-নিবৃত্তিতে যজ্ঞাদি কর্মের উপযোগ অস্বীকার করিয়া জ্ঞানকর্মের অসমুচ্চয়-পক্ষে বিশ্বাসী তাঁহাদের মতেও তত্ত্বের অভিব্যক্তিকে অর্থাৎ তত্ত্বজ্ঞানকে অবশুই প্রমাণসাপেক্ষ বলিতে হইবে। ঐ তত্ত্বাভিব্যক্তি প্রমাণসাপেক্ষ হইলেও যদি মুক্তির নিত্যতা সম্ভব হয় তাহা হইলে সমুচ্চয়-পক্ষেও মুক্তির নিত্যতা অসম্ভব হইবে না। সর্বথা দোষরহিত প্রমাণের দ্বারা জীবব্রহ্মের অভেদামুভূতি উপস্থিত হইলে অবিচার্য সমূলে নিমূল হইয়া যায় এবং স্বতঃপ্রকাশ জীবব্রহ্মের নিত্য-মুক্ততা স্বয়ংই আবির্ভূত হইয়া

১ অভ্যাসো হি সংস্কারং ব্রহ্মণ্যং পূর্বসংস্কারং প্রতিবধা স্বকাঃ সম্ভবোতি ; বজ্রাধিক-কেনাপাদ্যুদ্যেন প্রকারেণ । ব্রহ্মসিদ্ধি. পৃঃ ৩৫

তন্মাৎ তত্ত্ববৃত্তরে বিনিশ্চিতব্রহ্মাত্মভাবেনাপি সাধনান্তপেক্ষাশি। ঐ

২ যথৈব প্রমাণাৎ তত্ত্বাভিব্যক্তি ন মুক্তেঃ কার্বহা, তথাভিব্যক্তিবিশেষশি সাধনেন্তঃ । ব্রহ্মসিদ্ধি. পৃঃ ২৬

থাকে। এই কারণেই সমুদয়বাদিগণ তত্ত্বাভিব্যক্তির প্রমাণনাপেক্ষতা স্বীকার করিয়াও মুক্তির নিত্যত্বকে সমীচীন বলিয়াই মনে করিয়াছেন। এইরূপ জ্ঞান ও কর্মের সমুদয়বাদেও আমরা মুক্তির নিত্যত্বে বিশ্বাস স্থাপন করিতে পারি। শাব্দ তত্ত্বজ্ঞানের পরেও অবিচার অমূল্য হইতে দেখা যায় বলিয়াই ঐরূপ তত্ত্বজ্ঞানকে অবিচার নিবর্তক বলিয়া স্বীকার করা সম্ভব হয় নাই। সুতরাং শাব্দ তত্ত্বজ্ঞান ব্যতীত অগ্ৰবিধ অর্থাৎ প্রাত্যক্ষিক তত্ত্বজ্ঞানকেই অবিচার নিবর্তক বলিতে হইবে। শাব্দ তত্ত্বজ্ঞানের পুনঃ পুনঃ অভ্যাসের ফলে তত্ত্বের যে প্রাত্যক্ষিক অভিব্যক্তি হয় ইহাতেই সমাগ্ভাবে অমূল্য যজ্ঞাদি কর্মগুলি অদৃষ্টের দ্বারা সাহায্য করিয়া থাকে।<sup>১</sup> এইভাবে তত্ত্বের প্রত্যক্ষ অভিব্যক্তি হইলে অবিচার সমূলে নিমূল হইয়া যায় এবং স্বতঃ-প্রকাশ জীবস্বরূপের নিত্য-মুক্ততা স্বয়ং প্রকাশিত হইয়া থাকে। অতএব তত্ত্বাভিব্যক্তিতে কর্মের অপেক্ষা থাকিলেও মুক্তির নিত্যত্ব অব্যাহতই থাকিল। এই ব্যাখ্যাতে পূর্বের ব্যাখ্যার ত্রায় কর্মগুলি জ্ঞানের ফলোপকারী অঙ্গ বলিয়া স্বীকৃত হইল না। কিন্তু উহার তত্ত্বাভিব্যক্তির অর্থাৎ প্রাত্যক্ষিক তত্ত্বজ্ঞানের স্বরূপোপকারী অঙ্গ অর্থাৎ তাদৃশ তত্ত্বজ্ঞানের উৎপত্তির সহায়ক অঙ্গ বলিয়াই স্বীকৃত হইল। এই মতে প্রাত্যক্ষিক তত্ত্ববিজ্ঞানের উৎপত্তির পরে আর যজ্ঞাদি কর্মের অমূল্য আবেশ হইবে না বলিয়াই বুঝিতে হইবে। আচার্য শঙ্করের মতে বিবিদিষার পূর্ব পর্যন্তই কর্মাহুষ্ঠানের আবশ্যকতা স্বীকৃত হইয়াছে। বিবিদিষার পরে মুমুক্শু পুরুষের লৌকিক উপায়েই তর্ক-সহকৃত প্রমাণের দ্বারা তত্ত্ববিজ্ঞানের সমুৎপত্তি স্বীকৃত হইয়াছে। তত্ত্ববিজ্ঞানের স্বরূপে বা অবিচারনিবৃত্তি-রূপ ফলে কর্মের অপেক্ষা স্বীকৃত না থাকায় উক্ত মত জ্ঞানকর্মের সমুদয়বিরোধী বলিয়া প্রসিদ্ধ। মণ্ডনমিশ্রের মতে শাব্দ তত্ত্ববিজ্ঞানের পরেও প্রাত্যক্ষিক তত্ত্ববিজ্ঞানের সমুৎপত্তি পর্যন্ত কর্মাহুষ্ঠানের আবশ্যকতা স্বীকৃত থাকায় উক্ত মতকে জ্ঞানকর্মের সমুদয়বাদরূপে গ্রহণ করা হইয়াছে এবং উহাতে অদৃষ্টের দ্বারাই কর্মাহুষ্ঠানকে প্রাত্যক্ষিক তত্ত্ববিজ্ঞানের সমুৎপাদক বলা হইয়াছে।

১ প্রথম শব্দটি বিজ্ঞানান্তরং তত্ত্বাভিব্যক্তিব্যবাস্যঃ, তস্য পরিনিপত্তো সত্যঃ বা বিপলিত-মকলশোকাবিন্দ্যারধন্যাকাংক্যবিজ্ঞানাবহ। ভবিষ্য ইত্যর্থঃ। শব্দপানিকৃতব্যাখ্যা, পৃ.

পূর্বে অবিচার নিবর্তক তত্ত্বাভিব্যক্তি-বিশেষের অর্থাৎ প্রাত্যক্ষিক তত্ত্ববিজ্ঞানের উৎপত্তিতে অদৃষ্টের দ্বারা যজ্ঞাদি কর্মের উপযোগ স্বীকৃত হইয়াছে। ইহাতে আপত্তি হইতে পারে যে, দৃষ্ট উপায়ের দ্বারাই যখন উক্ত তত্ত্ববিজ্ঞানের সমুৎপত্তি সম্ভব হয় তখন উহাতে কর্মাহুষ্ঠানজন্য অদৃষ্টের সমুপযোগ বর্ণনা করা সমীচীন হয় না। ইহার অভিপ্রায় এই যে, শাক্ত জ্ঞানের পুনঃ পুনঃ অভ্যাসরূপ নিদিধ্যাসন এবং চিত্তবিক্ষেপনিবর্তক শয়নমাদি-রূপ ঘটসম্পত্তি, এই বিবিধ দৃষ্ট উপায়ের দ্বারাই অনায়াসে প্রাত্যক্ষিক তত্ত্ববিজ্ঞান উৎপন্ন হইতে পারে। অভ্যাস ও বৈরাগ্যের দ্বারা যে অবিচারবিশ্বংসী তত্ত্বজ্ঞান উৎপন্ন হয় তাহা যোগিসম্প্রদায়ে প্রসিদ্ধই আছে। অতএব মণ্ডনমিশ্র যে প্রাত্যক্ষিক তত্ত্বাভিব্যক্তির প্রতি উক্ত দৃষ্ট উপায়ের ন্যায় অদৃষ্টদ্বারক অনুরূপিত কর্মেরও উপযোগ স্বীকার করিয়াছেন তাহা সমীচীন হয় নাই। শাস্ত্রেও দৃষ্ট উপায়ের দ্বারা ফললাভ সম্ভব হইলে উহাতে অদৃষ্টকল্পনার নিষেধ করা হইয়াছে। অতএব পূর্বোক্তপ্রকারে জ্ঞানকর্মের সমুচ্চয়বাদকে সমর্থন করা যায় না।

ইহার উত্তরে মণ্ডনমিশ্র বলিয়াছেন যে, পূর্বপক্ষীর ব্যাখ্যা স্থলবিশেষে সম্ভব হইলেও সর্বত্র উহা সিদ্ধান্তরূপে গৃহীত হইতে পারে না। ঊর্ধ্বশ্রোতা মুখ্য অধিকারীর পক্ষে পূর্বোক্ত দৃষ্ট উপায়ের দ্বারা (কর্মজন্য-অদৃষ্ট-নিরপেক্ষ-ভাবে) প্রাত্যক্ষিক তত্ত্ববিজ্ঞানের সমুৎপত্তি সম্ভব হইলেও সর্বত্র উহা সম্ভব হয় না। ষাঁহার গৌণ অধিকারী তাঁহার মৃত্যু পর্বন্ত শাক্ত তত্ত্বজ্ঞানের অভ্যাস-রূপ নিদিধ্যাসন করিয়াও কর্মাহুষ্ঠান ব্যতিরেকে প্রাত্যক্ষিক তত্ত্ববিজ্ঞানের সমুৎপাদনে সমর্থ হন না। এজন্য ঐ সকল স্থলে নিষিদ্ধ কর্মের অনহুষ্ঠানসহকৃত বিহিত কর্মের অনহুষ্ঠান ও পূর্বোক্ত তত্ত্বাভ্যাস-রূপ নিদিধ্যাসন এই লৌকিক ও আলৌকিক উভয়বিধ সাধনের সাহায্যে তাঁহার প্রাত্যক্ষিক তত্ত্ববিজ্ঞানের সমুৎপাদনে সমর্থ হইয়া থাকেন। অতএব ঐ সকল ক্ষেত্রে অবশ্যই জ্ঞান ও কর্মের সমুচ্চয় আবশ্যক। যদিও উত্তম অধিকারী যে দৃষ্ট উপায়ের দ্বারা প্রাত্যক্ষিক তত্ত্ববিজ্ঞানলাভে সমর্থ হন গৌণ অধিকারীর পক্ষেও সেই দৃষ্ট উপায়ের দ্বারাই অতি বিলম্বেও অর্থাৎ জন্ম-জন্মান্তরেও প্রাত্যক্ষিক তত্ত্ববিজ্ঞানলাভের সম্ভাবনা আছে ইহা সত্য, তথাপি অপেক্ষাকৃত অল্পকালে তত্ত্বজ্ঞানলাভের সহায়করূপেই গৌণ অধিকারীর পক্ষে অভ্যাসের সহিত কর্মাহুষ্ঠান নিশ্চয়োজন

হইবে না।<sup>১</sup> সুতরাং ক্ষেত্রবিশেষে জ্ঞানকর্মের সমুচ্চর স্বীকার করা সমীচীনই হইবে। এইভাবে অধিকারীর ভেদ থাকাতাই অগ্নিহোত্র প্রভৃতি যাগের জরামর্ষবাদ ও যে কোন আশ্রম হইতে প্রব্রজ্যাবাদ এই উভয়পক্ষই ঋণ্ডিত সমর্থিত হইয়াছে।<sup>২</sup> এই কারণে জ্ঞানকর্মের সমুচ্চরবাদ সর্বথা অর্থোক্তিক নহে। জ্ঞানকর্মের সমুচ্চরবাদ স্বীকৃত হইল বলিয়াই যে সর্বক্ষেত্রেই উহা আবশ্যক হইবে এইরূপ ভাবিলে মণ্ডনমিশ্রের মত সমাগ্ভাবে বুঝা হইবে না। কারণ তিনি অধিকারিবিশেষেই সমুচ্চরবাদের সমর্থন করিয়াছেন।

শ্রীভাষ্যকার আচার্য রামানুজও জ্ঞানকর্মসমুচ্চরবাদের সমর্থক। তিনি বলিয়াছেন : ‘আত্মা বারে দ্রষ্টব্যঃ’ ইত্যাদি শ্রৌত বাক্যের দ্বারা যে নিদিধ্যাসন বিহিত হইয়াছে উহা ধ্যানাত্মক এবং মৃত্যুকাল পর্যন্ত তাদৃশ ধ্যানাত্মক নিদিধ্যাসনের অন্তর্ধান আবশ্যক। পুনঃ পুনঃ অভ্যাসের দ্বারা চরম অবস্থায় উন্নীত হইলে ধ্যান যখন দর্শনে পর্যবসিত হয়, তখনই উহা ব্রহ্মপ্রাপ্তি বা মোক্ষের কারণ হইয়া থাকে। ধ্যানকে দর্শনে পর্যবসিত করিতে হইলে যেমন উহার পুনঃ পুনঃ অভ্যাস আবশ্যক সেইরূপ সমস্ত আশ্রমবিহিত কর্মের যথাযথ অন্তর্ধানও একান্তভাবে প্রয়োজন। অতএব আশ্রমবিহিত কর্ম ও জ্ঞান সমুচ্চিতভাবেই ব্রহ্মপ্রাপ্তি বা মোক্ষের সাধন হইয়া থাকে।<sup>৩</sup>

‘তত্ত্বমসি’ ইত্যাদি মহাবাক্য-জ্ঞান জ্ঞান সর্বথা কর্মনিরপেক্ষ হইয়াই অবিদ্যানিবৃত্তি-রূপ মোক্ষের সহায়ক হয়—এই অষ্টমতমতের সমালোচনাশ্রমক্ষে রামানুজ বলিয়াছেন : অবিদ্যার নিবৃত্তিই মোক্ষের স্বরূপ এবং অবিদ্যার

১ নমু দৃষ্টে পার্য এব বিজ্ঞোৎপাথঃ ; তত্র দৃষ্টেবেতিকর্তব্যতাপেক্ষাতাং শমদমাদিসাধন-বিশেষশক্তিবিক্ষেপস্য বিহন্ত্রী, সমাহিতচিত্তস্যাত্মসাত্তো জ্ঞানপ্রসাধোৎপত্তেঃ, ন তু বজ্রাধঃ, তৈ বিনাপ্যাত্মাসেন তৎসম্ভবাৎ। সমাহ। তথা চোষ্যেতসাং চাত্মমিণাং বিনাপি তৈ বিস্কন্ধ-বিজ্ঞোৎপ ইবাতে ; কিন্তু কালকৃতো বিশেষঃ ; সাধনবিশেষাচ্চ সা ক্ষিপ্ৰং ক্ষিপ্ৰতরঞ্চ বাজাতে ; তদভাবে চত্রেণ চিরতরেণ চ। ব্রহ্মসিদ্ধি, পৃঃ ৫০

২ ... আশ্রমবিকল্পস্বরূপা—‘তস্যাপ্রমবিকল্পমেক’ ‘বমিচ্ছন্তব্যাবসেৎ’ ইতি, ‘যদি বেত্তরথা ব্রহ্মচর্যাদেব প্রব্রজেৎ’ ইতি শ্রবণাৎ : ‘এতচ্চ ন্য বৈ তৎপূর্বে’ বিজ্ঞোসোহগ্নিহোত্রো ন জুহ্বাকক্রিরে’। তথা ‘কিং প্রজ্ঞা করিষ্যামঃ’ তথা ‘কিমর্থা বহুধমোধ্যামহে’ কিমর্থা বহু ধক্ষ্যামহে’ ইতি কর্মত্যাগপদর্শনাৎ। প্রাপ্তিপূরসাহস্র্যাসাক্ষবিভ্যেব কৃতকৃত্যতাং স্বদানস্য ধর্মাণ্যাকরণং প্রত্যানাদৃষ্টস্য বিহিতাকরণনিমিত্তস্য পাপপনো বিজ্ঞোৎপত্তিবচ্ছঃ বর্ণয়তি—কণানি ত্রীণ্যাকৃত্য ইতি। ব্রহ্মসিদ্ধি, পৃঃ ৫০

৩ তস্যৈব বেদনস্য ধ্যানমন্ত্রঃ, মাহারহরুদ্রস্তীর্থানম্যাজ্যাসাধোতিশ্রমস্যাপ্রসাধনমুৎসাহনস্য ব্রহ্মপ্রাপ্তিসাধনত্বাদুৎপত্তের দর্শন্যাত্মকত্বাণি বাবজীবনমুৎসাহানি। শ্রীভাষ্য, পৃঃ ১০০

নিবৃত্তি ব্রহ্মবিজ্ঞানের ফলে হইয়া থাকে, অর্ধৈতবাদীগণের এই সিদ্ধান্ত তিনিও স্বীকার করেন।<sup>১</sup> কিন্তু এ স্থলে প্রশ্ন হইবে যে, ‘ব্রহ্ম বেদ ব্রহ্মৈব ভবতি’ ইত্যাদি শ্রুতিবাক্যের দ্বারা মোক্ষের সাধনরূপে যে ব্রহ্মজ্ঞানের কথা বলা হইয়াছে তাহা কিরূপ অর্থাৎ তাহা কি কেবল মহাবাক্যজ্ঞান শাক্ত জ্ঞানই অথবা উহা ‘আত্মানমেব লোকমুপাসীত’ ইত্যাদি বেদান্তবাক্যমূলক উপাসনাত্মক জ্ঞান।<sup>২</sup> এ স্থলে ইহা বলা যাইতে পারে যে, তাদৃশ ব্রহ্মজ্ঞান মহাবাক্যজ্ঞান শাক্ত জ্ঞানই হইবে, উপাসনা হইবে না; কারণ ধ্যানাত্মক উপাসনা পরোক্ষ জ্ঞানের অন্তর্গত স্মৃতির মধ্যে পরিগণিত হওয়ায় উহা অবিচ্ছানিবর্তনে সমর্থ হইতে পারে না। সুতরাং অবিচ্ছার নিবর্তকরূপে যে জ্ঞান বেদান্তবাক্যের দ্বারা প্রতিপাদিত হইয়াছে তাহা মহাবাক্যজ্ঞান শাক্ত জ্ঞান ব্যতীত অন্য কিছু নহে। আচার্য রামানুজ উক্ত ব্যাখ্যাকে অযৌক্তিক মনে করিয়াছেন। তিনি বলেন যে, মোক্ষোপযোগী জ্ঞান যদি বাক্যজ্ঞান শাক্ত জ্ঞানই হয় তাহা হইলে উহা ‘প্রজ্ঞাং কুবীত’ ইত্যাদি শ্রুতিবাক্যের দ্বারা বিহিত হইতে পারে না। কারণ যাহা প্রমাণজ্ঞান অর্থাৎ যে জ্ঞান শব্দাদি প্রমাণের উপর নির্ভরশীল তাহা পুরুষতত্ত্ব না হওয়ায় বিধির বিষয়ীভূত হইতে পারে না। পুরুষতত্ত্ব বস্তুতেই বিধির অবকাশ থাকে। যাহা প্রমাণতত্ত্ব বা বস্তুতত্ত্ব তাহাতে বিধি নিরবকাশ হইয়া যায় এবং অর্ধৈতমতের আচার্যও অপুরুষতত্ত্ব জ্ঞানে বিধি স্বীকার করেন নাই। সুতরাং মোক্ষের উপায়রূপে বেদান্তবাক্যের দ্বারা যে জ্ঞান বিহিত হইয়াছে তাহা কখনও শাক্ত হইতে পারে না।<sup>৩</sup> যদি বলা যায় যে, কোনও বেদান্তবাক্যের দ্বারাই মোক্ষোপযোগী জ্ঞানের বিধান করা হয় নাই; বিধির ন্যায় প্রতীয়মান হইলেও ‘প্রজ্ঞাং কুবীত’ ইত্যাদি শ্রুতিবাক্যগুলি বিধি-স্বরূপ নহে কিন্তু বিধি-স্বরূপ অর্থাৎ বিধিবাক্যের তুল্য। জ্ঞানে বিধির সম্ভাবনা নাই বলিয়াই ঐ সকল বাক্যকে বিধি না বলিয়া বিধি-স্বরূপ বলিতে হইবে। অন্তএব

১ বহুত্বমবিচ্ছানিবৃত্তিরেব হি মোক্ষঃ সা চ ব্রহ্মবিজ্ঞানাত্বেব ভবতীতি তদভ্যুপগম্যতে।  
শ্রীভাষা, পৃ: ৭৭

২ অবিচ্ছানিবৃত্তরে বেদান্তবাক্যৈর্বিধিৎসিতঃ জ্ঞানঃ কিংরূপমিতি বিবেচনীয়ম্। কিং বাক্যাদ্  
বাক্যার্থজ্ঞানমাত্রমুত তদ্ব্যবস্থাপাদনাত্মকং জ্ঞানমিতি। ঐ, পৃ: ৭৮

৩ প্রমাণজ্ঞানং বস্তুতত্ত্বং ন পুরুষতত্ত্বম্.....অতঃ পুরুষতত্ত্বব্রহ্মতাব্যং তদ্বিধেরম্। শ্রুতপ্রমা-  
ণিকা, পৃ: ৭৮



বিধির অমুপপত্তি দেখাইয়া মোক্ষোপযোগী জ্ঞানের শাস্ত্র নিবেদন করিলে তাহা সঙ্গত হইবে না। সুতরাং অবিদ্যানিবর্তক ব্রহ্মজ্ঞানকে শাস্ত্র বলিতে কোনও বাধা নাই।

ইহার উত্তরে রামানুজ বলিয়াছেন যে, যদি অভ্যুপগমবাদ আশ্রয় করিয়া ইহা স্বীকার করিয়াও লওয়া যায় যে, অবিদ্যার নিবর্তক ব্রহ্মজ্ঞান কোনও শ্রুতির দ্বারা বিহিত হয় নাই—যে সকল শ্রুতিবাক্যে জ্ঞান বিহিত হইয়াছে বলিয়া বলা হয়, উহারা প্রকৃতপক্ষে জ্ঞানের বিধায়ক নহে, উহারা মাত্র বিধিতুল্য—তাহা হইলেও অবিদ্যানিবর্তক ব্রহ্মজ্ঞানকে বাক্যজ্ঞ শাস্ত্র জ্ঞান বলিয়া সিদ্ধান্ত করা যায় না। কারণ এরূপ হইলে প্রত্যক্ষবিরোধ আসিয়া উপস্থিত হয়। শব্দদ্বারা অভিজ্ঞ বহু বিদ্বান্ পুরুষ দেখা যায় যাহাদের ‘তত্ত্বমসি’ ইত্যাদি মহাবাক্যজ্ঞ শাস্ত্র জ্ঞান অপ্রাপ্তভাবেই উৎপন্ন হইয়াছে অথচ তাহাদের অবিদ্যানিবৃত্তি হয় নাই। সুতরাং অবিদ্যার নিবর্তকরূপে শ্রুতিপ্রতিপাদিত ব্রহ্মজ্ঞানকে কখনই বাক্যমাত্রজন্য শাস্ত্র জ্ঞানে অন্তর্ভুক্ত করা যায় না।

যদি বলা যায় :.....‘তত্ত্বমসি’ প্রভৃতি শ্রুতিবাক্যের দ্বারা শাস্ত্র তত্ত্বজ্ঞান উৎপন্ন হইলেও যে অবিদ্যার অমুপপত্তি দেখা যায় তাহার দ্বারা উক্ত তত্ত্বজ্ঞানের মোক্ষোপযোগিত্ব অস্বীকার করা সমীচীন হয় নাই। কারণ ঐ তত্ত্বজ্ঞানের দ্বারা তৎক্ষণাৎ অবিদ্যার নিবৃত্তি না হইলেও যথাকালে উহার দ্বারা অবিদ্যার নিবৃত্তি অসম্ভব নহে। ইহা আমরা সর্বদাই দেখিতে পাই যে, চন্দ্রের সম্বন্ধে একত্ব-জ্ঞান উৎপন্ন হইলেও তখনই দ্বিচন্দ্র-ভ্রম নিরস্ত হয় না। সুতরাং বাক্যজন্য তত্ত্বজ্ঞানের দ্বারা সহসা অবিদ্যার নিবৃত্তি না হইলেও চন্দ্রেকত্ব-বিজ্ঞানের দ্বারা দ্বিচন্দ্র-ভ্রমের ন্যায় উহা অমুপপত্তি হইলে অবিদ্যা ছিন্নমূল অর্থাৎ অত্যন্ত দুর্বল হইয়া যায়। এইরূপে দুর্বল হইতে দুর্বলতর হইয়া ক্রমে উহা শাস্ত্র তত্ত্বজ্ঞানের ফলেই নিঃশেষে বাধাপ্রাপ্ত হইয়া যাইবে। অতএব পরবর্তী কালে অবিদ্যার অমুপপত্তিমাत्र দেখিয়াই শাস্ত্র তত্ত্বজ্ঞানের মোক্ষোপযোগিত্ব খণ্ডিত হয় না।<sup>১</sup>

ইহার উত্তরে রামানুজ বলিতে পারেন যে, দৃষ্টান্ত ও দার্ষ্টান্তিকের বৈষম্য থাকায় পূর্বোক্ত সমর্থন সঙ্গত হয় নাই। দ্বিচন্দ্রভ্রমের কারণ চান্দ্র্য রশ্মির

১ জাতোহপি সর্বত্র সর্বসেব ভেদজ্ঞানানিবৃত্তি ন’ বোধ্যম চন্দ্রেকত্ব জাতোহপি দ্বিচন্দ্রজ্ঞানানিবৃত্তিবৎ অনিবৃত্তমপি ছিন্নমূলত্বেন ন বধ্যম ভবতীতি। ঐতারা, পৃ: ৮০

ভেদ-রূপ দোষ ; তাহা পরমার্থসং হওয়ার পূর্ববর্তী চর্চকল্পবিজ্ঞান ঐ দোষের নিবর্তনে সমর্থ হয় নাই। জ্ঞানের দ্বারা কখনও সন্-বস্তুর বাধা হইতে দেখা যায় না। এই কারণেই চর্চকল্পবিজ্ঞানের পরেও দ্বিচ্ছন্দ্রমের অমুভূতি হইয়া থাকে। কিন্তু প্রকৃতস্থলে অদ্বৈতবাদী উক্ত দৃষ্টান্তের সাহায্যে তত্ত্বজ্ঞানের পরবর্তী কালে অবিজ্ঞার অমুভূতি সমর্থন করিতে পারেন না। কারণ তাঁহার মতে অবিজ্ঞা বা ভেদবাসনা পরমার্থসং বলিয়া স্বীকৃত হয় নাই। ব্রহ্মচৈতন্য-ব্যতিরিক্ত বস্তুমাত্রেরই মিথ্যা স্ব তিনি সিদ্ধান্ত করিয়াছেন। এজন্যই তিনি মনে করেন, যে, তত্ত্বজ্ঞানের দ্বারা সংসারনিবৃত্তির সম্ভাবনা আছে। এইরূপ ক্ষেত্রে তিনি ইহা কখনই বলিতে পারেন না যে, মহাকাব্য-জন্ত শাক্য তত্ত্বজ্ঞান উৎপন্ন হইলেও পরবর্তী কালে অন্ততঃ অল্প সময়ের জন্ত অবিজ্ঞার অমুভূতি হইতে পারে। কারণ যাহা মিথ্যা তাহার অস্তিত্ব তত্ত্বজ্ঞানের পরে কখনই স্বীকৃত হইতে পারে না। ঐরূপ হইলে কোনও কালেই অবিজ্ঞার নিঃশেষ-নিবৃত্তি সম্ভব হইবে না। আর শাক্য তত্ত্বজ্ঞানের পরেও ছিন্নমূল অবিজ্ঞার অমুভূতি হয় এইরূপ কথারও কোনও অর্থ থাকিতে পারে না। মূল থাকিল না অথচ অবিজ্ঞা অমুভূত হইতে থাকিল, ইহা বুদ্ধিস্ব করা অসম্ভব। অতএব শ্রুতিবাক্যজন্ত শাক্য তত্ত্বজ্ঞানকে আমরা কখনই অবিজ্ঞার নিবর্তক বলিতে পারি না।<sup>১</sup>

অদ্বৈতবাদিগণ স্ব পক্ষ সমর্থন করিতে যাইয়া যদি এইরূপ বলেন যে, বাক্যজন্ত তত্ত্বজ্ঞানের পরেও অবিজ্ঞার অমুভূতি দেখা যায় ; সুতরাং তাদৃশ তত্ত্বজ্ঞানকে কোনওরূপে মোক্ষোপযোগী বলা যায় না—এই যে অভিযোগ তাঁহাদের বিরুদ্ধে প্রদর্শিত হইয়াছে তাহা সমীচীন হয় নাই। কারণ অবিজ্ঞানিবৃত্তির পূর্বে বাক্যার্থবিষয়ক তত্ত্বজ্ঞান উৎপন্ন হয়, ইহাই তাঁহারা স্বীকার করেন না। যতক্ষণ ভেদবাসনা বিজ্ঞমান থাকিবে ততক্ষণ শতশঃ বাক্যপ্রবণেও তত্ত্বজ্ঞান উৎপন্ন হইবে না। বিরোধী অভেদবাসনার দ্বারা ভেদবাসনা নিমূল হইলেই বাক্যার্থ-বিষয়ে তত্ত্বজ্ঞান উৎপন্ন হয়। এই কারণেই তাঁহারা বিরুদ্ধবাদীর অভিযোগকে সঙ্গত মনে করিতে পারেন না।

১ সত্যপি বাক্যার্থজ্ঞানেহনাধিবাসনাধাত্তয়া তত্ত্বজ্ঞানমমুভূত ইতি ভবতা ন শক্যতে বক্তুং। ভেদজ্ঞানসামগ্র্যা অপি বাসনায়া মিথ্যারূপেণ জ্ঞানোৎপত্তৌ ন নিবৃত্তত্বাৎ জ্ঞানোৎপত্তাবপি মিথ্যারূপায়াত্ত্বা অনিবৃত্তৌ নিবর্তকান্তরাভাবাৎ কহাতিদপি নাত্মা বাসনায়া নিবৃত্তিঃ। ঐতর্য, পৃঃ ৮১

ইহার উত্তরে রামানুজ সম্প্রদায় অবশ্যই বলিবেন যে, অদ্বৈতবাদীগণের পূর্বোক্ত ব্যাখ্যা নিতান্তই প্রমাদপূর্ণ। তাঁহারা যে অভেদবাসনার দ্বারা ভেদ-বাসনার নিবৃত্তির কথা বলিয়াছেন উহা কখনই সম্ভব নহে। অনাদি কাল হইতে অর্জিত ভেদবাসনা কখনই অত্যন্তকালার্জিত অভেদবাসনার দ্বারা নিরস্ত হইতে পারে না। এই কারণেই ভেদবাসনার নিবৃত্তি হইলে বাক্যজন্য তত্ত্বজ্ঞান উৎপন্ন হয়, ইহা অসম্ভবোক্তি। বিরোধী সংস্কার সম্বন্ধে নিরঙ্কুশ প্রমাণের দ্বারা জ্ঞানের উৎপত্তি হইতে দেখা যায়। দেহাত্মবাদের বিরুদ্ধে সংস্কার সম্বন্ধে শাস্ত্রবাক্য হইতে বা অনুমানাদি প্রমাণের সাহায্যে দেহাতিরিক্ত আত্মবোধের উৎপত্তি সকলেই স্বীকার করিয়াছেন। অন্যথা ঐরূপ আত্মজ্ঞান অসম্ভব হইয়া পড়ে। সুতরাং ভেদবাসনা সম্বন্ধে শ্রুতি-বাক্যের দ্বারা বাক্যান্যবিৎ পুরুষের শাস্ত্র তত্ত্বজ্ঞানের উৎপত্তিতে কোনও বাধা নাই। এই কারণেই শাস্ত্র তত্ত্বজ্ঞানকে মোক্ষের চরম কারণ বলা যায় না।

মোক্ষোপযোগী তত্ত্বজ্ঞানের ব্যাখ্যাপ্রসঙ্গে রামানুজ বলিয়াছেন যে, উপাসনা-রূপ জ্ঞানই মোক্ষোপযোগী তত্ত্বজ্ঞান হইবে। প্রথমতঃ বেদান্তবাক্য-শ্রবণের ফলে মোক্ষার্থী পুরুষের শব্দাত্মক তত্ত্বজ্ঞান হইয়া থাকে। পরে ঐ শব্দ তত্ত্বজ্ঞানকে মূলীভূত করিয়া তদনুসারে উপাসনা অর্থাৎ তত্ত্বের ধ্যান করিতে হয়। ঐ ধ্যান পরিপক্ব হইলে পুরুষ মুক্ত হইয়া যায়। এই ধ্যানাত্মক জ্ঞানকে শ্রুতি, স্মৃতি প্রভৃতি শাস্ত্রানুসারে সাক্ষাদভাবে মোক্ষের কারণ বলিতে হইবে। ‘আত্মা বারে দ্রষ্টব্যঃ শ্রোতব্যো মন্তব্যো নিদিধ্যাসিতব্যঃ’ ইত্যাদি শ্রুতিবাক্যের দ্বারা শ্রবণ ও মননের পরবর্তী কালে নিদিধ্যাসন কর্তব্যরূপে বিহিত হইয়াছে। সুতরাং শাস্ত্র জ্ঞানের উত্তরবর্তী নিদিধ্যাসনই যে মোক্ষ-লাভের চরম উপায় তাহা অনায়াসেই বুঝা যায়। ‘অনুবিষ্ট বিজানাতি’, ‘বিজ্ঞায় প্রজ্ঞায় কুর্বাতি’ ইত্যাদি বহু শ্রুতিবাক্যের দ্বারা বাক্যার্থজ্ঞানমূলক অন্ত জ্ঞানকে মোক্ষের কারণরূপে বর্ণনা করা হইয়াছে। পূর্ববর্তী শ্রুতি-

১ অপি চ ভেদবাসনানিরসনদ্বারেন জ্ঞানোৎপত্তিরূপমুপগচ্ছত্যং কথ্যচিহ্নি জ্ঞানোৎপত্তির্ন  
সৎস্যতি। ভেদবাসনারা অনাবিকালোপচিহ্নেনাপরিমিতত্বং তদ্বিকল্প্যমানাস্তদানুসার  
তন্নিসানুপপত্তে। অতো বা কার্যজ্ঞানবিকল্পে ব্যাসোপাসনাদিধিকবাচ্য জ্ঞানং বেদান্তবাক্যৈ-  
র্বিধিসিদ্ধম্। শ্রীভাষ্য, পৃ: ৮০

বাক্যোক্ত নিদিধ্যাসন ও পরবর্তী প্রতিবাক্যপ্রতিপাদিত বিজ্ঞান বা প্রজ্ঞা অভিন্ন অর্থাৎ বিভিন্ন প্রতিবাক্যে প্রতিপাদিত নিদিধ্যাসন, বিজ্ঞান বা প্রজ্ঞা একই বস্তু। ‘আত্মানয়েব লোকমুণানীত’ ইত্যাদি প্রতিবাক্যের সাহায্যে আমরা নিদিধ্যাসনের উপাসনা-রূপতা বুঝিতে পারি। সুতরাং ইহা স্পষ্টই বুঝা যাইতেছে যে, শাস্ত্র তত্ত্বজ্ঞান মোক্ষের সাক্ষাৎ উপযোগী নহে, উপাসনা বা ধ্যানাত্মক জ্ঞানই উহার সাক্ষাৎ উপযোগী। ‘আবুত্তিরসকুতুপদেশাৎ’ এই সূত্রের দ্বারাও শাস্ত্র জ্ঞানের পরবর্তী জ্ঞানকেই মোক্ষের উপযোগী বলা হইয়াছে। তৈলধারাবৎ অবিচ্ছিন্ন প্রবাহে সমুৎপন্ন যে তত্ত্ববিষয়ক স্মৃতিসন্ধান তাহাই পূর্বোক্ত তত্ত্বোপাসনা। এই স্রবণপ্রবাহকেই ক্রবা স্মৃতি বলা হইয়াছে।<sup>১</sup> ‘স্মৃতিলভ্তে সর্বগ্রহীনাং বিপ্রমোক্ষঃ’<sup>২</sup> ইত্যাদি উপনিষদ্ বাক্যের দ্বারাও উক্ত উপাসনা-রূপ ক্রবা স্মৃতিকে মোক্ষের উপায় বলা হইয়াছে।<sup>৩</sup>

এই ক্রবা স্মৃতি বা উপাসনার মোক্ষোপযোগিত্বে যদি এইরূপ আপত্তি করা যায় যে, উহা কখনও সাক্ষাৎ মোক্ষের উপযোগী হইতে পারে না। কারণ যাহা দেহাদিবিষয়ক আত্মত্ব-ভ্রমের নিমূল উচ্ছেদে সমর্থ হয় না তাহাকে কেহই মোক্ষের সাক্ষাৎ কারণ বলিতে পারেন না। অবিচার সমুচ্ছেদ ব্যতিরেকেও মোক্ষলাভ হয়, কোনও অজ্ঞ ব্যক্তি এইরূপ ধারণা পোষণ করেন না। বদ্ধ জীবের যে দেহাদিতে আত্মবুদ্ধি হয় তাহা প্রাত্যক্ষিক ভ্রম। প্রাত্যক্ষিক ভ্রম পরোক্ষ তত্ত্বজ্ঞানের দ্বারা কখনও সমুন্মূলিত হয় না। পূর্বোক্ত উপাসনা যে স্রবণাত্মক জ্ঞান তাহা পূর্বেই বলা হইয়াছে। স্রবণাত্মক উপাসনা বেদন বা জ্ঞান হইলেও পরোক্ষই, প্রাত্যক্ষাত্মক নহে। সুতরাং ঐরূপ উপাসনার দ্বারা অবিচার সমুচ্ছেদ সম্ভব না হওয়ার উহাকে কিরূপে মোক্ষের সাক্ষাৎ উপযোগী বলা যাইতে পারে।

ইহার উত্তরে আচার্য্য রামানুজ বলিয়াছেন যে, উক্ত উপাসনা-রূপ তত্ত্বস্মৃতি যখন দর্শনরূপতা প্রাপ্ত হয় অর্থাৎ প্রাত্যক্ষিক তত্ত্ববিজ্ঞানে পর্ববসিত হয়

১ ব্রহ্মসূত্র, ৪।১।১

২ ধ্যানক তৈলধারাবৎ অবিচ্ছিন্ন স্মৃতিসন্ধানরূপা ক্রবা স্মৃতিঃ। শ্রীভাষ্য, পৃঃ ৮

৩ ছান্দোগ্য, ৭।২৬ ; কোনও কোনও পুস্তকে ‘স্মৃতিপলভ্তে’ এইরূপ পাঠও পাওয়া যায়।

৪ .....ইতি ক্রবারাঃ সূত্রের পরবর্ণোপায়ত্বজন্যং। ঐ, পৃঃ ৮

তখনই উহা অবিস্মারমুচ্ছেদের দ্বারা সাক্ষাদভাবে মোক্ষ আনয়ন করে।<sup>১</sup> অপরোক্ষতা-প্রাপ্ত তত্ত্ববিজ্ঞানকেই ভক্তি বা ধ্রুবা শ্রুতি বলা হইয়া থাকে।<sup>২</sup> প্রকৃষ্ট ভাবনার ফলে ধ্যান বা শ্রুতি যে প্রত্যক্ষ বিজ্ঞানে পৰ্ববসানপ্রাপ্ত হয় তাহা যোগিসম্প্রদায়ে প্রসিদ্ধই আছে। এই ধ্যানকে দর্শন অর্থাৎ প্রত্যক্ষ বিজ্ঞানে পরিণত করিতে হইলে আশ্রিত্য এই ধ্যানের অহুষ্ঠান আবশ্যক এবং ইহার সহিত বিভিন্নাশ্রমবিহিত নিত্যনৈমিত্তিকাদি সর্ববিধ কর্মের অহুষ্ঠান অপরিহার্য হইবে।<sup>৩</sup> বিহিত কর্মের অহুষ্ঠান ব্যতিরেকে শতশঃ অহুষ্ঠিত হইলেও উক্ত ধ্যান দর্শনে পৰ্ববসানপ্রাপ্ত হয় না। সুতরাং মোক্ষার্থী পুরুষ যত্নে পৰ্বস্ত বিহিত কর্মের অহুষ্ঠানের সহিত ধ্যানের অহুষ্ঠান করিবেন। অতএব ইহা সুস্পষ্টভাবে বুঝা যাইতেছে যে, কর্ম ও জ্ঞান সমুচ্চিতভাবেই মোক্ষ আনয়ন করে, একাকী নহে।<sup>৪</sup>

জ্ঞানকর্মসমুচ্চয়বাদের খণ্ডনপ্রসঙ্গে কিরণাবলীকার বলিয়াছেন যে, জ্ঞানকর্মের সমুচ্চয় দ্বিবিধভাবে হইতে পারে—সমপ্রধানভাবে জ্ঞানের সহিত কর্মের সমুচ্চয় অথবা অঙ্গাঙ্গিভাবে জ্ঞানের সহিত কর্মের সমুচ্চয়। যদি জ্ঞানের ফল মুক্তিতে জ্ঞানের ত্রায় কর্মের সাক্ষাদভাবে উপযোগ স্বীকার করা যায়, তাহা হইলে ঐরূপ জ্ঞানকর্মের সমুচ্চয় সমপ্রাধান্তে সমুচ্চয় হইবে। অর্থাৎ তত্ত্বজ্ঞান যেমন সাক্ষাদভাবে মিথ্যাজ্ঞানের নাশ করে সেইরূপ সাক্ষাদভাবেই কর্মও যদি মিথ্যাজ্ঞানের নাশক হয় তাহা হইলে উক্ত সমুচ্চয় সমপ্রাধান্তে হইবে। কিন্তু জ্ঞানের সহিত কর্মের ঐরূপ সমুচ্চয় সম্ভব হয় না। কারণ কর্মসমূহের উৎপাদকবাক্যে স্বর্গাদিরূপ নিজ নিজ ফল উল্লিখিত থাকায় কর্মের ফলাকাঙ্ক্ষা নিবৃত্ত হইয়া গিয়াছে। এই কারণে স্বতন্ত্রভাবে মিথ্যাজ্ঞানের নিবৃত্তিকে কর্মের ফল বলিয়া কল্পনা করা যায় না। মীমাংসাসাশাস্ত্রে যে সকল স্থলে কর্মের ফল সাক্ষাদভাবে ঋতির দ্বারা উল্লিখিত থাকে সেই সকল স্থলে

১ সেয়ং শ্রুতির্দর্শনরূপা প্রতিপাদিতা, দর্শনরূপতা চ প্রত্যক্ষতাপত্তিঃ। এবং প্রত্যক্ষতা-পদ্ধায়াপর্বগদানন্তুতাং শ্রুতিং বিশিনষ্টি। ঐ, পৃঃ ২৪

২ অতঃ সাক্ষাৎকাররূপা শ্রুতিঃ.....এবংরূপা ধ্রুবশ্রুতিরেষ ভক্তিশব্দেনাভিধীয়তে। শ্রীভাষ্য, পৃঃ ২৬

৩ এবংরূপায়া ধ্রুবশ্রুতঃ সাধনানি বজ্রাধীনী কর্মাণীতি বজ্রাদিশ্রুতেরষবদিত্যভি-  
ধাত্ততে। ঐ, পৃঃ ২৮

৪ কর্মসমুচ্চিতাজ্জ্ঞানান্বপর্বশ্রুতঃ। শ্রীভাষ্য, পৃঃ ৬৭

অন্যাকাজিত বলিয়া কলান্তরের কল্পনা নিষিদ্ধ আছে। সুতরাং কর্মের মিথ্যা-জ্ঞাননাশ-রূপ ফল অন্যাকাজিত হওয়ার সমপ্রধানভাবে জ্ঞানকর্মের সমুচ্চয়বাদ সমর্থিত হইতে পারে না। যদিও ‘কর্মণৈব হি সংসিদ্ধিমাশ্রিতা জনকাদয়ঃ’ ইত্যাদি গীতাবাক্যপ্রামাণ্যে সংযোগপৃথক্‌কৃত্যাহ্বাসারে স্বর্গাদির দ্বারা মিথ্যাজ্ঞান-নিবৃত্তিও কর্মফলরূপে কল্পিত হইতে পারে ইহা সত্য, তথাপি উহা সমীচীন হইবে না। কারণ সমপ্রাধান্তে জ্ঞানকর্মের সমুচ্চয় স্বীকার করিলে চতুর্থাশ্রমীর মিথ্যাজ্ঞাননিবৃত্তি অসম্ভব হইয়া পড়ে। অনধিকারবশতঃ চতুর্থাশ্রমীর কর্মাহুষ্ঠান অসম্ভব। জ্ঞান থাকিলেও সমাগ্‌ভাবে অহুষ্ঠিত কর্ম-রূপ কারণান্তর না থাকায় সামগ্রীর অভাবে প্রব্রজিত পুরুষের মিথ্যাজ্ঞাননিবৃত্তি কল্পিত হইতে পারে না। চতুর্থাশ্রমীর মিথ্যাজ্ঞানের নিবৃত্তি শ্রুতির অভিমত বলিয়াই বুঝিতে হইবে; অত্যাধা বিরক্ত মুমুক্শুর পক্ষে চতুর্থাশ্রমের শ্রোত বিধান অহুপপন্ন হইয়া যায়। এই কারণেই জ্ঞানের সহিত নিকামভাবে অহুষ্ঠিত কর্মের সমপ্রাধান্তে সমুচ্চয় বর্ণনা করা যায় না। এই পক্ষেও চতুর্থাশ্রমীর মিথ্যাজ্ঞাননিবৃত্তি সম্ভব হইবে না। অধিকার না থাকায় চতুর্থাশ্রমীর পক্ষে নিকামভাবেও বিহিত কর্মের অহুষ্ঠান হইতে পারে না।

অজ্ঞানভাবেও জ্ঞানকর্মের সমুচ্চয়বাদ যুক্তিযুক্ত হয় না। শাস্ত্রে বিবিধভাবে অঙ্গের কল্পনা স্বীকৃত আছে—একপ্রকার অঙ্গকে সন্নিপত্যোপকারক ও অগ্রপ্রকার অঙ্গকে আরাহুপকারক অঙ্গ বলা হইয়া থাকে। যে অঙ্গ অঙ্গীর স্বরূপ-নির্বাহ করে তাহাকে সন্নিপত্যোপকারক এবং যাহা অঙ্গীর ফলের উপকারক হয় তাহাকে আরাহুপকারক অঙ্গ বলা হইয়া থাকে। দর্শপূর্ণ্যাস প্রভৃতি যাগে ত্রীহির অবঘাতকে সন্নিপত্যোপকারক এবং প্রযাজ প্রভৃতি কর্মগুলিকে আরাহুপকারক অঙ্গ বলা হইয়া থাকে। ত্রীহির অবঘাত না হইলে দর্শ প্রভৃতি যাগের স্বরূপটাই অনিপন্ন থাকে। সুতরাং উহা যাগ-স্বরূপের নির্বাহকরূপে উক্ত যাগের সন্নিপত্যোপকারক অঙ্গ হইয়া থাকে। প্রযাজাদির অহুষ্ঠান না হইলেও অগ্রাশ্রম কর্মের অহুষ্ঠানের দ্বারা দর্শাদি যাগের স্বরূপনির্বাহ হইতে পারে, কিন্তু যাগস্বরূপ উৎপন্ন হইলেও প্রযাজাদির সম্যক অহুষ্ঠান না হওয়া পর্যন্ত ঐ যাগ স্বর্গাদি ফল দান করিতে অসমর্থই থাকে। সুতরাং যাগজন্য স্বর্গাদি ফলের নির্বাহক বলিয়া প্রযাজাদি কর্মগুলিকে দর্শাদি যাগের আরাহুপকারক অঙ্গ বলা হইয়াছে। অজ্ঞানভাবে যদি

মানের সহিত কর্মের সমুচ্চয় হয় তাহা হইলে কর্মগুলি হয় জ্ঞানের স্বরূপ-নির্বাহক বা সন্নিপত্যোপকারক অঙ্গ হইবে অথবা জ্ঞানফল যে মিথ্যাজ্ঞানের নিবৃত্তি তাহার নির্বাহকরূপে আরাহুপকারক অঙ্গ হইবে। তৃতীয় কোন প্রকারে অঙ্গাঙ্গিভাব কল্পনা করা যায় না। প্রমাণতন্ত্র জ্ঞানের উৎপত্তিতে কর্মের অপেক্ষা না থাকায় উহা সন্নিপত্যোপকারক অঙ্গ হইবে না এবং কর্মের ফলান্তর শ্রুতিতে স্বীকৃত থাকায় ফলান্তর কল্পনা অসম্ভব বলিয়া উহাকে জ্ঞানের ফলোপকারী অঙ্গ বা আরাহুপকারক অঙ্গ বলা যাইবে না। অতএব অঙ্গাঙ্গিভাবেও জ্ঞানকর্মের সমুচ্চয়পক্ষ শাস্ত্রানুমোদিত হইতে পারে না। জ্ঞানের স্বরূপ অর্থাৎ উৎপত্তিতে কর্মের অপেক্ষা স্বীকার করিলে ঐ কারণটী না থাকায় চতুর্থাশ্রমীর তত্ত্বজ্ঞান অসম্ভব হইয়া পড়ে। জ্ঞানফল অবিচ্ছিন্নবৃত্তিতেও কর্মের অপেক্ষা স্বীকার করা সম্ভব হয় না। কারণ ঐরূপ হইলে চতুর্থাশ্রমীর মিথ্যাজ্ঞাননিবৃত্তি অসম্ভব হইয়া যায়।

কেহ কেহ জ্ঞানের সহিত চতুর্থাশ্রমবিহিত কর্মের সমুচ্চয় স্বীকার করেন। এই মতও সমীচীন হয় না। কারণ ঐরূপ হইলে ঐ সকল কর্মে দ্বিতীয়াশ্রমীর অধিকার না থাকায় তাহার মিথ্যাজ্ঞাননিবৃত্তি বা জ্ঞানোৎপত্তি অসম্ভব হইয়া যায়। শাস্ত্রে গৃহস্থেরও মুক্তি সমর্থিত হইয়াছে।

কেহ কেহ তত্ত্বজ্ঞানের দ্বারা যে মিথ্যাজ্ঞানের নাশ হয় তাহাতে জ্ঞানজগৎ অদৃষ্টের কল্পনা করিয়াছেন। ইহার অভিপ্রায় এই যে, 'শ্রোতব্যঃ' ইত্যাদি শ্রুতির দ্বারা 'তব্য'-রূপ বিধি-প্রত্যয়যোগে জ্ঞানের উল্লেখ থাকায় তাঁহার জ্ঞানকে বিহিত বলিয়া মনে করেন। বিহিত হইলে তাহা সাধারণতঃ অদৃষ্টের দ্বারাই ফলোৎপাদক হইয়া থাকে। সুতরাং জ্ঞানও স্বজন্ম ধর্মবিশেষের সাহায্যেই মিথ্যাজ্ঞানের নিবৃত্তি করে ইহাই তাঁহাদের প্রতিপাদ্য। এই মতে জ্ঞান অপেক্ষা জ্ঞানসাধ্য ধর্ম বা অদৃষ্টই মুক্তির বা মিথ্যাজ্ঞাননিবৃত্তির প্রধান সহায়ক হইবে। এই সিদ্ধান্তকেও সমর্থনযোগ্য বলিয়া মনে করা যায় না। কারণ দৃষ্ট উপায়েই দিঙমোহাদি-নিবৃত্তির ন্যায় আত্মাদিবিষয়ক মোহের নিবৃত্তি তত্ত্বজ্ঞানের দ্বারা হইতে পারে। দৃষ্ট উপায় সম্ভব হইলে অদৃষ্ট উপায়ে ফলকল্পনা শাস্ত্রে নিষিদ্ধ আছে। দৃষ্ট উপায় যেখানে সম্ভব সেখানে অদৃষ্টের কল্পনা করিলে ঔষধবিধি-স্থলে অদৃষ্ট কল্পনা করিয়াই রোগ-নাশ সমর্থন করিতে হয়, কিন্তু কেহ তাহা করেন না। বিবোধিগুণবিশিষ্ট

ঐশ্বর্য অদৃষ্টনিরপেক্ষভাবে রোগনিবৃত্তি করে বলিয়াই সিদ্ধান্তিত আছে। অতএব বিরোধী বলিয়াই তত্ত্বজ্ঞান মিথ্যাজ্ঞানের নাশ করিবে। তত্ত্বজ্ঞান ধর্মের দ্বারা মিথ্যাজ্ঞানের নিবৃত্তি করে, এই মত প্রদেয় হইতে পারে না।

আচার্য উদয়ন সমুচ্চয়িত্তে কর্মের অপেক্ষা স্বীকার করিয়াছেন। ইহাতে জ্ঞানের সহিত কর্মের সমুচ্চয় স্বীকৃত হয় নাই। কারণ তিনি কর্মকে প্রতিবন্ধকনিবৃত্তির দ্বারাই জ্ঞানের সহায়ক বলিয়াছেন। প্রতিবন্ধক বিনষ্ট হইলে নিবৃত্তিলক্ষণ ধর্মের অর্থাৎ সমাধিজন্ম ধর্মের ফলে পুরুষ অলৌকিকপ্রত্যক্ষ-প্রমাণের দ্বারাই জ্ঞানলাভ করিয়া থাকেন বলিয়া তিনি মনে করেন। জ্ঞানের স্বরূপে বা ফলে তিনি নিত্যনৈমিত্তিকাদি কর্মের অপেক্ষা স্বীকার করেন নাই। জ্ঞানের স্বরূপে বা ফলে কর্মের অপেক্ষা না থাকিলে তাহাকে জ্ঞানকর্মের সমুচ্চয়বাদ বলা যায় না। আচার্য শঙ্কর বিবিধিধাতে কর্মের অপেক্ষা স্বীকার করিয়াছেন। কিন্তু জ্ঞানের স্বরূপে বা ফলে কর্মের অপেক্ষা স্বীকার করেন নাই। এই কারণে তিনি জ্ঞানকর্মের অসমুচ্চয়বাদী হইলে বৈশেষিকাচার্য উদয়নও অবশ্যই জ্ঞানকর্মের অসমুচ্চয়বাদী হইবেন।

জ্ঞানভাঙ্গে সাক্ষাদভাবে জ্ঞানকর্মসমুচ্চয়বাদের সমর্থন বা খণ্ডন পাওয়া যায় না। তথাপি অপবর্গপরীক্ষাপ্রকরণের ভাষ্যগ্রন্থ হইতে ইহা সুস্পষ্ট প্রতীয়মান হয় যে, বাৎস্তায়ন তত্ত্বজ্ঞানের উৎপত্তিতে অথবা তত্ত্বজ্ঞানের চরম ফল দুঃখের আত্যন্তিক নিবৃত্তিতে অদৃষ্টের দ্বারা নিত্যনৈমিত্তিকাদি-কর্মাহুষ্ঠানের উপযোগ অস্বীকার করিয়াছেন। সুতরাং আমরা মনে করিতে পারি যে, সমুচ্চয়বাদ ভাষ্যকারের অহুমত নহে। অপবর্গপরীক্ষাপ্রকরণের ‘ঋণক্লেশপ্রবৃত্ত্যাহুবদ্ধাদপবর্গাভাবঃ’<sup>১</sup> এই সূত্রের ব্যাখ্যাগ্রন্থে ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, ঋণাহুবন্ধ বিজ্ঞান থাকায় অপবর্গ সম্ভব নহে। ইহার অভিপ্রায় এইরূপ :

‘জায়মানো হ বৈ ব্রাহ্মণজিভি ঋণৈ ঋণবা জায়তে ব্রহ্মচর্যেণ ঋষিভ্যো যজ্ঞেন দেবেভ্যঃ প্রজয়া পিতৃভ্যঃ’ এই তৈত্তিরীয় শ্রুতির<sup>২</sup> দ্বারা বলা হইয়াছে যে, জন্মান্যত্রোই ব্রাহ্মণ ঋষি-ঋণ, দেব-ঋণ ও পিতৃ-ঋণ এই ত্রিবিধ ঋণে ঋণী

১ জায়মজ্জ, ৪।১।৫৮)

২ তৈত্তিরীয়সংহিতা, ৬।৩।১০ (যুক্ত তৈত্তিরীয়সংহিতায় পাঠটি এইরূপ আছে— জায়মানো বৈ ব্রাহ্মণজিভি ঋণবা জায়তে ইত্যাদি)



হইয়া থাকে এবং ব্রহ্মচৰ্বেষ দ্বারা অর্থাৎ গুরুকুলবাসপূর্বক অধ্যয়নের দ্বারা ঋষি-ঋণ, যজ্ঞের দ্বারা দেব-ঋণ এবং পুত্রোৎপাদনের দ্বারা পিতৃ-ঋণ হইতে তাহার মুক্তি হয়। আর 'জরামৰ্ঘ্য ব এতৎ সত্ত্ব যদগ্নিহোত্রঃ দর্শপূর্ণমাসৌ চ' এই ঋতিবাক্যের<sup>১</sup> দ্বারা অগ্নিহোত্র ও দর্শপূর্ণমাস যাগের জরামৰ্ঘ্যতা কথিত হইয়াছে। 'জরামরাত্যাং নিমূচ্যতে' এই অর্থে তদ্বিত্তপ্রত্যয়ের দ্বারা জরমৰ্ঘ-পদটী নিষ্পন্ন হইয়াছে। সুতরাং ইহা বুঝা যাইতেছে যে, জরা বা মৃত্যুই ব্রাহ্মণকে অগ্নিহোত্র ও দর্শপূর্ণমাস যাগ হইতে নিমুক্ত করিতে পারে। অতএব মৃত বা অতিবৃদ্ধ হইয়া অশক্ত না হওয়া পর্যন্ত ব্রাহ্মণের অবশ্যই ঐ সকল যজ্ঞাদি কর্মের অহুষ্ঠান করিতে হইবে। অতএব জ্ঞানলাভের অবসর না থাকায় অপবর্গ অসম্ভব।

পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষের উক্তরে ভাষ্যকার ঋতিবাক্য প্রভৃতি নানাবিধ প্রামাণিক বচন উদ্ধৃত করিয়া মাহুঘের পক্ষে অপবর্গের অবসর প্রতিপাদন করিয়াছেন। সেই সকল বিচার হইতেই আমরা বুঝিতে পারিব যে, ভাষ্যকার জ্ঞানকর্মসমুচ্চয়বাদের পক্ষপাতী নহেন। পূর্বপক্ষে উদ্ধৃত ঋতিবাক্যের 'ঋণ' এবং 'জায়মান' এই দুইটী পদ মুখ্যার্থে প্রযুক্ত হয় নাই বলিয়াই ভাষ্যকার সিদ্ধান্ত করিয়াছেন। তিনি বলিয়াছেন যে, যে স্থলে একজন ব্যক্তি কোন বস্তু ভবিষ্যতে গ্রহণীয়রূপে দান করেন এবং অপর ব্যক্তি ভবিষ্যতে প্রতিদেয়রূপে প্রদত্ত বস্তু গ্রহণ করেন সে স্থলেই ঋণ-শব্দটীকে মুখ্য বলিয়া বুঝিতে হইবে।<sup>২</sup> প্রকৃতস্থলে এইরূপ মুখ্য ঋণের সম্ভাবনা না থাকায় ঋতু্যুক্ত ঋণ-শব্দটী গৌণ অর্থে প্রযুক্ত হইয়াছে। ঋণ করিয়া প্রতিশোধ না করিলে যেমন নিন্দা হয় সেইরূপ জন্মগ্রহণ করিয়া ব্রহ্মচর্যাাদি পালন না করিলে নিন্দা হয় বলিয়াই ঋতিতে জায়মান ব্রাহ্মণকে ঋণী বলা হইয়াছে।

উক্ত স্থলে 'জায়মান' পদটীও মুখ্যার্থে প্রযুক্ত হয় নাই। উপনয়ন-সংস্কাররহিত জাতমাত্র শিশুর ব্রহ্মচৰ্বে অধিকার না থাকায় ঋষি-ঋণে এবং গৃহাশ্রম গ্রহণের পূর্বে যাগযজ্ঞাদির অহুষ্ঠানে বা পুত্রাদির উৎপাদনে

১ শাবরভাষ্য (মী. হু. ২।৪।৪)

২ হাতা পরে কিরিয়্যাই হইবে এই সর্ভে দান করেন এবং গ্রহীতা পরে কির্যাইয়া দিবে এই সর্ভে গ্রহণ করেন।

নামর্থ্য না থাকায় জন্মমাজেই বালক দেব-ঋণ বা পিতৃ-ঋণে ঋণী হইতে পারে না। অতএব শ্রুতিতে ‘জায়মান’ পদটি মুখ্যার্থে প্রযুক্ত হয় নাই বলিয়াই বৃষ্টিতে হইবে। যজ্ঞ ও ব্রাহ্মণে গাহ-স্থ্যালিক কর্মের অর্থাৎ গৃহস্থ্যশ্রমের চিহ্ন যে পত্নী তৎসদৃশ কর্মেরই উপদেশ করা হয়। সুতরাং ব্রাহ্মণবিহিত যে যাগযজ্ঞাদি কর্মগুলি তাহা জ্ঞাতমাত্র বালকের কর্তব্য নহে, কিন্তু গৃহস্থেরই। অতএব ইহা স্পষ্টই বৃষ্টিতে পায়া যাইতেছে যে, ‘জায়মানো হ বৈ’ ইত্যাদি ব্রাহ্মণবাক্যের দ্বারা জ্ঞাতমাত্র শিশুর পক্ষে কোনও ঋণের কথা বলা হয় নাই। উহার দ্বারা উপনীতের ব্রহ্মচর্য এবং গৃহস্থের নিমিত্ত যাগযজ্ঞাদির অনুষ্ঠান ও পুত্রোৎপাদনের আবশ্যকতা বর্ণিত হইয়াছে।

অতএব কেহ যদি উপকূর্বণ ব্রহ্মচারী হইয়া অধ্যয়ন-পরিসমাপ্তির পরে গাহ-স্থ্যশ্রমে প্রবিষ্ট না হন এবং নৈষ্ঠিক ব্রহ্মচর্য গ্রহণ করেন তাহা হইলে ঐ নৈষ্ঠিক ব্রহ্মচারী আর দেব-ঋণ ও পিতৃ-ঋণে ঋণী হইলেন না। অতএব নৈষ্ঠিক ব্রহ্মচারীর পক্ষে অপবর্গের অবকাশ আছে।<sup>১</sup> উক্ত নৈষ্ঠিক ব্রহ্মচারী অবশ্যই জ্ঞানলাভে চেষ্টা করিবেন। তাঁহার এই চেষ্টাতে বিহিত যাগযজ্ঞাদির অনুষ্ঠান সম্ভব না হওয়ায় উহা যজ্ঞাদি-রূপ কর্মের সহিত সমুচিত হইবে না। এই স্থলে যদিও নিত্য ও নৈমিত্তিক কর্মের সমুচ্চয় কল্পিত হইতে পারে তথাপি চতুর্থাশ্রমীর পক্ষে ঐরূপ কর্মেরও সমুচ্চয় সম্ভব হইবে না। একটা ক্ষেত্রেও যদি কর্মসমুচ্চয়ের ব্যভিচার দেখা যায়, তাহা হইলে আর কর্মকে মোক্ষের বা মোক্ষোপযোগী জ্ঞানের সহকারী বলা যাইবে না।

নৈষ্ঠিক ব্রহ্মচারীর দ্বায় গৃহস্থেরও অপবর্গের অবকাশ আছে। ‘জরামর্থ বা এতৎ সতং যদগ্নিহোত্রং দর্শপূর্ণ্যাসঙ্কেতি’ এই শ্রুতিবাক্যের ‘জরা’ পদটি ‘আয়ুর চতুর্থ ভাগ’ অর্থেই প্রযুক্ত হইয়াছে। আয়ুর চতুর্থ ভাগ উপস্থিত হইলে ব্রাহ্মণ দর্শপূর্ণ্যাস ও অগ্নিহোত্র হইতে মুক্ত হইয়া থাকেন ইহাই ঐ শ্রুতির দ্বারা বলা হইয়াছে। ‘অশক্তি’ অর্থে জরা-পদের প্রয়োগ হয় নাই। কারণ অশক্তের পক্ষে প্রতিনিধির দ্বারা অগ্নিহোত্রাদির অনুষ্ঠান বিহিত আছে। সুতরাং অশক্তি-নিবন্ধন কেহ উক্ত যাগযজ্ঞ

হইতে নিষ্কৃতি লাভ করিতে পারেন না।<sup>১</sup> আয়ুর চতুর্থ ভাগে উক্ত কম হইতে নিষ্কৃতির কথাই শ্রুতিতে বলা হইয়াছে। ঐ সময়ে প্রব্রজ্যা অর্থাৎ সন্ন্যাস গ্রহণের সাধারণ বিধি থাকায় ঐ চতুর্থ ভাগকে আমরা অবশ্যই সর্বকর্মবিরতির কাল বলিয়া মনে করিতে পারি।<sup>২</sup> এই অপবৃক্ত পুরুষ অবশ্যই জ্ঞানলাভের সামগ্রী সংগ্রহ করিবেন। এই সময়ে নিত্য-নৈমিত্তিকাদি কর্মের অস্থগ্ঠানও সম্ভব না হওয়ায় জ্ঞানসামগ্রী যে কর্মসমুচ্চয়-বিবর্জিত ইহা অনায়াসেই বলা যায়। বিরক্তি উপস্থিত হইলে যে কোন আশ্রম হইতেই কর্মসন্ন্যাসের বিধান থাকায় বিরক্তের পক্ষে কর্মসমুচ্চয়বিবর্জিত সামগ্রীর দ্বারাই যে জ্ঞান বা মোক্ষ লাভ হয় তাহা আমরা ভাষ্যকারের অভিপ্রায়ানুসারে সিদ্ধান্তরূপে গ্রহণ করিতে পারি।

ভাষ্যকারের গ্রায় জয়ন্তভট্টও গ্রায়মঞ্জরী গ্রন্থে জ্ঞানকর্মসমুচ্চয়বাদ অস্বীকার করিয়াছেন। তিনি তত্ত্বজ্ঞানের স্বরূপে বা উহার ফল মোক্ষে কোথাও অদৃষ্টের দ্বারা নিত্যনৈমিত্তিকাদি কর্মের উপযোগ স্বীকার করেন নাই। জ্ঞানফল মোক্ষে কর্মের উপযোগ স্বীকার করিলে স্বর্গাদির গ্রায় কর্মফলত্ব-নিবন্ধন মোক্ষে অনিত্যত্বের আপত্তি হয়।<sup>৩</sup> এই কারণেই তিনি মোক্ষে কর্মের উপযোগ অস্বীকার করিয়াছেন। ফলের গ্রায় ফলসাধন তত্ত্বজ্ঞানেও অদৃষ্টের দ্বারা নিত্যনৈমিত্তিকাদি কর্মের উপযোগ থাকিতে পারে না বলিয়াই তিনি মনে করিয়াছেন। কারণ ঐরূপ হইলে চতুর্থাশ্রমে তত্ত্বজ্ঞানোৎপত্তির সম্ভাবনা থাকে না। চতুর্থাশ্রমীর কর্মাদিকার না থাকায় তাঁহার পক্ষে কর্মস্থগ্ঠান অসম্ভব এবং নিত্যনৈমিত্তিকাদি কর্ম-রূপ কারণ না থাকায় উক্ত আশ্রমে তত্ত্বজ্ঞানের উৎপত্তি অসম্ভব হইয়া থাকে। তীব্রসংবেগ অর্থাৎ

১ 'জরয়া হ বে'তায়ুবন্তরীয়ন্ত চতুর্থন্ত প্রব্রজ্যাবৃত্তন্ত বচনম্।...অপক্তো বিশ্বচ্যুত ইত্যোতদপি নোপপত্ততে স্বয়মপত্তন্ত বাহ্যং শক্তিমাহ। 'অন্তেবাসী বা জুহুয়াৎ ব্রহ্মণা স পরিক্রীতঃ' 'কীরহোতা বা জুহুয়াক্ষনেন স পরিক্রীতঃ' ইতি। ভাষ্য (জায়হত্র ৪।১।৫২)

২ আয়ুবন্তরীয় চতুর্থং প্রব্রজ্যাবৃত্তং জয়েত্যাচ্যতে। তত্র হি প্রব্রজ্যা বিধীয়তে। ভাষ্য, (জায়হত্র ৪।১।৫২) ব্রনবু তু বিহত্যৈবং তৃতীয়াং ভাগ্যায়ুঃ। চতুর্থায়ুসো ভাগং তাক্ষা সজ্ঞানং পরিত্রজ্যেৎ ॥ শ্রুতসংহিতা ৩।৩০

৩ যচ্চেবমুচ্যতে জ্ঞানকর্মসমুচ্চয়ম্যোক্ত ইতি তদ্ব্রহ্মং বক্তব্যং কর্মণাং কীদৃশো মোক্ষঃ প্রত্যজ্ঞভাষ্যঃ। ন হি কর্মসাধ্যো মোক্ষঃ স্বর্গাদিবদনিত্যত্বপ্রসঙ্গাৎ। জায়মঞ্জরী, পৃঃ ৫২৩

ভীতবিরাগী মুমুকুর পক্ষে শ্রুতি চতুর্থাশ্রমের উপদেশ করিয়াছেন। একান্ত চতুর্থাশ্রমে যে তত্ত্বজ্ঞান হয় তাহা অবশ্যই শ্রুতিবাক্যের তাৎপর্যবিষয়ীভূত হইবে। সুতরাং চতুর্থাশ্রমে তত্ত্বজ্ঞানের অল্পপপত্তিবশতঃই নিত্যনৈমিত্তিকাদি কর্মের অহুষ্ঠানকে তত্ত্বজ্ঞানের অগ্রতম কারণ বলিয়া স্বীকার করা যায় না। এইরূপে নানাবিধ যুক্তির উপস্থাপন করিয়া অনন্তভট্ট জ্ঞানকর্মের সমুচ্চরপক্ষ অস্বীকার করিয়াছেন।<sup>১</sup>

তত্ত্বচিন্তামণিকার ঈশ্বরানুমানপ্রকরণে মুক্তির উপায় আলোচনা করিতে যাইয়া বলিয়াছেন যে, ‘আত্মা বারে’ ইত্যাদি শ্রুতিবাক্যের দ্বারা মোক্ষরূপ ফলের নিমিত্ত তত্ত্বজ্ঞানের আবশ্যকতা বর্ণিত হইয়াছে। ঐ শ্রুতিবাক্যে ‘নিদিধ্যাসিতব্যঃ’ পদের অর্থবিবরণে তিনি ‘সাক্ষাৎকর্তব্যঃ’ এই কথা বলিয়াছেন। সুতরাং তাঁহার মতে সাক্ষাৎকারাত্মক তত্ত্ববিজ্ঞানই যে মুক্তির কারণ ইহা অনায়াসেই বুঝা যায়। বন্ধকারণ মিথ্যাজ্ঞান সাক্ষাৎকারাত্মক হওয়ার শাস্ত্র বা আত্মমানিক তত্ত্বজ্ঞানের দ্বারা উহার নিবৃত্তি হইতে পারে না। এই কারণেই তিনি সংসারকারণ যে দৃঢ়ভূমি মিথ্যাজ্ঞান তাহার উচ্ছেদের জন্য সাক্ষাৎকারী তত্ত্ববিজ্ঞানকে আবশ্যক বলিয়া মনে করিয়াছেন। নিদিধ্যাসন-রূপ যোগের নিরন্তর অভ্যাসের ফলে যোগীর বিলম্বশূভাদৃষ্ট উৎপন্ন হয়। ঐ শূভাদৃষ্টের ফলেই মুমুকু পুরুষের সাক্ষাৎকারী তত্ত্ববিজ্ঞান উৎপন্ন হইয়া থাকে। ঐ তত্ত্ববিজ্ঞান শম, দম, ব্রহ্মচর্য প্রভৃতির সহিত সম্যগ্ভাবে অহুষ্ঠিত সঙ্কোচাপসনা প্রভৃতি নিত্যনৈমিত্তিক কর্মের সহযোগে মুক্তিরূপ ফল প্রদান করে বলিয়াই তিনি মনে করিয়াছেন। অতএব তত্ত্বচিন্তামণিকারকে আমরা জ্ঞানকর্মের সমুচ্চরবাদী বলিয়াই মনে করিতে পারি।<sup>২</sup> এই সমুচ্চরবাদের বিরুদ্ধে অনেক বিচার করিয়া তিনি বিরুদ্ধ পক্ষের খণ্ডন করিয়াছেন। ইহা হইতেও তিনি যে সমুচ্চরবাদের সমর্থক ছিলেন ইহা আমরা বুঝিতে পারি। পূর্বপক্ষরূপে বিরুদ্ধপক্ষের উপস্থাপন করিতে যাইয়া তিনি বলিয়াছেন যে, সমপ্রধানভাবে বা অঙ্গাঙ্গিভাবে জ্ঞানকর্মের সমুচ্চরবাদ ব্যাখ্যাত হইতে পারে না। জ্ঞান ও কর্মের

১ স্মারকগ্রন্থী, পৃঃ ৫১০-৫২০

২ এষক শমদমব্রহ্মচর্যদ্বাপবুহিতব্যবহিতানৈমিত্তিকসঙ্কোচাপসনাদিকর্মসহিতাং তত্ত্বজ্ঞানমুক্তিঃ। তত্ত্বচিন্তামণি, ঈশ্বরানুমান, পৃঃ ১৮৪

সমপ্রাধান্ত স্বীকার করিলে জ্ঞানের স্তায় কর্মেরও মুক্তিফল কল্পনা করিতে হয়। অন্যথা উভয়ের সমপ্রাধান্ত রক্ষিত হয় না। কিন্তু কর্মের মুক্তিফল কল্পনা করা যায় না। কারণ বিভিন্ন কর্মের উৎপত্তিবাক্যে সেই সেই কর্মের বিশেষ বিশেষ ফল প্রতিতেই কীর্তিত আছে। অতএব সেই সেই ফলের দ্বারা কর্মগুলির সকলত্র প্রতিপ্রাপ্ত হওয়ায় উহাদের ফলাস্তর-কল্পনা অপ্রাসঙ্গিক হইয়া পড়ে। এই কারণেই বিরুদ্ধবাদী বলিতে পারেন যে, সমপ্রাধান্তে জ্ঞান ও কর্মের সমুচ্চয় সম্ভব নহে। এইরূপ অঙ্গাঙ্গিভাবেও জ্ঞানকর্মের সমুচ্চয় স্বীকার করা যায় না। কর্ম ও জ্ঞানের অঙ্গ হইলে হয় উহা জ্ঞানের উৎপত্তির দ্বারা অঙ্গ হইবে, না হয় উহা জ্ঞানের ফল যে মুক্তি তাহার সহায়ক হইয়া অঙ্গ হইবে। প্রমাণসাধ্য জ্ঞানের উৎপত্তিতে কোথাও কর্মের অপেক্ষা দেখা যায় না। এই কারণে কর্মকে জ্ঞানের শরীরনির্বাহক অঙ্গ বলাও সম্ভব নহে। জ্ঞানফল মুক্তির প্রতিও কর্মের সহকারিত্ব কল্পনা করা যায় না। কারণ উৎপত্তি-প্রতিতে কর্মের ফলাস্তর কথিত আছে। সুতরাং সমপ্রাধান্ত বা অঙ্গাঙ্গিভাবে জ্ঞানকর্মের সমুচ্চয়পক্ষ সমর্থন করা যায় না। মুমুক্শু পক্ষে কর্মসন্ন্যাস বিহিত থাকায় জ্ঞানের সহিত নিত্যনৈমিত্তিকাদি কর্ম সমুচ্চিত হইতে পারে না। কারণ ঐ আশ্রমে ঐ সকল কর্ম পরিত্যক্ত হইয়াই যায়। চতুর্থাশ্রমবিহিত কর্মের সহিতও জ্ঞানের সমুচ্চয় হইবে বলিয়া মনে করা যায় না। ঐরূপ হইলে গৃহস্থাশ্রমীর মুক্তিসম্ভাবনা থাকে না। কারণ শাস্ত্রে গৃহস্থেরও মুক্তি বর্ণিত হইয়াছে।<sup>১</sup>

এইরূপে বিরুদ্ধ পক্ষের অবতারণা করিয়া ইহার খণ্ডনে তত্ত্বচিন্তামণিকার বলিয়াছেন যে, বিভিন্নাশ্রমীর পক্ষে বিভিন্নাশ্রমবিহিত কর্মের সহিত জ্ঞানের সমুচ্চয় হইতে পারে।<sup>২</sup>

‘স্বৈ স্বৈ কর্মণ্যভিরতঃ সংসিদ্ধিঃ লভতে নরঃ।

অকর্মণা তমভ্যর্চ্য সিদ্ধিঃ বিদতি মানবঃ ॥’

১ তত্ত্বচিন্তামণি, পৃ: ১৮৪-৫

২ স্বাশ্রমবিহিতের কর্মণা জ্ঞানস্ত সমপ্রাধান্তের সমুচ্চয়ান্ জ্ঞানকর্মপোষণাৎ নৈব  
মুক্ত্যর্থম্ভাতিবাণং। তত্ত্বচিন্তামণি, পৃ: ১৮৫

এই শ্রীমদভগবদগীতাবাক্য এবং

তস্মাৎ তৎপ্রাপ্তয়ে যত্নঃ কৰ্তব্যঃ পণ্ডিতৈ নরৈঃ ।

তৎপ্রাপ্তিহেতুর্বিজ্ঞানং কৰ্ম চোক্তং মহামতে ॥

এই বিষ্ণুপুরাণবাক্য এবং

উভাভ্যামেব পক্ষাভ্যাং যথা থে পক্ষিণাং গতিঃ ।

তথৈব জ্ঞানকৰ্মাভ্যাং প্রাপ্যতে ব্রহ্ম শাস্ততম্ ॥

এই হারীতবাক্য এবং

‘সত্যেন লভ্যন্তপসা ছেষ আত্মা সমাগ্ জ্ঞানেন ব্রহ্মচৰ্ষণে চ’ এই শ্রুতিবাক্যের দ্বারা স্পষ্টই মুক্তিতে জ্ঞানকৰ্মসমূহের অপেক্ষা বর্ণিত হইয়াছে । ইহা সমপ্রাধিক্ত বা অঙ্গাঙ্গিতাব এই দ্বিবিধ রূপেই উপপন্ন হইতে পারে । যদিও কৰ্মের উৎপত্তিবাক্যে ফলান্তর কীর্তিত হইয়াছে ইহা সত্য, তথাপি ঐ সকল কৰ্মের মুক্তিরূপ ফল কল্পিত হইতে কোনও বাধা থাকিতে পারে না । কারণ সাক্ষাদভাবে শব্দপ্রমাণের দ্বারাই দ্বিবিধ ফল পাওয়া যায় ।<sup>১</sup> কৰ্মসন্ন্যাস বলিতে কাম্য কৰ্মের সন্ন্যাসই বুঝিতে হইবে, নিত্যনৈমিত্তিক কৰ্মের সন্ন্যাস নহে । কারণ

কাম্যানাং কৰ্মণাং স্তাসং সন্ন্যাসং কবরো বিদুঃ ।

নিয়ন্তস্ত তু সন্ন্যাসঃ কৰ্মণো নোপপদ্যতে ॥

মোহান্তস্ত পরিত্যাগস্তায়সঃ পরিকীর্তিতঃ ॥

ইত্যাদি শ্রুতিবাক্যের দ্বারা কাম্য কৰ্মের পরিত্যাগকেই সন্ন্যাস বলা হইয়াছে । সূত্রায় চতুর্থাভিমৌর পক্ষের জ্ঞানের সহিত কৰ্মের সমুচ্চয় অসম্ভব হইল না । এইভাবে বিরোধী পক্ষের খণ্ডনপূর্বক তত্ত্বচিন্তামণিকার জ্ঞানকৰ্মের সমুচ্চয় পক্ষ সমর্থন করিয়াছেন ।

ইহার পরে আবার তিনি ‘অত্র বদন্তি’ ইত্যাদি গ্রন্থের<sup>২</sup> দ্বারা সাংখ্যদায়িক সিদ্ধান্ত বর্ণনাশ্রমক্ষে জ্ঞানকৰ্মের অসমুচ্চয়পক্ষও প্রদর্শন করিয়াছেন । নৈয়ায়িক সাস্ত্রদায়ের সিদ্ধান্ত বর্ণনায় তিনি বলিয়াছেন যে, তত্ত্ববিজ্ঞানের দ্বারাই সবাগন মিথ্যাজ্ঞানের সম্যক্ নিবৃত্তি হইয়া যায় এবং স্ত্রোত্রোক্তক্রমে পুরুষ

১ ন চ ফলান্তরার্থেইন শ্রুতস্য কৰ্মণঃ ফলান্তরার্থমঙ্গুশপন্ন তথা বাক্যাবয়বসজ্জা জ্ঞান-  
তুগ্যতাপ্রতীতেঃ । তন্ত্বেকলজনকত্বেইপি হি কৰ্মণাং শব্দ এর মানস্ । তত্ত্বচিন্তামণি, পৃ: ১-৬

২ তত্ত্বচিন্তামণি, পৃ: ১৮৮

অপবর্গ লাভ করে। ইহাতে কর্মের সহকারিতা নিযুক্তিক। কারণ দিঙমোহাদি-  
স্থলে কর্মনিরপেক্ষতাবেই জ্ঞানের দ্বারা ভ্রমের নিবৃত্তি দেখা যায়। অতএব ধাঁহার  
তত্ত্বজ্ঞান উৎপন্ন হইয়াছে তাঁহার পক্ষে নিত্যনৈমিত্তিকাদি কর্মের অহুষ্ঠানও  
দোষাবহ হইবে না। অতএব ইহাই বুদ্ধিতে হইবে যে কর্মাসমুচ্চিত জ্ঞানের দ্বারা  
মোক্ষলাভ করা যায়।

এই যে জ্ঞানকর্মের অসমুচ্চয়বাদ ইহা নৈয়ায়িকসম্প্রদায়সিদ্ধ সিদ্ধান্তরূপেই  
তত্ত্বচিন্তামণিগ্রন্থে উল্লিখিত হইয়াছে। চিন্তামণিকার স্বয়ং এই সিদ্ধান্তের  
পক্ষপাতী নহেন। কারণ তিনি পূর্বোক্ত প্রকারে জ্ঞানকর্মের সমুচ্চয়পক্ষই সমর্থন  
করিয়া গিয়াছেন।

এ স্থলে মহামহোপাধ্যায় ফণিভূষণ তর্কবাগীশ মহাশয় জ্ঞানকর্মের  
সমুচ্চয় সম্বন্ধে তত্ত্বচিন্তামণিকারের মত যাহা বলিয়াছেন তাহাতে তিনি  
শেষ পর্যন্ত তত্ত্বচিন্তামণিকারকে সমুচ্চয়বিরোধী বলিয়াই সিদ্ধান্ত করিয়াছেন  
এবং এই সিদ্ধান্তের সমর্থনে ‘বস্তুতত্ত্ব.....’ ইত্যাদি চিন্তামণিগ্রন্থের  
উল্লেখ করিয়াছেন। এই ব্যাখ্যার সহিত আমাদের ব্যাখ্যার কিছু বিরোধ  
আছে। কারণ আমরা ‘বস্তুতত্ত্ব’ ইত্যাদি গ্রন্থে উল্লিখিত মতকে  
তত্ত্বচিন্তামণিকারের স্বমত বলিয়া গ্রহণ করি নাই। উহা কোনও কোনও  
সমুচ্চয়বাদীর ব্যাখ্যার খণ্ডনপ্রসঙ্গেই চিন্তামণিকারকর্তৃক উপগ্ৰস্ত হইয়াছে  
বলিয়াই আমরা মনে করিয়াছি। এ বিষয়ে আমরা স্বেচ্ছামতের দৃষ্টি আকর্ষণ  
করিতেছি।

এতেন “অধাতো ধর্মং ব্যাখ্যাস্যামঃ” “যতোহভ্যু-  
দয়নিঃশ্রেয়সসিদ্ধিঃ স ধর্মঃ” “তদ্বচনাদান্নারসিদ্ধেঃ  
প্রামাণ্যমিতি ত্রিসূত্রী (বৈ. সূ. ১।১।১-৩) ব্যাখ্যাতা।  
অন্যথাব্যাখ্যানে হি যতোহভ্যুদয়েতি প্রত্যেক-  
সমুদায়াভ্যাবুভয়ত্রাপ্যব্যাপকং স্যাৎ। যতোহভ্যুদয়-  
সিদ্ধিঃ স ধর্ম ইত্যেতাবতৈব লক্ষণসিদ্ধেঃ। পারস্পর্যেণ  
নিঃশ্রেয়সেহপ্যস্য হেতুত্বং প্রতিপাদয়িতুং নিঃশ্রেয়স-  
গ্রহণমিতি।

ইহার দ্বারা অর্থাৎ (পূর্বোক্ত আলোচনার দ্বারা) (ফলতঃ) “অথাতো ধর্ম ব্যাখ্যাস্তামঃ”, “যতোহ্ভ্যাদয়নিঃশ্রেয়সসিদ্ধিঃ স ধর্মঃ” ও “তদ্বচনাদান্নায়সিদ্ধিঃ প্রামাণ্যম্” এই (বৈশেষিক) সূত্রত্রয়ও ব্যাখ্যাত হইল। অন্তরূপ ব্যাখ্যা করিলে (অর্থাৎ “যতোহ্ভ্যাদয়নিঃশ্রেয়সসিদ্ধিঃ স ধর্মঃ” এই সূত্রের যদি ‘যাহা হইতে সাক্ষাদভাবে অভ্যাদয়ের অর্থাৎ স্বর্গাদির সিদ্ধি হয় ও যাহা হইতে সাক্ষাদভাবে নিঃশ্রেয়সের অর্থাৎ মোক্ষের সিদ্ধি হয় তাহাই ধর্ম’ এই প্রকারে ভিন্ন-ভিন্ন-লক্ষণতাৎপর্যে অথবা ‘যাহার দ্বারা অভ্যাদয় ও নিঃশ্রেয়স এই উভয়ের সিদ্ধি হয়’ এইভাবে এক-লক্ষণতাৎপর্যে ব্যাখ্যা করিলে) প্রত্যেক ও সমুদয়ের বিকল্পের দ্বারা উভয়বিধ ধর্মেই (উক্ত ধর্ম-লক্ষণের) অব্যাপ্তি হইয়া হইয়া যায়। “যতোহ্ভ্যাদয়সিদ্ধিঃ স ধর্মঃ” এই পর্যন্ত সূত্রাংশের দ্বারাই (ধর্মের) লক্ষণ সিদ্ধ হইলেও ঐ ধর্মের যে পরম্পরায় নিঃশ্রেয়সে উপযোগিতা আছে তাহা প্রতিপাদন করিবার নিমিত্তই (সূত্রে) “নিঃশ্রেয়স” পদের গ্রহণ হইয়াছে।

যাহার দ্বারা অভ্যাদয়ের সিদ্ধি হয় তাহাই ধর্ম অথবা যাহার দ্বারা নিঃশ্রেয়সের সিদ্ধি হয় তাহাই ধর্ম এইরূপে বিভিন্ন-ফলাস্তভাবে ধর্মের ভিন্ন ভিন্ন লক্ষণ করিলে প্রথম লক্ষণটি নিবৃত্তি-লক্ষণ ধর্মে এবং দ্বিতীয় লক্ষণটি প্রবৃত্তি-লক্ষণ ধর্মে অব্যাপ্ত হইয়া যায়। যাহার দ্বারা অভ্যাদয় ও নিঃশ্রেয়স এই উভয়ের সিদ্ধি হয় এইরূপ উভয়বিধ-ফলাস্তভাবে ধর্মের একটি লক্ষণ করিলেও পূর্বোক্ত অব্যাপ্তি থাকিরাই যাইবে। কারণ প্রবৃত্তি বা নিবৃত্তি-লক্ষণ ধর্মের কোনও ধর্মেই উভয়বিধ-ফলজনক নাই। সুতরাং তদ্বজ্ঞান পর্যন্ত পরম্পরায় ধর্মের ফল হইলেও মোক্ষ ধর্মের ফল হইবে না। এই কারণে অভ্যাদয়সাধকত্বই ধর্মের লক্ষণ হইবে।<sup>১</sup> এ স্থলে অভ্যাদয় বলিতে তদ্বজ্ঞানকেই বুঝিতে হইবে।<sup>২</sup> অতএব উক্ত সূত্রের দ্বারা তদ্বজ্ঞানসাধকত্বকেই ধর্মের লক্ষণরূপে

১ সূত্রমণ্ডিতাভ্যাদয়সাধকধর্মপরতঃৈব ব্যাখ্যেঃমিত্যর্থঃ। প্রকাশ, পৃঃ ৭২

২ অভ্যাদয়োক্ত তদ্বজ্ঞানম্। ঐ, পৃঃ ৭২



উপস্থাপিত করা হইয়াছে বলিয়া বুঝিতে হইবে। নিবৃত্তি-লক্ষণ যোগজ ধর্ম যে তত্ত্বজ্ঞানের সাধক তাহা আমরা পূর্বেই প্রতিপাদন করিয়াছি। প্রবৃত্তি-লক্ষণ ধর্মেরও যে সম্বন্ধটির দ্বারা তত্ত্বজ্ঞানসাধকত্ব আছে তাহাও বলা হইয়াছে। সুতরাং উক্ত লক্ষণের আর প্রবৃত্তি বা নিবৃত্তি-লক্ষণ ধর্মে অব্যাপ্তির সম্ভাবনা নাই।

এবং প্রতিপন্নপ্রয়োজন্যভিধেয়সম্বন্ধে। জিজ্ঞাসুঃ পৃচ্ছতি। অর্থেতি।<sup>১</sup> অথ কানি দ্রব্যানি ক্রিয়ন্তি চ, ক্রিৎ গুণাঃ ক্রিয়ন্তশ্চ, কানি কর্মণি ক্রিয়ন্তি চ, ক্রিৎ সামান্যং কর্তাবধঞ্চ, কে বিশেষাঃ, কঃ সমবায় ইত্যর্থঃ।

এইভাবে ( শাস্ত্রের ) প্রয়োজন, অভিধেয় ও ( উহাদের ) সম্বন্ধ জানিয়া জিজ্ঞাসু ( ব্যক্তি ) ‘অথ’ এই গ্রন্থের ‘ দ্বারা ( জ্ঞাতব্য বিষয়ে ) প্রশ্ন করিতেছেন : দ্রব্য কি কি ( অর্থাৎ দ্রব্যের সামান্য-লক্ষণ কি ) এবং কয়প্রকার ( অর্থাৎ উহাদের অবাস্তুর বিভাগ কতগুলি ) ; গুণ কি কি ( অর্থাৎ গুণের সামান্য-লক্ষণ কি ) এবং কয়প্রকার ( অর্থাৎ উহাদের অবাস্তুর বিভাগ কতগুলি ) ; কর্ম কি কি ( অর্থাৎ কর্মের সামান্য-লক্ষণ কি ) এবং কয়প্রকার ( অর্থাৎ উহাদের অবাস্তুর বিভাগ কতগুলি ) ; সামান্য কি ( অর্থাৎ সামান্যের অর্থাৎ জ্ঞাতির সামান্য-লক্ষণ কি ) এবং উহা কয়প্রকার ( অর্থাৎ উহাদের অবাস্তুর বিভাগ কতগুলি ) ; বিশেষ কাহাকে বলে ( অর্থাৎ বিশেষের স্বরূপ কি ) ; সমবায় ( ই বা ) কাহাকে বলে ( অর্থাৎ সমবায়ের স্বরূপ কি ) ; ইহাই ( ‘অথ কে দ্রব্যাদয়ঃ পদার্থাঃ’ এই প্রশ্ন-বাক্যের ) অর্থ।

কিঞ্চ তেষামিতি।<sup>২</sup> সামান্যতো বিশেষতশ্চ পদার্থানাং দ্রব্যানাং গুণানাং কর্মণামিত্যাदि नेयम्।

১ অথ কে দ্রব্যাদয়ঃ পদার্থাঃ। প্র. পা., পৃ: ২

২ কিঞ্চ তেষাং সাধন্যং বৈধর্ম্যম্। প্র. পা., পৃ: ২-৩

চকারৌ মিথঃ সমুচ্চয়ে। সাধর্ম্যবৈধর্ম্যয়োরেকেবাস্ত-  
ভূতত্বাৎ পৃথগ্লক্ষণার্থমপি ন প্রশ্নঃ।

‘কিঞ্চ তেষাম্’ এই গ্রন্থের তাৎপর্য বর্ণনা করা হইতেছে :  
সেই পদার্থগুলির সাধর্ম্য (ই) বা কি এবং বৈধর্ম্য (ই) বা  
কি—ইহাই এ স্থলে প্রশ্নের আকার। (উক্ত আকারের মধ্যে)  
দ্রব্য, গুণ ও কর্ম এই পদার্থত্রয়ের সামান্য ও বিশেষভাবে  
সাধর্ম্য ও বৈধর্ম্যের প্রশ্নও অন্তর্নিহিত রহিয়াছে বলিয়া বুঝিতে  
হইবে। চ-কার দুইটি পরস্পর সমুচ্চয় অর্থে (প্রযুক্ত হইয়াছে)।  
সাধর্ম্য ও বৈধর্ম্যের স্বরূপবিষয়ে পৃথক প্রশ্ন হইবে না কারণ উহার  
পূর্বোক্ত পদার্থগুলির মধ্যেই অন্তর্ভুক্ত আছে।

তত্রৈতি।<sup>১</sup> তত্র তেষু দ্রব্যাদিষু বক্তব্যেষু দ্রব্যাদি  
পৃথিব্যাধীনৈ। যত্ৰাপি বিভাগস্য ন্যূনাদিকসংখ্যাব্যব-  
চ্ছেদপরত্বাদেব নবত্বং লব্ধং তথাপি স্ফুটার্থং নবগ্রহণম্।  
এবকারশ্চ বিপ্রতিপত্তিনিরাকরণার্থঃ।

‘তত্র’ ইত্যাদি গ্রন্থের ব্যাখ্যা করা যাইতেছে। তত্র অর্থাৎ  
বক্তব্য দ্রব্য প্রভৃতি পদার্থগুলির মধ্যে পৃথিবী প্রভৃতি  
পদার্থগুলিকে (অর্থাৎ পৃথিবী, জল, তেজ, বায়ু, আকাশ, দিক,  
কাল, আত্মা ও মনকে) দ্রব্য বলিয়া বুঝিতে হইবে। যদিও বিভাগ-  
বাক্যেরই (বিভজ্যমান পদার্থগুলির) নূন বা অধিক সংখ্যার  
নিষেধে তাৎপর্য থাকায় (দ্রব্যগুলির) নবত্ব-সংখ্যা পাওয়া  
যায় (অর্থাৎ দ্রব্যগুলি যে নববিধ তাহা বুঝা যায়) তাহা  
হইলেও সুস্পষ্টভাবে প্রতিপাদন করিবার জন্তই (বিভাগবাক্যে)  
নব-পদের গ্রহণ করা হইয়াছে। এবং (উহাতে) এব-পদটি  
সংশয়-নিরাসের জন্ত (প্রযুক্ত হইয়াছে)।

সামান্যসংজ্ঞা দ্রব্যমিতি। বিশেষসংজ্ঞা পৃথিবীত্যা-

<sup>১</sup> তত্র দ্রব্যাদি পৃথিব্যন্তজোবাবদাকাশকালদিগাধীনানি দ্রব্যাদিশিবেধনঃস্রোতানি  
নবৈবেতি। প্র. পা., পৃ. ৩

দিকা। তয়োক্তানি সূত্রকৃতেতি শেষঃ। অবগতাপ্ত-  
ভাবস্য তস্যোক্তেরাগমত্বাৎ। অনবগতাপ্তভাবস্যাপি  
লোকপ্রসিদ্ধার্থানুবাদকত্বাৎ। লোকে চ তাবতামেব  
সামান্যতো বিশেষতশ্চ ব্যবহারাৎ।

(মূলস্থ) 'দ্রব্য' এই পদটী (পৃথিবী প্রভৃতি নববিধ  
পদার্থের) সামান্য-সংজ্ঞা হইবে। (বিভাগবাক্যস্থ) পৃথিবী ইত্যাদি  
নয়টী পদ দ্রব্যের বিশেষ-সংজ্ঞা (হইবে)। (মূলস্থ) 'তয়োক্তানি'  
(অর্থাৎ সংজ্ঞয়োক্তানি) এই অংশের 'সূত্রকৃত' এই পদটী অবশিষ্ট  
(অর্থাৎ পুরক) হইবে। কারণ তাঁহার (অর্থাৎ সূত্রকারের)  
আপ্তত্ব নিশ্চিত থাকায় তদীয় উক্তি আগম (অর্থাৎ আগম-  
প্রমাণ)। তাঁহার আপ্তত্ব নিশ্চিত না থাকিলেও লোকপ্রসিদ্ধ  
অর্থের অনুবাদক হওয়ায় তদীয় উক্তি প্রামাণিকই হইবে  
(অর্থাৎ তৎকৃত দ্রব্য প্রভৃতি সংজ্ঞাগুলি প্রামাণিক হইবে)।  
কারণ লোকসমাজে ঐগুলিরই (অর্থাৎ দ্রব্য প্রভৃতি পদার্থগুলিরই)  
সামান্য ও বিশেষভাবে ব্যবহার দেখা যায়।

কিং পুনরত্র প্রতিষিধ্যতে? নবৈবেতি। ন হনব-  
গতস্য প্রতিষেধঃ সম্ভবতি। উচ্যতে। দ্রব্যস্য সতো  
নববাহত্বং নববাহস্য সতো দ্রব্যত্বং বা। তথাচ  
প্রতিপন্নসৈব প্রতিপন্নৈ প্রতিষেধ ইতি ন কিঞ্চিদ্  
দৃশ্যতি। অতঃ পরং ন শঙ্কা ন চোত্তরম্। তথাহি, ইদং  
দ্রব্যমেভ্যোহধিকং স্যাদিতি বা ইদমেভ্যোহধিকং  
দ্রব্যং স্যাদিতি বা শঙ্কেত। প্রথমে আধিক্যং নিরাকরি-  
ষ্যামো যথা সুবর্ণস্য। দ্বিতীয়ে দ্রব্যত্বং নিরাকরিষ্যামো  
যথা তমসঃ। অতঃ পরং ন শঙ্কা ন চোত্তরম্। ধর্মিণ  
এব বুদ্ধ্যানারোহাৎ। যদি কথঞ্চিদ্ বুদ্ধিমারোক্ষ্যতে  
তদান্ম ভিরুক্তেষেবাস্তুর্ভাবয়িষ্যতে। অনন্তভাবে বা  
দ্রব্যত্বং তস্য নিরাকরিষ্যত ইত্যভিপ্রায়বানাহ।

তদব্যতিরেকেণ সংজ্ঞাস্তরানভিধানাদিতি। সুত্রকৃতেতি  
শেষঃ। লোকনেতি বা।

(‘নবৈব’ এই বাক্যাংশই এব-কারের দ্বারা) ও স্থলে কাহার  
নিষেধ হইয়াছে? যেহেতু যাহা জ্ঞানের বিষয়ীভূত নহে তাহার  
প্রতিষেধ অসম্ভব। উত্তরে বলা যাইতেছে: প্রমাণসিদ্ধ দ্রব্যে  
(অর্থাৎ পৃথিবী প্রভৃতিতে) নববহির্ভূতত্বের অথবা যাহা নববহির্ভূত  
বলিয়া প্রমাণসিদ্ধ তাহাতে দ্রব্যত্বের নিষেধ করা হইয়াছে। ঐরূপ  
হইলে (ফলতঃ) প্রমাণসিদ্ধ পদার্থে প্রমাণসিদ্ধ (অন্য) পদার্থের  
প্রতিষেধ হওয়ায় কোনও দোষ হয় না। ইহার পরে শঙ্কা বা উত্তরের  
অবকাশ নাই। ইহার বিশদার্থ এই যে, এই দ্রব্যটি এই সকল  
দ্রব্য হইতে অধিক (অর্থাৎ পৃথক্) হউক, অথবা এই সকল দ্রব্য  
হইতে পৃথগ্ভূত এই পদার্থটি দ্রব্য হউক—ঐরূপে আশঙ্কা  
(অর্থাৎ প্রশ্ন) হইতে পারে। প্রথমে (অর্থাৎ প্রথম প্রশ্নে) আমরা  
আধিক্যের নিষেধ করিব যেমন সুবর্ণরূপ দ্রব্যের আধিক্য  
নিষিদ্ধ হইবে (অর্থাৎ দ্রব্য বলিয়া প্রমাণসিদ্ধ সুবর্ণের অতিরিক্তত্ব  
আশঙ্কায় উহাকে যেমন তেজোনাশক তৃতীয় দ্রব্যে অন্তর্ভুক্ত  
করা হইবে সেইরূপ দ্রব্যত্ব-রূপে প্রমাণসিদ্ধ থাকিলে উহাকে  
নববিধ দ্রব্যের মধ্যেই অন্তর্ভুক্ত করা হইবে)। দ্বিতীয়ে  
(অর্থাৎ দ্বিতীয় প্রশ্নে) আমরা দ্রব্যত্বের নিষেধ করিব যেমন  
অঙ্ককারের দ্রব্যত্ব নিষিদ্ধ হইবে। (অর্থাৎ পৃথিবী প্রভৃতি নববিধ  
দ্রব্য হইতে অতিরিক্ত বলিয়া প্রমাণসিদ্ধ পদার্থের যদি  
আশঙ্কিত হয় তাহা হইলে অঙ্ককারের দ্রব্যত্ব যেমন নিষিদ্ধ হইবে  
সেইরূপ ঐ পদার্থেরও দ্রব্যত্ব নিষিদ্ধ হইবে)। ইহার পরে (এ  
সম্বন্ধে) আর কোনও শঙ্কা বা উত্তরের অবকাশ নাই। কারণ  
এমন কোনও ধর্মী আমাদের বুদ্ধিই নাই যাহাতে ঐরূপ আশঙ্কা  
হইতে পারে। যদি কোনও রূপে এমন কোন ধর্মী ভবিষ্যতেও

আমাদের বুদ্ধিস্থ হয় তাহা হইলেও আমরা তাহাকে উক্ত পদার্থগুলির (অর্থাৎ দ্রব্যের) মধ্যেই অন্তর্ভাবিত করিব। যদি সেই ধর্মকে নববিধ দ্রব্যে অন্তর্ভাবিত করা না যায় তাহা হইলে (আমরা) উহার দ্রব্যত্বেরই নিরাকরণ করিব। এই তাৎপর্ষ্যেই ‘তদ্ব্যতিরেকেণ সংজ্ঞাস্তরানভিধানাৎ’<sup>১</sup> এই বাক্যটি প্রযুক্ত হইয়াছে। ‘সূত্রকৃতা’ অথবা ‘লোকেন’ এই পদটিকে উক্ত বাক্যের অবশিষ্ট অংশ বলিয়া বুঝিতে হইবে।

স্যাৎদেতদ্, অন্ধকারস্তাবদনুভবসিদ্ধতয়া দূরপল্লবঃ।  
ন চ সামান্যবিশেষসমবায়েষ্বন্যতমং তমঃ। তেষাং  
ব্যঞ্জকবৈচিত্র্যেহপি ব্যক্ত্যাশ্রয়সম্বন্ধিনামুপলম্বমন্তরেণা-  
নুপলম্বননিয়মাৎ। উপলম্বে বা তদ্ব্যবঘাতাৎ।

যদি বলা যায় যে, যেহেতু অন্ধকার অনুভবসিদ্ধ (পদার্থ) অতএব তাহার অপলাপ সম্ভব নহে। আর ইহাও (সম্ভবপর) নহে যে, অন্ধকার সামান্য, বিশেষ ও সমবায়ের মধ্যে একটি হইবে (অর্থাৎ উহাদের কাহারও মধ্যে অন্তর্ভুক্ত হইবে)। কারণ অভিব্যঞ্জকের বৈচিত্র্য থাকিলেও (যথাক্রমে) ব্যক্তি, আশ্রয় ও সম্বন্ধীর উপলব্ধি ব্যতিরেকে তাহাদের (অর্থাৎ সামান্য, বিশেষ ও সমবায়ের) নিয়মতঃ অনুপলব্ধি হয় (অর্থাৎ কখনও উপলব্ধি হয় না)। পক্ষান্তরে উপলব্ধি হইলে (অর্থাৎ ব্যক্তি, আশ্রয় ও সম্বন্ধীর অনুপলব্ধি সম্বন্ধে উপলব্ধি হইলে) (তাহাদের) স্বরূপহানি হইবে (অর্থাৎ ঐরূপ পদার্থগুলিকে আর সামান্য, বিশেষ বা সমবায় বলা সম্ভব হইবে না)।

পূর্বপক্ষী বলিতেছেন : অন্ধকার অনুভবসিদ্ধ পদার্থ। অতএব তাহার অপলাপ করা যায় না। এক্ষণে আমাদের দেখিতে হইবে যে, সিদ্ধান্তী যে সকল পদার্থ স্বীকার করেন তাহাদের মধ্যে কোনও পদার্থে অন্ধকারের

১ প্রা.পা. পৃঃ ৩; কোন কোন মুদ্রিত পুস্তকে ‘তদ্ব্যতিরেকেণাত্ত সংজ্ঞানভিধানাৎ’  
এইরূপ পাঠও পাওয়া যায়।

অন্তর্ভাব সম্ভবপর হইতে পারে কি না। কিন্তু পূর্বপক্ষী বলিতে চাহেন যে, সামান্য, বিশেষ অথবা সমবায়, ইহাদের মধ্যে কোনও পদার্থেই অন্ধকারের অন্তর্ভাব সম্ভবপর হয় না। প্রথমে ইহা দেখা যাউক যে, সামান্যের মধ্যে অন্ধকার অন্তর্ভুক্ত হইতে পারে কি না। কিন্তু তাহা সম্ভব নহে। কারণ যদি অন্ধকার সামান্যের মধ্যেই অন্তর্ভুক্ত হইত, তাহা হইলে সামান্যের যাহা অভিব্যঞ্জক তাহাই অন্ধকারের অভিব্যঞ্জক হইত। কিন্তু ইহা দেখা যায় যে, সামান্য ও অন্ধকারের অভিব্যঞ্জক এক নহে। আলোক সামান্যের অভিব্যঞ্জক আর অন্ধকারের অভিব্যঞ্জক আলোকাভাব।<sup>১</sup> সুতরাং অন্ধকার সামান্যের মধ্যে অন্তর্ভুক্ত হইতে পারে না।

সূক্ষ্মদৃষ্টিতে আলোচনা করিলে পূর্বোক্ত যুক্তিপ্রণালী সমর্থনযোগ্য বলিয়া বিবেচিত হইবে না। কারণ সামান্যের যাহা অভিব্যঞ্জক তাহা নিয়ত একরূপই হয় না; অভিব্যঞ্জকের ভেদ থাকিলেও সামান্যের অভিব্যক্তি হইতে দেখা যায়। সকল গো-ব্যক্তিতে যদি এক গোত্র-সামান্য থাকে তাহা হইলে দুইটা গো-ব্যক্তির অন্তরালস্থিত ঘট-ব্যক্তিতেও উহাকে থাকিতে হইবে। তুল্যযুক্তিতে ঘটত্র-জাতিও ঘটত্রয়ের অন্তরালবর্তী গো-ব্যক্তিতে অবশ্যই থাকিবে। ঐরূপ হইলেও গো-ব্যক্তিই গোত্র-জাতির অভিব্যঞ্জক হয়, ঘট-ব্যক্তি হয় না এবং ঘট-ব্যক্তিই ঘটত্র-জাতির অভিব্যঞ্জক হয়, গো-ব্যক্তি হয় না। এইরূপে ব্যঞ্জকের বৈচিত্র্যসম্বন্ধে গোত্র ও ঘটত্র এই দুইটিকেই সিদ্ধান্তে জাতি বলিয়া স্বীকার করা হইয়াছে। সুতরাং ইহা কখনই বলা যায় না যে, গোত্র ও অন্ধকার এই উভয়ের অভিব্যঞ্জক বিচিত্র হওয়ায় উহাদের একটি জাতি হইলেও অপরটি জাতি হইতে পারিবে না।

এক্ষণে পূর্বপক্ষী অগ্ন্যপ্রকার যুক্তির দ্বারা অন্ধকারের জাতিত্ব-খণ্ডনে প্রবৃত্ত হইয়া বলিতেছেন :

অন্ধকার অবশ্যই সামান্য হইতে ভিন্ন হইবে।

যেহেতু ব্যক্তির জ্ঞান ব্যতিরেকে সামান্যের জ্ঞান হইতে পারে না।

কিন্তু এ স্থলে অনুমানের যথাস্থত আকারটি পর্যালোচনা করিলে স্পষ্টই দেখা যাইবে যে, হেতুটি পক্ষবৃদ্ধি হয় নাই। কারণ ব্যক্তির উপলব্ধি না হইলেও

অন্ধকারের উপলব্ধি হইয়া থাকে। সুতরাং পূর্বোক্ত অল্পমানটাকে নিম্নলিখিত ভাবে পৰ্য্যবসিত করিতে হইবে :

অন্ধকার সামান্য হইতে ভিন্ন।

যেহেতু ব্যক্তির উপলব্ধি ব্যতিরেকেও তাহার উপলব্ধি হইয়া থাকে।

যাহা ব্যক্তির উপলব্ধি ব্যতিরেকেও উপলব্ধ হয় তাহা সামান্য নহে। বিশেষ ও সমবায় পদার্থ যথাক্রমে আশ্রয় ও সম্বন্ধীর উপলব্ধি ব্যতিরেকে উপলব্ধ হয় না। কিন্তু অন্ধকার আশ্রয় ও সম্বন্ধীর উপলব্ধি ব্যতিরেকেও উপলব্ধ হইয়া থাকে। সুতরাং অন্ধকার বিশেষ ও সমবায় হইতেও ভিন্ন হইবে।

এ স্থলে ইহা লক্ষ্য করিতে হইবে যে, বৈশেষিক মতে বিশেষ ও সমবায়ের প্রত্যক্ষ হয় না। কিন্তু অন্ধকারকে প্রত্যক্ষসিদ্ধ বলা হইতেছে। সুতরাং অন্ধকার বিশেষ ও সমবায় হইতে ভিন্ন হইবেই। বিশেষের যাহা আশ্রয় অর্থাৎ পরমাণু প্রভৃতি তাহার প্রত্যক্ষসিদ্ধ নহে। সুতরাং বিশেষও প্রত্যক্ষসিদ্ধ হইতে পারে না। ত্রায় মতে সমবায় প্রত্যক্ষসিদ্ধ হইলেও বৈশেষিক মতে উহা প্রত্যক্ষসিদ্ধ নহে। বৈশেষিক মতে সমবায়ের অহযোগী ও প্রতিযোগীই প্রত্যক্ষসিদ্ধ। এজ্ঞা পূর্বোক্ত যুক্তিতে অন্ধকারকে বিশেষ ও সমবায় হইতে ভিন্ন বলিয়াই বুঝিতে হইবে।

ন কর্ম, সংযোগবিভাগের কারণত্বাৎ। ন হ্রস্বকারেণ  
কিঞ্চিৎ কুতশ্চিদ্ বিভজ্য কেনচিৎ সংযোজ্যতে।  
অতথাভূতস্য চ তল্লক্ষণানুপপত্তেরতত্বাৎ।

(অন্ধকার) কর্ম নহে যেহেতু উহা সংযোগ ও বিভাগের কারণ (অর্থাৎ অসমবায়িকারণ) হয় না। ইহা দেখা যায় না যে, অন্ধকার কোনও পদার্থকে (অপর) কোনও পদার্থ হইতে বিভক্ত (অর্থাৎ বিযুক্ত) করিয়া (অন্ত) কোনও পদার্থের সহিত সংযুক্ত করে। এবং ঐরূপ না হওয়ায় উহাতে কর্ম-লক্ষণের অনুপপত্তি হয় ; ফলতঃ (অন্ধকারের) তাদৃশত্ব (অর্থাৎ কর্মত্ব) সিদ্ধ হয় না।

অন্ধকারকে কর্ম-পদার্থের মধ্যেও অন্তর্ভুক্ত করা যায় না। কর্ম বা ক্রিয়া সংযোগ এবং বিভাগের কারণ অর্থাৎ অসমবায়িকারণ-রূপে বর্ণিত হইয়াছে।

কিন্তু অঙ্ককার সংযোগ ও বিভাগের অসমবায়িকারণ হয় না। অঙ্ককার কোনও বস্তুকে কোনও স্থান হইতে বিভক্ত অর্থাৎ পৃথক করিয়া অপার কোনও স্থানের সহিত সংযুক্ত করে, ইহা অসম্ভবসিদ্ধ নহে। কোনও স্থান হইতে কোনও বস্তুকে বিভক্ত করিয়া স্থানান্তরে সংযুক্ত করাই কর্মের লক্ষণ। যাহা সংযোগ ও বিভাগের জনক নহে তাহাকে কর্ম বলা যায় না। অতএব অঙ্ককার কর্ম-পদার্থের মধ্যে অন্তর্ভুক্ত হইতে পারে না।

ন গুণঃ দ্রব্যাসমবায়ীৎ। দ্রব্যাসমবেতং হ্যসমবেতমেব স্যাৎ, অদ্রব্যসমবেতং বা। উভয়থাপি গুণত্বব্যাঘাতঃ। সামান্যবতঃ স্বতন্ত্রস্য দ্রব্যত্বাপ্যন্তঃ। নিঃসামান্যস্য গুণত্বলক্ষণব্যাঘাতাৎ। গুণকর্মণো নিগুণতয়া গুণস্য তত্র সমবায়বিরোধাৎ।

(অঙ্ককার) গুণ (ও) নহে। কারণ উহা দ্রব্যে অসমবেত আছে। ‘দ্রব্যে অসমবেত’ বলিতে ‘যাহা (সর্বত্রই) অসমবেত হয়’ (অর্থাৎ কোথাও সমবায়-সম্বন্ধে থাকে না) অথবা ‘যাহা দ্রব্য-ভিন্নে (অর্থাৎ গুণ প্রভৃতি পদার্থে) সমবেত হয়’ তাহাকে বুঝায়। (কিন্তু) উভয়প্রকারেই অঙ্ককারের গুণত্ব ব্যাহত হইয়া যায় (অর্থাৎ সিদ্ধ হয় না)। যেহেতু জ্ঞাতিবিশিষ্ট স্বতন্ত্র পদার্থ দ্রব্যই হয়। জ্ঞাতিশূণ্য হইলে গুণত্ব-লক্ষণের ব্যাঘাত হইবে। (এবং) গুণ ও কর্ম নিগুণ হওয়ায় তাহাতে (অর্থাৎ গুণে) (গুণ-) সমবায় বিরুদ্ধ হইয়া যায়।

এ স্থলে পূর্বপক্ষী বলিতেছেন যে, অঙ্ককারকে গুণ-পদার্থেও অন্তর্ভুক্ত করা যায় না। কারণ যাহা ‘দ্রব্যে অসমবেত’ তাহা গুণ হইবে না। অর্থাৎ গুণ হইলে তাহা দ্রব্যে সমবায়-সম্বন্ধে থাকিবেই। কিন্তু অঙ্ককার দ্রব্যে সমবায়-সম্বন্ধে থাকে না। সুতরাং উহাকে গুণ বলা যায় না। কিন্তু মীমাংসকগণ এইরূপ যুক্তিতে তুষ্ট হইবেন না। কারণ তাঁহাদের মতে অঙ্ককার জ্ঞাত-দ্রব্য। যাহা জ্ঞাত-দ্রব্য তাহা তাহার অবয়বগুলিতে সমবায়-সম্বন্ধে থাকে। সুতরাং পূর্বোপগন্ত হেতুটা মীমাংসক মতে অঙ্ককার-রূপ পক্ষে থাকিবে না।<sup>১</sup>



পূর্বে যে দ্রব্যাসমবেতত্ব-হেতুর দ্বারা অঙ্ককারের গুণত্ব নিষেধ করা হইতেছে, তাহাতে নিম্নলিখিত আকারে অনুমানের প্রয়োগ হইবে :

অঙ্ককার গুণ নহে, যেহেতু উহা দ্রব্যো অসমবেত আছে ।

কিন্তু উক্ত অনুমানের হেতুটি দ্রব্য-রূপ বার্থ বিশেষণের দ্বারা যুক্ত হইয়া গিয়াছে । কেবলমাত্র অসমবেতত্বের দ্বারাই গুণত্বের নিষেধ প্রমাণিত হইতে পারে । কারণ যাহারা অসমবেত তাহাদের গুণত্ব সকলেই অস্বীকার করেন । অতএব যাহা যাহা অসমবেত তাহা গুণ নহে এইরূপ নিয়ম মীমাংসকসম্মত হওয়ায় ঐ মতে কেবল অসমবেতত্বের দ্বারাই গুণত্বের নিষেধ প্রমাণিত হইবে । এইরূপ হইলেও দ্রব্যাসমবেতত্বকে গুণত্ব-নিষেধের হেতুরূপে উপগন্ত্য করায় অনুমানটি বার্থবিশেষণ-দোষে দুষ্ট হইয়াছে ।<sup>১</sup> যদি বলা যায় যে, অঙ্ককারের গুণত্ব-নিষেধেই মীমাংসকের আগ্রহ, হেতুবিশেষে নহে ; সুতরাং যদি দ্রব্যাসমবেতত্ব-রূপ হেতুতে দোষ থাকে তাহা হইলে উহাকে পরিত্যাগ করিয়া কেবল অসমবেতত্বকে হেতু করিয়াই মীমাংসকগণ অঙ্ককারের অগুণত্ব প্রমাণিত করিবেন । এইরূপ হইলে ‘অঙ্ককার গুণ নহে, যেহেতু উহা অসমবেত’ এই আকারেই অনুমানের প্রয়োগ হইবে । তাহা হইলেও আমরা বলিতে বাধ্য হইব যে, উক্ত অনুমানের দ্বারা মীমাংসক মতে অঙ্ককারের গুণত্ব নিষিদ্ধ হইতে পারে না । কারণ অসমবেতত্ব-রূপ হেতুটি স্বরূপাসিদ্ধ হইয়া গিয়াছে । দশম-দ্রব্য-রূপ অঙ্ককারকে মীমাংসকগণ সর্বথা অসমবেত বলিতে পারেন না । কারণ তাঁহাদের মতে অঙ্ককার স্থায় অবয়বে সমবেত হইয়াই থাকে । সুতরাং দ্রব্যাসমবেতত্ব বা কেবল অসমবেতত্ব-রূপ হেতুর দ্বারা অঙ্ককারের অগুণত্ব প্রমাণিত হইতে পারে না ।

ইহার উত্তরে মীমাংসকের স্বপক্ষে আমরা বলিব যে, দ্রব্যাসমবেতত্ব-হেতুর দ্বারাই মীমাংসকসম্প্রদায় অঙ্ককারের অগুণত্ব প্রমাণিত করিবেন । ব্যাভিচার-বারক বিশেষণের জ্ঞায় স্বরূপাসিদ্ধি-বারক বিশেষণেরও সার্থকতা আছে ।<sup>২</sup> সুতরাং ‘যাহা যাহা অসমবেত তাহা গুণ নহে’ এই নিয়মে ব্যাভিচার না থাকিলেও সামাগ্রতঃ অসমবেতত্ব অঙ্ককার-রূপ পক্ষে না থাকায় স্বরূপাসিদ্ধিবারক দ্রব্যাত্মক-বিশেষিত যে দ্রব্যাসমবেতত্ব-রূপ হেতুটি তাহা

১ ননু ত্রয়োতি বিশেষণং বার্থমসমবায়াদিত্যুক্তৈব পক্ষকথাং । প্রকাশ পৃঃ ৮৩

২ স্বরূপাসিদ্ধিবারকবিশেষণবহির্মণি সাধনম্ । ঐ

ব্যর্থবিশেষণতা-দোষে দুই হয় নাই। পক্ষধরমিশ্র প্রভৃতি নৈয়ায়িকগণ স্বরূপাসিদ্ধি-বারক বিশেষণেরও সার্থকতা স্বীকার করিয়াছেন।

অথবা দ্রব্যাসমবেতত্ব-রূপ হেতুর গমকত্বের অনুকূলে ইহাও বলা যাইতে পারে যে, যদিও অসমবেতত্ব-রূপ ধর্মটি অগুণত্ব-রূপ সাধ্যের ব্যাপ্য হইয়াছে ইহা সত্য, তথাপি দ্রব্যাসমবেতত্ব-রূপ ধর্মটি ব্যর্থবিশেষণতা-দোষে দুই হয় নাই। কারণ অসমবেতত্ব-রূপ সামান্যাত্বের পক্ষে দ্রব্যাসমবেতত্ব বিশেষাত্ব হওয়া এবং বিশেষাত্বের গর্তে সামান্যাত্বের প্রবেশ না থাকায় অসমবেতত্ব দ্রব্যাসমবেতত্বের ঘটক হয় নাই। সুতরাং দ্রব্যাসমবেতত্ব-রূপ হেতুর দ্বারাও অনায়াসেই অগুণত্বের অনুমান করা যাইতে পারে।<sup>১</sup>

‘অঙ্ককার গুণ নহে যেহেতু উহা দ্রব্যে অসমবেত আছে’ এই অনুমানের বিরুদ্ধে পুনরায় আপত্তি হইবে যে ‘দ্রব্যে অসমবেত’ এই কথার দ্বারা কি ‘পৃথিবী প্রভৃতি নববিধ দ্রব্যে অসমবেতত্ব’কে হেতু করিয়া অঙ্ককারের অগুণত্ব প্রমাণ করা হইতেছে অথবা মীমাংসক সম্প্রদায় ‘দ্রব্যমাত্রের অসমবেতত্ব’কে হেতু করিয়া অঙ্ককারের অগুণত্ব প্রমাণিত করিতেছেন। প্রথম পক্ষে অর্থাৎ ‘পৃথিবী প্রভৃতি নববিধ দ্রব্যে অসমবেতত্ব’কে হেতু করিয়া অঙ্ককারের অগুণত্ব অনুমান করিলে মীমাংসক মতে উহা সম্ভব হইবে না। কারণ ঐ মতে অঙ্ককারগত-নীলরূপান্তর্ভাবে হেতুটি ব্যভিচারী হইয়া গিয়াছে। কারণ মীমাংসকগণ অঙ্ককারে নীলরূপাত্মক গুণ থাকে বলিয়া স্বীকার করেন। ঐ নীল রূপে অগুণত্ব-রূপ সাধ্যটি নাই অথচ উহাতে ‘পৃথিবী প্রভৃতি নববিধ দ্রব্যে অসমবেতত্ব’-রূপ হেতুটি বিত্তমান আছে। সুতরাং ‘পৃথিবী প্রভৃতি নববিধ দ্রব্যে অসমবেতত্ব’কে হেতু করিয়া মীমাংসক সম্প্রদায় অঙ্ককারের অগুণত্ব প্রমাণিত করিতে পারেন না। দ্বিতীয় পক্ষেও অঙ্ককারের অগুণত্ব প্রমাণিত হইবে না। কারণ এই পক্ষে দ্রব্যমাত্রাসমবেতত্বকেই হেতু করা হইয়াছে। মীমাংসক মতে দ্রব্যমাত্রাসমবেতত্ব অঙ্ককারে না থাকায় উহা স্বরূপাসিদ্ধ হইয়া গিয়াছে। মীমাংসকগণ অঙ্ককারকে সমবেত দ্রব্য বলিয়াই স্বীকার করেন। সুতরাং ইহা দেখা যাইতেছে যে, কোনও প্রকারেই

১ নঞ: প্রতিযোগিবিশেষণত্বাৎ। দ্রব্যাসমবেতত্বাৎ বা। বিশিষ্টব্যতিরিক্তো হেতুর্নিত্তিঃ।  
ন ব্যর্থবিশেষণম্। প্রকাশ. পৃ: ১৭

দ্রব্যাসমবেত-রূপ হেতুর দ্বারা অন্ধকারের অন্তর্গত প্রমাণিত হইতে পারে না।<sup>১</sup>

ইহার উত্তরে মীমাংসক বলিতে পারেন যে, তিনি অবশ্যই অন্ধকারকে সমবেত দ্রব্য বলিয়া স্বীকার করেন। এ স্থলে তিনি পরিশোধমানের দ্বারা ই অন্ধকারকে পৃথিবী প্রভৃতি নববিধ দ্রব্য হইতে অতিরিক্ত দ্রব্য বলিয়া প্রমাণিত করিতে প্রবৃত্ত হইয়াছেন। বৈশেষিকসিদ্ধ পদার্থের মধ্যে যে অন্ধকার অন্তর্ভুক্ত নহে ইহা 'দেখাইয়াই মীমাংসক পরিশেষতঃ অন্ধকারের দশম-দ্রব্য স্বাধীন করিবেন। সুতরাং বৈশেষিকসম্মত পদার্থে অন্ধকারের অনন্তর্ভাব প্রতিপাদন করিতে যাওয়া তিনি বৈশেষিকমতানুসারেই অহুমানের প্রয়োগ উপস্থাপিত করিয়াছেন। সুতরাং 'অন্ধকার গুণ নহে, যেহেতু উহা পৃথিবী প্রভৃতি নববিধ দ্রব্যে 'অসমবেত' এই অহুমানে বৈশেষিকমতানুসারে ব্যাভিচারাদি দোষ না থাকায় উহা অবশ্যই মীমাংসকের পরিশোধহুমানে সহায়ক হইবে।

এক্ষণে ইহা আলোচনা করিয়া দেখিতে হইবে যে, 'দ্রব্যে অসমবেত বলিয়া অন্ধকার গুণ-পদার্থ হইতে পারে না', পূর্বপক্ষীর এই যুক্তিতে 'দ্রব্যে অসমবেত' বলিতে তিনি কিরূপ অর্থের বিবক্ষা করেন—অর্থাৎ 'যাহা সমবায়-সম্বন্ধে থাকেই না' অথবা 'যাহা দ্রব্যভিন্ন গুণ প্রভৃতি পদার্থে সমবায় সম্বন্ধে থাকে', এই দুইটি অর্থের কোনটিকে 'দ্রব্যে অসমবেত' বলা হইয়াছে। এ স্থলে বক্তব্য এই যে, উক্ত দ্বিবিধ অর্থের যে কোন অর্থই গ্রহণ করা যাউক না কেন উহার দ্বারা অন্ধকারকে গুণে অন্তর্ভুক্ত করা যায় না। যাহা গুণ-পদার্থ হইবে তাহা সমবায়-সম্বন্ধে থাকিবেই। সুতরাং যাহা আদৌ সমবায়-সম্বন্ধে থাকে না তাহা গুণ-পদার্থ হইতে পারে না। অতএব 'দ্রব্যাসমবেত' পদের প্রথম অর্থ গ্রহণ করিলে উহার দ্বারা অন্ধকারকে গুণে অন্তর্ভুক্ত করা সম্ভব হয় না। আর যাহারা দ্রব্যভিন্ন গুণ, ক্রিয়া প্রভৃতি পদার্থে সমবায়-সম্বন্ধে থাকে তাহারা দ্রব্যে অসমবেত হয়, 'দ্রব্যাসমবেত' পদের এই দ্বিতীয় অর্থ গ্রহণ করিলেও উহার দ্বারা অন্ধকারের গুণত্ব প্রমাণিত হয় না। কারণ ঐরূপ হইলে তাহা জাতিই হইবে। যেমন দ্রব্যভিন্ন গুণ,

১ তথাপি কিং পৃথিব্যাধীনবকাশসম্বন্ধো হেতুঃ দ্রব্যাত্মসম্বন্ধো বা। আত্মে তদ্ব্যাকরণ-  
নৈকান্তিকত্বম্। অন্তো বরুণাসিদ্ধিঃ। প্রকাশ, পৃঃ ১৩-৭

ক্রিয়া প্রভৃতিতে যাহা সমবায়-সম্বন্ধে থাকে সেই গুণত্ব বা ক্রিয়াত্ব-রূপ ধর্মগুলি গুণে অন্তর্ভুক্ত নহে কিন্তু উহারা সামাণ্যেই অন্তর্ভুক্ত আছে। সুতরাং অন্ধকার দ্রব্যান্ত্রি গুণ, ক্রিয়া প্রভৃতিতে সমবেত হইলে উহা নিশ্চয়ই গুণ হইবে না, কিন্তু জাতিতেই অন্তর্ভুক্ত হইবে।

আরও কথা এই যে, ‘দ্রব্যাসমবেত’ পদের প্রথম অর্থ স্বীকার করিয়া যাহারা আদৌ সমবায়সম্বন্ধে থাকে না তাহাদের গ্রহণ করিলেও ‘দ্রব্যাসমবেতত্ব’ হেতুর দ্বারা অগুণত্ব সিদ্ধ হইবে। কারণ ঐরূপ দ্রব্যাসমবেত বস্তু হয় জাতিবিশিষ্ট না হয় জাতিশূন্য হইবে। যাহা আদৌ সমবেত হয় না তাহা জাতিবিশিষ্ট হইলে দ্রব্যই হইয়া যায়, গুণ হয় না। চতুর্বিধ পরমাণু, আকাশ, কাল, আত্মা, দিক্, মন এই সকল পদার্থ জাতিবিশিষ্ট এবং সর্বথা অসমবেত অর্থাৎ স্বতন্ত্র। এই সকল পদার্থের দ্রব্যত্ব সর্ববাদিসম্মত। অতএব ঐরূপ অসমবেতত্বের দ্বারা অন্ধকারের গুণত্ব অবশ্যই নিষিদ্ধ হইবে। আর সর্বথা অসমবেত হইয়া যদি সামান্তশূন্য হয় তাহা হইলেও উহা গুণ হইবে না। কারণ সর্বথা অসমবেত ও জাতিশূন্য বলিতে আমরা সমবায় ও অভাবকে পাই এবং উহাদের অগুণত্ব সিদ্ধই আছে। সুতরাং এই অর্থেও দ্রব্যাসমবেতত্বের দ্বারা অন্ধকারের অগুণত্ব প্রমাণিত হইবে। আর যদি দ্বিতীয় অর্থ গ্রহণ করিয়া ‘যাহারা কেবল দ্রব্যে অসমবেত’ অর্থাৎ যাহারা অন্তত্ব সমবেত হইয়াও দ্রব্যে সমবেত হয় না তাহাদিগকে দ্রব্যাসমবেত বলা হয় এবং ঐরূপ দ্রব্যাসমবেতত্বকে অনুমানের হেতুরূপে গ্রহণ করা হয় তাহা হইলেও ঐ হেতুর দ্বারা অন্ধকারের অগুণত্ব প্রমাণিত হইবে। কারণ এমন যদি কোনও গুণ থাকিত যাহা গুণে সমবায়-সম্বন্ধে থাকে তাহা হইলে ঐ গুণগত গুণে দ্রব্যাসমবেতত্ব ব্যভিচারী হওয়ায় দ্রব্যাসমবেতত্বের দ্বারা অগুণত্ব প্রমাণিত হইত না। কিন্তু গুণ ও ক্রিয়ার নিগূর্ণত্ব প্রমাণিত থাকায় ‘দ্রব্যাসমবেতত্ব’ হেতুটী ব্যভিচার-রহিত হইয়াছে। অতএব তাদৃশ দ্রব্যাসমবেতত্বের দ্বারাও অন্ধকারের অগুণত্ব অবশ্যই প্রমাণিত হইবে।

দ্রব্যাসমবায় এবাস্য . কথমিতি চেষ্ট, ইখম্। ন দিক্কালামনসাময়ম্, তেষাং বিশেষগুণবিরহাৎ। সামান্য-গুণস্য চাশ্রয়সহোপলব্ধনিয়েন তৎপ্রত্যকৃতায়াম-প্রত্যক্ষত্বপ্রসঙ্গাৎ।

ইহার (অর্থাৎ অঙ্ককারের) দ্রব্যে অসমবায় কল্পে (উপপন্ন) হয়? (এইরূপ প্রশ্নের উত্তরে বলা যায় যে) এইভাবে (অর্থাৎ নিম্নলিখিতভাবে অঙ্ককারের দ্রব্যে অসমবায় প্রমাণিত হইতে পারে)। দিক্, কাল ও মনে ইহা সমবায়-সম্বন্ধে থাকে না। কারণ তাহাদের বিশেষ-গুণ নাই। আর 'সামান্য-গুণ আশ্রয়ের সহিত উপলব্ধ হয়' এইরূপ নিয়ম থাকায় তাহার (অর্থাৎ আশ্রয়ের) প্রত্যক্ষ না হইলে অঙ্ককারের অপ্রত্যক্ষই প্রসক্ত হইবে।

বৈশেষিকমতানুসারে জন্ম-দ্রব্য, গুণ, ক্রিয়া, জ্ঞাতি ও বিশেষ এই পদার্থগুলি দ্রব্যে সমবেত হইয়া থাকে। সুতরাং অঙ্ককার যদি দ্রব্যে সমবেত হয় তাহা হইলে উহা উক্ত পদার্থগুলিরই অন্ততম হইবে। অঙ্ককার যে ক্রিয়া প্রভৃতি পদার্থগুলির মধ্যে অন্তর্ভুক্ত হইতে পারে না তাহা পূর্বেই প্রদর্শিত হইয়াছে। এক্ষণে ইহাই অবশিষ্ট রহিল যে, অঙ্ককার দ্রব্যে সমবেত হইলে হয় উহা জন্ম-দ্রব্য হইবে, না হয় উহা গুণ হইবে। অঙ্ককার যে দ্রব্য পদার্থ ইহাই মীমাংসকের অভিপ্রেত। সুতরাং অঙ্ককারের দ্রব্যত্বনিষেধ তাহার দ্বৈশিত্য নহে। অতএব বর্তমানে অঙ্ককারের গুণত্ব নিষিদ্ধ হইলেও ফলতঃ উহা বৈশেষিকের নিকট দ্রব্যে অসমবেত বলিয়া প্রমাণিত হইয়া যায়। এই কারণেই বৈশেষিক সম্প্রদায়ের নিকট অঙ্ককারের দ্রব্যাসমবেতত্ব প্রমাণিত করিতে যাইয়া মীমাংসক অঙ্ককারের গুণত্ব নিষেধ করিতেছেন। এই অভিপ্রায়েই 'ন দিক্ কালমনসাময়ম্' এই গ্রন্থের অবতারণা করা হইয়াছে।

বৈশেষিক মতে বিশেষ ও সামান্য-ভেদে গুণ-পদার্থ দ্বিবিধ বলিয়া বর্ণিত আছে। অঙ্ককার যদি দ্রব্যে অসমবেত না হয় অর্থাৎ সমবেত হয়, তাহা হইলে হয় উহা বিশেষ-গুণ হইবে, না হয় উহা সামান্য-গুণ হইবে। যদি অঙ্ককার বিশেষ-গুণ হয়, তাহা হইলে উহা দিক্, কাল বা মনের গুণ হইতে পারে না। কারণ এই তিনটি দ্রব্যে বিশেষ-গুণ থাকে না।

এ স্থলে বিচার্য এই যে, 'অঙ্ককার যদি বিশেষ-গুণ হয় তাহা হইলে দিক্, কাল বা মনের গুণ হইবে, না', এই যাহা বলা হইল ইহাতে নিম্নলিখিত আকারে বর্তমানের প্রয়োগ হইবে—অঙ্ককার দিক্, কাল বা মনের গুণ

নহে কারণ উহা বিশেষ-গুণ। কিন্তু উক্ত অহুমানের দ্বারা অভিপ্রেতসিদ্ধি হইবে না। কারণ অহুমানের হেতুটা প্রতিপক্ষের নিকট স্বরূপাসিদ্ধ হইয়া গিয়াছে। ঐ অহুমানের পক্ষ অঙ্ককারে বিশেষগুণত্ব-রূপ হেতুটী নাই। সুতরাং ইহা কখনই বলা যাইতে পারে না যে, অঙ্ককার যদি বিশেষ-গুণ হয় তাহা হইলে উহা দিক্, কাল বা মনের গুণ হইবে না।

যদি বলা যায় যে, অঙ্ককার দিক্, কাল বা মনের বিশেষ-গুণ নহে কারণ উহা প্রত্যক্ষসিদ্ধ। প্রত্যক্ষসিদ্ধ হইলে যে দিক্, কাল বা মনের বিশেষ-গুণ হয় না ইহা গন্ধ প্রভৃতি বিশেষগুণান্তর্ভাবে সিদ্ধই আছে।<sup>১</sup> সুতরাং উক্ত অহুমানের দ্বারা অঙ্ককারের দিক্, কাল বা মনের বিশেষ-গুণত্ব নিষিদ্ধ হওয়ায় অভিপ্রেতসিদ্ধি হইবে। তাহা হইলেও আমরা বলিতে বাধ্য হইব যে, পূর্বপ্রদর্শিত প্রণালীতেও মীমাংসকের অভিপ্রায় সিদ্ধ হইবে না। কারণ ঐ অহুমানটা সাধ্যাপ্রসিদ্ধি-দোষে দুষ্ট হইয়া গিয়াছে। দিক্, কাল বা মনের কোনও বিশেষ-গুণ থাকে ইহা বাদী ও প্রতিবাদী কাহারও নিকটে সিদ্ধ নাই। অতএব তাহার নিষেধ অলৌকপ্রতিযোগিক হওয়ায় উহা অপ্রসিদ্ধ হইয়া গিয়াছে।<sup>২</sup>

ইহার উত্তরে মীমাংসক বলিবেন যে, ‘অঙ্ককার দিক্ প্রভৃতির গুণ হইয়া বিশেষ-গুণ হইবে না কারণ উহা প্রত্যক্ষসিদ্ধ’ এইরূপে প্রযুক্ত অহুমানের দ্বারাই অঙ্ককারের বিশেষগুণত্ব-মতে দিগাদি-গুণত্বের নিষেধ প্রমাণিত হইবে। এ স্থলে দিগাদিগুণত্ববিশিষ্ট-বিশেষগুণত্বের নিষেধ সাধ্য হয় নাই। ঐরূপ হইলে উহা পূর্বের ত্রায় সাধ্যাপ্রসিদ্ধি-দোষে দুষ্ট হইয়া যাইবে। কারণ দিগাদির বিশেষ-গুণ প্রমাণিত না থাকায় দিগাদিগুণত্ববিশিষ্ট-বিশেষগুণত্ব সম্ভব হয় না। অতএব দিগাদিগুণত্ব-রূপ-ব্যধিকরণধর্ম-পুরস্কারেই বিশেষ-গুণত্বের নিষেধ উক্ত স্থলে সাধ্য হইবে। এক্ষণে আর সাধ্যাপ্রসিদ্ধি-দোষ হইবে না। কারণ ব্যধিকরণধর্মাবচ্ছিন্নপ্রতিযোগিতাক অভাব দার্শনিক সম্প্রদায়ে অস্বীকৃত নাই। অথবা এ স্থলে দিগাদিগুণত্ব ও বিশেষগুণত্ব, এতদুভয়স্বাবচ্ছিন্নপ্রতিযোগিতাক অভাব সাধ্য হইয়াছে বলিয়া বুঝিতে হইবে। সংখ্যা, পরিমাণ প্রভৃতিতে দিগাদিগুণত্ব এবং গন্ধ প্রভৃতিতে

১ অথ দিক্-কাল-মন-সাময়ং ন গুণ ইতি প্রত্যক্ষসিদ্ধত্বাৎ, গন্ধবৎ। প্রকাশ, পৃঃ ৮২

২ নহ্মরাপি সাধ্যা প্রসিদ্ধিরিতি চেৎ প্রকাশবিবৃতি, পৃঃ ৮২

বিশেষগুণস্ব—এই উভয়ই সিদ্ধ আছে। অতএব উক্ত উভয়বাবচ্ছিন্ন-প্রতিযোগিতাক অভাব সাধ্য হইলে আর সাধ্যাপ্রসিদ্ধি-দোষ হইবে না। এই প্রণালীতেই কিরণাবলীগ্রন্থের তাৎপর্য বুঝিতে হইবে।<sup>১</sup>

আর যদি অঙ্ককার দিক্, কাল ও মনের সামান্য-গুণ হয়, তাহা হইলেও দোষ হইবে যে, অঙ্ককারের প্রত্যক্ষ হইতে পারিবে না। কারণ সামান্য-গুণ সর্বদাই আশ্রয়ের সহিত উপলব্ধ হইয়া থাকে। আশ্রয় ব্যতিরেকে সামান্য গুণের উপলব্ধি হয় না। সুতরাং দিক্, কাল ও মন যদি প্রত্যক্ষবিষয় হইত তবেই তাহাদের সহিত তদাশ্রিত অঙ্ককারেরও প্রত্যক্ষ হইত। দিক্, কাল ও মনের যখন প্রত্যক্ষ হয় না তখন তাহাতে আশ্রিত অঙ্ককার-রূপ সামান্য-গুণেরও প্রত্যক্ষ হইতে পারে না। কিন্তু মীমাংসকগণ অঙ্ককারের প্রত্যক্ষ স্বীকার করেন। সুতরাং অঙ্ককারকে দিক্, কাল বা মনের সামান্য গুণ বলাও সঙ্গত হয় না।

**নাস্থানো বাহকরণপ্রত্যক্ষত্বাদ্ ইদন্তাস্পদত্বাচ্চ।**

(অঙ্ককার) আত্মার গুণ নহে যেহেতু উহা বহিরিন্দ্রিয়ের দ্বারা প্রত্যক্ষ এবং ইদন্তার আস্থাপদ হয় (অর্থাৎ ‘ইহা’ এই আকারেই সমানাধিকরণ প্রতীতির বিষয় হয়, ‘আমি’ এই আকারে সমানাধিকরণ প্রতীতির বিষয় হয় না)।

অঙ্ককার যে দিক্, কাল ও মনের গুণ হইতে পারে না ইহা পূর্বে প্রদর্শিত হইয়াছে। এক্ষণে ইহা বলা হইতেছে যে, উহা আত্মারও গুণ হইতে পারে না। কারণ বহিরিন্দ্রিয়ের সাহায্যেই অঙ্ককারের গ্রহণ হয়। আত্মা বহিরিন্দ্রিয়-গ্রাহ্য নহে বলিয়াই আত্মসমবেত গুণগুলিও বহিরিন্দ্রিয়গ্রাহ্য হইতে পারে না। অঙ্ককারকে যখন চাক্ষুষ প্রত্যক্ষের বিষয় বলা হইতেছে তখন উহা আত্মার গুণ হইতে পারে না। আর ইদন্তার আস্থাপদ বলিয়াও উহা আত্মার গুণ হইতে পারে না। কারণ আত্মার যাহা গুণ তাহা ইদন্তার আস্থাপদ নহে অর্থাৎ ‘ইদম্’ এর সহিত সমানাধিকরণ হইয়া প্রতীত হয় না।

১ অত্র বিগাদিগুণস্বয়নানাধিকরণবিশেষগুণত্বাভাবে- বিগাদিগুণস্বয়নানাধিকরণত্বং ব্যতিকরণ-প্রতিযোগিতাবচ্ছেদকম্বিতং ব্যতিকরণধর্মাবচ্ছিন্নপ্রতিযোগিতাকর্তাবশত্বভেদেন সাধ্য ইত্যোকে। বিগাদিগুণস্বয়নবিশেষগুণত্বাভাঃ প্রত্যেকং প্রসিদ্ধয়ো- বাসজ্যপ্রতিযোগিতাবাঃ সাধ্য ইত্যন্তে। প্রকাশবিম্বতি, পৃঃ ১২০

গ্রন্থকার 'ইদন্তার আশ্পদত্ব'কে হেতু করিয়া অন্ধকারের আত্মগুণত্ব নিবেদন করিতেছেন। এ স্থলে 'অন্ধকার আত্মার গুণ নহে যেহেতু ইদন্তার আশ্পদ' এইরূপ অহুমানের দ্বারা আত্মগুণত্বের নিবেদন গ্রন্থকারের অভিপ্রেত বলিয়া মনে হয়। কিন্তু বিচার করিলে দেখা যাইবে যে, উহা এ স্থলে সঙ্গত হইবে না। 'ইদম্' এই আকারে প্রতীয়মানত্বই যদি ইদন্তার আশ্পদত্ব হয় তাহা হইলে আত্মগুণত্বনিবেদনের ব্যতিচারী হওয়ায় উক্ত হেতুর দ্বারা আত্মগুণত্ব নিষিদ্ধ হইতে পারে না। 'ইহা আমার স্বত্ব' এইরূপ মানস প্রত্যক্ষ প্রায়শঃই আমাদের হইয়া থাকে। ইহার দ্বারা স্বত্ব প্রভৃতিতে ইদন্তার আশ্পদত্ব প্রমাণিত আছে। কিন্তু উহাতে আত্মগুণত্বই আছে, আত্মগুণত্বের নিবেদন নাই। জ্ঞানবৈশেষিকাদি মতে স্বত্ব, দ্বৈত প্রভৃতি বস্তুগুলিকে আত্মার বিশেষ-গুণ বলা হইয়াছে। সুতরাং ব্যতিচারী হওয়ায় উক্ত হেতু কখনই অন্ধকারের আত্মগুণত্ব নিবেদন করিতে সমর্থ হইবে না।

আর যদি বলা যায় যে, প্রকৃতস্থলে 'ইদম্' এই আকারে প্রতীয়মানত্বকে ইদন্তার আশ্পদত্ব বলা হয় নাই, কিন্তু আত্মসমবেতত্বকেই ইদন্তার আশ্পদত্ব বলা হইয়াছে। এক্ষণে আর ব্যতিচার-দোষ হইবে না। কারণ যাহা আত্মাতে অসমবেত তাহা কখনও আত্মার গুণ হয় না। তাহা হইলেও বলা যাইবে যে, উক্ত ব্যাখ্যা সমীচীন হইবে না। কারণ এই অহুমানের দ্বারাই অন্ধকারের আত্মগুণত্ব নিষিদ্ধ হইবে এবং আত্মগুণত্ব নিষিদ্ধ হইলে পশ্চাৎ উহাতে আত্মসমবেতত্ব আক্ষিপ্ত হইবে। সুতরাং যাহা পরবর্তী কালে আক্ষিপ্ত হইবে সেই আত্মসমবেতত্ব-রূপ ধর্মটি অহুমানের পূর্বে অন্ধকারে অনিশ্চিত থাকায় উহার দ্বারা অন্ধকারের আত্মগুণত্ব নিষিদ্ধ হইতে পারে না।

ইহার উত্তরে মীমাংসক বলিবেন যে, প্রকৃতস্থলে 'ইদম্' এই আকারে প্রতীয়মানত্ব বা আত্মসমবেতত্বকে ইদন্তাশ্পদত্ব বলা হয় নাই, কিন্তু মানস-প্রত্যক্ষবিষয়ত্ব বা অহস্তা-ব্যধিকরণত্বকেই ইদন্তার আশ্পদত্ব বলা হইয়াছে। যাহা মানস প্রত্যক্ষের বিষয় হয় না তাহা যে আত্মার গুণ হয় না, ইহা আমরা ঘট, পট প্রভৃতি দৃষ্টান্তে নিশ্চিতরূপেই জানি। এবং যাহা অহস্তার ব্যধিকরণ তাহাও যে আত্মার বিশেষ-গুণ হয় না, এ বিষয়েও আমরা নিশ্চিত। সুতরাং ঐরূপ ইদন্তার আশ্পদত্বকে হেতু করিয়া অবশ্যই অন্ধকারের আত্মগুণত্ব নিষিদ্ধ হইবে।



নাপি নভোনভস্বতোশ্চাক্ষুষত্বাৎ । চাক্ষুষতা হি  
রূপিদ্রব্যসমবায়েন ব্যাপ্তা । তচ্চ রূপিভ্যং গগনপবনাভ্যাং  
ব্যাবর্ত্যমানং চাক্ষুষগুণসম্বন্ধমপি ব্যাবর্তয়তি ।

( অঙ্ককার ) আকাশ বা পবনেরও গুণ নহে যেহেতু উহা চাক্ষুষ  
প্রত্যক্ষের বিষয় । ( গুণসমূহের ) চাক্ষুষত্ব নিশ্চিতভাবেই রূপবান্  
দ্রব্যের সমবায়ের দ্বারা নিয়ত আছে ( অর্থাৎ যে সকল গুণ চাক্ষুষ  
প্রত্যক্ষের বিষয় হয় তাহারা রূপবান্ দ্রব্যেই সমবায়-সম্বন্ধে থাকে ) ।  
এবং সেই রূপবস্ত ( অর্থাৎ চাক্ষুষত্বের ব্যাপক যে রূপসম্বন্ধ তাহা )  
আকাশ ও বায়ু হইতে ব্যাবর্তিত হইয়া ( উহাদিগের ) চাক্ষুষ গুণের  
সম্বন্ধও নিষেধ করিতেছে ।

এক্ষণে গ্রন্থকার অঙ্ককার যে আকাশ বা বায়ুর গুণ হইতে পারে না  
তাহাই প্রতিপাদন করিতেছেন । তিনি বলিয়াছেন যে, অঙ্ককার আকাশ  
বা বায়ু এই দুইটী দ্রব্যেরও গুণ হইতে পারে না । কারণ অঙ্ককার চক্ষুরিন্দ্রিয়-  
জ্ঞাত প্রত্যক্ষের বিষয় হয় । ইহার অতিপ্রায় এই যে, কোনও গুণ-পদার্থ চাক্ষুষ  
প্রত্যক্ষের বিষয় হইলে তাহা অবশ্যই রূপবান্ দ্রব্যে সমবেত হইবে । এমন  
কোন গুণ দেখা যায় না যাহা রূপের সহিত সম্বন্ধবর্জিত অথচ চাক্ষুষ  
প্রত্যক্ষের বিষয় হয় । সুতরাং গুণগত চাক্ষুষত্বের প্রতি রূপবস্তটী ব্যাপক  
হইয়া গিয়াছে । উক্ত রূপবস্ত বা রূপের সম্বন্ধ গগন বা পবনে না থাকায়  
চাক্ষুষ গুণের সম্বন্ধ যে গগন বা পবনে থাকিতে পারে না তাহাই প্রমাণিত  
হইয়া যায় । ব্যাপকের অভাব যে ব্যাপ্যের অভাবের অল্পমাপক হয় ইহা  
সর্ববাদিসম্মত আছে । সুতরাং ইহাই প্রমাণিত হইয়া যাইতেছে যে, অঙ্ককার  
চাক্ষুষ প্রত্যক্ষের বিষয় হওয়ায় উহা কখনই গগন বা পবনের গুণ হইতে  
পারে না ।

ন তেজসঃ প্রতীতো তাদ্বিরোধিত্বাচ্ছত্যবৎ ।  
গুণিনঃ স্বগুণপ্রতীতিপরিপস্থিত্তে গুণন্ত নিত্যমনুপলম্ব-  
প্রসঙ্গাৎ । সত্যাশ্রয়ে তেনৈব প্রতিবন্ধাদ্, অসতি গুণস্য-  
সদ্বাৎ তৎসহচরিতগুণান্তরানুপলক্ষেচ্চ । ন তাবচ্ছায়া

তেজসো রূপমেব তক্রপস্য শুক্লভাস্বরভ্রনিয়মাৎ ।  
ন চেদং নীলপ্রভাবদাশ্রয়োপাধেরতথাভূতমিদমাভা-  
তীতি সাম্প্রতম্ । শৈলভূতলক্ষটিকপদ্মরাগান্ত্রয়-  
রূপাননুবিধানাৎ । তস্মাদ্, গুণান্তরমেবেদং তেজস  
ইতি বাচ্যম্ । তথা চ তদগ্রহে তদগ্রহণং তদ্বিরহ এব  
তদগ্রহণমিতি বিপরীতমিহ মহত্যানুপপত্তিঃ ।

( অঙ্কার ) তেজের (৩) গুণ নহে । কারণ শৈত্যের ন্যায়  
প্রতীতিতে তাহার বিরোধ আছে ( অর্থাৎ তেজের প্রতীতি শৈত্য-  
প্রতীতির বিরোধী হওয়ায় শৈত্য যেমন তেজের গুণ হয় না সেইরূপ  
তেজের প্রতীতি অঙ্কার-প্রতীতির বিরোধী হওয়ায় অঙ্কারও  
তেজের গুণ হইবে না । ( কোন ) গুণী ( অর্থাৎ জব্য ) নিজ  
গুণের প্রতীতির বিরোধী হইলে ( সেই ) গুণের সর্বদা ( ই )  
অনুপলব্ধির আপত্তি হইবে ( অর্থাৎ কোন কালেও ঐ গুণের  
উপলব্ধির সম্ভাবনা থাকে না ) । কারণ ( ঐরূপ গুণের ) আশ্রয়  
থাকিলে তাহার দ্বারাই ( গুণের প্রতীতি ) ব্যাহত হইবে ( অর্থাৎ  
গুণের প্রতীতি হইতে পারিবে না ) । ( আর ঐরূপ গুণের আশ্রয় )  
না থাকিলে ( আশ্রয়ের অভাবহেতু ) গুণের সত্তা সম্ভবপর হইবে না  
এবং তৎসহচরিত ( অর্থাৎ সেই গুণের আশ্রয়ে অবস্থিত ) অন্য  
গুণের (৩) অনুপলব্ধি হইবে । ( ইহা বলা যায় ) না ( যে ), অঙ্কার  
তেজের রূপই ( হইবে ) । কারণ তেজের রূপ নিয়মিতভাবে শুক্ল-  
ভাস্বর ( ই ) ( হইয়া থাকে ) । ইহাও ( বলা ) যুক্তিসম্মত নহে যে, ইহা  
( অর্থাৎ অঙ্কার ) ইন্দ্রনীলপ্রভাবিশিষ্ট আশ্রয়-রূপ উপাধির জন্য  
অন্যরূপে প্রতীত হয় । কারণ পর্বত, পৃথিবী, ক্ষটিকমণি, পদ্মরাগ-  
মণি প্রভৃতি আশ্রয়ের রূপ ( উহাদের ছায়াতে ) অনুবৃত্ত হয় না ।  
অতএব ইহা বলিতে হয় যে, ইহা তেজের অন্য গুণই ( অর্থাৎ তেজের  
রূপ না হইয়া ইহা তেজের অন্য কোনও গুণই হইবে ) । তাহা  
হইলে তাহার জ্ঞানে তাহার অগ্রহণ এবং তাহার অগ্রহণে তাহার

গ্রহণ এইরূপ বিপরীত অবস্থা আনিবে এবং উহা অত্যন্ত যুক্তিবিরুদ্ধ হইয়া যাইবে।

এক্ষণে অঙ্ককার যে তেজের গুণ নহে তাহাই প্রতিপাদন করা হইতেছে। অঙ্ককারকে তেজের গুণও বলা যায় না। কারণ অঙ্ককারের প্রত্যক্ষে তেজ অর্থাৎ আলোক প্রতিবন্ধক হয়। যাহার প্রতীতিতে যাহা বিরোধী হয় তাহা যে তাহার গুণ হয় না, ইহা শৈত্যগুণাস্তর্ভাবে প্রমাণিত আছে। শীতল স্পর্শের প্রত্যক্ষে তেজ প্রতিবন্ধক এবং ঐ স্পর্শ যে তেজের গুণ নহে তাহা সর্ববাদিসম্মত। সুতরাং তেজ অঙ্ককার-প্রতীতির বিরোধী হওয়ায় অঙ্ককারকে তেজের গুণ বলা যায় না। গুণের আশ্রয়ভূত দ্রব্য যদি স্বকীয় গুণের প্রতীতিতে প্রতিবন্ধক হয় তাহা হইলে সেই গুণের আর কখনও প্রত্যক্ষ হওয়ার সম্ভাবনা থাকে না। কারণ ঐরূপ গুণের আশ্রয়টী উপস্থিত থাকিলে উহাই প্রতিবন্ধক হওয়ায় আশ্রিত গুণের প্রতীতি সম্ভব হয় না। আর যদি আশ্রয়টী উপস্থিত না থাকে তাহা হইলে আশ্রিত গুণও অনুপস্থিতই থাকিয়া যাইবে। অনুপস্থিত বিষয়ের প্রত্যক্ষ প্রতীতি হয় না। অতএব অঙ্ককার যখন প্রত্যক্ষসিদ্ধ এবং উহার প্রত্যক্ষে তেজ যখন প্রতিবন্ধক তখন কোন প্রকারেই অঙ্ককারকে তেজের গুণ বলা যাইতে পারে না।

আরও কথা এই যে, অঙ্ককার যদি তেজের গুণ হইত তাহা হইলে তেজোবৃত্তি গুরুভাষ্যরত প্রভৃতি অত্র গুণের সহিত তাহার উপলব্ধি হইত। অঙ্ককারের সহিত গুরুভাষ্যরত প্রভৃতি অপর কোন তেজোবৃত্তি গুণের উপলব্ধি না হওয়ায় অঙ্ককারকে তেজের গুণ বলা যায় না।

তথাপি যদি পূর্বপক্ষী বলেন যে, অঙ্ককার তেজেরই রূপ তাহা হইলে আমরা বলিতে বাধ্য হইব যে, তেজের রূপ যখন সর্বদাই গুরুভাষ্যর তখন অঙ্ককারকে কোনও ক্রমেই তেজের রূপ বলা যায় না। এখন যদি বলা যায় যে, অঙ্ককার বাস্তবিকপক্ষে গুরুভাষ্যরই বটে এবং উহা তেজেরই গুণ কিন্তু উপাধিনিবদ্ধ উহা কৃষ্ণ বলিয়া প্রতীত হয়। অর্থাৎ ইহা দেখা যায় যে, ক্ষটিক শুভ্রবর্ণ হইলেও জবাকুসুম প্রভৃতি উপাধিবশে উহা রক্তরূপবিশিষ্ট হইয়া প্রতীত হয়। প্রকৃতস্থলে অঙ্ককার যখন তেজের রূপ বলিয়া বর্ণিত হইতেছে তখন উহা গুরুভাষ্যর বলিয়াই প্রতীত হওয়া স্বাভাবিক ছিল, কিন্তু আশ্রয়রূপ উপাধির জন্ত উহা গুরুভাষ্যরত-রূপে প্রতীয়মান

না হইয়া কৃষ্ণ-রূপে প্রতীত হইয়া থাকে। তাহা হইলেও আমরা বলিব যে, পূর্বপক্ষীয় এই যুক্তি নির্ভরযোগ্য নহে। কারণ আশ্রয়-রূপ উপাধির দ্বাৰে যদি তেজের অঙ্কারাত্মক গুণভাবের বর্ণনা কৃষ্ণ বর্ণ বলিয়া প্রতীয়মান হইত তাহা হইলে গৈরিক পৰ্বত, ক্ষটিকমণি, পদ্মরাগমণি প্রভৃতিতে আশ্রিত ছায়ায় কৃষ্ণতা-প্রতীতি না হইয়া গৈরিকতাদির প্রতীতি হইত। কিন্তু প্রকৃতপক্ষে তাহা হয় না। ছায়া যে কোন বস্তুরই সঞ্চয়ী হউক না কেন উহা সর্বদা কৃষ্ণবর্ণ বলিয়াই প্রতীত হয়। গৈরিক পৰ্বতে যখন সূর্যের কিরণ পতিত হয় তখন উহা গৈরিকবর্ণে, ক্ষটিকে পতিত হইলে ক্ষটিকের বর্ণে, পদ্মরাগমণিতে পতিত হইলে উহা রক্তবর্ণ বলিয়াই প্রতিভাত হইয়া থাকে। অতএব ছায়াকে তেজের রূপ বলিলে ঐ সকল স্থানের ছায়া ঐ ঐ বর্ণে প্রতিভাত হইত। কিন্তু তাহা হয় না। এই কারণে অঙ্কারকে তেজের রূপ বলা যায় না। অতএব অঙ্কারকে তেজের গুণ বলিলে উহাকে তেজের রূপভিন্ন অন্য কোন গুণই বলিতে হইবে। কিন্তু তাহাও সম্ভব হয় না। কারণ এরূপ হইলে তেজের অগ্রহণে উক্ত গুণান্তরের গ্রহণ এবং উক্ত গুণের অগ্রহণে তেজের গ্রহণ-রূপ বিপরীত অবস্থার সন্মুখীন হইতে হয়। ইহার অভিপ্রায় এই যে, অঙ্কারকে তেজের রূপ না বলিয়া অন্য কোন গুণ বলিলে তেজের গ্রহণে তদীয় ঐ গুণের গ্রহণ হয় না এবং তেজের অগ্রহণে ঐ গুণের গ্রহণ হয়, এইরূপ বিপরীত অবস্থা স্বীকার করিতে হয়। তেজের কোন গুণেই ইহা দেখা যায় না যে, তেজের গ্রহণ হইলে ঐ গুণের গ্রহণ হয় না কিন্তু তেজের গ্রহণ না হইলেই ঐ গুণের গ্রহণ হয়। সুতরাং অঙ্কারকে তেজের গুণান্তর বলিলে বিপরীত অবস্থা আসিয়া উপস্থিত হয়। যুক্তিহীন এই বৈপরীত্য কখনই স্বীকৃত হইতে পারে না। এই সকল কারণেই অঙ্কারকে তেজের রূপ বা গুণান্তর বলা যায় না।

নাপ পাধঃপৃথিব্যোরালোকানরপেক্ষচক্ষুর্গ্রাহ্যত্বাৎ ।  
পাথিবমেবেদমারোপিতং রূপমিত্যপি ন সমীচীনং,  
বাহ্যালোকসহকারিবিরহে চক্ষুষস্তদারোপেহপ্য-  
সামর্থ্যাৎ । তদেব হি ধর্ম্যন্তরে সমারোপ্যেত পিত্ত-  
পীতিমবৎ । তত্ৰৈব বা নিয়তদেশেহনিয়তদেশত্বং ।  
নেদীয়স্যাণীয়স্যপি মহত্ববৎ । উভয়ধাপি তদগ্রহণ-  
মন্তরেণানুপপত্তিঃ । একত্রারোপ্যত্বাৎ, অন্যত্রারোপ-

বিষয়ত্বাৎ তসৈব্য। ন চালোকমন্তরেণ রূপগ্রহণে চক্ষুঃ  
সামর্থ্যমিত্যুক্তম্। ন চারোপ্যারোপবিষয়াপ্রধনে  
ভ্রান্তিসম্ভবঃ। ন চোভয়োরন্যতরস্মিন্নব্যাপ্ততসৈব্য  
চক্ষুষো ভ্রান্তিজনকত্বম্। ন চায়মচাক্ষুঃ প্রত্যয়স্তদনু-  
বিধানস্যান্যথা সিদ্ধত্বাৎ।

(অন্ধকার) জল এবং পৃথিবীরও (গুণ) নহে। কারণ  
(ইহা) আলোকনিরপেক্ষভাবেই চক্ষুর দ্বারা গৃহীত হইয়া থাকে।  
ইহাও যুক্তিযুক্ত নহে যে, ইহা (অর্থাৎ অন্ধকার) পৃথিবীরই রূপ  
(কিন্তু উহা অগ্ন্যত্র অর্থাৎ তেজে) আরোপিত (হইয়া প্রতীত  
হয়)। কারণ বাহ্য-আলোক-রূপ সহকারীর অভাববশতঃ ঐ রূপের  
(অর্থাৎ অন্ধকারাত্মক পার্থিব রূপের) আরোপেও চক্ষুর সামর্থ্য  
নাই। (ইহাও বলা যায় না যে) তাহাই (অর্থাৎ পার্থিব  
নীলরূপাত্মক অন্ধকারই) পিত্তজনিত পীত বর্ণের দ্বারা অগ্নি ধর্ম্মীতে  
(অর্থাৎ তেজের অভাবে সমারোপিত হইয়া থাকে অথবা চক্ষুঃ-  
সন্নিবৃত্ত অল্পপরিমাণ বস্তুতে মহত্ব-পরিমাণের ন্যায় নিয়তদেশস্থ  
তাহাতেই (অর্থাৎ পার্থিব নীলরূপাত্মক অন্ধকারেই) অনিয়ত-  
দেশস্থের (অর্থাৎ নিজদেশাবৃত্তিহীন) সমারোপ হয়। কারণ  
(উক্ত) উভয়প্রকারেই তাহার গ্রহণ না থাকায় অমুপপত্তি আছে।  
যেহেতু একত্র (অর্থাৎ একপ্রকার আরোপে) (উহা)  
আরোপ্য (হইয়াছে) (এবং) অন্যত্র (অর্থাৎ অন্যপ্রকার  
আরোপে) (উহা) আরোপের বিষয় (অর্থাৎ ধর্ম্মী) (হইয়াছে)।  
(ইহা পূর্বে) বলা হইয়াছে যে, আলোক ব্যতিরেকে রূপ-গ্রহণে  
চক্ষুর সামর্থ্য নাই। আর আরোপ্য এবং আরোপবিষয়ের অবভাস  
না হইলে ভ্রান্তি সম্ভব হয় না। আর উভয়ের মধ্যে (অর্থাৎ  
আরোপ্য এবং আরোপবিষয়ের মধ্যে) অন্যতরের সহিত সম্বন্ধ  
না হইলেও চক্ষু অমের জনক হইতে পারে না। ইহাও নহে  
যে, ইহা (অর্থাৎ অন্ধকারের প্রতীতি) অচাক্ষুঃ জ্ঞান। কারণ

তাহার ( অর্থাৎ চক্ষুরিস্থির ) অঙ্গ-ব্যতিরেক অনন্তধাসিদ্ধই আছে ( অর্থাৎ অন্ধকারের প্রতীতি অচাক্ষুষ হইলে চক্ষুরিস্থির অঙ্গ-ব্যতিরেক আবশ্যক হইত না ) ।

পূর্বে বলা হইয়াছে যে, অন্ধকার তেজের গুণ নহে । এক্ষণে গ্রন্থকার বলিতেছেন যে, অন্ধকার জল বা পৃথিবীরও গুণ হইতে পারে না । ইহা অসম্ভব-সিদ্ধ যে, জল এবং পৃথিবীর যে যে গুণ চক্ষুরিস্থির গ্রাহ্য সেগুলি আলোকের সাহায্য ব্যতিরেকে প্রতীত হয় না । কিন্তু মীমাংসক বলেন যে, অন্ধকার আলোকনিরপেক্ষ চক্ষুর দ্বারা গৃহীত হইয়া থাকে । সুতরাং অন্ধকার জল বা পৃথিবীর গুণ হইতে পারে না । যদি বলা যায় যে, অন্ধকার পৃথিবীরই গুণ কিন্তু উহা পৃথিবীতে প্রতীত না হইয়া অশ্রের অর্থাৎ তেজের গুণ-রূপে আরোপিত হইয়াই প্রতীত হয়, তাহাও যুক্তিসঙ্গত হইবে না । কারণ অন্ধকার আরোপিত গুণই হউক অথবা অনারোপিত গুণই হউক উহার চাক্ষুষ প্রত্যক্ষে বাহ্য আলোকের অপেক্ষা থাকিবেই । আলোক-রূপ সহকারি-কারণ ব্যতিরেকে চক্ষুরিস্থি আরোপে অথবা অনারোপে কোন বস্তুই গ্রহণ করিতে পারে না ।<sup>১</sup>

‘কামলা’-রোগস্থলে রূগ্ণ ব্যক্তির নয়নরশ্মির সহিত নিবিড়ভাবে সংযুক্ত পিত্তদ্রব্যগত পীতিমা যেমন স্বাশ্রয়ভূত পিত্ত-দ্রব্যে গৃহীত না হইয়া ঐ রশ্মির সহিত সন্নিহিত ঘট, পট প্রভৃতি ভিন্ন দ্রব্যে গৃহীত হয় অথবা চক্ষুর অতিনিকট-বর্তী কোনও ক্ষুদ্র বস্তুতে যেমন অল্পধর্ম মহত্ত্ব-পরিমাণের সমারোপ হয় সেইরূপ পার্থিব নীলরূপাত্মক যে অন্ধকার তাহা স্বাশ্রয়ভূত পার্থিব দ্রব্যে গৃহীত না হইয়া তেজের অভাব-রূপ অল্প ধর্মীতে সমারোপিত হয় ।<sup>২</sup> কিংবা উক্ত পার্থিব নীলরূপাত্মক অন্ধকার-রূপ ধর্মীতেই স্বাশ্রয়বৃত্তিথের সমারোপ হইয়া থাকে ।<sup>৩</sup> পূর্বোক্ত প্রণালীদ্বয়ের মধ্যে কোনও প্রণালীর সাহায্যেই অন্ধকারকে পৃথিবীর গুণ বলিয়া ব্যবস্থাপিত করা যায় না । কারণ কোনও স্থলেই স্বকীয় আশ্রয় পার্থিব দ্রব্যে অন্ধকারের গ্রহণ না হওয়ায়

১ আরোপানারোপসাধারণনীলসাক্ষাৎকার এবং চক্ষুবা বাহ্যলোক্যাপেক্ষাবিত্যর্থঃ ।  
প্রকাশ, পৃঃ ২২

২ ধর্ম্যন্তরে তেজোহতাৎ ইত্যর্থঃ । ঐ

৩ নীলরূপ এবং স্বাশ্রয়বৃত্তিধারোপ্যতে । ঐ, পৃঃ ২২-৩

উহা অস্ত্র আৰোপিত হইতে অথবা উহাতে স্বাভাবিকত্বের আৰোপ হইতে পারে না। যাহা কখনও যথার্থ-জ্ঞানের দ্বারা গৃহীত হয় না তাহার বা তাহাতে আৰোপ হইতে পারে না। পূর্বপ্রদর্শিত দ্বিবিধ আৰোপের মধ্যে প্রথম আৰোপে পার্থিব নীলরূপাত্মক অন্ধকারকে আৰোপ্য অর্থাৎ আৰোপের প্রকার বা বিশেষণ এবং দ্বিতীয় আৰোপে ঐ অন্ধকারকে আৰোপের বিষয় অর্থাৎ ধর্মী বলা হইয়াছে। আৰোপের প্রকার হইলেও আৰোপের পূর্বে উহার জ্ঞান থাকি আবশ্যক এবং আৰোপের ধর্মী হইলেও উহার পূর্ববর্তী জ্ঞান অপেক্ষিত হইবে। প্রকার বা ধর্মী পূর্বে গৃহীত না থাকিলে আৰোপ হইতে পারে না। আলোকনিরপেক্ষভাবে চক্ষুরিস্রিয়ের দ্বারা যে রূপের গ্রহণ হয় না তাহা পূর্বেই বলা হইয়াছে। অন্ধকারের জ্ঞান-স্থলে আলোকের উপস্থিতি প্রতিবন্ধক হওয়ায় অন্ধকারকে পার্থিব রূপের অন্তর্গত করিয়া উহাকে কখনই চাক্ষুষ প্রত্যক্ষের বিষয় বলা যায় না। সুতরাং অন্ধকারকে পার্থিব নীল রূপের অন্তর্গত করিয়া উহাকে কখনই আৰোপিত বলা সম্ভব হইবে না।

আরও কথা এই যে, পার্থিব নীলরূপাত্মক অন্ধকারের আৰোপ-স্থলে উহার পূর্ববর্তী জ্ঞানের অপেক্ষার কথা ছাড়িয়া দিলেও অন্ধকারকে আৰোপিত বলা যায় না। কারণ উক্ত আৰোপে হয় অন্ধকার আৰোপ্য হইবে, না হয় উহা আৰোপের বিষয় হইবে। অল্প কোনও প্রকার সম্ভব হয় না। আৰোপ্য বা আৰোপের বিষয় হইলেও ঐ আৰোপকে অবশ্যই অন্ধকারের জ্ঞানাত্মক বলিতে হইবে। যাহাতে অন্ধকারের আদৌ প্রকাশ হয় না তাহাকে অন্ধকারের আৰোপ বলা যায় না। অতএব আলোক অন্ধকারের বিরোধী হওয়ায় এবং চাক্ষুষ প্রত্যক্ষে আলোক সহকারী থাকায় কখনই অন্ধকারের চাক্ষুষ আৰোপ সম্ভব হয় না। সুতরাং ইহা কখনই বলা যাইতে পারে না যে, অন্ধকার পৃথিবীরই গুণ কিন্তু উহা অস্ত্র আৰোপিত হইয়া প্রকাশ পায়।

আর যদি বলা যায় যে, অন্ধকার চক্ষুরিস্রিয়গ্রাহ্যই নহে কিন্তু উহা অল্প একটা তামস ইন্দ্রিয়ের দ্বারা গৃহীত হইয়া থাকে। এবং আলোক ঐ তামস ইন্দ্রিয়ের সহকারী না হওয়ায় উহার দ্বারা অন্ধকারের প্রত্যক্ষ হইতে বাধা থাকিতে পারে না। তাহা হইলেও ঐ ব্যাখ্যাকে আমরা সম্মত বলিয়া

মনে করিতে পারি না। কারণ ঐরূপ হইলে অঙ্ককারের প্রতীতি-স্থলে চক্ষুরিঙ্গিরের সর্ববাদিসম্মত অধ্ব-ব্যতিরেক অনুশপন্ন হইয়া যায়। যাহা চাক্ষুষ জ্ঞান নহে তাহাতে কখনও অব্যতিচরিতভাবে চক্ষুরিঙ্গিরের অধ্ব-ব্যতিরেক থাকিতে পারে না।

যদি বলা যায় যে, অঙ্ককারের প্রতীতি তামস ইঙ্গিরের দ্বারাই হইয়া থাকে। উক্ত ইঙ্গিরের দ্বারা যে প্রত্যক্ষ জ্ঞান হয় তাহাতে আলোকের অপেক্ষা না থাকায় তদ্ব্যতিরেকেও অঙ্ককারের প্রত্যক্ষ হইতে পারে। পূর্বে যে চক্ষুরিঙ্গিরের অধ্ব-ব্যতিরেকের কথা বলা হইয়াছে তাহা অল্প কারণে হইয়া থাকে। চক্ষুরিঙ্গিরের আশ্রয়ীভূত গোলকেই উক্ত তামস ইঙ্গির অধিষ্ঠিত আছে। চক্ষুর্গোলকে ইঙ্গিয়ান্তরেরও অধিষ্ঠান অপ্রসিদ্ধ নহে। সর্প প্রভৃতি প্রাণীর চক্ষুর্গোলকে শ্রবণেন্দ্রিয়ের অধিষ্ঠান বলিয়া স্বীকৃত আছে। এই কারণেই অঙ্ককারের প্রতীতি চাক্ষুষ না হইলেও উহাতে চক্ষুরিঙ্গিরের অধ্ব-ব্যতিরেক দেখা যায়।<sup>১</sup>

তাহা হইলেও উত্তরে আমরা বলিব যে, পূর্বোক্ত যুক্তিতে অঙ্ককারপ্রতীতিকে অচাক্ষুষ বলা যায় না। কারণ 'নীলং তমঃ' এই আকারে নীল রূপের আশ্রয় বলিয়া অঙ্ককারের প্রতীতি হইয়া থাকে। নীল রূপের প্রতীতি চাক্ষুষ হওয়ায় উক্ত রূপ-প্রকারক প্রতীতিকে অচাক্ষুষ বলা যায় না। এবং বহুলালোক-স্থলে চক্ষুরিঙ্গিরের দ্বারাই আমরা অঙ্ককারাভাবের প্রত্যক্ষ করিয়া থাকি। এই কারণে অঙ্ককারের প্রতীতিকে অবশ্যই চাক্ষুষ বলিতে হইবে। প্রতিযোগীর গ্রাহক যে ইঙ্গির তাহার সাহায্যেই অভাবের প্রত্যক্ষ হইয়া থাকে। অঙ্ককার চক্ষুরিঙ্গিরের গ্রাহ্য না হইলে উক্ত স্থলে অঙ্ককারাভাবের প্রত্যক্ষ কখনও চাক্ষুষ হইত না।<sup>২</sup> সুতরাং ইহা কখনই বলা যাইতে পারে না যে, অঙ্ককার পৃথিবীরই গুণ কিন্তু উহা অল্পই আরোপিতভাবে গৃহীত হইয়া থাকে।

১ নমু চাবাধিতরূপবস্তুরা তমো শ্রবাম্, আলোকং বিনা চ চক্ষুর্জ্ঞানমতত্ত্বগ্রাহকং তামসমিঙ্গিরং প্রাপ্যাকারি কল্পতে। অল্পথা তমঃসাক্ষাৎকারানুশপত্তে। অধিষ্ঠানং তন্তু গোলকং চক্ষুঃ ইব। যথা চক্ষুঃশ্রবসো গোলকং চক্ষুঃ-প্রোজাধিষ্ঠানম্। অতএব চক্ষুর্ভূতবস্তুবিধাশি প্রকাশ, পৃঃ ২৪-৫

২ মৈবম্। রূপসাক্ষাৎকারেণ নীলং তম ইতি বুদ্ধেচক্ষুস্তত্ত্বজ্ঞাৎ। ধর্মগ্রাহকমানেন তদৈব চক্ষুঃ সিদ্ধে। তেন বিনা তবনুৎপত্তে। ভাবাভাবরোরেকেন্দ্রিয়বেদ্যনির্যাক্ত। ঐ, পৃঃ ২৫-৬



স্বপ্নবিভ্রমবস্মনাস এবায়ং ন চাক্ষুষ ইত্যেতদপি  
নাশঙ্কনীয়ম্। নিমীলিতনয়নস্য গেহেহস্ত্যাক্তকারো  
নবেতি সন্দেহানুপপত্তেঃ। তস্মাৎ ক্রিয়াবদ্বাদ্ গুণ-  
সম্বন্ধাচ্চ দ্রব্যমেতৎ।

ইহাও আশঙ্কা করা যায় না যে, ইহা (অর্থাৎ অন্ধকারের  
প্রতীতি) স্বপ্নদর্শনের জ্ঞায় মানস (জ্ঞান), চাক্ষুষ (প্রতীতি)  
নহে। কারণ নিমীলিতচক্ষু (কোন) ব্যক্তির ‘গৃহে অন্ধকার  
আছে অথবা নাই’ এইরূপ সন্দেহের উপপত্তি হয় না (অর্থাৎ যদি  
অন্ধকারের প্রতীতি মানস হইত তাহা হইলে ঐরূপ সন্দেহের  
অবকাশ থাকিত না)। অতএব (পূর্বপক্ষী বলিতেছেন যে)  
ক্রিয়াসম্বন্ধ (অর্থাৎ সচলত্ব) এবং গুণসম্বন্ধ (অর্থাৎ নীলগুণ-  
বিশিষ্টত্ব)-বশতঃ ইহা (অর্থাৎ অন্ধকার) দ্রব্য (ই) হইবে  
(গুণ প্রভৃতি অগ্র পদার্থ হইবে না)।

যদি বলা যায় যে, অন্ধকারের প্রতীতি চাক্ষুষ প্রত্যক্ষ নহে কিন্তু উহা স্বপ্ন-  
দর্শনের জ্ঞায় মানস জ্ঞান, তাহাও যুক্তিসিদ্ধ হইবে না। কারণ চক্ষু নিমীলিত  
করিয়া কোন ব্যক্তি ‘ঘরে অন্ধকার আছে কি না’ এইরূপ সন্দেহের বশবর্তী হন।  
যদি উহা মানস জ্ঞানের বিষয় হইত, তাহা হইলে ঐ অবস্থায়ও মনের দ্বারা  
গৃহস্থিত অন্ধকারের নিশ্চয় হইয়া যাইত এবং ঐরূপ সন্দেহের অবকাশ থাকিত  
না।

ক্রিয়াবদ্বাদেব নাকাশাস্বকম্। প্রত্যক্ষত্বান্ন মনঃ।  
রূপবদ্বাদেব ন বায়ুমনসী। স্পর্শবিরহিত্বান্ন পৃথিবী  
জলং তেজো বেতি দশমং দ্রব্যং প্রাপ্তম্। তৎ কথং  
নবৈবেতি।

যেহেতু (অন্ধকার) ক্রিয়াযুক্ত (অর্থাৎ সচল) অতএব (উহা)  
আকাশ-স্বরূপ (অর্থাৎ আকাশ, কাল, দিক্, আত্মা প্রভৃতি) নহে।  
প্রত্যক্ষত্ব-নিবন্ধন (উহা) মন নহে। স্পর্শবিরহিত বলিয়া (উহা)  
পৃথিবী, জল অথবা তেজ (ও) নহে। অতএব ইহা বুঝা

যাইতেছে যে, অঙ্ককার দশম দ্রব্য। সূত্রাং (দ্রব্য) নয়টাই ইহা  
কিরূপে বলা যাইতে পারে।

এ স্থলে পূর্বপক্ষী বলিতেছেন যে, অঙ্ককারকে যখন সচল ও নীলগুণবিশিষ্ট  
বলিয়া বোধ হয় তখন উহা দ্রব্যই বটে, গুণ প্রভৃতি অন্য পদার্থ হইতে পারে  
না। কিন্তু পূর্বোক্ত যুক্তিতে উহা দ্রব্য হইলেও বৈশেষিকশাস্ত্রপ্রসিদ্ধ  
নববিধ দ্রব্যে উহাকে অন্তর্ভুক্ত করা যাইবে না। অঙ্ককারকে আমরা  
পৃথিবী, জল বা তেজে অন্তর্ভুক্ত করিতে পারি না। কারণ পৃথিবী প্রভৃতি  
ত্রিবিধ দ্রব্যেই কোন-না-কোন স্পর্শ-গুণ অবশ্যই থাকে। কিন্তু অঙ্ককারের  
স্পর্শ আছে বলিয়া কোনও প্রমাণ নাই। সূত্রাং পৃথিবী, জল ও  
তেজস্বের ব্যাপক যে স্পর্শবস্তু তাহা না থাকায় অঙ্ককারকে পার্থিব, জলীয়  
বা তৈজস দ্রব্য-রূপে গ্রহণ করা যায় না। অঙ্ককারকে আমরা বৈশেষিক-  
প্রসিদ্ধ বায়ু-রূপ দ্রব্যের মধ্যেও অন্তর্ভুক্ত করিতে পারি না। কারণ  
বৈশেষিক শাস্ত্রে বায়ুর নীরূপত্বই প্রমাণিত আছে এবং অঙ্ককার নীরূপ-  
বিশিষ্ট হইয়াই প্রত্যক্ষের বিষয় হয়। সূত্রাং বায়ুত্বের ব্যাপক যে রূপাতাব  
তাহার নিবেদ্যক (নীল) রূপ থাকায় অঙ্ককারকে বায়ু-রূপ দ্রব্যে অন্তর্ভুক্ত  
করা যায় না। বৈশেষিকশাস্ত্রপ্রসিদ্ধ মনোরূপ দ্রব্যেও অঙ্ককারকে  
অন্তর্ভুক্ত করা যায় না। কারণ মনের প্রত্যক্ষ বৈশেষিক শাস্ত্রে স্বীকৃত হয়  
নাই এবং অঙ্ককার প্রত্যক্ষসিদ্ধ। বৈশেষিকসম্মত আকাশেও অঙ্ককারের  
অন্তর্ভাব সম্ভব হয় না। কারণ বিভূ হওয়ায় বৈশেষিক মতে আকাশ নিষ্ক্রিয়  
এবং অঙ্ককার সচল। দিক্, কাল বা আত্ম-রূপ দ্রব্যেও অঙ্ককারকে অন্তর্ভুক্ত  
করা যায় না। কারণ বৈশেষিক-শাস্ত্রে ঐ দ্রব্যগুলিকে বিভূ বলা হইয়াছে।  
সূত্রাং উহারা অবশ্যই নিষ্ক্রিয় হইবে এবং অঙ্ককার সচল বলিয়াই প্রত্যক্ষসিদ্ধ।  
সূত্রাং এক্ষণে ইহাই প্রমাণিত হইল যে রূপ ও ক্রিয়া থাকায় অঙ্ককার দ্রব্য  
হইবে এবং বৈশেষিকসম্মত নববিধ দ্রব্যে অন্তর্ভুক্ত না হওয়ায় উহা অবশ্যই  
দশম দ্রব্য হইবে। অতএব বৈশেষিক শাস্ত্রে দ্রব্যের যে নববিধ বিভাগ করা  
হইয়াছে তাহা সঙ্গত হয় নাই।

ন। বস্তুতোহস্য ক্রিয়াবদ্বৈ রূপবদ্বৈ বা চাক্ষুষ-  
প্রসঙ্গাৎ। আলোকসহকারিণশ্চক্ষুঃসম্বৃত্ত সামর্থ্যাব-  
ধারণাদিত্যুক্তম্।

না (অর্থাৎ উক্ত আপত্তি সঙ্গত নহে)। কারণ বাস্তবিক-পক্ষে ইহার (অর্থাৎ অঙ্ককারের) ক্রিয়াসম্বন্ধ বা রূপসম্বন্ধ থাকিলে চাক্ষুষের প্রসক্তি (অর্থাৎ আপত্তি) হইবে। যেহেতু ইহা (পূর্বেই) বলা হইয়াছে যে, তাহা (অর্থাৎ রূপবান জব্যের চাক্ষুষ প্রত্যক্ষ) আলোকের সাহায্যেই হয়, (তদ্ব্যতিরেকে হয় না)।

পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষের উত্তরে সিদ্ধান্তী বলিবেন যে, অঙ্ককার যদি বাস্তবিক-পক্ষে ক্রিয়াবান ও রূপবান পদার্থই হয় তাহা হইলে উহা চক্ষুরিঙ্গিয়গ্রাহ্য হইবে। আর যাহা চক্ষুরিঙ্গিয়গ্রাহ্য পদার্থ তাহার উপলব্ধিতে আলোকের সহকারিতা থাকিবেই। অঙ্ককার যখন আলোকনিরপেক্ষভাবেই প্রতীত হয় তখন উহা রূপবান বা ক্রিয়াবান জব্য বলিয়া পরিগণিত হইতে পারে না।

ন চেদমজব্যং রূপিজব্যম্। গুণবতো মূর্তিনাস্তরায়-  
কত্বেন নিরবয়বস্য পরমাণুতয়াতীন্দ্রিয়ত্বাপত্তেঃ।  
নাপ্যনেকজব্যং জব্যং স্পর্শরহিতজব্যত্বেনানারদ্ধতান  
মনোবৎ। ন চ রূপবত্তয়া স্পর্শোহনুমাস্যতে তদ্রহিত-  
স্যাপি পুরুষার্থহেতুত্বাদারদ্ধত্বং বা স্যাৎ। তস্য  
চানুভবসিদ্ধত্বাৎ। মনসস্তনুপলভ্যমানধর্মস্য স্বয়মুপ-  
লভ্যমানস্য চ বৈয়র্থ্যাৎদেবারন্তানুপপত্তিরিতি  
সাম্প্রতম্।

এরূপও সম্ভব নহে যে, ইহা (অর্থাৎ অঙ্ককার) অজব্য (অর্থাৎ নিরবয়ব) রূপবিশিষ্ট জব্য। কারণ রূপবিশিষ্ট বস্তু মূর্তি-নাস্তরায়ক (অর্থাৎ অবশ্যই পরিচ্ছিন্নপরিমাণ-বিশিষ্ট) হওয়ায় উহা নিরবয়ব হইলে পরমাণু হইয়া যাইবে। সেই কারণেই উহাতে (অর্থাৎ নিরবয়ব রূপবান পদার্থে) অতীন্দ্রিয়ের আপত্তি হইবে। ইহাও (বলা যায়) না যে, (অঙ্ককার) অনেক-জব্যাত্মক (অর্থাৎ সাবয়ব) জব্য। কারণ ঐরূপ হইলে স্পর্শ-রহিত জব্য হওয়ায় উহা মনের ন্যায় অনারদ্ধই (অর্থাৎ নিত্যই) হইয়া যাইবে। ইহাও সম্ভব নহে যে, (অঙ্ককারে) রূপের সম্বন্ধ

ধাকায় (উহাতে) স্পর্শও অনুমিত হইবে। কারণ স্পর্শরহিতেরও পুরুষার্থসাধন সম্ভব হওয়ায় আরম্ভ (ও) প্রমাণিত হইতে পারে। এবং তাহা (অর্থাৎ অঙ্ককারের পুরুষার্থসাধন) অনুভবের দ্বারাই সিদ্ধ আছে। যেহেতু মনের (কোনও) ধর্ম উপলব্ধ হয় না এবং উহা নিজেও অতীন্দ্রিয় সেই কারণে নিস্প্রয়োজন হওয়ায় উহার আরম্ভ অনুপপন্ন আছে।

এ স্থলে ‘অদ্রব্যম্’ পদটী ‘নিরবয়ব’ অর্থে প্রযুক্ত হইয়াছে। সমবায়ী-কারণ-রূপে দ্রব্য যাহার সম্বন্ধী হয় না তাহাকেই অদ্রব্য বলা হয়। বস্তুটী সাবয়ব হইলে তবেই কোনও দ্রব্য সমবায়ীকারণ-রূপে তাহার সম্বন্ধী হইয়া থাকে। অর্থাৎ সাবয়ব বস্তুই তদীয় অবয়ব-দ্রব্যে সমবেত হইয়া থাকে। অতএব এ স্থলে ‘অদ্রব্যম্’ পদটী ‘নিরবয়ব’ অর্থেই প্রযুক্ত হইয়াছে বলিয়া বুঝিতে হইবে।

পূর্বপক্ষী ইহা বলিতে পারেন না যে, অঙ্ককার রূপবিশিষ্ট দ্রব্য হইলেও উহা অদ্রব্যই অর্থাৎ নিরবয়ব দ্রব্যই হইবে। পার্থিব পরমাণু প্রভৃতি রূপবিশিষ্ট দ্রব্যগুলি বৈশেষিক সিদ্ধান্তেও অদ্রব্য বলিয়াই স্বীকৃত হইয়াছে। সেইরূপ অঙ্ককারও রূপবিশিষ্ট অদ্রব্যই হইবে। কারণ রূপ মূর্তির অর্থাৎ পরিচ্ছিন্ন পরিমাণের ব্যাপ্য হওয়ায় কোন বস্তু রূপবান্ হইলে তাহা অবশ্যই পরিচ্ছিন্নপরিমাণ হইবে। পরিচ্ছিন্নপরিমাণবিশিষ্ট বস্তু যদি নিরবয়ব হয় তাহা হইলে উহা পরমাণু হইয়া যায়। পরিচ্ছিন্নপরিমাণবিশিষ্ট যে দ্রব্যগুলি নিরবয়ব বলিয়া স্বীকৃত আছে তাহারা সকলেই পরিমাণে পরমাণু অর্থাৎ পরমাণুস্বরূপ-পরিমাণবিশিষ্ট। তাদৃশ-পরিমাণবিশিষ্ট দ্রব্যগুলি সর্বদা অতীন্দ্রিয়ই হইয়া থাকে। সুতরাং অঙ্ককার যদি রূপবিশিষ্ট অদ্রব্য দ্রব্য হয় তাহা হইলে উহাও অবশ্যই অপরাপর রূপবিশিষ্ট অদ্রব্য দ্রব্যের ত্রায় পরিমাণে পরমাণুই হইয়া যাইবে। ঐরূপ হইলে অপরাপর পরমাণু দ্রব্যের ত্রায় উহাও অবশ্যই অতীন্দ্রিয় হইবে। কিন্তু পূর্বপক্ষী অঙ্ককারের অতীন্দ্রিয় স্বীকার করেন না। পক্ষান্তরে তিনি উহার প্রত্যক্ষই অঙ্গীকার করিয়া থাকেন। অতএব তিনি কোনও ক্রমেই ইহা বলিতে পারেন না যে, অঙ্ককার রূপবিশিষ্ট হইলেও উহা নিরবয়বই হইবে।

আর পূর্বপক্ষী ইহাও বলিতে পারেন না যে, অঙ্ককার অনেকদ্রব্য অর্থাৎ সাবয়ব দ্রব্য। কারণ যাহা স্পর্শরহিত দ্রব্য তাহা অনারক্কই হয় অর্থাৎ সাবয়ব হয় না। মন প্রভৃতি দ্রব্যগুলি স্পর্শরহিত এবং উহার সর্বত্রই অনারক্ক বলিয়া স্বীকৃত আছে। সুতরাং ঐ সকল দৃষ্টান্তে স্পর্শরহিত দ্রব্য বলিয়া অঙ্ককারও অনারক্কই হইবে। যাহা অনারক্ক হয় তাহা কখনই অনেকদ্রব্য অর্থাৎ সাবয়ব হইতে পারে না। সুতরাং স্পর্শরহিত অঙ্ককারকে পূর্বপক্ষী কখনই অনেকদ্রব্য বলিয়া স্বীকার করিতে পারেন না।

অতএব ইহাই প্রমাণিত হইয়া যাইতেছে যে, অঙ্ককার আদৌ দ্রব্যই নহে। কারণ দ্রব্য হইলে হয় উহা অদ্রব্য দ্রব্য হইবে, না হয় উহা অনেকদ্রব্য দ্রব্য হইবে। তৃতীয় কোনও প্রকার সম্ভব নাই। এই অবস্থায় অঙ্ককারের অদ্রব্যত্ব এবং অনেকদ্রব্যত্ব যখন নিষিদ্ধ হইয়া গেল তখন তাহার দ্রব্যত্বও ফলতঃ নিষিদ্ধ হইয়া যাইবে।

এ স্থলে আরও কথা এই যে, 'যাহা যাহা রূপবান্ হয় তাহা অবশ্যই স্পর্শবান্ হইয়া থাকে' এইরূপ নিয়ম ঘটপটাদি দৃষ্টান্তে প্রমাণিত থাকায় পূর্বপক্ষী বলিতে চাহেন যে, রূপবস্ত্বে-হেতুর দ্বারা অঙ্ককারের স্পর্শ প্রমাণিত হইয়া যাইতেছে। সুতরাং স্পর্শরহিতত্ব-রূপ পূর্বোক্ত হেতুটী অঙ্ককারে স্বরূপাসিদ্ধ হওয়ায় উহার দ্বারা কখনই অঙ্ককারের অনারক্কত্ব প্রমাণিত হইবে না। অনারক্কত্ব প্রমাণিত না হইলে অঙ্ককারের অনেকদ্রব্যত্বও নিষিদ্ধ হইবে না। সুতরাং অঙ্ককার রূপবিশিষ্ট অনেকদ্রব্য দ্রব্যই হইবে।

কিন্তু এই প্রণালীতেও অঙ্ককারের অনেকদ্রব্যত্ব সিদ্ধ হইবে না। কারণ পূর্বপক্ষী যে অঙ্ককারের স্পর্শ প্রমাণিত করিতেছেন তাহা নিম্নয়োজন হইয়া যাইতেছে। অঙ্ককার স্পর্শরহিত হইলেও উহার পুরুষার্থসাধকত্ব ব্যাহত হয় না। রূপ, রস প্রভৃতি গুণগুলি স্পর্শরহিত হইলেও পুরুষার্থের সাধক হইয়া থাকে। সুতরাং অঙ্ককারের স্পর্শ স্বীকার না করিলেও উহার পুরুষার্থসাধকত্ব যখন অব্যাহতই থাকে তখন উহাতে অপ্রত্যক্ষ স্পর্শের অনুমান করা নিম্নয়োজন হইয়া যায়। অনুভববিসিদ্ধ যে অঙ্ককারের পুরুষার্থসাধকত্ব তাহার দ্বারাই উহার আরক্কত্ব অর্থাৎ অনেকদ্রব্যত্ব সিদ্ধ হইতে পারে। সুতরাং অঙ্ককারের অনেকদ্রব্যত্ব প্রমাণিত করাই যদি পূর্বপক্ষীর অভিপ্রেত হয় তাহা হইলে স্পর্শরহিত হইলেও যখন পূর্বোক্ত

যুক্তিতে অঙ্ককারের অনেকদ্রব্য সিদ্ধ হইতে পারে তখন ঐ প্রয়োজন সিদ্ধ করিবার নিমিত্ত অঙ্ককারের স্পর্শবস্তু প্রমাণিত করিবার কোনও সঙ্গত প্রয়োজন দেখা যায় না। আর অঙ্ককারের অনেকদ্রব্য-খণ্ডনপ্রসঙ্গে মনকে দৃষ্টান্ত করিয়া স্পর্শরহিতত্ব-নিবন্ধন যে অনারকত্বের কথা বলা হইয়াছে তাহাও যুক্তিযুক্ত হয় নাই। কারণ স্পর্শরহিত বলিয়াই যে মন অনারক হইয়াছে তাহা নহে। মন বা মনের কোনও ধর্মের কখনও সাক্ষাৎ উপলব্ধি হয় না। এই কারণে মনকে আরক দ্রব্য বলার কোনও সার্থকতা নাই। সেইরূপ দ্রব্যেরই আরম্ভ হওয়া উচিত যাহার নিজের বা নিজ ধর্মের সাক্ষাৎ উপলব্ধি হয়। স্তত্রাং ব্যর্থতাই মনের অনারকত্ব-সিদ্ধান্তের মূল, স্পর্শরহিতত্ব নহে। অতএব দৃষ্টান্তের সহিত সঙ্গতি না থাকায় মনকে দৃষ্টান্ত করিয়া যে অঙ্ককারের অনেকদ্রব্য নিষিদ্ধ হইয়াছে তাহাও যুক্তিসহ হয় নাই। স্তত্রাং পূর্বপক্ষী ইহাই বলিতে চাহিতেছেন যে, অঙ্ককারের অনেকদ্রব্য-খণ্ডনে যে যুক্তির অবতারণা করা হইয়াছে তাহা সঙ্গত হয় নাই।

কিন্তু ইহার উত্তরে বলা যায় যে, এইভাবেও পূর্বপক্ষী অঙ্ককারকে দ্রব্য বলিয়া প্রমাণিত করিতে পারেন না। কারণ তিনি রূপ আছে বলিয়াই অঙ্ককারকে দ্রব্য বলিতে চাহিয়াছেন। কিন্তু অঙ্ককারের কোনও রূপ থাকা সম্ভব নহে। যিনি আলোকনিরপেক্ষ চক্ষুরিস্ত্রিয়ের দ্বারা অঙ্ককারের প্রত্যক্ষ স্বীকার করেন তিনি কখনই অঙ্ককারের রূপ আছে ইহা বলিতে পারেন না। কারণ একথা পূর্বে বলা হইয়াছে যে, আলোকনিরপেক্ষভাবে রূপবান্ দ্রব্যের প্রত্যক্ষ হইতে পারে না।

যদি বলা যায় যে, স্পর্শরহিত বস্তু পুরুষার্থের সাধন হইবে কি না, এই বিচার এ স্থলে সম্পূর্ণ অপ্রাসঙ্গিক। রূপবান্, পদার্থমাত্রই যখন স্পর্শবান্ তখন অঙ্ককার রূপবান্ বলিয়া স্পর্শবান্ হইবে ইহাই অভিপ্রায়। অঙ্ককারের স্পর্শ আমরা যখন প্রত্যক্ষ করি না তখন উহা অহুমানের সাহায্যে সিদ্ধ করিতে হইবে। ইহার উত্তরে বলা যায় যে, অঙ্ককার যখন অহুভবসিদ্ধ তখন তাহার রূপের প্রত্যক্ষ হইলে স্পর্শেরও প্রত্যক্ষ হওয়াই সঙ্গত। উহাকে অহুমানলভ্য বলা সমীচীন হয় না।

এই প্রণালীতে অঙ্ককারের স্পর্শ প্রমাণিত না হইলেও পূর্বপক্ষী বলিতে চাহেন যে, 'অঙ্ককার অনেকদ্রব্য অর্থাৎ সাবয়ব দ্রব্য নহে

যেহেতু উহা 'স্পর্শরহিত' এই অহুমানের দ্বারাও অনেকদ্রব্যের ঋণিত হয় না। কারণ ঐ অহুমান উপাধি-দ্বাৰে দৃষ্ট হইয়া গিয়াছে। ঐ স্থলে স্পর্শরহিতত্ব-রূপ হেতুটি অঙ্ককারে বিদ্যমান আছে কিন্তু উহাতে রূপাভাব নাই। মীমাংসক অঙ্ককারের রূপ স্বীকার করেন। সুতরাং রূপাভাব হেতুর অব্যাপক হইয়াছে। এবং সাধ্য যে সাবয়বদ্রব্যাত্মক উহা তাহার ব্যাপকও হইয়া গিয়াছে। আত্মা, আকাশ প্রভৃতি নিরবয়ব দ্রব্যে রূপাভাব আছে। সুতরাং ঐ অহুমান রূপাভাব-রূপ উপাধি-দ্বাৰে দৃষ্ট হইয়াছে। যদি বলা যায় যে, উক্ত উপাধি সাধ্যের ব্যাপক হয় নাই; কারণ পার্থিব পরমাণুতে সাবয়বদ্রব্যাত্মক-রূপ সাধ্য আছে কিন্তু উহাতে রূপাভাব নাই। তাহা হইলেও বলা যায় যে, উক্ত রূপাভাব যদিও কেবল সাধ্যের ব্যাপক হয় নাই ইহা সত্য, তথাপি উহা সাধনাবচ্ছিন্ন সাধ্যের অবশ্যই ব্যাপক হইয়াছে। উক্ত অহুমানের সাধন অর্থাৎ হেতু যে স্পর্শরহিতত্ব তাহার দ্বারা বিশেষিত যে অনেক-দ্রব্যাত্মক তাহাই সাধনাবচ্ছিন্ন সাধ্য বলিয়া পরিগণিত হইবে। এই সাধনাবচ্ছিন্ন সাধ্য পার্থিব প্রভৃতি পরমাণুতে নাই কারণ স্পর্শবান্ বলিয়া পার্থিব পরমাণুতে স্পর্শরহিতত্ব-রূপ বিশেষণাংশ থাকিতে পারে না। ঐরূপ বিশেষণযুক্ত সাধ্যের আশ্রয়রূপে আত্মা, আকাশ প্রভৃতি পদার্থই গৃহীত হইবে। উহাদের সর্বত্রই রূপাভাব বিদ্যমান আছে। সুতরাং স্পর্শরহিতত্ব-রূপ হেতুর অব্যাপক এবং প্রদর্শিত সাধনাবচ্ছিন্ন সাধ্যের ব্যাপক হওয়ায় রূপাভাব অবশ্যই উক্ত অহুমানে উপাধি হইবে।

রূপবত্তস্য প্রাপ্তেবাপ্রত্যক্ষত্বপ্রসঙ্গেনাপাস্তত্বাৎ ।  
 প্রত্যক্ষত্বস্য চানুভবসিদ্ধত্বাদিত্যেতৎ সর্বমনুসঙ্গায়  
 ভগবান্ যুনিরাহ, দ্রব্যগুণধর্মনিপত্তিবৈধর্ম্যাদ্  
 ভাবাবস্তম ইতি ।

( অঙ্ককারের ) অপ্রত্যক্ষত্বের আপত্তি হয় বলিয়া পূর্বেই ( উহার ) রূপসম্বন্ধ নিরাকৃত হইয়াছে ( অর্থাৎ অঙ্ককারের রূপ থাকিলে আলোকনিরপেক্ষ চক্ষুর দ্বারা উহার প্রত্যক্ষ সম্ভব হয় না ঐরূপ আপত্তি দেখাইয়া পূর্বেই অঙ্ককারের রূপবত্ত্ব ঋণিত হইয়াছে ) ।

অথচ অন্ধকারের প্রত্যক্ষ অনুভবসিদ্ধ ( ই ) আছে। এই সকল (কথা) চিন্তা করিয়াই ভগবান্ মুনি ( অর্থাৎ কণাদ ) “দ্রব্যগুণকর্মনিষ্পত্তি-বৈধর্ম্যাদ্ ভাভাবস্তমঃ” এই সূত্রের<sup>১</sup> অবতারণা করিয়াছেন।

সোহপি কথমালোকমন্তরেণ প্রতিযোগিস্মরণা-ধিকরণগ্রহণবিরহে বিধিমুখেন চ চাক্ষুষ ইতি চেন, ন। যদগ্রহে হি যদপেক্ষং চক্ষুস্তদভাবগ্রহেহপি তদ-পেক্ষতে। তদালোকাভাবেহপ্যালোকাপেক্ষা স্যাৎ, যদ্যালোকে তদপেক্ষা স্যাৎ। ন ত্বেতদন্তি, প্রত্যুত বিরোধ এব। তস্মিন্ সতি তদভাব এব ন স্যাৎ কিং তদপেক্ষেণ চক্ষুষা গৃহ্যেত। এবং হি তদিতর-সামগ্রীসাকল্যং স্যাৎ।<sup>২</sup>

( যদি বলা যায় যে ) তাহাও ( অর্থাৎ আলোকাভাবও ) কিরূপে আলোক ব্যতিরেকে প্রতিযোগীর স্মরণ এবং অধিকরণের জ্ঞান না হইলে এবং বিধিমুখে চাক্ষুষ প্রত্যক্ষের বিষয় হইবে তাহা হইলেও উত্তরে বলা যাইবে যে, উক্ত আপত্তি সমীচীন হয় নাই। কারণ চক্ষু-যাহার জ্ঞানে যাহার অপেক্ষা রাখে তাহার অভাবজ্ঞানেও তাহারই

১ এ স্থলে উষ্টব্য এই যে, বৈশেষিক সূত্রে (৪২।১০) ‘অভাবস্তমঃ’ এইরূপ পাঠ পাওয়া যায়। কিন্তু কিরণাবলীগ্রন্থের মুদ্রিত সংস্করণগুলিতে ‘ভাভাবস্তমঃ’ এইরূপ পাঠ দেখা যায়।

বৈশেষিক সূত্রটির অর্থ নিম্নে গ্রহণ হইতেছে। অন্ধকার দ্রব্য, গুণ বা কর্মের দ্বারা নিষ্পন্ন হইতে পারে না। অতএব উহাকে অভাবেই অর্থাৎ আলোকাভাবেই অন্তর্ভুক্ত করিতে হইবে। দ্রব্য, গুণ বা কর্মের দ্বারা যে সকল দ্রব্য নিষ্পন্ন হয় তাহার অবশ্যই স্পর্শবিশিষ্ট হইয়া থাকে। তাহাদের বৈধর্ম্য যে স্পর্শাভাব তাহা অন্ধকারে থাকার অন্ধকারকে দ্রব্য, গুণ বা কর্মের দ্বারা নিষ্পন্ন দ্রব্য বলা যায় না। উহাতে নীল রূপ থাকার উহা কোন নিত্য দ্রব্য বা গুণাবিভেদেও অন্তর্ভুক্ত হইতে পারে না। অতএব অন্ধকার আলোকের অভাব হইবেই।

২ কিরণাবলীগ্রন্থের মুদ্রিত সংস্করণে ‘এবং ‘হি তদিতরসামগ্রীসাকল্যং স্যাৎ’ এই অংশটি ‘যদগ্রহে হি যদপেক্ষং চক্ষুস্তদভাবগ্রহেহপি তদপেক্ষতে’ এই বাক্যের পরে সন্নিবেশিত আছে। কিন্তু আমাদের মনে হয় যে, এইরূপ পাঠ স্বীকার করিলে অর্থদৃষ্টি হয় না। একান্ত আমরা ঐ অংশটিকে ‘তস্মিন্ সতি তদভাব এব ন স্যাৎ কিং তদপেক্ষেণ চক্ষুষা গৃহ্যেত’ এই বাক্যের পরে সংযোজিত করিয়াছি। উহাতে আর অর্থাসঙ্গতি হইবে না। ( যাঃশ্য্য উষ্টব্য )



অপেক্ষা করিয়া থাকে। তাহা হইলেই আলোকাভাবে (অর্থাৎ আলোকাভাবের প্রত্যক্ষে) আলোকের অপেক্ষা থাকিত যদি আলোকে (অর্থাৎ আলোকের প্রত্যক্ষে) আলোকের (অর্থাৎ আলোকান্তরের) অপেক্ষা থাকিত। কিন্তু ইহা নাই; বরং বিরোধই আছে। তাহা (অর্থাৎ আলোক) থাকিলে তাহার অভাবই থাকিতে পারে না। অতএব তদপেক্ষ (অর্থাৎ আলোক-সাপেক্ষ) চক্ষুর দ্বারা কাহার গ্রহণ হইবে। এইরূপ হইলেই (অর্থাৎ আলোকের অপেক্ষা অস্বীকৃত হইলেই) (যোগ্যানুপলব্ধিতে) তন্ত্ৰি় সামগ্রীর সাকল্য (অর্থাৎ প্রতিযোগী ও তদ্ব্যাপ্য ইন্দ্রিয়-সম্বন্ধে) ব্যতীত যাবৎ-কারণের সমবধান<sup>১</sup>) সম্ভব হইবে।

পূর্বে সিদ্ধান্তগ্রন্থে অন্ধকারকে চাক্ষুষপ্রতীতি-সিদ্ধ আলোকাভাব বলা হইয়াছে। এই সিদ্ধান্তে গ্রন্থকার পূর্বপক্ষ-রূপে চারিটি আপত্তির উত্থাপন করিয়াছেন। প্রথম আপত্তিতে গ্রন্থকার বলিয়াছেন যে, অন্ধকার যদি আলোকাভাব হয় তাহা হইলে উহার চাক্ষুষ প্রতীতি সম্ভব হয় না। কারণ চাক্ষুষ প্রতীতি আলোক-নিরপেক্ষভাবে হয়, ইহা দেখা যায় না। এই আপত্তির খণ্ডনে অবশ্যই বলা যায় যে, আলোকাভাবের চাক্ষুষ প্রতীতি হইতে পারে না বলিয়া যে পূর্বপক্ষী মনে করিতেছেন তাহা সঙ্গত হয় নাই। কারণ ঘট, পট প্রভৃতির চাক্ষুষপ্রতীতি-স্থলে আলোকের অপেক্ষা আছে বলিয়াই যে সর্বত্র চাক্ষুষ প্রতীতিতে আলোকের অপেক্ষা থাকিবে, ইহা বলা যায় না। আমরা সকলেই আলোকের চাক্ষুষ প্রতীতি স্বীকার করিয়া থাকি। কিন্তু ঐ স্থলে আলোকসংযোগের উপকারিতা আমরা কেহই স্বীকার করি না। আলোকসংযোগ ব্যতিরেকেই যে আলোকের চাক্ষুষ প্রতীতি হয়, ইহা সর্ববাদিসম্মত। অতএব সামান্ত্রিক: চাক্ষুষ প্রতীতির প্রতি আলোকসংযোগের প্রয়োজকতা স্বীকার করা যায় না। সুতরাং আলোকের প্রত্যক্ষস্থলেই যদি আলোকসংযোগ অপেক্ষিত না থাকে তাহা হইলে অনায়াসেই আলোকসংযোগনিরপেক্ষভাবে আলোকাভাবের চাক্ষুষ প্রতীতি হইতে পারে। প্রতিযোগীর চাক্ষুষ

প্রত্যক্ষে যাহা যাহা অপেক্ষিত তাহারাই অভাবের চাক্ষুষ প্রত্যক্ষে অপেক্ষিত হইয়া থাকে। প্রতিযোগীর চাক্ষুষ জ্ঞানে যাহার অপেক্ষা নাই অভাবের চাক্ষুষ জ্ঞানে এমন কোন ভাবভূত বস্তুর অপেক্ষা কখনই থাকিতে পারে না। আরও কথা এই যে, আলোকাভাবের সহিত আলোকের বিরোধ আছে বলিয়াও আলোকাভাবের চাক্ষুষ প্রতীতিতে আলোক-সংযোগের অপেক্ষা স্বীকৃত হইতে পারে না। প্রত্যক্ষে যে বিষয়ের বিद्यমানতা অপেক্ষিত আছে, ইহা আমরা সকলেই স্বীকার করি। কারণ অতীত বা অনাগত বস্তুর প্রত্যক্ষ জ্ঞান হয় না। যে স্থানে আলোক থাকিবে সে স্থানে কখনই আলোকাভাব থাকিতে পারে না। যে স্থানে আলোকাভাব-রূপ বিষয়টি নাই সে স্থানে আলোকাভাবের প্রত্যক্ষ হয়, ইহা কেহ বলিতে পারেন না। সুতরাং আলোকাভাবের প্রত্যক্ষে আলোকের অপেক্ষা স্বীকার করিলে ফলতঃ অমুপস্থিত আলোকাভাবেরই প্রত্যক্ষ স্বীকার করিতে হয়। যিনি অন্ধকারকে অতিরিক্ত দ্রব্য বলিয়া স্বীকার করেন তিনিও আলোকাভাব বা উহার চাক্ষুষ প্রতীতি অস্বীকার করেন না। তাঁহার মতেও আলোকাভাবের চাক্ষুষ প্রতীতি আলোক ব্যতিরেকেই হইয়া থাকে। আলোকাভাবের চাক্ষুষ প্রতীতিতে আলোকসংযোগের অপেক্ষা অস্বীকার করিলেই প্রতিযোগী ও তাহার সহিত ইন্দ্রিয়সম্বন্ধভিন্ন যে কারণগুলি প্রতিযোগীর প্রত্যক্ষে অপেক্ষিত হয় সেই সকল কারণের সহিত একত্র বর্তমান অমুপলব্ধির উপযোগ অভাব-প্রত্যক্ষে স্বীকৃত হইতে পারে। আলোকাভাবের প্রত্যক্ষে আলোক-সংযোগের অপেক্ষা স্বীকার করিলে পূর্বোক্তভাবে অমুপলব্ধির উপযোগ কখনই সম্ভব হয় না।<sup>১</sup>

দিবা চ প্রতিযোগিনঃ প্রভামণ্ডলস্য গ্রহণ এব  
প্রদেশান্তরে তদ্গ্রহ ইতি ন কিঞ্চিদনুপপন্নম্।  
অন্যত্রাপি ন রাত্রিমপ্রতিসঙ্ঘাত্যাক্ষকারগ্রহঃ। রাত্রি-  
জ্ঞানঞ্চ ন দিবসমপ্রতিসঙ্ঘায়। নিরন্তৈতদ্ব্যাপবর্তি-  
রবিরশ্মিজালঃ কালবিশেষো হ্যত্র রাত্রিরিত্যুচ্যতে।

গিরিদরীবিবরবর্তিনস্ত যদি যোগিনো ন তে তিমির-  
বলোকিনঃ। তিমিরদর্শিনশ্চেন্ নুনং শ্বতালোকা ইতি।

দিবাভাগেও প্রতিযোগী প্রভামণ্ডলের জ্ঞান হইলেই স্থানান্তরে তাহার (অর্থাৎ অবতমল বা ছায়া-রূপ অঙ্ককারের) গ্রহণ হয়। অতএব (অঙ্ককারের গ্রহণে) কোনও অনুপপত্তি নাই। অন্য কালেও রাত্রির জ্ঞান না হইলে অঙ্ককারের জ্ঞান হয় না। এবং দিবসের জ্ঞান ব্যতিরেকে রাত্রির জ্ঞান হয় না। কারণ এ স্থলে দ্বীপবিশেষ হইতে নির্বাসিত যে সূর্যকিরণসমূহ তদ্বিশিষ্ট কালবিশেষকে রাত্রি বলা হইয়াছে। গিরিগুহার অভ্যন্তরবর্তী পুরুষগণ যদি যোগপ্রভাবলম্পন্ন হন তাহা হইলে তাঁহারা অঙ্ককারদর্শী হইবেন না। যদি (তাঁহারা) অঙ্ককারদর্শী হন তাহা হইলে নিশ্চয়ই তাঁহারা আলোকের স্মরণ করিবেন।

দ্বিতীয় আপত্তিতে পূর্বপক্ষী বলিতে চাহিয়াছেন যে, কৃষ্ণ পক্ষের রাত্রিকালে অথবা গিরিগহ্বরাদিতে দিবাভাগে লোকে অঙ্ককারের প্রত্যক্ষ করিয়া থাকে। ঐ সকল স্থলে আলোকের জ্ঞান না থাকায় অঙ্ককারের জ্ঞানকে আলোকাভাবের জ্ঞান বলা যায় না। কারণ অভাবের জ্ঞানে প্রতিযোগীর জ্ঞান অপেক্ষিত থাকায় আলোকাভাবের জ্ঞানেও আলোক-রূপ প্রতিযোগীর জ্ঞান অবশ্যই অপেক্ষিত থাকিবে। কিন্তু ঐ সকল স্থলে আলোকজ্ঞান ব্যতিরেকেই অঙ্ককারের জ্ঞান হয় বলিয়া অঙ্ককারকে কখনই আলোকাভাব বলা যায় না।

এই আপত্তির উত্তরে গ্রন্থকার বলিয়াছেন যে, দিবাভাগে যে স্থানেই লোকে অঙ্ককারের গ্রহণ করুক না কেন তাহাতে অঙ্ককারদর্শীর অবশ্যই আলোকের জ্ঞান থাকিবে। কারণ দিবাভাগে যিনি গিরিগহ্বরাদি প্রদেশে অঙ্ককার দেখেন তিনি গহ্বরের বহির্ভাগে অবশ্যই আলোক দেখিয়া থাকেন। সুতরাং তাঁহার অঙ্ককার-জ্ঞান আলোকজ্ঞাননিরপেক্ষ হইল না। এবং ঐ স্থলে আলোক-রূপ প্রতিযোগীর জ্ঞান থাকায় অঙ্ককারের জ্ঞানকে আলোকাভাবের জ্ঞান বলিতে কোনও বাধা থাকিল না।

যে স্থলে রাত্রিকালে অঙ্ককারের জ্ঞান হয় সে স্থলেও অবশ্যই পূর্ব

আলোকের জ্ঞান বিস্তারিত থাকে। কারণ ঐ স্থলে রাজি-রূপ কালবিশেষের প্রতি-  
সন্ধানেই অঙ্কারের জ্ঞান হইয়া থাকে। দীপবিশেষবর্তী যে সূর্যকিরণসমূহ  
তদভাববিশিষ্ট কালকেই সেই দীপে রাজি বলা হইয়া থাকে। সুতরাং সূর্যকিরণ-  
রূপ আলোকের জ্ঞান না হইলে রাজির জ্ঞান সম্ভব হয় না। এবং রাজিজ্ঞানের  
সহযোগেই রাজিকালে অঙ্কারের জ্ঞান হইয়া থাকে। অতএব ঐ স্থলে অঙ্কার-  
জ্ঞানেও সূর্যকিরণ-রূপ আলোকের জ্ঞান থাকায় ঐ স্থলের অঙ্কারজ্ঞানকে  
আলোকাভাবের জ্ঞান বলিতে কোন বাধা নাই।

আর যদি পূর্বপক্ষী এইরূপ বলেন যে, গিরিগুহায় অবস্থিত যোগিপুরুষগণ  
ঐ গুহাভ্যন্তরে অঙ্কারের প্রত্যক্ষ করিয়া থাকেন এবং ঐ প্রত্যক্ষ দিবাভাগেই  
হওয়ায় উহাতে রাজিজ্ঞানের অপেক্ষা নাই এবং প্রদেশান্তরে তাঁহাদের দৃষ্টি না  
থাকায় প্রদেশান্তরস্থ আলোকের জ্ঞানও তাঁহাদের পক্ষে সম্ভব হইবে না। অতএব  
ঐ স্থলের অঙ্কারজ্ঞান আলোকনিরপেক্ষ হওয়ায় উহাকে কখনই আলোকাভাবের  
জ্ঞান বলা যায় না। অতএব ঐ স্থলের অঙ্কারকে অবশ্যই দশম অব্য বলিয়া  
গ্রহণ করিতে হইবে।

তাহা হইলেও উক্তরে বলা যায় যে, পূর্বপক্ষীর আপত্তি সমীচীন হয় নাই।  
কারণ গিরিগুহরস্থ পুরুষ যদি বাস্তবিকপক্ষে যোগীই হন তাহা হইলে আত্মচিন্তায়  
নিমগ্ন থাকেন বলিয়া তাঁহার পক্ষে অঙ্কার প্রত্যক্ষ করা সম্ভব নহে<sup>১</sup>। আর যদি  
ধরিয়া লওয়া যায় যে, তিনি অঙ্কারই দেখিয়াছেন তাহা হইলেও আমরা বলিব  
যে প্রদেশান্তরস্থ আলোকের স্মরণও তাঁহার আছে। সুতরাং সর্বত্রই অঙ্কার-  
দর্শনে আলোকজ্ঞান সম্ভব হওয়ায় অঙ্কারকে আলোকাভাবে অন্তর্ভুক্ত করার  
কোন বাধাই নাই।

**অধিকরণমপি দৃষ্টমনুমিতং স্মৃতং বা। ইহেদানী-  
মঙ্কার ইতি প্রত্যয়াৎ।**

(অঙ্কারের প্রত্যক্ষ-স্থলে) অধিকরণেরও প্রত্যক্ষ, অনুমান  
বা স্মরণ হইবে। ‘এক্ষণে এই স্থানে অঙ্কার (বিস্তারিত আছে)’  
এই আকারেই (অঙ্কারের) প্রত্যক্ষ হইবে। (সুতরাং

১ যদি যোগিনো যোগাশ্রমঃ কথং তিস্মিনাবলোকিনঃ। তেষাং যোগ এবাসক্ততয়া  
বাহ্যনাসক্তাঃ। যদি যোগিনো মিথ্যাজ্ঞানশ্রুতাঃ কথং তিস্মিনাবলোকিনস্তিস্মিনজ্ঞানস্ত অব্য-  
বিত্যগব্যর্থানম্। প্রকাশ, পৃ: ১০৪-৫

অধিকরণের জ্ঞান না থাকায় অন্ধকারের জ্ঞান হইতে পারে না, এই আপত্তি সমীচীন নহে)।

তৃতীয় আপত্তিতে পূর্বপক্ষী বলিয়াছেন যে, যে স্থলে অভাবের চাক্ষুষ প্রত্যক্ষ হইয়া থাকে সে স্থলে সেই অভাবের অধিকরণকেও লোকে পূর্বে চাক্ষুষ প্রত্যক্ষ করিয়া লয়। অধিকরণের চাক্ষুষ প্রত্যক্ষ হয় নাই অথচ অভাবের চাক্ষুষ প্রত্যক্ষ হইল, ইহা দেখা যায় না। সুতরাং যে অধিকরণে আলোকাভাব থাকে সেই অধিকরণের কখনও চাক্ষুষ প্রত্যক্ষ হয় না। দ্রব্যাদি-রূপ বস্তুর অর্থাৎ অধিকরণের চাক্ষুষ প্রত্যক্ষে যে আলোকের অপেক্ষা থাকে, ইহা সর্ববাদিসম্মত। অতএব অধিকরণের চাক্ষুষ প্রত্যক্ষ না হওয়ায় আলোকাভাবের চাক্ষুষ প্রত্যক্ষ হইতে পারে না। ইহার উত্তরে বলা যায় যে, যদিও ঘটাবাদির চাক্ষুষ প্রত্যক্ষে ভূতলাদি-রূপ অধিকরণের চাক্ষুষ প্রতীতি প্রায়শই অপেক্ষিত থাকে ইহা সত্য, তথাপি সর্বত্র অভাবের চাক্ষুষ প্রতীতিতেই যে অধিকরণের চাক্ষুষ জ্ঞান অপেক্ষিত হয় তাহা নহে। কারণ শাস্ত্রে বায়ুতে রূপাভাবের চাক্ষুষ প্রত্যক্ষ স্বীকৃত হইয়াছে। ঐ স্থলে রূপরহিত বায়ুর চাক্ষুষ প্রতীতি অপেক্ষিত নাই। কারণ বায়ুর কখনও চাক্ষুষ প্রত্যক্ষ সম্ভব হইতে পারে না। অত্যন্তাভাবের প্রত্যক্ষে প্রতিযোগ্যাংশেই প্রত্যক্ষযোগ্যতা অপেক্ষিত থাকে, উহাতে অধিকরণাংশের প্রত্যক্ষযোগ্যতা অপেক্ষিত নাই। অতীন্দ্রিয় অধিকরণেও তত্তদ্-ইন্দ্রিয়-যোগ্য বস্তুর অভাবের তত্তদ্-ইন্দ্রিয়জগ্য প্রত্যক্ষজ্ঞান স্বীকৃত আছে। আকাশ অতীন্দ্রিয়, কিন্তু তাহাতে শব্দাভাবের শ্রাবণ প্রত্যক্ষ হইতে দেখা যায়। সুতরাং অত্যন্তাভাবের প্রত্যক্ষ প্রতীতিতে অধিকরণের প্রতীতিমাত্রই অপেক্ষিত, প্রত্যক্ষ নহে। অন্ধতমসের চাক্ষুষপ্রতীতি-স্থলে তদাশ্রয়ীভূত ভূতলাদি দেশের স্মরণের ফলে উহাতে অন্ধতমসের চাক্ষুষ প্রতীতির কোন বাধা থাকিতে পারে না। এই সকল অভাব-প্রত্যক্ষস্থলে অভাবের অধিকরণ যে ভূতলাদি দেশ তাহা অভাবাংশে বিশেষণ হইয়াই প্রকাশিত হইবে, বিশেষ্য হইয়া নহে। কারণ চাক্ষুযাদি প্রত্যক্ষের স্থলে যাহা স্মরণাদি-রূপ জ্ঞান-সম্বন্ধের ফলে ভাসমান হয় তাহা লৌকিক প্রত্যক্ষের বিষয়ীভূত পদার্থাংশে বিশেষণ হইয়াই প্রকাশিত হইয়া থাকে। চন্দনের চাক্ষুষপ্রত্যক্ষে স্মৃত সৌরভ চন্দনাংশে বিশেষণ হইয়াই 'চন্দনং সুরভি' এই আকারে প্রকাশ পায়। সুতরাং 'এক্ষণে

এই দেশে অঙ্কার আছে' এই আকারেই অঙ্কতমসের জ্ঞান হয় বলিয়া বুঝিতে হইবে। অবতমস বা ছায়াদি-রূপ অঙ্কারের প্রত্যক্ষ-স্থলে অধিকরণের চাক্ষুষ প্রতীতিও অসম্ভব হয় না। সুতরাং 'অধিকরণের জ্ঞান সম্ভব না হওয়ার অঙ্কারের চাক্ষুষ প্রত্যক্ষ হয় না' ইহা যুক্তিসঙ্গত নহে।<sup>১</sup>

বিধিমুখপ্রত্যয়োহসিদ্ধঃ। ন হি নঞোহপ্রয়োগ ইত্যেব বিধিঃ। প্রলয়বিনাশাবসানাদিষু ব্যভিচারাত্। নঞর্থাস্তর্ভাবেন বাক্যার্থে পদপ্রয়োগ ইতি তু সমং সমাধানমন্যত্রাভিনিবেশাত্।

(যদি বলা যায় যে) অঙ্কার বিধিমুখে প্রতীত হয় (অতএব উহা অভাবাত্মক নহে), (তাহা হইলেও আমরা বলিব যে) উহা অসিদ্ধ (ই) (আছে) (অর্থাৎ অঙ্কারপ্রতীতির বিধিমুখ হইবে) কোন প্রমাণের দ্বারা সিদ্ধ হয় না)। (এরূপ বলাও সম্ভব হইবে) না যে, যেহেতু নঞ-পদের প্রয়োগ নাই অতএব উহা বিধিমুখ হইবে। কারণ প্রলয়, বিনাশ, অবসান প্রভৃতি স্থলে উহা (অর্থাৎ নঞের অপ্রয়োগ) (বিধিমুখের) ব্যভিচারী হইয়া গিয়াছে। (যদি বলা যায় যে) (প্রলয়াদি) পদের প্রয়োগস্থলে বাক্যার্থে নঞর্থের অন্তর্ভাব আছে (অতএব প্রলয়াদির প্রতীতি বিধিমুখ হইবে না), তাহা হইলেও (অঙ্কার বলিবেন যে) সমাধান তুল্যই হইবে (অর্থাৎ আমরা অঙ্কার-পদের প্রয়োগস্থলেও বাক্যার্থে নঞর্থের অন্তর্ভাব স্বীকার করিব)। কারণ অন্ত্র অভিনিবেশ (অর্থাৎ মীমাংসক বৈশেষিক মতে মনোনিবেশ) করিলেই তিনি ইহা বুঝিবেন।

চতুর্থ আপত্তিতে পূর্বপক্ষী বলিতে চাহেন যে, 'এই স্থানে অঙ্কার আছে' এইভাবেই অঙ্কারের প্রত্যক্ষ হইয়া থাকে। উক্ত প্রত্যক্ষ প্রতীতি

১. মূলগ্রন্থে অঙ্কারের প্রত্যক্ষস্থলে অধিকরণের জ্ঞানকে প্রত্যক্ষ, অনুমিতি ও অনুমানিক বলা হইয়াছে। অবতমস-স্থলে অধিকরণের জ্ঞান প্রত্যক্ষাত্মক হইতে পারে; অনুমিতাত্মক অধিকরণের জ্ঞান সহজলভ্য নহে। এই জন্যই অনাস্বাদ্যচক 'বা'কারের দ্বারা শেষ করে অধিকরণজ্ঞানকে 'সত্যাত্মক' বলা হইয়াছে।

বিধিমুখ হওয়ায় ঐ প্রতীতির বিষয়ীভূত অঙ্ককারকে কখনই অভাব-পদার্থে অন্তর্ভুক্ত করা সমীচীন হইবে না। যাহা নিষেধমুখে প্রতীত না হইয়া বিধিমুখে প্রতীত হয় তাহাকে কেহ ‘অভাব’ বলে না। উত্তরে গ্রন্থকার বলিতেছেন যে, যদিও ‘এই স্থানে অঙ্ককার আছে’ এইভাবেই অঙ্ককারের প্রতীতি হয় ইহা সত্য, তথাপি উহার বিধিমুখ প্রমাণিত হয় না। অতএব ‘বিধিমুখ’ হেতুটি অঙ্ককারে অসিদ্ধ হওয়ায় উহার দ্বারা অঙ্ককারের অভাবভিন্ন অর্থাৎ ভাবরূপতা প্রমাণিত হইতে পারে না। যদি বলা যায় যে, অঙ্ককার-প্রতীতির ব্যবহারে যখন ‘নঞ’ প্রভৃতি পদের প্রয়োগ নাই তখন অবশ্যই উহাকে বিধিমুখ প্রতীতি বলিতে হইবে। নিষেধমুখ প্রতীতির ব্যবহারে সর্বত্রই অভাববোধক নঞাদি পদের প্রয়োগ হইয়া থাকে। তাহা হইলেও উত্তরে বলা যায় যে, ‘প্রতীতির ব্যবহারে নঞাদি পদের প্রয়োগ না থাকিলে ব্যবহৃত্যমাণ প্রতীতি বিধিমুখ হইয়া যায়’ এইরূপ নিয়ম না থাকায় উক্ত যুক্তিতে অঙ্ককার-প্রতীতির বিধিমুখ প্রমাণিত হইতে পারে না। প্রলয়, বিনাশ, অবসান প্রভৃতি পদের দ্বারা অভাববোধক প্রতীতির ব্যবহার হইয়া থাকে। ঐ সকল ব্যবহারে নঞ-প্রভৃতি পদের প্রয়োগ নাই। অথচ ব্যবহৃত্যমাণ প্রতীতিগুলিকে সকলেই নিষেধমুখ বলিয়া থাকেন। প্রলয়, বিনাশ প্রভৃতি পদগুলি যে ধ্বংসাত্মক অভাবের উপস্থাপন করিয়া থাকে, ইহা সর্ববাদিসম্মত। সুতরাং নঞাদি পদের দ্বারা অব্যাবহৃত্যমাণ বিধিমুখের ব্যাভিচারী হওয়ায় উহার দ্বারা অঙ্ককার-প্রতীতির বিধিমুখ প্রমাণিত হইতে পারে না।

যদি বলা যায় যে, প্রলয় প্রভৃতি পদে নঞ-পদের প্রবেশ না থাকিলেও ঐ সকল পদের অর্থে নঞর্থের অন্তর্ভাব আছে। সুতরাং ঐ সকল প্রতীতি বিধিমুখ না হইলেও অঙ্ককারের প্রতীতি বিধিমুখই হইবে। কারণ অঙ্ককার-পদের অর্থে নঞর্থ অন্তর্ভাবিত নাই। তাহা হইলেও উত্তরে বলা যায় যে, প্রলয় প্রভৃতি পদের অর্থের দ্বারা অঙ্ককার-পদের অর্থেও তুল্যভাবে নঞর্থ অন্তর্ভাবিত রহিয়াছে। অতএব উক্ত প্রকারেও অঙ্ককারপ্রতীতির বিধিমুখ প্রমাণিত হইতে পারে না।

অঙ্ককারের বিধিমুখ-খণ্ডনপ্রসঙ্গে প্রকাশকার সম্ভাব্য ত্রিবিধ ভাবে বিধিমুখের নির্বচন করিয়া ক্রমে উহাদের নিম্নাল করিয়াছেন। তিনি

বলিয়াছেন যে, হয় ভাবত্ব, না হয় নিশ্চিতিযোগিকত্ব অথবা নিবেদ্যবিষয়কধী-  
বিষয়ত্ব ( অর্থাৎ ‘নিবেদ্য’ বিষয় হইবে না এইরূপ জ্ঞানের বিষয়ত্ব ) বিধিমুখত্ব  
হইবে।<sup>১</sup> কারণ অন্তপ্রকারে উহার নির্বচন সম্ভব হয় না। যদি প্রথম পক্ষ  
অবলম্বন করিয়া ভাবত্বকেই বিধিমুখত্ব বলা যায় তাহা হইলে উহা অন্ধকারে  
প্রমাণিত হইবে না। কারণ ‘অন্ধকারো ভাবঃ’ এই আকারে অন্ধকারে  
ভাবত্বের প্রতীতি স্বীকার করিলেও ঐ প্রতীতির যথার্থত্ব বা প্রমাত্ত্ব সিদ্ধান্তে  
স্বীকৃত না থাকায় উহার দ্বারা অন্ধকারের ভাবত্ব-রূপ বিধিমুখত্ব প্রমাণিত  
হইবে না। সিদ্ধান্তে অন্ধকারকে আলোকাভাবেই অন্তর্ভুক্ত করা হইয়াছে।  
এই কারণেই উক্ত প্রতীতিক বৈশেষিক সম্প্রদায় প্রমা বলিয়া স্বীকার  
করিবেন না।

দ্বিতীয় পক্ষে যদি নিশ্চিতিযোগিকত্বকে বিধিমুখত্ব বলা যায়, তাহা হইলেও  
উহা অন্ধকারে সিদ্ধ হইবে না। এমন কোন অবাধিত প্রতীতি নাই যাহার দ্বারা  
অন্ধকারকে নিশ্চিতিযোগিক বলিয়া প্রমাণিত করা যায়।

তৃতীয় পক্ষেও নিবেদ্যবিষয়কধীবিষয়কত্ব-রূপ বিধিমুখত্ব অন্ধকারে প্রমাণিত  
হইবে না। কারণ সিদ্ধান্তে অন্ধকারকে আলোকাভাব-স্বরূপই বলা হইয়াছে।  
অভাব কখনও অভাবাবিষয়ক প্রতীতির বিষয় হইতে পারে না। সুতরাং  
পূর্বপক্ষী বৈশেষিকগণের নিকট অন্ধকারের বিধিমুখত্ব প্রমাণিত করিয়া উহাকে  
দশম-দ্রব্য-রূপে ব্যবস্থাপিত করিতে পারিবেন না।

গতেঃ কা গতিরিতি চেদ্, ভ্রান্তিঃ। স্বাভাবিক্যাং  
গতাবাবরকজব্যানুবিধানানুপপত্তেঃ। প্রভাতুল্যত্বে  
তেজঃপ্রভাশ্রয়েষু রত্নবিশেষেষু ছায়্যা দিবসে ন স্যাৎ।  
ছায়্যা এব তদাভিভাবে বহলতমে তমসি তেষামা-  
লোকো ন স্যাৎ। আলোকান্তরেণ চাভিভাবে ছায়্যায়া  
অপ্যুদ্ভবো ন স্যাৎ।

( অন্ধকার যদি বাস্তবিকপক্ষে আলোকের অভাবই হয় তাহা  
হইলে ) গতির কি গতি হইবে ( অর্থাৎ অন্ধকারের যে গমন-  
প্রতীতি হয় তাহা অনুপপন্ন হইয়া যাইবে )। ( উক্তরে বলা যায়



যে অগতির কোন কারণ নাই—কারণ গতি না থাকিলেও উহাতে গতির ভ্রমে কোন বাধা দেখা যায় না) (বরং অন্ধকারের গতি) স্বাভাবিক হইলেই আবরক দ্রব্যের<sup>১</sup> অনুবিধান অনুপপন্ন হইয়া যাইবে। প্রভার সহিত তুলনা করিলে তৈজস-প্রভাযুক্ত রত্নবিশেষে দিবাভাগে (দৃষ্ট) ছায়া সম্ভব হইবে না। ছায়ার দ্বারা তাহাদের (অর্থাৎ রত্নপ্রভাগুলির) অভিভব হইলে ঘনাক্ষারে তাহাদের আলোক দৃষ্ট হইবে না। অন্য আলোকের দ্বারা (ছায়ার) অভিভব-পক্ষেও ছায়ার উদ্ভব সম্ভব হইবে না।

পূর্বোক্ত যুক্তিতে অন্ধকার যদি বাস্তবিকপক্ষে আলোকাভাবাত্মকই হয়, তাহা হইলে অন্ধকারকে যে আমরা গতিশীল বলিয়া প্রত্যক্ষ করি তাহার কোনও ব্যাখ্যা সম্ভব হয় না। কারণ মূর্ত-দ্রব্যগুলিই সচল হয়। বৈশেষিক মতে অন্ধকার অদ্রব্য হওয়ায় উহাতে গতি-রূপ ক্রিয়া থাকিতে পারে না।

ইহার উত্তরে বলা যায় যে, ভ্রান্তিবশতঃই লোক সচল আলোকের স্থলে অন্ধকারকে সচল বলিয়া দেখিতে পায়। চাক্ষুষ দ্রব্যে বাস্তবিক ক্রিয়া থাকিলে উহাতে অবশ্যই কোনও-না-কোনও স্পর্শ থাকিবে। ঘট, পট প্রভৃতি ক্রিয়াশীল চাক্ষুষ দ্রব্যগুলির প্রত্যেকটীতেই কোনও-না-কোনও স্পর্শ থাকে ইহা আমাদের প্রত্যক্ষসিদ্ধই আছে। অতএব ক্রিয়ার প্রতি স্পর্শ ব্যাপক হইবে। এই ব্যাপকীভূত স্পর্শ অন্ধকারে না থাকায় উহাতে কখনও কোনও ক্রিয়া বস্তুতঃ থাকিতে পারে না। এই কারণেই অন্ধকারের গতিপ্রতীতিকে ভ্রান্ত বলা ভিন্ন অত্র কোনও পথ নাই।

আরও কথা এই যে, যাহার স্বাভাবিক গতি থাকে তাহার গতি জানিতে হইলে আবরক দ্রব্যান্তরের জ্ঞান আবশ্যক হয় না। কিন্তু অন্ধকারের গতি জানিতে হইলে উহার আবরক প্রদীপাদি-আলোকের জ্ঞান আবশ্যক হইয়া থাকে। কারণ যখন কোনও অন্ধকারে আমরা প্রদীপ লইয়া অগ্রসর হই তখনই দেখা যায় যে অন্ধকার অগ্রসর হইতেছে। সুতরাং অন্ধকারের গতি স্বাভাবিক নহে। স্বাভাবিক হইলে অবশ্যই আলোকের গতি ব্যতিরেকেও কদাচিৎ অন্ধকারের গতি প্রতীয়মান হইত।-

১ অন্ধকারের পক্ষে প্রদীপকে আবরক-রূপে বর্ণনা করা যাইতে পারে।

‘গতি স্বাভাবিক হইলে তাহার প্রত্যক্ষে অপর কোন দ্রব্যের গতির অপেক্ষা থাকে না’, পূর্বোক্ত এই সিদ্ধান্তের বিরুদ্ধে যদি বলা যায় যে, রত্নপ্রভার স্বাভাবিক গতি আমরা সকলেই স্বীকার করিয়া থাকি এবং ঐ গতিকে জানিতে হইলে যে রত্নের গতি আবশ্যক হয়, ইহাও আমাদের সকলেরই স্বীকৃত। সুতরাং এইরূপ নিয়ম অঙ্গীকার করা সম্ভব হয় না যে, স্বাভাবিক গতির প্রত্যক্ষে দ্রব্যান্তরের গতি অনাবশ্যক। অতএব এ স্থলে এইরূপ বলা যাইতে পারে যে, ছায়া প্রভৃতি অঙ্ককারেরও স্বাভাবিক গতি আছে, কিন্তু রত্নপ্রভার গতি জানিতে হইলে যেমন রত্নের গতি আবশ্যক হয় সেইরূপ ছায়া প্রভৃতি অঙ্ককারের গতি জানিতে হইলেও আলোকের গতি আবশ্যক হইবে। সুতরাং রত্নপ্রভার জ্ঞায় ছায়ারও নিজস্ব গতি স্বীকৃত হইতে পারে।<sup>১</sup>

পূর্বকথিত যুক্তি অনুসারে যদি ছায়া প্রভৃতি অঙ্ককারেরও স্বাভাবিক গতি আছে বলিয়া মনে করা যায় তাহা হইলেও উক্তরে আমরা বলিতে পারি যে, উহা সম্ভব হইবে না। কারণ এরূপ হইলে হয় প্রভার দ্বারা ছায়া অভিভূত হইবে অথবা ছায়ার দ্বারা প্রভা অভিভূত হইবে। যদি প্রভার দ্বারা ছায়া অভিভূত হয় তাহা হইলে দিবসে ছায়া দেখা যাইবে না। আর যদি ছায়ার দ্বারা প্রভা অভিভূত হয় তাহা হইলে অঙ্ককারময়ী রজনীতেও প্রভার উপলব্ধি সম্ভব হইবে না। কিন্তু বাস্তবিকপক্ষে দিবসেও ছায়া এবং রাত্রিতেও প্রভা দেখা যায়। সুতরাং রত্নপ্রভা ও ছায়াকে সমানভাবে স্বাভাবিক-গতিশীল বলা যায় না।

ইহা পূর্বেই বলা হইয়াছে যে, রত্নপ্রভার জ্ঞায় ছায়া মূর্ত দ্রব্য হইলে দিবসে রত্নবিশেষের উপর যে ছায়া দেখা যায় তাহা অল্পপন্ন হইয়া যাইবে। উক্ত অল্পপন্থতির ব্যাখ্যাপ্রসঙ্গে কেহ কেহ বলিয়াছেন যে, রত্নপ্রভার জ্ঞায় ছায়ারও যদি স্বাভাবিক গতি থাকে তাহা হইলে উহাও মূর্ত দ্রব্য হইয়া যাইবে। দুইটি মূর্ত দ্রব্য সমকালে একদেশে থাকে, ইহা দেখা যায় না। অতএব প্রভা থাকিলে উহার আশ্রয়ীভূত রত্নে তৎকালে ছায়া কোনও ক্রমেই থাকিতে পারিবে না। অথচ দিবসে উহাতে ছায়া দেখিতে পাওয়া যায়। সুতরাং ছায়াকে রত্নপ্রভার জ্ঞায় স্বাভাবিক-গতিবিশিষ্ট বলা যাইবে না। কিন্তু এই ব্যাখ্যা সমীচীন বলিয়া বোধ হয় না। কারণ দুইটি মূর্ত দ্রব্য

১ নমু বধা রত্নপ্রভা স্বাভাবিকগতিশালিনী তেজস্বাদ, অথচ বাস্তবগতমুখিয়ানী তথা ছায়াবিশিষ্ট। প্রকাশ, পৃঃ ১০৭

সমকালে সমানদেশে প্রায়শঃ না থাকিলেও 'মূর্ত্ত দ্রব্য হইলেই যে তাহারা সমকালে সমানদেশে থাকিবে না' এইরূপ সাধারণ নিয়ম স্বীকৃত হইতে পারে না। কারণ ঐরূপ সামান্য নিয়ম স্বীকার করিলে বৈশেষিকসম্বত সিদ্ধান্ত-বিশেষে বিরোধ আসিয়া উপস্থিত হয়। বৈশেষিকগণ আলোক ও চক্ষুরিন্দ্রিয় এই দুইটা মূর্ত্ত দ্রব্যের এককালে একদেশে বিद्यমানতা স্বীকার করিয়াছেন। ইহার অভিপ্রায় এই যে, চাক্ষুষ প্রত্যক্ষে আলোকসংযোগ ও চক্ষুঃসংযোগ দুইটিরই প্রয়োজন স্বীকৃত আছে। যে দ্রব্যের চাক্ষুষ প্রত্যক্ষ হইবে তাহাতে আলোকসংযোগ এবং চক্ষুঃসংযোগ এই দুইটির সমানদেশাবচ্ছেদে বিद्यমানতা আবশ্যক। অত্বেদশাবচ্ছেদে আলোকসংযোগ ও অপরদেশাবচ্ছেদে চক্ষুঃসংযোগ থাকিলেও দ্রব্যের চাক্ষুষ প্রত্যক্ষ হয় না, ইহা দেখিতে পাওয়া যায়। অন্ধকারময় স্থানে অবস্থিত মণিক (জলপাত্র-বিশেষ) প্রভৃতি দ্রব্যের অভ্যন্তর-দেশাবচ্ছেদে দীপসংযোগ থাকিলেও ঐ সকল দ্রব্যের চাক্ষুষ প্রত্যক্ষ হয় না। কারণ ঐ স্থলে উহার বহির্দেশাবচ্ছেদে ইন্দ্রিয়সংযোগ ও অভ্যন্তরদেশাবচ্ছেদে আলোকসংযোগ হইয়াছে। সুতরাং একদেশাবচ্ছেদেই উভয়সংযোগ চাক্ষুষ প্রত্যক্ষের কারণ হইবে। ঐ স্থলে আলোকটা পূর্বোক্ত মণিকের সম্মুখবর্তী বহির্দেশে বিद्यমান থাকিলে যে মণিকের চাক্ষুষ প্রত্যক্ষ হয়, ইহা আমরা সকলেই জানি। এইরূপ হইলে ফলতঃ চক্ষুরিন্দ্রিয় ও আলোক এই দুইটা মূর্ত্ত দ্রব্যের সমকালে ও সমদেশে স্থিতি স্বীকৃত হইল। দ্রব্যদ্বয় বিরল হইলে অর্থাৎ উহাদের অবয়বসন্নিবেশ ঘন না হইলে উহার এককালে একই দেশে অবস্থান করিতে পারে। সুতরাং বিরলত্ব-নিবন্ধন ছায়া ও প্রভার একত্র অবস্থানের কোনও বাধা থাকিবে না।<sup>১</sup>

তস্মাদাবরকদ্রব্যে গচ্ছতি যত্র যত্র তেজসোহসন্নিধি-  
স্তত্র তত্র ছায়াগ্রহণাদ্ অত্বেদশতানিবন্ধনো গতিভ্রম  
ইতি। কথং ভাবধর্মাধ্যারোপোহভাব ইতি চেন্ ন  
কিঞ্চিদেতৎ। সাক্ষপ্যতদ্বাগ্রহাবিহ নিবন্ধনং ন ত্ৰ্য্যৎ।  
দৃষ্টশ্চ দুঃখাভাবে সুখত্যাধ্যারোপঃ। যথা দুঃখাপগমে<sup>২</sup>

১ প্রকাশ, পৃঃ ১০৭

২ ভাবাবতারে ; ভাবাপগমে (পাঠান্তর)

সুখিনঃ সংবৃত্তাঃ স্মঃ। সংযোগাভাবে বিভাগত্বাভিমান ইতি।

সুতরাং (প্রদীপাদি) আবরক দ্রব্য গতিশীল হইলে যে যে দেশে আলোকের অসন্নিধান হয় সেই সকল দেশে ছায়া দৃষ্ট হওয়ায় স্থানান্তরপ্রাপ্তি-নিবন্ধনই (অঙ্ককারে) গতিভ্রম হইয়া থাকে। যদি আপত্তি করা যায় যে, অভাবে ভাব-ধর্মের আরোপ কিরূপে হইবে তাহা হইলেও বলা যাইবে যে, উক্ত আপত্তি অকিঞ্চিৎকর (অর্থাৎ সমীচীন নহে)। সারূপ্য এবং তত্ত্বের অজ্ঞান (ই) এ স্থলে কারণ, অন্য কিছু নহে (অর্থাৎ অন্যান্য স্থলের ন্যায় এ স্থলেও অধিষ্ঠানগত তত্ত্বের অজ্ঞান ও সাদৃশ্যের জ্ঞানের ফলেই অভাবাত্মক-অঙ্ককারে আলোক-রূপ ভাবের ধর্ম যে গতি তাহার আরোপ হইবে)। এবং (প্রায়শঃই) ছুঃখাভাবে সুখত্বের আরোপ হইতে দেখা যায়। (অনেকেই) যেমন ছুঃখের অপগমে নিজেকে ‘আমরা সুখী হইয়াছি’ বলিয়া মনে করেন। সংযোগের অভাবেও (অনেক স্থলে) বিভাগত্বের অভিমান হইতে দেখা যায়। (অতএব অভাবে ভাব-ধর্মের আরোপ হইতে কোন বাধা নাই।)

পূর্বে অঙ্ককারের গতি-প্রতীতিকে ভ্রান্ত বলা হইয়াছে। উক্ত ভ্রম আমাদের কিরূপে হইয়া থাকে তাহা প্রতিপাদন করিবার নিমিত্ত গ্রন্থকার ‘ভ্রান্তাবরক-দ্রব্যো’.....ইত্যাদি গ্রন্থের অবতারণা করিয়াছেন। ইহার অভিপ্রায় এই যে, রাত্রিকালে যখন আমরা অঙ্ককারকে সচল বলিয়া মনে করি তখন অবশ্যই প্রদীপ প্রভৃতি কোনও আলোক অগ্রে বা পশ্চাদ্ভাগে গতিশীল থাকে। উক্ত আলোক যে স্থান হইতে অপস্থত হয় সেই স্থানেই ছায়া বা অঙ্ককার অগ্রসর হইতে থাকে বলিয়া আমরা দেখিতে পাই। যদি আলোক নিশ্চল অবস্থায় একই স্থানে অবস্থান করে তাহা হইলে আমরা অঙ্ককারকে গতিরহিতই দেখি। অতএব ইহা স্পষ্টভাবেই বুঝা যাইতেছে যে, আলোক-রূপ আবরক দ্রব্যের স্থানান্তরগমন-রূপ উপাধি বা দোষ-বশতঃই গতিরহিত অঙ্ককারেও গতিভ্রম হইয়া থাকে।

এ স্থলে আশঙ্কা হইতে পারে যে, আলোক ভাব-পদার্থ এবং সিদ্ধান্তী অঙ্ককারকে অভাব-পদার্থ বলিয়াছেন। সুতরাং আলোক-রূপ ভাব-পদার্থের ধর্ম যে গতি তাহা অঙ্ককার-রূপ অভাব-পদার্থে কেমন করিয়া আরোপিত হইতে পারে। আমরা দেখিতে পাই যে, আরোপে অধিষ্ঠান ও আরোপ্যের মধ্যে সাদৃশ্য অপেক্ষিত থাকে। সর্পসদৃশ যে রজ্জু তাহাতেই সর্পত্বের আরোপ হয়। চাকচিক্যাদির দ্বারা রোপ্যের সদৃশ যে শুক্তি তাহাতেই রজতত্বের আরোপ হইয়া থাকে। এইরূপ হইলে অভাবাত্মক অঙ্ককার-পদার্থে কখনই ভাব-ধর্ম গতির আরোপ হইতে পারে না। কারণ ভাব ও অভাবের মধ্যে সাদৃশ্য ত নাই, বরং বিরোধই কিম্বদন্তি আছে। অতএব ইহা কোনওরূপেই সমর্থনযোগ্য নহে যে, অঙ্ককার আলোকের অভাব এবং তাহাতে আলোকের গতি আরোপিত হইয়া থাকে।

ইহার উত্তরে বলা যায় যে, পূর্বোক্ত আশঙ্কা সত্যই অকিঞ্চিৎকর। কারণ যদি ইহা অভ্যুপগমবাদে স্বীকারও করা যায় যে, ভ্রমমাত্রের আরোপণীয় ও অধিষ্ঠান এই দুইটির পরস্পর সাদৃশ্য আবশ্যক তাহা হইলেও আলোকাভাব-রূপ অঙ্ককারে গতিভ্রম অনুপপন্ন হইবে না। কারণ ঐ স্থলেও অধিষ্ঠান ও আরোপণীয়ের মধ্যে প্রমেয়ত্ব-রূপ সাদৃশ্য আছে। এবং ভ্রান্ত পুরুষ ইহা জানে না যে, অঙ্ককার আলোকাভাবে অন্তর্ভুক্ত আছে। সুতরাং অধিষ্ঠান-তত্ত্বও ঐ স্থলে অসঙ্গতই আছে। অতএব গতিভ্রমে কোনও বাধা আছে বলিয়া মনে হয় না।

ভ্রমের আরোপণীয় বস্তুকে আমরা অল্পভূয়মান ও স্বর্ঘমাণ এই দুইভাগে বিভক্ত করিতে পারি। স্বর্ঘমাণ-আরোপ্য-স্থলের ভ্রমে যদিও সাদৃশ্য অপেক্ষিত হয় ইহা সত্য, তথাপি অল্পভূয়মান-আরোপ্য-স্থলের ভ্রমে উহার অপেক্ষা নাই বলিয়াই মনে হয়। অঙ্ককারের যে গতি-প্রতীতি হয় উহা অল্পভূয়মান গতি-রূপ আরোপ্যেরই ভ্রম। অতএব ঐ স্থলে সাদৃশ্যের অপেক্ষা স্বীকার না করিলেও সিদ্ধান্তহানি হইবে না। অল্পভূয়মান-আরোপ্য-স্থলের ভ্রমে যে সাদৃশ্যের অপেক্ষা থাকে না ইহা আমরা একটু অল্পধাবন করিলেই বুঝিতে পারি। পিত্তরোগগ্রস্ত ব্যক্তি শব্দ প্রভৃতি শুভ্র বস্তুকে পীত এবং গুড় প্রভৃতি মধুর দ্রব্যকে তিক্ত বলিয়াই ভ্রম করে। এই সকল ভ্রমের আরোপণীয় যে পিত্ততা বা তিক্ততা তাহা অল্পভূয়মান অর্থাৎ

সাক্ষাদভাবে ইন্দ্রিয়ের সহিত সঙ্গ। প্রথম স্থলে রোগবশতঃ চক্ষুর স্বভাব-অন্ধ রশ্মিগুলি পীতবর্ণ পার্শ্বিক দ্রব্যের সহিত মিশ্রিত হইয়া যায়। ঐ যে রশ্মিসংস্পৃষ্ট পীতদ্রব্যগত পীতিমা তাহাই শব্দে আরোপিত হইয়া থাকে। ঐ পীতিমা স্বসংযুক্তসমবেতত্ব-রূপ সঙ্গন্ধে সাক্ষাদভাবেই চক্ষুর সহিত সন্নিবৃত্ত হওয়ায় উহা অহুভূয়মান আরোপ্যের ভ্রম। এ স্থলের আরোপ্য যে পীতিমা তাহার সহিত অধিষ্ঠানীভূত শব্দের বিশেষ কোন সাদৃশ্য নাই। অথচ ভ্রম বস্তুতঃই হইয়াছে। দ্বিতীয় স্থলে রোগবশতঃই রসনেন্দ্রিয়ে কতকগুলি তিক্ত পার্শ্বিক অংশ মিশ্রিত হইয়া থাকে। রসনামিশ্রিত তিক্ত-পার্শ্বিক-দ্রব্যগত যে তিক্ততা তাহাই গুড় প্রভৃতি মধুর দ্রব্যে আরোপিত হয়। এ স্থলেও আরোপণীয় যে তিক্ততা তাহা অহুভূয়মানই অর্থাৎ স্বসংযুক্তসমবেতত্ব-রূপ সঙ্গন্ধে রসনেন্দ্রিয়ের সহিত সাক্ষাদভাবেই সন্নিবৃত্ত রহিয়াছে। এ স্থলেও তিক্ততা ও গুড়াদির মধ্যে বিশেষ কোন সাদৃশ্য আছে বলিয়া মনে হয় না। সুতরাং এই সকল অহুভূয়মান-আরোপ্য-স্থলের ভ্রমে যেমন সাদৃশ্যের অপেক্ষা নাই সেইরূপ অহুভূয়মান আরোপ্যের স্থল হওয়ায় অন্ধকারগত গতিভ্রমেও সাদৃশ্যের অপেক্ষা থাকিবে না। এই ভ্রম যে অহুভূয়মান-আরোপ্য-সম্বন্ধী ইহাও অনায়াসেই বুঝা যায়। কারণ চক্ষুঃসন্নিবৃত্ত যে আলোক তাহার গতিই অন্ধকারে আরোপিত হইয়া থাকে। এবং স্বসংযুক্তসমবেতত্ব-রূপ সঙ্গন্ধে উক্ত গতিই চক্ষুর সহিত সাক্ষাদভাবেই সন্নিবৃত্ত রহিয়াছে।

পূর্বপ্রদর্শিত অহুভূয়মানের আরোপ-স্থলে সাদৃশ্যজ্ঞান অপেক্ষিত না থাকিলেও স্বর্ধমাণের আরোপ-স্থলে উহার অপেক্ষা আছে বলিয়াই আমরা মনে করি। শুক্তি প্রভৃতি বস্তুতে যে আমাদের রজতাদির ভ্রম হইয়া থাকে তাহা স্বর্ধমাণের আরোপ বা ভ্রম। কারণ ঐ সকল স্থলে আরোপ্য যে রজতাদি বিষয়গুলি তাহারা চক্ষুরাদি ইন্দ্রিয়ের সহিত সন্নিবৃত্ত নহে, কিন্তু স্মৃতিই হইয়া থাকে। ঐ সকল স্থলে প্রথমতঃ দূরত্বাদি-দোষনিবন্ধন শুক্তি-রূপ অধিষ্ঠানের বিশেষ ধর্ম শুক্তিভেদের গ্রহণ হয় না, কিন্তু চাকচিক্য-বিশিষ্ট সমুখস্থ বস্তুরূপেই উহার গ্রহণ হইয়া থাকে। এই চাকচিক্যই শুক্তি ও রজত এই দুইটির সাদৃশ্য। ইহার গ্রহণের ফলে হট্টাদি-অন্তদেশস্থ রজতের পূর্বাহুভবজ্ঞান সংস্কার সমুৎপন্ন হয়। এই সমুৎপন্ন সংস্কার হইতেই দেশান্তরস্থ

রজত আমাদের স্মৃতিপথে আসিয়া উপস্থিত হয়। উক্ত স্মরণে রজতাংশে দেশান্তরহৃদ্বাদি বিশেষণগুলি প্রতিভাত হয় না, কেবল রজতত্ব-রূপেই উহার প্রতিভান হয়। এই যে রজতের স্মরণ ইহাকেই জ্ঞানলক্ষণ-সম্বন্ধ বলা হইয়া থাকে। ইহার ফলে সন্মুখবর্তি-বস্তু-রূপে চাক্ষুষ প্রত্যক্ষের বিষয় শুক্তি-রূপ অধিষ্ঠানে স্মৃত রজত বিশেষণ হইয়া প্রকাশিত হয়। স্মরণাৎ আমরা সন্মুখবর্তী শুক্তি-রূপ বস্তুটাকে রজত বলিয়া বুঝি ও তদনুরূপ ব্যবহার করি। এই সকল স্বর্ঘমাণ আরোপের ভ্রমস্থলে আরোপ্য ও অধিষ্ঠানের সাক্ষ্য-জ্ঞান অপেক্ষিত থাকে।

আরও কথা এই যে, পূর্বে যে অভাবে ভাব-ধর্মের আরোপ হইতে দেখা যায় না বলিয়া আপত্তি করা হইয়াছে তাহা নিতান্তই অনভিজ্ঞের উক্তি। কারণ বহু স্থলেই আমরা অভাবে ভাব-ধর্মের আরোপ করিয়া থাকি। ভাষাপগমে আমরা নিজেদের স্থখী বলিয়া মনে করি। ইহা ভাবের অপগম অর্থাৎ নিবৃত্তিরূপ অভাবেই স্থখস্বের ভ্রম। এইরূপ অগ্ন্যত্রও আমরা অভাবে ভাবধর্মের আরোপ করিয়া থাকি। প্রকাশকার সাদৃশ্যের দ্বারা বিরোধকেও আরোপের অন্ততম কারণ-রূপে স্বীকার করিয়াছেন। আলোকাভাবে আলোকের বিরোধ আছে বলিয়াই আলোকের ধর্ম যে গতি তাহা আলোকভাব-রূপ অঙ্ককারে আরোপিত হইয়া থাকে।<sup>১</sup>

এতেন নীলিমাধ্যারোপো ব্যাখ্যাতঃ। শুক্লভাস্বর-  
বিরোধিত্বসারূপেণ তদারোপোপপত্তেঃ। ন চৈবং  
তদন্যারোপপ্রসঙ্গোহপি। :আরোপে সতি নিমিত্তানু-  
সরণান্, ন তু নিমিত্তমন্তীত্যারোপঃ। অদৃষ্টাদিকঞ্চাত্র  
নিয়ামকমধ্যবসেয়ম্। স্বর্ঘমাণকৈতদ্ রূপমারোপ্যতে  
রজতত্ববন্, ন তু গৃহমাণম্। অতো ন সহকার্যপেক্ষা-  
চোদ্ভাশাঙ্কনীয়ং, ধর্মিণি নিরপেক্ষত্বাৎ।

ইহার দ্বারা নীলিমার আরোপ (৩) (অর্থাৎ অঙ্ককারে নীল  
শব্দের আরোপও) ব্যাখ্যাত হইল (অর্থাৎ অঙ্ককারে গতির  
আরোপের যে ব্যাখ্যা করা হইয়াছে তদনুসারেই উহাতে নীল

গুণের আরোপের ব্যাখ্যা বুঝিতে হইবে)। কারণ শুক্রভাস্বর-গুণের বিরোধাত্মক-সাদৃশ্যবশতঃ (অঙ্ককারে) তাহার (অর্থাৎ নীল গুণের) আরোপ উপপন্ন হইবে (অর্থাৎ আলোকগত শুক্রভাস্বর রূপের বিরোধিত্ব নীল গুণে থাকায় স্মরণানন্তর অঙ্ককারে উহার আরোপ হইবে)। এরূপ বলা সঙ্গত হইবে না যে, উক্ত প্রণালীতে অশ্রু বস্তুর আরোপেরও প্রসক্তি আছে (অর্থাৎ নীলিমার জায় অশ্রু বস্তুতেও শুক্রভাস্বরব্ধের বিরোধ-রূপ সাদৃশ্য সম্ভব হওয়ায় ঐ সকল বস্তুরও অঙ্ককারে আরোপ হউক—এইরূপ আপত্তিও যুক্তিযুক্ত হইবে না)। কারণ আরোপ হইলে (ই) নিমিত্তের অনুসন্ধান আবশ্যক হয়। কিন্তু কোন বিশেষ নিমিত্ত আছে বলিয়াই আরোপ হইবে, ইহা নহে। এ বিষয়ে অদৃষ্ট প্রভৃতিকেই নিয়ামক বলিয়া মনে করিতে হইবে (অর্থাৎ কাহার আরোপ হইবে বা না হইবে জীবের ভোগাদৃষ্টই তাহার নিয়ামক হইয়া থাকে)। রজতব্ধের ন্যায় ইহাও (অর্থাৎ নীল গুণও) স্বয়ংমাণেরই আরোপ, গৃহমাণের নহে। অতএব সহকারি-বিশেষের অপেক্ষা-রূপ দোষ আশঙ্কিত হইবে না (অর্থাৎ আলোক-রূপ সহকারী না থাকায় নীল গুণের অঙ্ককারে আরোপ হইতে পারে না বলিয়া আশঙ্কা করিবার কোন হেতু নাই; কারণ উক্ত স্থলে স্মৃত নীল গুণেরই আরোপ হয়, অনুভূয়মানের নহে)। ধর্মীতেও (অর্থাৎ অঙ্ককার-রূপ ধর্মীর গ্রহণেও) আলোকের অপেক্ষা নাই (সুতরাং আলোক-নিরপেক্ষভাবে অঙ্ককারে নীল গুণের আরোপ হইতে কোন বাধা থাকিল না)।

পূর্বে অঙ্ককারে গতির আরোপের ব্যাখ্যা প্রদত্ত হইয়াছে। গতি-শীলব্ধের জায় অঙ্ককারে নীলগুণব্ধেরও প্রতীতি হইয়া থাকে। গতি-প্রতীতির জায় এই প্রতীতিও আরোপাত্মকই হইবে। নীলারোপের ব্যাখ্যাও পূর্বোক্ত গতি-আরোপের ব্যাখ্যার অমূল্যরূপই হইবে। অর্থাৎ পূর্বোক্ত আরোপেও যেমন বিরোধিত্ব-রূপ সারূপ্যবশতঃই আলোকাশ্রিত



গতির অঙ্ককারে আরোপ হয়, প্রকৃতস্থলেও সেইরূপ অঙ্ককারের বিরোধী যে গুরুভাষ্যরূপ তাহার সহিত নীল গুণের বিরোধ থাকায় স্ববিরোধিবিরোধিত্ব-রূপ সারূপ্যানিবন্ধনই পৃথিবীতে আশ্রিত নীল গুণের আলোকাভাব-রূপ অঙ্ককারে আরোপ হইয়া থাকে। এই কারণেই আমরা অঙ্ককারকে নীলরূপবিশিষ্ট বলিয়া প্রত্যক্ষ করি।

এ স্থলে যদি প্রশ্ন করা যায় যে, যদি স্ববিরোধিবিরোধিত্ব-রূপ সারূপ্যও আরোপের সহায়ক হয় তাহা হইলে এইরূপ সারূপ্য অত্যাগত অনেকানেক ধর্মে বা বস্তুতে সম্ভব হওয়ায় সেইগুলিরও অঙ্ককারে আরোপ হওয়া উচিত। উত্তরে বলা যাইবে যে, বাস্তবিকপক্ষে অঙ্ককারকে নীলবর্ণবিশিষ্ট বলিয়া দেখা যায়; এজন্যই তাহার উপপত্তির নিমিত্ত উক্ত সাদৃশ্যের আশ্রয় লওয়া হইয়াছে। যদি নীল রূপের ত্রায় অত্যাগত ধর্মেরও বাস্তবিকপক্ষে আরোপ হইত তাহা হইলে সেই সকল আরোপের উপপত্তির নিমিত্ত ঐরূপ সারূপ্যের আশ্রয় লইতে হইত। কিন্তু প্রকৃতপক্ষে তাদৃশ আরোপ হয় নাই। সুতরাং একমাত্র ঐরূপ সাদৃশ্যকে অবলম্বন করিয়াই ঐ সকল ধর্মের আরোপের আপত্তি করা সমীচীন হয় না। এই অভিপ্রায়েই গ্রন্থকার ‘আরোপে সতি নিমিত্তাহুসরণং ন তু নিমিত্তমন্তীত্যাযোপঃ’ এই পঙ্ক্তির অবতারণা করিয়াছেন।

যদি পুনরায় প্রশ্ন করা যায় যে, অনেকানেক ধর্মের ঐরূপ সাদৃশ্য থাকিলেও অত্যাগত আরোপ না হইয়া কেবল নীল গুণেরই আরোপ হইল কেন, তাহা হইলেও উত্তরে বলা যায় যে, জীবের ভোগাদৃষ্টবশতঃই তাদৃশ নিয়ম হইয়াছে। দৃষ্ট কোন কারণের দ্বারা উক্ত প্রশ্নের সমাধান করা সম্ভব হয় না বলিয়াই এবং সাদৃশ্যসম্বন্ধে অপরাপরের আরোপ না হইয়া কেবল নীল গুণের আরোপ হইয়াছে বলিয়াই দৃষ্টব্যতিরিক্ত অত্যাগত কোন কারণকে উহার নিয়ামক বলা হইয়াছে। যদি কেহ দৃষ্ট কারণের দ্বারা উহার উপপত্তি করিতে পারেন তাহা হইলে আমরা অবশ্যই উহা স্বীকার করিতে বাধ্য হইব।

যদি কেহ পুনরায় প্রশ্ন করেন যে, অঙ্ককারের ঐরূপ সাদৃশ্য নীল গুণে থাকিলেও অঙ্ককারের চাক্ষুষ জ্ঞানে কেমন করিয়া নীল গুণের আরোপ হইবে। রূপের চাক্ষুষ প্রতীতি, ভ্রম বা প্রমা যাহাই হউক না কেন, আলোক-রূপ সহকারী ব্যক্তিরূপে হইতে দেখা যায় না। সুতরাং আলোকা-

ভাব-রূপ অঙ্ককারে নীল গুণের প্রতীতি উক্তপ্রকারে ব্যাখ্যাত হইতে পারে না। তাহা হইলেও উক্তরে বলা যায় যে, উক্ত নীলগুণ-প্রতীতি চাক্ষুষ হইলেও উহা লৌকিক নহে। জ্ঞান-সংকলন সন্নিবন্ধের ফলেই অঙ্ককারে নীল গুণের আরোপ হইয়াছে। নীল গুণ প্রকৃত ক্ষেত্রে অতুভুয়মান নহে, কিন্তু উহা স্বর্ঘমাণ। পূর্বকথিত সাদৃশ্যের ফলেই সংস্কার উৎপন্ন হইয়া নীল গুণের স্বরণে সহায়তা করিয়াছে। এই স্বরণ-রূপ জ্ঞানের ফলেই নীল গুণ অঙ্ককারে বিশেষণ-রূপে আরোপিত হইয়াছে। ইহা পূর্বেই বলা হইয়াছে যে, অতুভুয়মানের চাক্ষুষ-আরোপ-স্থলে আলোকাদির সাহায্য আবশ্যক হইলেও স্বর্ঘমাণের আরোপ-স্থলে উহা আবশ্যক হয় না। সুতরাং অঙ্ককার-রূপ ধর্ম্মীর চাক্ষুষ প্রত্যক্ষে অথবা উহাতে স্বর্ঘমাণ নীল গুণের আরোপে আলোকের অপেক্ষা না থাকায় তদ্ব্যতিরেকেও অঙ্ককারে নীল গুণের আরোপ হইতে কোন বাধা নাই।

যন্ত্বেবমারোপিতং রূপং ন তমো ভাভাবস্তু তদ্বিতি  
বিনিগমনায়াং কো হেতুরিতি চেদ্, উচ্যতে। এষা  
তাবদনুভবস্থিতিঃ তমো নীলং ন তু নীলিমা তম ইতি।  
ন চারোপে তেন বাস্তবেন নীলিন্ম। তমোবুদ্ধি-  
ব্যপদেশৌ সমানার্থৌ সহপ্রয়োগানুপপত্তেঃ। নীলী-  
জ্রব্যোপরক্তেষু বজ্রচর্ম্মাদিষু<sup>১</sup> তমোবুদ্ধিব্যপদেশ-  
প্রসঙ্গাচ্চ। অবশ্যস্তাবী চ ভাভাবানুভবো নিরালম্বনস্য  
ভ্রমস্যানুপপত্তেঃ। ন চ তমঃপ্রত্যয়ো বাধ্যতে নীল-  
প্রত্যয়ন্তু বাধ্যত ইহেতি প্রত্যয়বৎ। তস্মাদ্ যত্র  
গুণক্রিয়ারোপস্তদঙ্ককারং ন তু নীলিমেতি সূষ্ঠুত্বং  
নৈববেতি।

যদি এইরূপ প্রশ্ন করা যায় যে, ‘আরোপিত (নীল) রূপ অঙ্ককার নহে, কিন্তু আলোকের অভাবই অঙ্ককার’, এ বিষয়ে বিনিগমক হেতু কি, তাহা হইলে উক্তরে বলা যায় যে, ‘অঙ্ককারই নীলবর্ণবিশিষ্ট, কিন্তু নীলিমা স্বয়ং অঙ্ককার নহে’ এই আকারে

স্থিত অমুভবই ঐ বিষয়ে বিনিগমক হইবে। নীলিমা আরোপিতই হউক অথবা বাস্তবই (অর্থাৎ অনারোপিতই) হউক উহার সহিত ‘তমঃ’ এই বুদ্ধি ও ‘তমঃ’ এই সংজ্ঞা সমানার্থক (অর্থাৎ পর্যায়াত্মক) নহে। কারণ ঐরূপ হইলে নীল ও তমঃ এই উভয়ের সহপ্রয়োগের (অর্থাৎ সমানাধিকরণ প্রয়োগের) অমুপপত্তি হইবে (অর্থাৎ ঘট ও কলস-বুদ্ধি ও উক্ত উভয়-সংজ্ঞা সমানার্থক হওয়ায় যেমন ‘ঘটঃ কলসঃ’ এইরূপ সমানাধিকরণ প্রয়োগ হয় না সেইরূপ নীল ও তমঃ এই উভয়ের বুদ্ধি ও উহাদের সংজ্ঞা যদি একার্থক হইত তাহা হইলে ‘নীলঃ তমঃ’ এইরূপ সমানাধিকরণ প্রয়োগ হইত না)। এবং (ঐরূপ হইলে) নীলগুণবিশিষ্ট দ্রব্যের দ্বারা উপরঞ্জিত বস্ত্র, চর্ম প্রভৃতিতে অঙ্ককারের (তাদাত্ম্য-) প্রতীতি এবং ‘তমঃ’ এই সংজ্ঞার প্রয়োগেরও প্রসক্তি হইত। (অঙ্ককারের প্রতীতি-স্থলে) আলোকাভাবের অমুভব অবশ্যস্বাবী (অর্থাৎ আমরা সকলেই অঙ্ককারের প্রতীতি-স্থলে আলোকাভাবের অমুভব করিয়া থাকি। সুতরাং আলোকাভাবকেই অঙ্ককার বলা সম্ভব)। (আরোপিত নীল-রূপকেও অঙ্ককার বলা যায় না) কারণ অধিষ্ঠান না থাকায় নীল রূপের আরোপ হইতে পারে না। (ইহাও বলা সম্ভব নহে যে, অনারোপিত নীল রূপেই অঙ্ককারের তাদাত্ম্য-প্রতীতি হয়।) কারণ যেমন ‘ইহ’ এই প্রতীতিতে অর্থাৎ ‘ইহ নীলঃ রূপম্’ এইরূপ আরোপ-স্থলে অধিষ্ঠানীভূত ইদম্-অংশের বাধা হয় না, কিন্তু নীলিমার বাধা হয় সেইরূপ প্রকৃতস্থলেও ‘নীলিমা’-অংশই বাধা প্রাপ্ত হয়, ‘তমঃ’-অংশ নহে। (অতএব নীলরূপাত্মক অধিষ্ঠানে অঙ্ককারকে আরোপিত বলা যায় না।) সুতরাং যাহাতে (নীল) গুণ ও (গতি) ক্রিয়ার আরোপ হয় তাহাই অঙ্ককার হইবে, নীলিমা নহে। অতএব ‘নয়টাই দ্রব্য’ এইরূপ উক্তি (অর্থাৎ বিভাগ) সমীচীনই হইয়াছে।

এক্কে আচার্য ঞ্জারকন্দলীকারের মত উদ্ধৃত করিয়া তাহার খণ্ডন করিতেছেন।<sup>১</sup> শ্রীধর বলিয়াছেন যে, নীলিমাই স্বয়ং অন্ধকার, আলোকাভাব নহে। কারণ ‘আলোকাভাবই অন্ধকার হইবে, নীলিমা হইবে না’ ইহাতে কোন বিনিগমনা দেখা যায় না। ইহার উত্তরে গ্রন্থকার বলিতেছেন যে, এ বিষয়ে অসম্ভবই বিনিগমক হইবে—‘অন্ধকার নীলগুণবিশিষ্ট’ এইরূপেই আমাদের অসম্ভব হয়; পক্ষান্তরে ‘নীলিমাই অন্ধকার’ এইরূপ অসম্ভব আমাদের হয় না। সুতরাং প্রতীতি-অনুসারে নীলিমাকে অন্ধকারাত্মক বলা যায় না।

আরও কথা এই যে, নীলিমা যদি অন্ধকার হইত তাহা হইলে নীল-বুদ্ধি ও অন্ধকার-বুদ্ধি এবং নীল-সংজ্ঞা ও অন্ধকার-সংজ্ঞা একবিষয়ক ও পর্যায়াত্মক হওয়ায় ‘নীলং তমঃ’ এইরূপে নীল ও অন্ধকারের সমানাধিকরণ প্রতীতি ও প্রয়োগ সর্বথা অসম্পন্ন হইত।

আর আরোপিত বা বাস্তব কোন প্রকারেই নীলিমাকে অন্ধকার বলা সম্ভব হয় না। কারণ প্রথম পক্ষে দোষ এই যে, আরোপিত নীলিমাই যদি অন্ধকার হয় তাহা হইলে যে স্থলে নীল-দ্রব্যের সাহায্যে বস্তুদির শ্বেত বর্ণকে অভিভূত করিয়া উহাকে নীল বর্ণে রঞ্জিত করা যায় সে স্থলে আমাদের অন্ধকার-বুদ্ধি হওয়া আবশ্যক। কারণ উক্ত নীলিমা বস্তুাদি-রূপ দেশে সমারোপিতই হইয়াছে। কিন্তু উক্ত নীলিমাকে কেহই অন্ধকার বলিয়া মনে করেন না। সুতরাং আরোপিত নীলিমা অন্ধকার হইতে পারে না।

আরও কথা এই যে, অন্ধকারপ্রতীতি-স্থলে যখন নিয়মিতভাবেই আলোকাভাবের প্রতীতি হয় তখন লাঘবতঃ আলোকাভাবকে অন্ধকার বলা সমীচীন হইবে। এবং নীলিমাকে অন্ধকার বলিলে ‘নীলং তমঃ’ এই প্রতীতিতে নীলিমায় তমশ্চের আরোপ করিতে হইবে। এইরূপ হইলে উক্ত ভ্রমে নীলিমা হইবে অধিষ্ঠান এবং তমশ্চ হইবে উহাতে আরোপিত। ভ্রমস্থলে অধিষ্ঠানের বাধা হয় না কিন্তু আরোপ্যের বাধা হইয়া থাকে। ‘ইহ নীলং রূপম্’<sup>২</sup> এইরূপ আরোপ-স্থলে ইদম্-পদের দ্বারা

১ ঞ্জারকন্দলী, পৃ: ৯-১০

২ যথেষ্টেতি বীঃ সম্বায়াহেতুক। তমসি তদভাবেহপি বর্ষিষরূপে ন বাধ্যত ইত্যর্থঃ।

উপস্থাপিত যে অধিষ্ঠান তাহার বাধা হয় না, কিন্তু উহাতে সমবায়-সম্বন্ধে আরোপিত নীলিমারই বাধা হইতে দেখা যায়। নীলিমার সমবায় উহাতে থাকে না বলিয়া নীলিমা-সমবায় অথবা সমবায়-সম্বন্ধে নীলিমা উহাতে বাধাপ্রাপ্ত হইয়া যায়। সুতরাং যিনি নীলিমাতে তমস্বের আরোপ স্বীকার করিবেন তাঁহাকে আরোপ্য বলিয়া তমস্বেরই বাধা স্বীকার করিতে হইবে, নীলিমার বাধা তিনি স্বীকার করিতে পারিবেন না। কিন্তু বাস্তবিকপক্ষে ভ্রম বাধাপ্রাপ্ত হয় না, নীলিমা বাধিত হইয়া থাকে। অতএব উভয়-বাদিসম্মত যে আলোকাভাব তাহাতেই নীলিমার আরোপ স্বীকার করিতে হইবে। অতএব বাধিত বলিয়া নীলিমা বা গতি যাহাতে আরোপিত হইয়াছে সেই আলোকাভাবই অঙ্ককার হইবে, নীলিমা নহে। সুতরাং আলোকাভাবকে অঙ্ককার বলাই যুক্তিযুক্ত। অতএব দ্রব্যের নববিধ বিভাগও সমীচীনই হইয়াছে। \*

গুণান্ বিভজ্যতে গুণা ইতি।<sup>১</sup> রূপাদয়ঃ সপ্তদশ  
কঠোক্তাঃ সূত্রকারেণ। অভ্যুপগমসিদ্ধান্তানুয়োনে-  
ন্যেহপি সপ্ত সিদ্ধগুণভাবাঃ। তত্র তত্র তেষাং  
ব্যুৎপাদনাৎ। অনভ্যুপগমে ব্যুৎপাদনবিরোধাৎ।  
তথা চ বিভাগসূত্রং ন্যূনম্। রূপরসগন্ধস্পর্শাঃ সংখ্যাঃ  
পরিমাণানি পৃথক্ত্বং সংযোগবিভাগৌ পরত্বাপরত্বে  
বুদ্ধয়ঃ সুখদুঃখে ইচ্ছাদ্বেষৌ প্রযত্নাশ্চ<sup>২</sup> গুণা ইতি হি  
তৎ। অত আহ চরকসমুচ্চিভাঃ সপ্তোতি<sup>৩</sup>। অদৃষ্ট-  
শব্দেন ধর্মাদর্ময়োঃ সংক্ষেপেণাভিধানম্। ন তদৃষ্টত্বং  
নাম সামান্যমস্তি। কার্যকারণলক্ষণানাং তদব্যবস্থা-  
পকানাং ভাবাৎ। তেন গুরুত্বব্রহ্মস্নেহসংস্কারধর্মা-  
ধর্মশকা ইত্যুক্তং ভবতি। এবং কঠোক্তা  
সমুচ্চয়েন চৈকতয়া চতুর্বিংশতিগুণা ব্যবহর্তব্যাঃ।

১ গুণাঃ রূপরসগন্ধস্পর্শসংখ্যাপরিমাণপৃথকসংযোগবিভাগপরত্বাপরত্ববুদ্ধিসুখদুঃখেচ্ছাদ্বেষ-  
প্রযত্নাশ্চেতি কঠোক্তাঃ সপ্তদশ। প্র. পা. পৃ: ৩

২ বৈ. হৃ. ১।১।৩; কোন কোন সংস্করণে 'প্রযত্নাশ্চ' এইরূপ একবচনান্ত পাঠও দেখা যায়।

৩ প্র. পা. পৃ: ৩

তথাবিধবুদ্ধিবিশয়তয়া সাক্ষ্যপ্যেণ ন তু সংখ্যাযোগেন।  
যথা চৈতৎ তথা গুণে বক্ষ্যামঃ।

“গুণাঃ” ইত্যাদি বাক্যের দ্বারা (প্রশস্তপাদ) গুণগুলির বিভাগ করিয়াছেন। সূত্রকারকর্তৃক রূপ প্রভৃতি সপ্তদশ (গুণ) কণ্ঠতঃ উক্ত হইয়াছে। অভ্যাপগমসিদ্ধান্তানুসারে অন্য সাতটির (ও) গুণও সিদ্ধ আছে। যেহেতু (বৈশেষিক শাস্ত্রে) বিভিন্ন স্থলে তাহারা ব্যুৎপাদিত (অর্থাৎ আলোচিত) হইয়াছে। যদি (ঐ সাতটি গুণ-পদার্থ বৈশেষিকের) অসম্মত (অর্থাৎ অনভিপ্রেত) হইত তাহা হইলে (স্বপক্ষে) তাহাদের আলোচনা করা বিরুদ্ধ হইয়া যাইত (অর্থাৎ সমোচীন হইত না)। তাহা হইলে (অর্থাৎ গুণের সংখ্যা প্রকৃতপক্ষে চতুर्वিংশতি হইলে) (অবশিষ্ট সাতটির উল্লেখ উহাতে না থাকায়) বিভাগসূত্রটি নানতা-দোষে ছষ্ট হইবে। “রূপরসগন্ধস্পর্শাঃ সংখ্যাঃ পরিমাণানি পৃথক্ত্বং সংযোগ-বিভাগৌ পরস্পরপক্ষে বুদ্ধয়ঃ সুখদুঃখ ইচ্ছাদ্বেষৌ প্রযত্নাশ্চ”—ইহাই সেই সূত্রটি (অর্থাৎ গুণ-বিভাজক সূত্র)। অতএব “চৈবকসমুচ্চिताঃ সপ্ত” (অর্থাৎ “চ” শব্দের দ্বারা সাতটি গুণও সমুচ্চিত হইয়াছে)—এই কথা (প্রশস্তপাদ) বলিয়াছেন। “অদৃষ্ট” পদের দ্বারা সংক্ষেপে ধর্ম ও অধর্ম, এই দুইটির অভিধান করা হইয়াছে (অর্থাৎ প্রশস্তপাদ ধর্ম ও অধর্ম এই দুইটি পদের প্রয়োগ না করিয়া একটীমাত্র অদৃষ্ট-পদের উল্লেখ করিয়াছেন)। কার্য বা কারণ-রূপ ব্যবস্থাপক না থাকায় অদৃষ্ট (ধর্মাদর্শসাধারণ) জ্ঞাতি হইতে পারে না। অতএব ‘গুরুত্ববহুত্বসংস্কারধর্মাদর্শশকাঃ’ ইহাই ফলতঃ কথিত হইয়াছে (অর্থাৎ প্রশস্তপাদ বলিয়াছেন যে, অদৃষ্ট-রূপ জ্ঞাতি কোন প্রমাণের দ্বারা প্রমাণিত হয় না)। ধর্ম ও অধর্মের কারণ ও কার্য একরূপ না হওয়ায় কার্যতা বা কারণতার অবচ্ছেদক-রূপে ধর্মাদর্শসাধারণ অদৃষ্ট-জ্ঞাতি প্রমাণিত

হয় না। এই কারণেই অদৃষ্ট-পদের দ্বারা (অল্পগত-রূপে) ধর্ম ও অধর্মের সংক্ষেপাভিধানই হইয়াছে। (সুতরাং গুরুত্ব, দ্রবিত্ব, স্নেহ, সংস্কার, ধর্ম, অধর্ম ও শব্দই উহার বিস্তৃত অভিধান হইবে।) এইরূপে সাক্ষাৎ কণ্ঠোক্তি ও সমুচ্চয়ের দ্বারা মিলিতভাবে চতুर्वিংশতি গুণের ব্যবহার করিতে হইবে। উক্ত ব্যবহার সংখ্যা-নিবন্ধন নহে, উহা অপেক্ষাবুদ্ধির বিষয়ত্ব-নিবন্ধনই হইবে। যেভাবে সম্ভব সেই ভাবে গুণ-প্রকরণে উহা ব্যাখ্যাত হইবে।

গুণবিভাগস্থত্রে মাত্র সতেরটা গুণের উল্লেখ দেখা যায়। সুতরাং আপত্তি হইতে পারে যে, আর সাতটা গুণ যখন সূত্রকারকর্তৃক কণ্ঠতঃ ঘোষিত হয় নাই তখন ঐগুলি তাঁহার অভিমত নহে। উত্তরে বলা যায় যে, বৈশেষিক সূত্রে ঐ সাতটা গুণ সাক্ষাৎ উক্ত না হইলেও অভ্যুপগমসিদ্ধান্তের দ্বারা সংগৃহীত হইয়াছে। শাস্ত্রান্তরে উল্লিখিত বস্তুর অশাস্ত্রে খণ্ডন না থাকিলে সেই বস্তু অশাস্ত্রীয় সিদ্ধান্ত-রূপে গৃহীত হয়। এইরূপে গৃহীত বস্তুকে অভ্যুপগমসিদ্ধান্তের দ্বারা সংগৃহীত বলা হইয়া থাকে। বৈশেষিক শাস্ত্রের দ্বায় মর্যাদাসম্পন্ন শাস্ত্রান্তরে অর্থাৎ জ্ঞায়শাস্ত্রে ঐ সাতটা পদার্থ উল্লিখিত থাকায় এবং বৈশেষিক শাস্ত্রে উহারা খণ্ডিত না হইয়া প্রত্যুত স্বপক্ষে আলোচিত হওয়ায় উহারা যে বৈশেষিকদর্শন-সম্মত সে বিষয়ে সংশয় থাকিতে পারে না। এজন্যই প্রশস্তপাদ বলিয়াছেন যে, গুণবিভাগস্থত্রে চ-কারের দ্বারা সাতটা গুণ সমুচ্চিত হওয়ায় সূত্রটি ন্যূনতা-দোষে দুষ্ট হয় নাই।

সূত্রস্থ চ-কারের দ্বারা অল্পগতসমুচ্চয়তা প্রতিপাদন করিতে যাইয়া প্রশস্তপাদ ‘গুরুত্বদ্রবত্বস্নেহসংস্কারাদৃষ্টশব্দাঃ সপ্তৈব’ এই পঙক্তির অবতারণা করিয়াছেন। ইহাতে যদি আপত্তি করা যায় যে, প্রশস্তপাদ ‘সপ্তৈব’ এই কথা কিরূপে বলিতে পারেন। কারণ তিনি গুরুত্ব প্রভৃতি ছয়টা গুণেরই উল্লেখ করিয়াছেন। উত্তরে ইহা বলাও সম্ভব হইবে না যে, ধর্মাদ্বৈতসাধারণ অদৃষ্টত্ব-রূপ জাতির দ্বারা উভয়ের সংগ্রহ হওয়ায় ফলতঃ সাতটা গুণেরই উল্লেখ হইয়াছে। কারণ ধর্মাদ্বৈতসাধারণ অদৃষ্টত্ব-জাতি প্রমাণসিদ্ধ নহে। আর যদি অদৃষ্টত্বকে জাতি বলিয়া স্বীকারও করা যায় তাহা হইলেও

‘সপ্তৈব’ এই উক্তি সঙ্গত হইবে না। কারণ জাতিবিশেষের দ্বারা বিভিন্ন ব্যক্তির সংগ্রহ-স্থলে যদি ব্যক্তির সংখ্যার গুণবিভাগ অভিপ্রেত হয় তাহা হইলে উহার চতুর্বিংশতি-কথন অহুপপন্ন হইবে। রূপত্বের দ্বারা নীল, পীত প্রভৃতি সপ্তবিধ রূপের গ্রহণ হইয়াছে। সুতরাং ঐ সপ্তবিধ রূপের সহিত অপরাপর গুণগুলির গণনায় উহারা চতুর্বিংশতির অধিক হইয়া যাইবে। এই কারণেই গ্রন্থকার অদৃষ্ট-পদটিকে ধর্মার্থের সংগ্রহোক্তি না বলিয়া সংক্ষেপোক্তি বলিয়াছেন। অর্থাৎ অদৃষ্ট-পদের দ্বারা ধর্ম ও অধর্ম এই দুইটির সংগ্রহ করা হয় নাই, কিন্তু ধর্ম ও অধর্ম এই দুইটি পদের স্থলে ‘অদৃষ্ট’ এই একটীমাত্র পদের প্রয়োগ করা হইয়াছে।

এ স্থলে আরও বক্তব্য এই যে, অদৃষ্ট-রূপ ধর্মের দ্বারা যদি ধর্ম ও অধর্ম একই সঙ্গে গৃহীত হইতে পারিত তাহা হইলে গুণ-পদার্থ বস্তুতঃ চতুর্বিংশতি-সংখ্যক না হইয়া ত্রয়োবিংশতি-সংখ্যক হইত। কিন্তু অদৃষ্ট-রূপ ধর্ম বা জাতি প্রমাণসিদ্ধ হয় না। অদৃষ্ট এমন কোন একরূপ পদার্থ হইতে উৎপন্ন হয় না অথবা একরূপ পদার্থকে উৎপাদনও করে না যাহাতে অদৃষ্টকে জাতি বলিয়া স্বীকার করা যায়। বিহিত ক্রিয়ার অহুষ্ঠানে ধর্ম এবং নিষিদ্ধ ক্রিয়ার অহুষ্ঠানে অধর্ম উৎপন্ন হয়। আর ধর্ম হইতে সুখ-রূপ কার্য ও অধর্ম হইতে দুঃখ-রূপ কার্য উৎপন্ন হয়। সুতরাং কারণতাবচ্ছেদক বা কার্যতাবচ্ছেদক-রূপে ধর্ম ও অধর্মে কোন অহুগত ধর্ম না থাকায় অদৃষ্ট জাতি হইতে পারে না।<sup>১</sup>

[এ স্থলে যদি আপত্তি করা যায় যে; কারণতাবচ্ছেদক বা কার্যতাবচ্ছেদক-রূপেই জাতির সিদ্ধি হয় এ কথা স্বীকার না করিলেও ত চলে, কারণ প্রকারান্তরেও জাতির সিদ্ধি হইতে পারে। সিদ্ধান্তে মনস্কে জাতি বলা হইয়াছে। কিন্তু কোন কারণতানিরূপিত কার্যতাবচ্ছেদক-রূপে ‘মনস্’ জাতি সিদ্ধ হয় না। আর সত্তা-জাতি দ্রব্য, গুণ, কর্ম প্রভৃতি বিভিন্ন কার্যের উৎপাদক হইলেও উহাদের মধ্যে কোন অহুগত কার্যতা পাওয়া যায় না বলিয়া কার্যতানিরূপিত কারণতাবচ্ছেদক-রূপে সত্তাকে প্রমাণিত করা যায়

১. সুখদুঃখে ধর্মার্থধর্মোঃ কার্যে বিহিতানিষিদ্ধে ক্রিয়ে চ কারণে ইতি ন কার্যকারণো-  
ন্নৈকরূপ্যং বস্তুমুদাহার্য জাতিঃ কল্পতে। প্রকাশ, পৃঃ ১১৫-৬



না। এইরূপ হইলেও শাস্ত্রে মনস্ব ও সত্তা এই দুইটাকেই জ্ঞাতি বলিয়া স্বীকার করা হইয়াছে।<sup>১</sup>

উত্তরে বলা যায় যে, পূর্বপক্ষীর দৃষ্টান্ত দুইটা সমীচীন হয় নাই। কারণ কার্যতাবচ্ছেদক-রূপে ‘মনস্ব’ জ্ঞাতি সিদ্ধ হয়, এইরূপ আমাদের অভিশ্রায় নহে। কারণতাবচ্ছেদক-রূপেই ‘মনস্ব’ জ্ঞাতি সিদ্ধ হইয়া থাকে। অর্থাৎ অন্যজ্ঞানতাবচ্ছেদক-রূপেই ‘মনস্ব’ জ্ঞাতি প্রমাণিত হয়। আর ‘সত্তা’ জ্ঞাতি প্রত্যক্ষসিদ্ধ বলিয়া উহা অহুমানের অপেক্ষা রাখে না। দ্রব্য, গুণ ও ক্রিয়া সদরূপেই প্রতীত হয়। স্তুরাং সত্তা-জ্ঞাতি প্রত্যক্ষতঃই সিদ্ধ আছে; উহাতে অহুমানের অবকাশ নাই। কিন্তু অদৃষ্ট প্রত্যক্ষ বা অহুমানের দ্বারা প্রমাণিত হয় না। অতএব ধর্মধর্মসাধারণ অদৃষ্ট-রূপ জ্ঞাতি স্বীকৃত হইতে পারে না।

যদি আপত্তি করা যায় যে, অদৃষ্ট জ্ঞাতি না হইলেও অন্তপ্রকারে ধর্মধর্মসাধারণ অদৃষ্ট-রূপ অহুগত ধর্ম ব্যাখ্যাত হইতে পারে এবং ‘অতীন্দ্রিয়াত্ববিশেষগুণমাত্রবৃত্তিগুণত্বসাক্ষাদ্ব্যাপ্যজ্ঞাতিমস্ব’ই সেই ধর্মধর্মসাধারণ অদৃষ্ট হইবে।<sup>২</sup> তাহা হইলেও আমরা বলিতে বাধ্য হইব যে, এইরূপ নির্বচন নির্দোষ হইবে না। যাহারা ‘অতীন্দ্রিয়াত্ববিশেষগুণমাত্রবৃত্তিগুণত্বসাক্ষাদ্ব্যাপ্যজ্ঞাতিমস্বকেই অদৃষ্ট বলিতে চাহেন তাঁহাদের অভিশ্রায় এইরূপ: গুণত্বসাক্ষাদ্ব্যাপ্যজ্ঞাতিমস্বকে অদৃষ্ট বলা যায় না। কারণ গুণত্বের সাক্ষাদ্ব্যাপ্য জ্ঞাতি বলিতে আমরা রূপত্ব, রসত্ব প্রভৃতিকে পাইয়া থাকি। যাহা তদ্ব্যাপ্যব্যাপ্য নহে অথচ তদ্ব্যাপ্য তাহাকেই সাক্ষাদ্ব্যাপ্য বলা হয়। ক্রমত্ব, গুরুত্ব, তিক্তত্ব, মধুরত্ব প্রভৃতি জ্ঞাতি গুণত্বের সাক্ষাদ্ব্যাপ্য জ্ঞাতি নহে, কারণ উহারা গুণত্বের সাক্ষাদ্ব্যাপ্য জ্ঞাতি যে রূপত্ব, রসত্ব প্রভৃতি উহাদের ব্যাপ্য হইয়া থাকে। স্তুরাং রূপত্ব, রসত্ব প্রভৃতিকেই গুণত্বের সাক্ষাদ্ব্যাপ্য জ্ঞাতি বলিতে হইবে। তাহা হইলে ঐ সকল জ্ঞাতি রূপ, রস প্রভৃতিতে থাকায় অদৃষ্টের লক্ষণ ঐ সকল গুণে অতিব্যাপ্ত হইয়া যাইবে। এই কারণেই পূর্বপক্ষী ‘অতীন্দ্রিয়াত্ববিশেষগুণমাত্রবৃত্তি’টিকে

১ নমু ব্যবহাপকং কিং কারণবৈকল্যতীয়াং তাৎপৰ্য্যং কার্য বা। নাট্য: মনঃশেষতদভাবাৎ।  
নাট্য: সত্তাদৌ তদভাবাৎ। প্রকাশ, পৃ: ১১৬

লক্ষণশরীরে বিশেষণ-রূপে গ্রহণ করিয়াছেন। এক্ষণে আর রূপত্ব, রসত্ব প্রভৃতিতে অদৃষ্টের লক্ষণ অতিব্যাপ্ত হইবে না। কারণ উহারা গুণত্বের সাক্ষাধ্যাপ্য হইলেও অতীন্দ্রিয়াত্ববিশেষগুণমাত্রবৃত্তি হয় নাই। সুতরাং লক্ষণটী নির্দোষ হইল। কিন্তু এইরূপ হইলেও বলা যাইতে পারে যে অতীন্দ্রিয়াত্ব-বিশেষগুণমাত্রবৃত্তিগুণত্বসাক্ষাধ্যাপ্যজ্ঞাতি বলিতে ধর্মত্ব, অধর্মত্ব ও ভাবনাত্ব এই তিনটী জ্ঞাতিকে পাওয়া যাইবে। এবং উহাদের মধ্যে প্রথমটী ধর্মে ও দ্বিতীয়টী অধর্মে থাকায় ঐরূপ জ্ঞাতিমান বলিয়া ধর্ম ও অধর্মের সংগ্রহে বাধা হইবে না। সুতরাং লক্ষণটী অব্যাপ্তি-দোষে দুষ্ট হইবে না, ইহা সত্য। কিন্তু তৃতীয়টী ভাবনাথ্যসংস্কারে বিদ্যমান থাকায় লক্ষণটী ভাবনাথ্যসংস্কারে অতিব্যাপ্ত হইয়া যাইবে।

পূর্বোক্ত অতিব্যাপ্তি পরিহার করিবার জন্ত যদি লক্ষণবাক্যে আত্মবিশেষগুণে ‘সংস্কার-ভিন্নত্ব’ এই বিশেষণটির নিবেশ করা যায় তাহা হইলে লক্ষণকথিত জ্ঞাতি-রূপে ভাবনাত্ব গৃহীত হইবে না এবং লক্ষণটী নির্দোষ হইবে ইহা সত্য, কিন্তু তাহা হইলেও পূর্বপক্ষীর অভীষ্ট সিদ্ধ হইবে না। কারণ অদৃষ্টত্ব জ্ঞাতি কি না, ইহাই আমাদের আলোচ্য। অদৃষ্টত্ব-জ্ঞাতি পূর্ব হইতেই সিদ্ধ নাই—উহাকেই আমাদের সাধন করিতে হইবে। পূর্বোক্ত লক্ষণ-বাক্যের দ্বারা আমরা ধর্মত্ব ও অধর্মত্বকে জ্ঞাতিরূপে পাইয়াছি—ধর্মধর্মসাধারণ অদৃষ্টত্ব-জ্ঞাতিকে নহে। এজন্যই গ্রন্থকার বলিতেছেন যে, অদৃষ্টত্ব জ্ঞাতিকে সিদ্ধ করিতে হইলে তাহাকে কারণতাবচ্ছেদক বা কার্যতাবচ্ছেদক-রূপেই সিদ্ধ করিতে হইবে। কিন্তু আমরা ইহা দেখাইয়াছি যে, কারণতাবচ্ছেদক বা কার্যতাবচ্ছেদক-রূপে ধর্মধর্মসাধারণ অদৃষ্টত্ব-জ্ঞাতির সিদ্ধি সম্ভবপর হয় না। ]

গুণের গণনায় সংখ্যার অভিধান থাকায় চতুর্বিংশতিত্বও সংখ্যা বলিয়া পরিগণিত হইবে। কিন্তু গুণে গুণ থাকে না। অতএব ইহা কিরূপে বলা যাইতে পারে যে গুণ চতুর্বিংশতি-প্রকার। ইহার উত্তরে বলা যায় যে, চতুর্বিংশতিত্ব প্রভৃতি ধর্মগুলি দ্বিবিধ। একপ্রকার ধর্ম পদার্থ-রূপে সংখ্যা হইবে যাহা অপেক্ষাবুদ্ধির কার্য। অন্তপ্রকার ধর্ম পদার্থ-রূপে সংখ্যা হইবে না কিন্তু অপেক্ষাবুদ্ধিবিশেষের বিষয়ত্ব-রূপ হইবে, কারণ উহা অপেক্ষাবুদ্ধির কার্য নহে। সুতরাং নামে এক হইলেও পদার্থ-রূপে চতুর্বিংশতিত্ব প্রভৃতি ধর্মগুলি

ভিন্ন ভিন্ন হইবে। দ্বিতীয় প্রকারের যে চতুর্বিংশতি-রূপ ধর্ম অর্থাৎ অপেক্ষা-বুদ্ধিবেশ্যবিষয় তাহা গুণেও থাকিতে পারে, কারণ গুণও অপেক্ষাবুদ্ধির বিষয় হয়। অতএব গুণপদার্থগুলিকে চতুর্বিংশতিপ্রকার বলায় কোনও বাধা নাই।

কর্মাণি বিভজ্যতে উৎক্ষেপণেতি<sup>১</sup>। তত্রাপি  
পঠৈবেতি স্পষ্টার্থঃ বিভাগবচনাদেব পঞ্চমসিদ্ধেঃ।  
আধিক্যমাশঙ্ক্যাহ গমনগ্রহণাদিতি<sup>২</sup>। কর্মপদার্থে  
চৈতন্যপাদনীয়ম্।

“উৎক্ষেপণ” ইত্যাদি গ্রন্থের দ্বারা কর্মের বিভাগ করা হইয়াছে। সূত্রে ‘পঞ্চ’ এই পদটি স্পষ্টার্থক। কারণ বিভাগবাক্য হইতেই (অর্থতঃ) পঞ্চম সিদ্ধ হইয়াছে। আধিক্যের আশঙ্কায় (অর্থাৎ কর্মের সংখ্যা পঞ্চাধিক হইতে পারে কিনা এইরূপ আশঙ্কায় উত্তরে) “গমনগ্রহণাৎ” ইত্যাদি গ্রন্থের অবতারণা করা হইয়াছে। (অর্থাৎ অপরাপর কর্ম গমনে অন্তর্ভুক্ত হইবে। সুতরাং আধিক্যশঙ্কার কোন কারণ নাই)। কর্মপদার্থের আলোচনাবসরে এ কথা উপপাদন করা যাইবে (অর্থাৎ অপরাপর কর্মগুলির গমনে অন্তর্ভাব প্রতিপাদিত হইবে)।

গ্রন্থকার কর্মের কোন সামান্ত্র লক্ষণ না বলিয়াই উহার বিভাগ করিয়াছেন। কিন্তু সাধারণতঃ সামান্ত্র-লক্ষণের পরেই বিভাগ করা হইয়া থাকে। অতএব সামান্ত্র-লক্ষণ বর্ণিত না হওয়ায় গ্রন্থকারের ন্যূনতা আশঙ্কিত হইতে পারে। কিন্তু ইহা অকারণ। কারণ উৎক্ষেপণ, অবক্ষেপণ প্রভৃতি পঞ্চবিধকর্মসাধারণ যে প্রত্যক্ষসিদ্ধ কর্মত্ব-জাতি তাহাই কর্মের সামান্ত্র-লক্ষণ হইবে। প্রত্যক্ষসিদ্ধ হওয়ায় উক্ত জাতি বর্ণনার অপেক্ষা রাখে না এবং উহা সর্ববাদিসম্মত। এই কারণেই গ্রন্থকার কর্মের সামান্ত্র-লক্ষণ বর্ণনা করিবার কোনও প্রয়োজন অনুভব করেন নাই।

১ উৎক্ষেপণাবক্ষেপণকুণ্ডলপ্রসারণগমনানি পঠৈব কর্মাণি। প্র. পা. পৃ: ৩-৪

২ গমনগ্রহণাৎ ভ্রমণরেচনস্তম্ভমোক্ষজলনির্ধিকপতননম্নোরহণাদয়ো গমনবিশেষ। এবং ন. ত. জাতান্তরাণি। প্র. পৃ: ৪

উৎক্ষেপণ, অবক্ষেপণ, আকৃষ্ণন, প্রসারণ ও গমন ইহাই কর্মের পাঁচটি বিভাগ। উর্ধ্বদেশসংযোগের অমুকুল ব্যাপারকে উৎক্ষেপণ, অধোদেশ-সংযোগের অমুকুল ব্যাপারকে অবক্ষেপণ, স্বশরীরের সহিত সন্নিবিষ্ট দেশে সংযোগের অমুকুল যে ব্যাপার তাহাকে আকৃষ্ণন, স্বশরীর হইতে বিপ্রকৃষ্ট দেশের সহিত সংযোগের অমুকুল যে ব্যাপার তাহাকে প্রসারণ এবং এতদ্ভিন্ন উত্তরদেশের সহিত সংযোগের অমুকুল যে ব্যাপার তাহাকে গমন বলিয়া বুঝিতে হইবে। এবং উৎক্ষেপণত্ব, অবক্ষেপণত্ব, আকৃষ্ণনত্ব, প্রসারণত্ব ও গমনত্ব ইহারা প্রত্যক্ষসিদ্ধ কর্মত্বের ব্যাপ্য জাতি হইবে। এই উৎক্ষেপণত্ব প্রভৃতি জাতিগুলিই বিভিন্ন কর্মের লক্ষণ হইবে। উর্ধ্বদেশসংযোগামুকুল-ব্যাপারত্ব প্রভৃতিকে উহাদের পরিচায়ক বলিয়া বুঝিতে হইবে। কর্ম-গ্রন্থে ইহার বিস্তৃত আলোচনা হইবে।

সামান্যং বিভজ্যতে সামান্যমিতি<sup>১</sup>। সমানানাং ভাবঃ স্বাভাবিকো নাগস্তকো ধর্মঃ সামান্যমিত্যর্থঃ। তথাচ ধর্মিণাং বহুত্বে ধর্মস্য চানাগস্তকত্বে বিবক্ষিতে নিত্যমেকমনেকবৃত্তি সামান্যমিতি সামান্যলক্ষণং সূচিতং ভবতি।

“সামান্য” ইত্যাদি গ্রন্থের দ্বারা সামান্য বা জাতির বিভাগ করা হইতেছে। যাহারা সমান (অর্থাৎ তুল্য) তাহাদের ভাব অর্থাৎ স্বাভাবিক অর্থাৎ অনাগস্তক যে ধর্ম তাহাই সামান্য-পদের অর্থ হইবে। অতএব ধর্মীগুলি বহু হইলে (অর্থাৎ ‘সমানানাম্’ এই বহুবচনান্ত প্রয়োগের দ্বারা আশ্রয়ীভূত ধর্মীর বহুত্ব বিবক্ষিত হওয়ায়) এবং ধর্মের একত্ব ও অনাগস্তকত্ব বিবক্ষিত হওয়ায় (ফলতঃ) নিত্যত্ব, একত্ব ও অনেকবৃত্তিত্বই (অর্থাৎ ‘নিত্যত্বে সতি অনেকসমবেতত্ব’ই) সামান্যের লক্ষণ বলিয়া সূচিত হইল।

‘সমানানাং ভাবঃ’ এই স্থলে ভাব-পদের অর্থবর্ণনা-প্রসঙ্গে গ্রন্থকার প্রথমে বলিলেন যে, যাহা স্বাভাবিক ধর্ম তাহাই ‘ভাব’। ‘স্বভাবজন্ত’ এই অর্থে অথবা ‘স্বভাবে আশ্রিত’ এই অর্থে ‘স্বাভাবিক’ পদটি ব্যুৎপন্ন

হইতে পারে। প্রথম পক্ষে জাতিতে এইরূপ অর্থ অসিদ্ধ হইবে। কারণ জ্ঞানবৈশেষিক মতে সামান্য বা জাতি-পদার্থ নিত্য বলিয়াই স্বীকৃত থাকার উহাতে স্বভাবজগৎ-রূপ স্বাভাবিকত্ব থাকিতে পারে না। দ্বিতীয় ব্যুৎপত্তি গ্রহণ করিলেও উপাধির ব্যাবৃতি হয় না। কারণ তাহাও কোন-না-কোন প্রকারে স্বভাবে আশ্রিত হইয়া থাকে। এই কারণেই দ্বিতীয় ব্যাখ্যাতে অনাগন্তক ধর্মকে ভাব বলা হইয়াছে। যাহা সাক্ষাৎ সমবায়-সম্বন্ধে সম্বন্ধ হয় তাহাকেই অনাগন্তক ধর্ম বলিয়া বুঝিতে হইবে। ঘটত্ব, পটত্ব প্রভৃতি জাতিগুলি সমবায়-সম্বন্ধে সাক্ষাদভাবে ঘট, পট প্রভৃতি ব্যক্তিসমূহে আশ্রিত হইয়া থাকে। অতএব ঘটত্ব, পটত্ব প্রভৃতি ধর্মগুলি সামান্য অর্থাৎ সমানের ভাব বলিয়া গৃহীত হইবে।’

‘নিত্যমেকমনেকবৃত্তি সামান্যম্’ এই পঙক্তির দ্বারা গ্রন্থকার সামান্যের লক্ষণ করিয়াছেন। এই গ্রন্থানুসারে ফলতঃ ‘নিত্যে সতি একে সতি অনেকবৃত্তি’ই সামান্যের অর্থাৎ জাতির লক্ষণ বলিয়া পাওয়া যায়। কিন্তু ইহাতে ‘একে সতি’ এই অংশের কোনও ব্যাবৃতি পাওয়া যায় না। সুতরাং ঐ অংশ পরিহার করিয়া ‘নিত্যে সতি অনেকবৃত্তি’ই সামান্যের লক্ষণ হইতে পারে। এই কারণেই উক্ত পঙক্তিস্থ এক-পদটিকে স্বরূপকথন-তাৎপর্ষ্যেই গ্রহণ করিতে হইবে। অর্থাৎ ‘নিত্যে সতি অনেকবৃত্তি’ই সামান্যের লক্ষণ হইবে। নিত্য এবং অনেকবৃত্তি ধর্ম যে বাস্তবিকপক্ষে এককই বহু অধিকরণে আশ্রিত হইয়া থাকে তাহা বুঝাইবার নিমিত্তই এক-পদের প্রয়োগ করা হইয়াছে, লক্ষণের অংশবিশেষ প্রতিপাদন করিবার নিমিত্ত নহে। কেহ কেহ ‘নিত্যমেকমনেকবৃত্তি সামান্যমিতি সামান্যলক্ষণম্’ এই পঙক্তিস্থ ‘একম্’ এই পদটিকে ইহার ব্যবহিত-পরবর্তী ‘লক্ষণম্’ এই পদের সহিত যোজনা করিয়া ‘নিত্যমেকমনেকবৃত্তি সামান্যমিত্যেকং সামান্যলক্ষণম্’ এইভাবে বাক্যটির পর্ষবসান করেন। ইহাতে ‘নিত্যে সতি অনেকবৃত্তি’ই সামান্যের একটি লক্ষণ এইরূপ অর্থ পাওয়া যায়। এই ব্যাখ্যাতেও পূর্বোক্ত ব্যাখ্যার জ্ঞায় ‘নিত্যে সতি অনেকবৃত্তি’ই সামান্যের লক্ষণ হইল।

১ সমানানাং ভাব উপাধিরপীত্যত উক্ত স্বাভাবিক ইতি। সোহপি যদি স্বভাব-জগৎহাদিকিঃ স্বভাবাশ্রিতচোপাধিরপীত্যত উক্তম্ অনাগন্তক ইতি। সাক্ষাৎ সমবত ইত্যর্থঃ।  
[ প্রকাশ, পঃ ১১১ ]

এই ব্যাখ্যাতে ব্যাখ্যাভার বিশেষ অভিপ্রায় এই যে, এই লক্ষণটীর দ্বারা সামান্তের অল্প লক্ষণও হইতে পারে। অর্থাৎ ‘নিত্যত্বে সতি অনেকবৃত্তিষু’র দ্বারা ‘অসমবায়িত্বে সতি অনেকসমবেতত্ব’ও সামান্তের অপর লক্ষণ হইতে পারে। এই লক্ষণানুসারে ইহা বুঝা যাইতেছে যে, যাহাতে অল্প কোনও বস্তু সমবায়-সম্বন্ধে থাকিবে না কিন্তু যাহা স্বয়ং অনেক ব্যক্তিতে সমবায়-সম্বন্ধে থাকিবে তাহাই জাতি হইবে।<sup>১</sup>

কেহ কেহ লক্ষণবাক্যস্থ এক-পদের ব্যাখ্যাশ্রমে বলিয়াছেন যে, ঐ স্থলে এক-পদের দ্বারা সামান্তকে অসহায় বলা হইয়াছে। অর্থাৎ সামান্ত নিশ্চি-  
যোগিক। অভাব এবং সমবায় প্রতিযোগীর সহিত নিত্যসম্বন্ধী; জাতি ঐরূপ  
নহে। অভাবকে আমরা ‘ঘটের অভাব’ ‘পটের অভাব’ এই প্রকারে প্রতিযোগীর  
দ্বারা বিশেষিতভাবেই জানিয়া থাকি। সম্বন্ধের ক্ষেত্রেও ‘ঘটের সম্বন্ধ’  
‘পটের সম্বন্ধ’ এইভাবেই আমাদের জ্ঞান হয়। জাতিকে ঐরূপভাবে জানা  
আবশ্যক হয় না। ইহাই সমবায়াত্মক সম্বন্ধ ও অভাব হইতে জাতির বৈলক্ষণ্য।  
লক্ষণে এক-পদের দ্বারা উক্ত বৈলক্ষণ্যের কথাও বলা হইয়াছে। অতএব ঐ  
অংশের দ্বারা সমবায় ও অভাবে জাতি-লক্ষণের অতিব্যাপ্তি পরিদ্রুত  
হইয়াছে।<sup>২</sup>

এক্ষণে আমরা ‘নিত্যত্বে সতি অনেকবৃত্তিষু’রূপ যে মূলোক্ত সামান্তের  
লক্ষণটী তাহার আলোচনা করিব। উক্ত লক্ষণবাক্যের যথাক্রম অর্থ গ্রহণ  
করিলে ‘যাহা স্বয়ং নিত্য এবং অনেকে আশ্রিত হয় তাহাকেই সামান্ত  
বলিয়া বুঝিতে হইবে। কিন্তু উহাতে অভাবে বা সমবায়ের সামান্ত-  
লক্ষণের অতিব্যাপ্তি হইয়া যাইবে। কারণ অত্যন্তাভাব স্বয়ং নিত্য  
এবং উহা স্বরূপ-সম্বন্ধে অনেকাশ্রয়ে আশ্রিত হইয়া থাকে। সমবায়ও স্বয়ং  
নিত্য এবং উহাও স্বরূপ-সম্বন্ধে বহু আশ্রয়ে আশ্রিত হয়। অতএব বৃত্তি-  
পদটীর ‘সমবায়-সম্বন্ধে আশ্রিত’ এই অর্থই গ্রহণ করিতে হইবে। এইরূপ  
হইলে ফলতঃ ‘নিত্যত্বে সতি অনেকসমবেতত্ব’ই সামান্তের লক্ষণ হইবে।

১ একমিতি স্বরূপাভিধানমাত্রঃ ন তু লক্ষণমিত্যেকৈ। একং লক্ষণমিতি বোধ্যম্।  
লক্ষণান্তরং বা। অসমবায়িত্বে সত্যনেকসমবেতত্বমিত্যন্তে। প্রকাশ, পৃঃ ১২০

২ অনেকবৃত্তিষু অনেকাশ্রয়ঃ তচ্চাভাবসমবায়েরোগ্যাতীত্যত উক্তলক্ষণমহায়ম্। অভাব-  
সমবায়রোক্ত প্রতিযোগিসম্বন্ধিনো সহায়বিত্যপরে। ঐ

এক্ষণে আর পূর্বোক্ত অতিব্যাপ্তি হইবে না। কারণ অতাব বা সমবায়-ইহারা সমবায়-সম্বন্ধে কোথাও আশ্রিত হয় না; উহারা স্ব স্ব আশ্রয়ে স্বরূপ-সম্বন্ধেই আশ্রিত হইয়া থাকে। 'নিত্যত্বে সতি' এই অংশটিকে লক্ষণ হইতে পরিত্যাগ করিলে 'বহুত্ব' প্রভৃতি সংখ্যায় সামান্য-লক্ষণের অতিব্যাপ্তি হইয়া যাইবে। কারণ গুণাত্মক ঐ সকল সংখ্যা বহু আশ্রয়ে সমবায়-সম্বন্ধে আশ্রিত হইয়া থাকে। এজন্যই লক্ষণে 'নিত্যত্বে সতি' এই অংশের সন্নিবেশ হইয়াছে। এক্ষণে আর উক্ত অতিব্যাপ্তি হইবে না। কারণ বহুত্ব প্রভৃতি সংখ্যা কখনও নিত্য হয় না। অপেক্ষাবুদ্ধির ফলে উহারা উৎপন্ন হইয়া থাকে। লক্ষণবাক্য হইতে 'অনেক' পদটিকে পরিত্যাগ করিলে 'নিত্যত্বে সতি সমবেতত্ব'ই অবশিষ্ট থাকে। উহা সামান্যের লক্ষণ হইতে পারে না। কারণ 'বিশেষে' বা 'আত্মগত একত্বাদি সংখ্যা'তে উহা অতিব্যাপ্ত হইয়া যায়। বৈশেষিক মতে বিশেষ-পদার্থকে নিত্য এবং সমবেত বলিয়া স্বীকার করা হইয়াছে। এবং নিত্যদ্রব্য-আত্মাদিগত 'একত্ব' সংখ্যাকে নিত্য বলিয়াই স্বীকার করা হইয়াছে। এবং গুণ বলিয়া উহা স্বাশ্রয়ে সমবায়-সম্বন্ধে আশ্রিতও হইয়া থাকে। লক্ষণে 'অনেক' এই অংশের প্রবেশ থাকিলে আর উক্ত অতিব্যাপ্তি হইবে না। কারণ বিশেষ বা একত্ব-সংখ্যা একাধিক আশ্রয়ে সমবেত হয় না।

কেহ কেহ লক্ষণবাক্যস্থ 'অনেকবৃত্তি'র ব্যাখ্যাশ্রয়ে বলিয়াছেন যে, 'স্বাশ্রয়ান্যোন্যাতাবসামান্যধিকরণ্য'ই প্রকৃতস্থলে অনেকবৃত্তি হইবে।<sup>১</sup> সামান্য ব্যক্তিতে আশ্রিত হইয়া থাকে। ব্যক্তিগুলি পরস্পর ভিন্ন এবং ঘটব্যক্তিবিশেষের অন্যান্যাতাব অন্য ঘটব্যক্তিতে থাকে। সুতরাং উভয় ঘটে ঘটত্ব থাকায় উহা নিজের আশ্রয়ের অন্যান্যাতাবের সহিত সমান্যধিকরণ হইল।

তদ্বিবিধম্। দ্বৈবিধ্যং দর্শয়তি পরমপরঞ্চ।  
একব্যক্তিসমাবেশে সতীতি চকারার্থঃ।

উহা (অর্থাৎ সামান্য) দুইপ্রকার। "পরমপরঞ্চ"<sup>২</sup> এই গ্রন্থের দ্বারা ঐ দ্বৈবিধ্য প্রদর্শিত হইয়াছে। ('পরমপরঞ্চ' এই স্থলে

১ প্রকাশ, পৃ: ১২০

২ দ্বিবিধে দর্শয়তি (পাঠান্তর)

৩ প্র. পা. পৃ: ৪

চ-কারের দ্বারা ইহাই বলা হইয়াছে যে, এক ব্যক্তিতে সমাবিষ্ট (অর্থাৎ সমানাধিকরণ) হইলেই জাতিগুলি একটা পর এবং অল্পটী অপর হইয়া থাকে।

জাতিগুলির পরস্পরত্ব আপেক্ষিক। অর্থাৎ জাতি হইলেই তাহা অল্প সকল জাতির পক্ষে পর বা অপর হইবে, এমন নহে; কিন্তু উহা জাতি-বিশেষের পক্ষেই পর বা অপর হইবে। ঘটত্ব ও পটত্ব ইহারা উভয়েই জাতি। কিন্তু উহাদের মধ্যে পরস্পর পরাপরভাব নাই। ঘটত্ব অপেক্ষায় পটত্বকে বা পটত্ব অপেক্ষায় ঘটত্বকে পর বা অপর বলা যায় না। সুতরাং জাতিদ্বয় পরস্পর বিরুদ্ধ হইলে উহাদের পরস্পর পরাপরভাব থাকিবে না। কিন্তু দুইটা জাতি যদি সমানাধিকরণ হয় তাহা হইলেই উহাদের পরাপরভাব হইয়া থাকে। দ্রব্যত্ব অপেক্ষায় ঘটত্বকে অপর এবং ঘটত্ব অপেক্ষায় দ্রব্যত্বকে পর বলিয়া বুঝিতে হইবে। সুতরাং ইহা বুঝা যাইতেছে যে, জাতিদ্বয়ের সমাবেশ হইলেই অর্থাৎ পরস্পর সামানাধিকরণ্য থাকিলেই উহাদের পরাপরভাব থাকে, অন্তথা নহে।

এই বিভাগের ব্যাখ্যা-প্রসঙ্গে প্রকাশকার বলিয়াছেন যে, জাতি দ্বিবিধ, সমানাধিকরণ ও অসমানাধিকরণ। এইটা জাতির প্রথম বিভাগ। সমানাধিকরণ জাতি আবার দ্বিবিধ, পর এবং অপর। ইহা বিভক্তের বিভাগ। সমানাধিকরণ জাতি দ্বিবিধ ইহা বুঝাইবার জন্যই মূলে চ-কারের প্রয়োগ করা হইয়াছে।<sup>১</sup>

নৈকব্যক্তিকং সামান্যমস্তীত্যাকাশাদৌ বক্ষ্যতে।  
নান্যুনান্যতিরিক্তব্যক্তিকমিতি বুদ্ধিরূপলন্ধিজ্ঞানমিতি  
পর্যয়াবস্থিতৌ,<sup>২</sup> ন মিথো ব্যাভিচারীতি নিষ্ক্রমণত্ব-  
প্রবেশনত্বাদৌ জাতিসঙ্করাপত্তৌ, ন সামান্যাদিব্যক্ত-  
কমনবস্থানাল্লক্ষণব্যাঘাতাদসম্বন্ধাচ্ছেতি। তস্মাৎ  
পরস্পরপরিহারস্থিতিবিরুদ্ধম্। অবিরুদ্ধন্তু পরাপরভাব-  
স্থিতিতীতি নিয়মঃ। পরং ব্যাপকমপরং ব্যাপ্যমিত্যর্থঃ।

১ যদ্য সামান্তং সমাবিষ্টসমাবিষ্টমকেত্যেকো বিভাগঃ। সমাবিষ্টমপি পরমপরকেতি বিভক্ত-  
বিভাগ ইত্যাসমাবিষ্টতাত্ত্বপেক্ষয়া সম্বন্ধার্থল্লেখকঃ। প্রকাশ, পৃঃ ১২০

২ পর্যায়স্থিতিঃ; পৰ্য্যবস্থিতৌ (পাঠান্তর)



একব্যক্তিক অর্থাৎ একটীমাত্র ব্যক্তিতে আশ্রিত কোনও সামান্য নাই, ইহা আকাশাদির নিরূপণ-প্রসঙ্গে বলা হইবে। যাহারা অনূনানতিরিক্তব্যক্তিক (অর্থাৎ যাহাদের আশ্রয়ীভূত ব্যক্তিগুলির সংখ্যা নূন বা অতিরিক্ত নহে অর্থাৎ সমান) তাহাদিগকে পৃথক্ পৃথক্ সামান্য বলা হয় না, ইহাও বুদ্ধি, উপলব্ধি, জ্ঞান এই সকল শব্দের পর্যায়ত্ব-ব্যবস্থাপ্রসঙ্গে আলোচিত হইবে। যাহারা পরস্পর ব্যভিচারী হইয়া সমানাধিকরণ হয় তাহারাও জ্ঞাতি নহে, ইহা নিষ্ক্রমণত্ব, প্রবেশনত্ব প্রভৃতির জ্ঞাতিসাক্ষ্যের সম্ভাবনা-প্রসঙ্গে আলোচিত হইবে। সামান্যাদি ব্যক্তিতে আশ্রিতও সামান্য হয় না (অর্থাৎ সামান্যের আশ্রয় সামান্য হইতে পারে না), কারণ ঐরূপ হইলে অনবস্থা-দোষ হয়। বিশেষেও সামান্য থাকে না, কারণ ব্যাঘাত-দোষ হয় (অর্থাৎ বিশেষের স্বতোব্যাবৃত্তত্ব-রূপ লক্ষণ ব্যাহত হইয়া পড়ে)। সমবায় বা অভাবেও জ্ঞাতি থাকে না, কারণ সমবায়ের সহিত উহাদের কোনও সম্বন্ধ নাই। (এ সব কথাও অগ্রে আলোচিত হইবে।) সুতরাং পরস্পর-পরিহার ও পরস্পর-স্থিতি (অর্থাৎ পরস্পর-অত্যন্তাভাব-সমানাধিকরণত্ববিশিষ্ট-একাধিকরণত্ব) সামান্যের পক্ষে বিরুদ্ধ হইবে। অবিরুদ্ধ (অর্থাৎ সমানাধিকরণ) হইলে তাহারা নিয়মতঃ পরতাপরত্ববিশিষ্ট হইবে। যাহা ব্যাপক তাহাকে পর এবং যাহা ব্যাপ্য তাহাকে অপর বলিয়া বুঝিতে হইবে।

একটীমাত্র ব্যক্তিতেই যাহা আশ্রিত এইরূপ কোনও ধর্ম জ্ঞাতি হয় না, ইহাই গ্রন্থকার 'নৈকব্যক্তিকম্...' ইত্যাদি পঙ্ক্তির দ্বারা বলিয়াছেন। যে সকল ঘটত্ব, পটত্ব প্রভৃতি ধর্ম জ্ঞাতি বলিয়া প্রসিদ্ধ আছে তাহাদের স্বরূপ আলোচনা করিলে দেখা যায় যে, উহারা সকলেই স্বাশ্রয়ের যে ভেদ তাহার সহিত সমানাধিকরণ হয়। ঘটত্ব-জ্ঞাতির আশ্রয় যে কোনও একটা বিশেষ ঘট, তাহার ভেদ ঘটান্তরে বিद्यমান আছে এবং ঐ ঘটান্তরেও ঘটত্ব-জ্ঞাতিটী বাস্তবিকপক্ষে বিद्यমান আছে। এইরূপ ভাবে যে কোন জ্ঞাতিকে বিশ্লেষণ

করিলে দেখা যাইবে যে, প্রত্যেক জাতিই আশ্রয়ের ভেদের সহিত সমানাধিকরণ হয়। সুতরাং জাতিত্বের প্রতি আশ্রয়ভেদ-সামানাধিকরণ্য ব্যাপক হইয়াছে। জাতিত্বের ব্যাপক এই যে আশ্রয়ভেদ-সামানাধিকরণ্য তাহা একব্যক্তিমাত্রবৃত্তি ধর্মে থাকে না বলিয়া ঐরূপ ধর্মে জাতিত্বও থাকিবে না। ব্যাপকাত্বের দ্বারা ব্যাপ্যাত্বের সিদ্ধি সকলেই স্বীকার করেন। আকাশত্ব একমাত্রবৃত্তি ধর্ম। উহা নিজের আশ্রয়ের ভেদের সহিত সমানাধিকরণ হয় না। দ্বিতীয় আকাশ থাকিলেই আকাশত্বের পক্ষে আশ্রয়ভেদের সহিত সামানাধিকরণ্যের সম্ভাবনা থাকিত। কিন্তু দ্বিতীয় আকাশ নাই। অতএব আশ্রয়ভেদসামানাধিকরণ্য-রূপ ব্যাপক না থাকায় আকাশত্ব জাতি হইতে পারে না। অর্থাৎ ‘আকাশত্ব যদি জাতি: ত্রাৎ আশ্রয়-ভেদসামানাধিকরণ্য ত্রাৎ’ এই প্রসঙ্গানুমানের দ্বারাই আকাশত্বের জাতিত্ব নিষিদ্ধ হইয়াছে বলিয়া বুঝিতে হইবে।

দুইটা ধর্ম অন্যান্যনতিরিক্তবৃত্তিক হইলে অর্থাৎ সমান সমান অধিকরণে থাকিলে তাহারা দুইটা জাতি হইবে না, ইহাই ‘নান্যান্যনতিরিক্তব্যক্তিকর্ম’ ইত্যাদি গ্রন্থের আশ্রয়। প্রসিদ্ধ জাতিগুলির স্বরূপ আলোচনা করিলে দেখা যায় যে, তাহাদের অধিকরণ সমান সমান হয় না অর্থাৎ একের অধিকরণ অন্ত্রের অনধিকরণ হইয়া থাকে। ঘটত্ব, পটত্ব প্রভৃতি বিরুদ্ধ জাতিগুলির যে অধিকরণের সাম্য থাকে না, ইহা বলা নিশ্চয়োজ্ঞান। সমানাধিকরণ জাতিগুলিরও আশ্রয়ের বৈষম্য থাকে। সত্তা ও দ্রব্যত্ব সমানাধিকরণ জাতি এবং উহাদের অধিকরণের বৈষম্যও আছে। দ্রব্যত্ব-জাতির অনধিকরণ যে গুণ বা কর্ম তাহারাও সত্তার অধিকরণ হইয়া থাকে। সুতরাং বিভিন্ন জাতিগুলির অধিকরণের বৈষম্য আছে, ইহা আমরা অবশ্যই স্বীকার করিতে পারি। এইরূপ হইলে স্বভিন্নজাতিত্বের প্রতি আশ্রয়-বৈষম্য ব্যাপক হইবে। বুদ্ধিত্ব, জ্ঞানত্ব ও উপলব্ধিত্ব এই ধর্মগুলি অন্যান্যনতিরিক্তবৃত্তিক অর্থাৎ ইহাদের আশ্রয় সমান সমান। ইহারা পরস্পর-বিভিন্ন জাতি হইবে না। কারণ ভিন্নজাতিত্বের ব্যাপক যে আশ্রয়-বৈষম্য তাহা ইহাদের নাই। অর্থাৎ ‘বুদ্ধিত্ব যদি জ্ঞানত্বাতিরিক্ত জাতি: ত্রাৎ তদা বুদ্ধিত্বব্যাপ্যত্বে সত্তি ব্যাপকং ন ত্রাৎ’ এই প্রসঙ্গানুমানের দ্বারা উহাদের বিভিন্নজাতিত্ব নিষিদ্ধ হইবে। ঐ স্থলে জ্ঞানগত একটা জাতিরই বুদ্ধিত্ব প্রভৃতিকে বিভিন্ন সংজ্ঞা বলিয়া বুঝিতে হইবে।

গ্রন্থকার সাক্ষর্যকেও জাতির বাধক বলিয়াছেন। প্রসিদ্ধ জাতিগুলির স্বভাব পর্যালোচনা করিলে দেখা যায় যে, একটা জাতি যদি অপরটার সহিত সমানাধিকরণ হয় তাহা হইলে উহাদের মধ্যে ব্যাপ্যব্যাপকভাব বিद्यমান থাকে। দ্রব্যত্ব ও সত্তা ইহারা পরস্পর সমানাধিকরণ এবং ইহাদের মধ্যে ব্যাপ্যব্যাপকভাবও আছে। সত্তা-জাতি দ্রব্যত্ব-জাতির ব্যাপক এবং দ্রব্যত্ব-জাতি সত্তা-জাতির ব্যাপ্য হইয়াছে। স্তুরাং সমানাধিকরণ জাতির পক্ষে ব্যাপ্যব্যাপকভাব ব্যাপক। সাক্ষর্য-স্থলে এই ব্যাপ্যব্যাপকভাব থাকে না অথচ সামানাধিকরণ্য থাকে। স্তুরাং ব্যাপ্যব্যাপকভাব-রূপ ব্যাপক না থাকায় উহাদের জাতিত্বও থাকিতে পারে না। ভূতত্ব ও মূর্তত্ব ইহারা পরস্পর সঙ্কীর্ণ। ‘পরস্পরব্যভিচারিত্বে সতি সামানাধিকরণ্য’কেই সাক্ষর্য বলা হয়। ভূতত্ব-রহিত মনে মূর্তত্ব এবং মূর্তত্ব-রহিত আকাশে ভূতত্ব আছে। পৃথিবীতে ভূতত্ব ও মূর্তত্ব উভয়েই আছে। অতএব উহাদের মধ্যে ‘পরস্পর-ব্যভিচারিত্বে সতি সামানাধিকরণ্য’ আছে বলিয়া বুঝা গেল। ভূতত্ব বা মূর্তত্ব কেহই জাতি হইবে না। কারণ জাতিত্বের ব্যাপক যে পরস্পর ব্যাপ্যব্যাপকভাব তাহা ইহাদের মধ্যে নাই। গ্রন্থকার সাক্ষর্যের জাতিবাধকত্ব দেখাইতে যাইয়া নিষ্ক্রমণত্ব ও প্রবেশনত্ব এই দুইটা ধর্মকে গ্রহণ করিয়াছেন। প্রবেশনাত্মক ক্রিয়াতে নিষ্ক্রমণত্ব নাই এবং নিষ্ক্রমণ-বিশেষে প্রবেশনত্বও থাকে না। এবং ক্রিয়াবিশেষে আপেক্ষিক ভাবে নিষ্ক্রমণত্ব ও প্রবেশনত্ব উভয়েই বিद्यমান থাকে। এক গৃহ হইতে গৃহান্তরে গমন-স্থলে ঐ গমনক্রিয়া গৃহ-বিশেষের পক্ষে প্রবেশনাত্মক এবং অত্র গৃহের পক্ষে নিষ্ক্রমণাত্মক হইয়া থাকে। স্তুরাং ‘পরস্পরব্যভিচারিত্বে সতি সামানাধিকরণ্য’-রূপ সাক্ষর্য থাকায় উহারা কেহই জাতি হইবে না।

গ্রন্থকার অনবস্থাকেও জাতির বাধক বলিয়াছেন। ঘটত্বপটত্বাদি-জাতি-গত জাতিত্ব-রূপ ধর্মকে জাতি বলিলে অনবস্থা আসিয়া উপস্থিত হয়। এই কারণে সামান্যাত্মিত কোনও জাতি সম্ভব হয় না। এ স্থলে ঘটত্বপটত্বাদি-জাতিগত জাতিত্ব একটীমাত্র ধর্ম হওয়ায় জাতিত্বত্বের জাতিত্ব সম্ভব হয় না। একব্যক্তি-মাত্রে আশ্রিত হইলে তাহা যে জাতি হয় না, ইহা পূর্বেই বলা হইয়াছে। স্তুরাং ইহা কিরূপে বলা যাইতে পারে যে, জাতিতে জাতি স্বীকার করিলে অনবস্থা-দোষ হইবে। উক্তরে বলা যাইতে পারে যে,

অনবস্থার অভিপ্রায় না বুঝিয়াই এইরূপ আপত্তি করা হইয়াছে। কারণ জাতিতে জাতি স্বীকার করিলে ঘটত্বপটত্বাদিগত যে জাতিত্ব-রূপ জাতিটাকে পাওয়া যাইবে তাহা কখনই ঘটত্ব, পটত্ব প্রভৃতি জাতির শ্রায় জাতিত্ব-রূপ জাতিতে আশ্রিত হইবে না। কারণ নিজে কখনও নিজের আশ্রয় হয় না। স্তত্রাং জাতিটী ঘটত্ব, পটত্ব প্রভৃতি জাতিতেই আশ্রিত হইবে। এক্ষণে ঘটত্ব, পটত্ব ও জাতিত্ব লইয়া আবার কতকগুলি জাতি হইল। জাতিতে জাতি থাকিলে এই জাতি-গুলির মধ্যে অর্থাৎ ঘটত্ব, পটত্ব ও জাতিত্ব-রূপ জাতিগুলির মধ্যে অপর একটী জাতিত্ব-রূপ জাতি থাকিবে। এবং ঐ দ্বিতীয় জাতিত্ব-রূপ জাতি ও অপরাপর জাতির মধ্যে পুনরায় জাতিত্ব-রূপ জাতি স্বীকৃত হইবে। এইভাবেই অনবস্থা আসিয়া উপস্থিত হয়।

ব্যাঘাতকেও জাতির বাধক বলা হইয়াছে। বিশেষে কোনও জাতি থাকিতে পারে না। কারণ বিশেষে জাতি স্বীকার করিলে উহার লক্ষণটী ব্যাহত হইয়া যায়। ‘জাতিজাতিমদভিন্নত্বে সতি সমবেতত্ব’কেই বিশেষের লক্ষণ বলা হইয়াছে। লক্ষণে বিশেষকে জাতিভিন্ন এবং জাতিমান্ হইতে ভিন্ন বলা হইয়াছে। এক্ষণে যদি বিশেষে কোন জাতি স্বীকার করা যায় তাহা হইলে বিশেষ জাতিমান্ হইয়া যাইবে। এইরূপ হইলে লক্ষণে যে তাহাকে জাতিমান্ হইতে ভিন্ন বলা হইয়াছে তাহা ব্যাহত হইবে। এই কারণেই বিশেষকে নিঃসামান্য বা জাতিহীন বলা হইয়াছে। এইভাবে ব্যাঘাত-প্রদর্শনকে আমরা যুক্তিযুক্ত মনে করি না। কারণ বস্তুর স্বরূপ-সুসারেই লক্ষণ করিতে হয়, কিন্তু লক্ষণানুসারে বস্তুর স্বরূপ নির্দিষ্ট হয় না। স্তত্রাং বাস্তবিকপক্ষে যদি বিশেষে জাতি থাকিত তাহা হইলে উহার লক্ষণও অগ্ৰভাবে করা যাইত। ‘গুণক্রিয়াভিন্নত্বে সতি একব্যক্তিমাত্রসমবেতত্ব’ই বিশেষের লক্ষণ হইতে পারিত। বিশেষে জাতি স্বীকার করিলেও উক্ত লক্ষণের কোন ব্যাঘাত হইবে না।<sup>১</sup> এই কারণেই আমরা গ্রন্থস্থ ‘লক্ষণব্যাঘাত’ পদটির অগ্ৰরূপ অর্থ বুঝিয়াছি। ‘স্বরূপ’ এই অর্থেও লক্ষণ-পদের বহুল প্রয়োগ দেখা যায়। অতএব ‘লক্ষণব্যাঘাত’ পদের স্বরূপব্যাঘাত অর্থাৎ স্বরূপহানি এই অর্থ হইবে। স্বরূপহানি হয় বলিয়াই বিশেষে কোন জাতি

১ নম্র বস্তুমুরোথেন লক্ষণং ন তু স্বকৃতলক্ষণামুরোথেন বস্তুবাবস্থিতিঃ। তথাচ গুণাবিভিন্নত্বে সত্যেকমাত্রসমবেতত্বমিত্যাত্মনেকলক্ষণসম্ভবাৎ কুতো লক্ষণব্যাঘাত ইতি। প্রকাশবিয়তি, পৃঃ ১২২

স্বীকার করা সম্ভব নহে। 'স্বতোব্যাবৃত্ত্ব্য'ই বিশেষের স্বরূপ। বিশেষে জাতি স্বীকার করিলে ঐ বিশেষত্ব-রূপ জাতির দ্বারাই উহা ভিন্নজাতীয় পদার্থ হইতে ব্যাবৃত্ত হইবে। জাতি যে সমানজাতীয়ের অমুগমক ও ভিন্নজাতীয়ের ব্যাবর্তক হয়, ইহা জাতিবাদীরা সকলেই স্বীকার করেন। এইভাবে স্বতোব্যাবৃত্ত্ব্য-স্বরূপের ব্যাঘাত হয় বলিয়াই বিশেষে কোনও জাতি স্বীকার করা সম্ভব হইবে না। এই অভিপ্রায়েই গ্রন্থকার 'লক্ষণব্যাঘাতাৎ' এই গ্রন্থের অবতারণা করিয়াছেন।

অসম্বন্ধকেও জাতির বাধক বলা হইয়াছে। প্রতিযোগিত্ব ও অমুযোগিত্ব, ইহাদের অন্ততর-সম্বন্ধে সমবায়ের যে অভাব তাহাই প্রকৃতস্থলে অসম্বন্ধ হইবে। অভাবত্ব ও সমবায়ত্ব উক্ত অসম্বন্ধ-নিবন্ধন জাতি হইবে না। অভাব নিজে কোথাও সমবায়-সম্বন্ধে থাকে না। এই কারণে উহা সমবায়ের প্রতিযোগী হয় না। অভাবেও কোন বস্তু সমবায়-সম্বন্ধে থাকে না। অতএব উহা সমবায়ের অমুযোগীও হয় না। এজন্য উক্ত অন্ততর-সম্বন্ধে সমবায়ের অভাব-রূপ অসম্বন্ধ অভাবে বিদ্যমান আছে। অতএব অভাবত্ব জাতি হইবে না। তুল্য যুক্তিতে সমবায়ত্বও জাতি হইবে না, বা অন্ত কোন জাতিও সমবায়ের থাকিবে না।

প্রমাণং সূচয়তি অনুবৃত্তিপ্রত্যয়কারণমিতি। যদি সামান্যত্বং ন সূচ্যত্ ভিন্নেধনুগতাকারঃ প্রত্যয়ো ন স্যাৎ।  
 জব্যগুণকর্মণামপি সামান্যদ্বারেণৈবানুবৃত্তিপ্রত্যয়-  
 হেতুত্বাৎ।

‘অনুবৃত্তিপ্রত্যয়কারণম্’ এই গ্রন্থের দ্বারা (প্রশস্তপাদ) সামান্যে প্রমাণের সূচনা করিয়াছেন। যদি সামান্য না থাকিত (অর্থাৎ অস্বীকৃত হইত) তাহা হইলে বিভিন্ন ব্যক্তিতে যে অনুগতাকার প্রত্যয় হয় তাহা সম্ভব হইবে না। জব্য, গুণ এবং কর্ম, ইহারাও সামান্যকে দ্বার করিয়াই (স্থলবিশেষে) অনুগতাকার প্রতীতির কারণ হইয়া থাকে।

ঘটাদি-বিভিন্নব্যক্তি-বিষয়ে ‘এইগুলি ঘট’ এইরূপ অনুগত প্রতীতি আমাদের হইয়া থাকে। ইহার দ্বারাই লকলঘট-সাধারণ একটা ঘট-জাতি

## কিয়ণাবলী

প্রমাণিত হইয়া যায়। কারণ যদি সকলঘট-সাধারণ একটা ঘটন-রূপ জ্ঞাতি না থাকিত তাহা হইলে ঐরূপ অমুগত প্রতীতি হইতে পারিত না। এক্ষণে যদি আপত্তি করা যায় যে, স্থলবিশেষে জ্ঞাতিভিন্ন যে দণ্ডাদি দ্রব্য বা রূপাদি গুণ তাহার দ্বারাও সকল-‘দণ্ডি’-বিষয়ে অথবা নীলপীতাদি-সকল-‘রূপবৎ’-বস্তু-বিষয়ে ‘দণ্ডবান্’ বা ‘রূপবান্’ এইরূপে আমাদের অমুগত প্রতীতি হইয়া থাকে। অতএব ইহা কিরূপে বলা যাইতে পারে যে, জ্ঞাতি না থাকিলে অমুগতাকার প্রতীতি হয় না। তাহা হইলেও উত্তরে বলা যায় যে, ঐ সকল স্থলেও সকলদণ্ড-সাধারণ যে দণ্ডজ্ঞাতি অথবা নীলপীতাদি-সাধারণ যে রূপজ্ঞাতি তাহার দ্বারা যাবৎ-দণ্ড এবং যাবৎ-রূপ সংগৃহীত হয় বলিয়াই দণ্ডাদি দ্রব্য বা রূপাদি গুণের দ্বারাও উক্ত অমুগত প্রতীতি হইয়া থাকে। এ স্থলে দ্রষ্টব্য এই যে, ‘ঘট’ এইরূপ প্রতীতি-স্থলে সামান্য-ধর্মটি অর্থাৎ ঘটন-রূপ জ্ঞাতিটী সাক্ষাৎ-সম্বন্ধে যাবৎ-ঘটে থাকিয়া প্রতীতির অমুগতাকারতা নির্বাহ করে; এবং ‘দণ্ডী’ ইত্যাদি প্রতীতি-স্থলে দণ্ডাদি সামান্য-ধর্মগুলি সাক্ষাৎ-সম্বন্ধে পুরুষে থাকিয়া ‘দণ্ডী’ ইত্যাদি প্রতীতির অমুগম না করিলেও বিশেষণীভূত দণ্ডগুলিকে একত্রিত করিয়া উক্ত অমুগত প্রতীতির নির্বাহ করে। অতএব জ্ঞাতিই সাক্ষাৎ বা পরস্পরায় অমুগতাকার প্রতীতির ব্যবস্থাপক হয়।<sup>১</sup> এই অভিপ্রায়েই গ্রন্থকার বলিয়াছেন যে, অমুগতাকার প্রতীতির দ্বারা জ্ঞাতি প্রমাণিত হইয়া থাকে।

পরমুদাহরতি ‘তত্র পরং সন্তে’তিং। সন্তাসামান্যং পরমিতি ব্যবহর্তব্যম্। কুতঃ? ‘মহাবিষয়ত্বাৎ’, দ্রব্যত্বাদিতোহধিকবিষয়ত্বাৎ। এবমন্যত্রাপি। যদ্যদপেক্ষয়াধিকবিষয়ং তদপেক্ষয়া পরমিতি ব্যবহর্তব্যং যথা সন্তেত্যর্থঃ। ‘সাঁ চ’ সন্তাসামান্যমেব, ন তু দ্রব্যত্বাদিবদ্ বিশেষোহপি। কুতঃ? ‘অনুবৃত্তে-রেবে’তি।

“তত্র পরং সন্তা” ইত্যাদি গ্রন্থের দ্বারা (প্রশস্তপাদ)

১ তত্রাপি পরস্পরাসম্বন্ধসামান্তেনৈবামুগতপ্রত্যয়াৎ। প্রকাশ, পৃ: ১২৩

২ তত্র পরং সন্তা মহাবিষয়ত্বাৎ। সা চানুবৃত্তেরেব হেতুত্বাৎ সামান্তমেব। প্র. পা. পৃ: ৪

৩ . যদ্যদপেক্ষয়াধিকবিষয়ম্ ( পাঠান্তর )।

পর-সামান্যের উদাহরণ উপন্যস্ত করিয়াছেন। সত্তা-রূপ সামান্য 'পর' এই শব্দের দ্বারা ব্যবহৃত হইবে। যেহেতু উহা মহাবিষয় অর্থাৎ দ্রব্যত্ব প্রভৃতি (সামান্য) হইতে (সত্তার) আশ্রয় অধিক। অন্য স্থলেও এইভাবেই (পরাপরভাবে) বুঝিতে হইবে। যাহা (অর্থাৎ যে সামান্য) যাহার (অর্থাৎ যে সামান্যের) অপেক্ষা অধিকবিষয় (অর্থাৎ যাহার আশ্রয়ের সংখ্যা অধিক) তাহাতে তদপেক্ষায় পরত্বের ব্যবহার হইবে, যে ভাবে সত্তা পর-ব্যবহারের বিষয় হইয়াছে—ইহাই ভাবার্থ। তাহা (অর্থাৎ সত্তা) সামান্যই হয়; দ্রব্যত্ব প্রভৃতির ন্যায় উহা আর বিশেষ হইবে না। কারণ তাহার অনুবৃত্তিই হয় (ব্যাবৃত্তি হয় না)।

মূলস্থ 'পর' পদটির অর্থ বর্ণনা করিতে যাইয়া উদয়নাচার্য বলিয়াছেন যে, প্রকৃতস্থলে 'পর' পদটি 'পর-পদের দ্বারা ব্যবহার করা উচিত' এই অর্থে প্রযুক্ত হইয়াছে। কি কারণে সত্তা 'পর' পদের দ্বারা ব্যবহৃত হইবে, এই জিজ্ঞাসার উত্তরে 'মহাবিষয়ত্বকে' অর্থাৎ অধিকস্থানবৃত্তিত্বকে উহার হেতু-রূপে উপস্থাপিত করা হইয়াছে। সুতরাং উক্ত ব্যাখ্যা হইতে আমরা-গ্রন্থের এইরূপ অর্থ পাইতেছি যে, 'সত্তা-সামান্যটি পর-পদের দ্বারা ব্যবহৃত হইবে, যেহেতু উহা অন্ত্যন্ত সামান্য হইতে অধিকস্থানবাপ্ত হইয়া থাকে।

'পর' পদটির যে অর্থ প্রদর্শিত হইয়াছে, তাহাতে স্বভাবতঃই এই জিজ্ঞাসা উদ্ভূত হয় যে, উক্ত পদটি হইতে সহজভাবে যে অর্থটি অর্থাৎ অধিকস্থান-বৃত্তিত্ব পাওয়া যায় তাহাকে পরিত্যাগ করিয়া আচার্য কেন পূর্বোক্ত অর্থ গ্রহণ করিলেন। ইহার উত্তরে আচার্যের বক্তব্য এই যে, প্রকৃতস্থলে মূলস্থ 'পর' পদটিকে 'অধিকদেশবৃত্তিত্ব'রূপ অর্থে গ্রহণ করিলে পরবর্তী 'মহাবিষয়ত্ব' এই হেতুবাক্যের অর্থের সহিত একবাক্যতা করিয়া নিম্নোক্ত প্রকারে সম্পূর্ণ অর্থটিকে পাওয়া যাইবে: সত্তা-সামান্যটি পর অর্থাৎ অধিকদেশবৃত্তি, যেহেতু উহাতে মহাবিষয়ত্ব অর্থাৎ অধিকস্থানবৃত্তিত্ব আছে। এইরূপ হইলে সাধ্য ও হেতু এক হইয়া পড়ে। অভেদ থাকিলে কখনও হেতুসাধ্যভাব হইতে পারে না। অতএব গ্রন্থকার মূলস্থ 'পর' পদটির সহজ অর্থ গ্রহণ করেন নাই। 'পর পদের দ্বারা ব্যবহৃতব্য' ইহাই 'পর'

পদের অর্থ এইরূপ ব্যাখ্যা করিলে পূর্বোক্ত দোষের সম্ভাবনা থাকে না। কারণ এই ব্যাখ্যাহুসারে ‘পরং সত্তা মহাবিষয়ত্বাৎ’ এই সম্পূর্ণ বাক্যটির ইহাই অর্থ হইল যে, সত্তা-সামান্যটি ‘পর’ এই পদের দ্বারা ব্যবহৃত হইবে, যেহেতু উহাতে অধিকস্থানবৃত্তি আছে। উক্ত প্রয়োগে ‘পরপদব্যবহৃতব্যত্ব’ সাধ্য এবং ‘অধিকস্থানবৃত্তি’ হেতু হওয়ায় হেতু ও সাধ্যের অভেদ হইল না। সুতরাং আচার্য ‘পর’ পদটির সহজ অর্থ গ্রহণ না করিয়া পূর্বোক্ত ব্যাখ্যা প্রদর্শন করিয়াছেন।

‘মহাবিষয়ত্ব’ এই হেতুর দ্বারা সত্তার পরত্বকে প্রতিপাদন করিয়া পরক্ষণেই আচার্য বলিয়াছেন—‘এবমন্তত্রাপি’ অর্থাৎ অন্তান্ত স্থলেও এইরূপই হইবে। তাহার পরে তিনি ‘যদ্ যদপেক্ষ্যা—’ ইত্যাদি গ্রন্থের দ্বারা একটা সামান্য নিয়মের উপস্থাপন করিয়া সত্তাকে ঐ নিয়মের দৃষ্টান্ত রাখিয়াছেন। সুতরাং এ স্থলেও স্বাভাবিকভাবে প্রশ্ন হইতে পারে যে, ‘এবমন্তত্রাপি’ এই কথা বলিয়াই কোন প্রসঙ্গে তিনি উক্ত বিষয়টির উল্লেখ করিলেন। ইহার উত্তরে আচার্যের গৃঢ় অভিপ্রায় নিম্নলিখিতভাবে বর্ণনা করা যাইতে পারে।

মূলকার প্রথমতঃ সত্তা-সামান্যকে ‘পর’ পদের দ্বারা পরিভাষিত করিয়াছেন এবং উক্ত পরিভাষার হেতু-রূপে মহাবিষয়ত্বের উল্লেখ করিয়াছেন। পরিভাষা রচনায় প্রত্যেক গ্রন্থকারের স্বাতন্ত্র্য আছে। তিনি নিজের ইচ্ছাহুসারে কোন একটা কারণ দেখাইয়া পরিভাষা করিতে পারেন। মূলকার প্রথমে তাহাই করিয়াছেন। সুতরাং সত্তাকে ‘পর’পদের দ্বারা পরিভাষিত করিবার জন্ত হেতুর উল্লেখ করিলেও তদুপযোগী কোন নিয়ম বা দৃষ্টান্তের উপন্যাস করেন নাই।

কিন্তু অন্যান্য স্থলেও যদি কেহ সেই পরিভাষার ব্যবহার করিতে ইচ্ছা করেন, তাহা হইলে তাঁহাকে পরিভাষার হেতু-রূপে যাহা উপন্যস্ত করা হইয়াছে, তদনুসারেই করিতে হইবে। সুতরাং স্থানান্তরে পরিভাষার প্রয়োগে নিয়ম ও দৃষ্টান্তের অপেক্ষা নিশ্চয়ই থাকিবে। এই অভিপ্রায়েই আচার্য দ্রব্যত্ব প্রভৃতি অন্যান্য সামান্য-স্থলে ‘পর’ এই পরিভাষাটি প্রয়োগের নিয়ামক ব্যাপ্তি ও তৎসাধক দৃষ্টান্তের আশ্রয় লইয়াছেন—(১) যাহা যাহার অপেক্ষায় অধিকদেশবৃত্তি হইবে, তাহা তাহার অপেক্ষায় ‘পর’



পদের দ্বারা পরিভাষিত হইবে—ইহাই নিয়ম ; এবং (২) পূর্বোক্ত সত্তা-জ্ঞাতি এই নিয়মের দৃষ্টান্ত । কারণ মূলকার পূর্বেই মহাবিশ্বত্ব-নিবন্ধন ‘সত্তা’কে ‘পর’ পদের দ্বারা পরিভাষিত করিয়াছেন । মূলকারের দৈর্ঘ্য গূঢ় অভিপ্রায় আচার্যের গ্রন্থ হইতে পাওয়া যায় ।

ননু সামান্যাদিভ্যো ব্যাবর্তমানা সত্তা যদি স্বাশ্রয়ং ততো ন ব্যাবর্তয়েৎ, দ্রব্যাদিকর্মাপি ন ব্যাবর্তয়েৎ- বিশেষাৎ । ন, সত্তায়া ব্যক্তিমাাত্রব্যঙ্গ্যতয়া ব্যঞ্জক- নিয়মাতাৰাৎ । বাধকাত্ম সামান্যাদৌ তত্ত্যাগঃ । সামান্যান্তরস্য হি সংস্থানগুণকার্যকারণাদিব্যঙ্গ্যতয়া তেষাঞ্চ নিয়তত্বান্ন সর্বত্রাভিব্যক্তিঃ ।

যদি আপত্তি করা যায় যে, সত্তা সামান্য, বিশেষ ও সমবায় (এই তিনটি পদার্থে) না থাকায় নিজ আশ্রয়ীভূত পদার্থগুলিকে (অর্থাৎ দ্রব্য, গুণ ও কর্ম এই ত্রিবিধ পদার্থকে) তাহাদের হইতে (অর্থাৎ সামান্যাদি-ত্রয় হইতে) ব্যাবর্তিত না করে, (তাহা হইলে) দ্রব্যত্ব প্রভৃতি (সামান্য) ও (অনুবৃত্তি-স্বভাবই হইবে), ব্যাবর্তক হইবে না ; কারণ (সত্তা ও দ্রব্যত্ব প্রভৃতির মধ্যে) কোন বৈলক্ষণ্য নাই (উভয়েই অনুবৃত্ত ও ব্যাবৃত্ত-স্বভাব) । উত্তরে বলা যায় যে, (পূর্বোক্ত আপত্তি সমীচীন) নহে । সত্তাখ্য (সামান্য) ব্যক্তিমাাত্রের দ্বারা অভিব্যক্ত হয় ; সুতরাং (সত্তার অভিব্যক্তিতে) ব্যঞ্জকের (কোন) নিয়ম নাই । (সত্তা-সামান্য প্রত্যেক ব্যক্তির দ্বারা অভিব্যক্ত হইলেও) বাধক থাকে বলিয়া সামান্যাদিতে (অর্থাৎ সামান্য, বিশেষ ও সমবায় এই পদার্থত্রয় হইতে উহা) পরিত্যক্ত হইয়াছে । অন্য সামান্য (অর্থাৎ সত্তাভিন্ন সামান্য) সংস্থান, গুণ, কার্যকারণভাব প্রভৃতির দ্বারা অভিব্যক্ত হয় এবং অভিব্যঞ্জকগুলি (অর্থাৎ সংস্থানাদি) (দ্রব্যত্বাদি সামান্যের অভিব্যক্তিতে) নিয়ত বলিয়া (তাদৃশ দ্রব্যত্বাদি সামান্য) সর্বত্র (অর্থাৎ প্রত্যেক ব্যক্তিতে) অভিব্যক্ত হয় না ।

তর্হি বস্তুস্বরূপমেব সত্তাস্ত্ব। ন চ গোত্বাত্তভাবেহপি  
যদি গৌরিত্তিপ্রত্যয়ানুবৃত্তিঃ স্বরূপতঃ স্যাৎ, তদাশ্বাদা-  
বপি স্যাৎ ইত্যনিষ্টাপত্তিরিতি বাচ্যম্। তদনুবৃত্তে-  
স্তদভাবেহপৌষ্টত্বাদিতি।

(সত্তা যদি ব্যক্তিমাত্রের দ্বারা অভিযুক্ত হয়), তাহা হইলে  
বস্তুর স্বরূপই সত্তা হউক (অর্থাৎ বস্তুভিন্ন এক বস্তুতে আশ্রিত  
সত্তা-রূপ জাতি বা উপাধি স্বীকারের কোন প্রয়োজন নাই)।  
গোত্বাদির অভাবেও যদি ‘গোঃ’ এই আকারে অনুবৃত্ত প্রতীতি বস্তুর  
স্বরূপবশেই হইয়া থাকে, তাহা হইলে অশ্ব প্রভৃতিতেও তাদৃশ  
অনুবৃত্ত প্রতীতি হইতে পারিত; তুল্যরূপে যদি সত্তার অভাবেও  
‘সৎ’ ‘সৎ’ বলিয়া অনুবৃত্ত প্রতীতি বস্তুর স্বরূপতাই হইতে থাকে,  
তাহা হইলে সর্বত্রই তাহা হইতে পারিত—এইরূপ অনিষ্টকর  
আপত্তি হয়, ইহা বলা যাইবে না। কারণ যেখানে সত্তার অভাব  
আছে, তাদৃশ সামান্যাদিতেও ‘সৎ’ এইরূপ অনুবৃত্ত প্রত্যয় ইষ্ট  
(অর্থাৎ হইয়া থাকে।)

‘তর্হি বস্তুস্বরূপমেব সত্তাস্ত্ব’—এই গ্রন্থের দ্বারা গ্রন্থকার নিম্নোক্তপ্রকার  
পূর্বপক্ষের উপস্থাপন করিয়াছেন। সত্তা-নামক কোন অমুগত জাতি বা  
উপাধি নাই। সকল বস্তুর ইহাই স্বরূপ বা স্বভাব যে, উহারা প্রত্যেকেই সমান-  
ভাবে সদ-রূপে প্রতীয়মান হইয়া থাকে। অতএব উক্ত অমুগত প্রতীতির জন্য  
সত্তা-নামক কোন অমুগত ধর্ম স্বীকার করিবার প্রয়োজন নাই।

উক্ত পূর্বপক্ষের সমাধানে কেহ কেহ বলেন যে, গোত্বাদি জাতির  
অস্বীকারে যদি বস্তুর স্বরূপকেই ‘ইহা গো’ এইরূপ অমুগত প্রতীতির  
নির্বাহক বলা যায়, তাহা হইলে গোত্ব-জাতি যাহাতে নাই এমন অশ্ব  
প্রভৃতি প্রাণীগুলিকে লইয়াও উক্ত প্রতীতির অমুবৃত্তি হইতে পারে;  
কারণ অশ্ব প্রভৃতিরও নিজস্ব স্বরূপ আছে। বাস্তবিকপক্ষে গোত্বের অনাত্ম্য  
অশ্বাদি ব্যক্তিতে ‘ইহা গো’ এইরূপ প্রতীতির অমুবৃত্তি দেখা যায় না।  
হুতরাং গোত্ব-জাতির অস্বীকারে বস্তুর স্বরূপমাত্রের দ্বারা অমুবৃত্ত গোত্ব-  
বুদ্ধির উপপত্তি হইতে পারে না। উহার জন্য গোত্ব-জাতি স্বীকার করা

আবশ্যক হয়। তুল্য যুক্তিতে যদি সত্তা-জাতিকে অস্বীকার করিয়া বস্তুসমূহের স্বভাববশতঃই ‘সৎ’প্রতীতির অমুবৃত্তি স্বীকার করা যায় তাহা হইলে সর্বত্র বস্তুমাতেই ‘সৎ’ এইরূপ অমুগত প্রতীতির আপত্তি দুনিবার হইয়া পড়ে। সৎ-প্রত্যয়ানুগতির যাহা হেতু—অর্থাৎ বস্তুর স্বভাব বা স্বরূপ—তাহা বস্তুমাতেই বিद्यমান আছে। বাস্তবিকপক্ষে বস্তুমাতে ‘সৎ’প্রতীতি হয় না। সুতরাং উক্ত প্রত্যয়ানুবৃত্তির নিয়ামক-রূপে গোত্রের ন্যায় সত্তা-জাতি স্বীকার করা আবশ্যক। অতএব ইহা কেমন করিয়া বলা যাইতে পারে যে, সত্তা-রূপ অমুগত ধর্ম না থাকিলেও বস্তুর স্বভাববশতঃই ‘সৎ’ এইরূপ প্রতীতি অমুবৃত্ত হইতে থাকে।

কিন্তু উক্ত সমাধানকে আমরা যুক্তিযুক্ত মনে করি না। তাহার কারণ এই যে, দৃষ্টান্ত ও দার্ষ্টান্তিক তুল্য হয় নাই; ‘গো’ এইরূপ প্রতীতি বস্তুমাতেই অমুবৃত্ত হয় না; কিন্তু ‘সৎ’ এইরূপ প্রতীতি বস্তুমাতেই অমুবৃত্ত হইয়া থাকে। সুতরাং গোত্র-জাতি স্বীকার না করিয়া বস্তুর স্বরূপমাত্র-বলে ‘গো’ এইরূপ প্রতীতির অমুগম-স্বীকারে সর্বত্র ‘গো’ এইরূপ প্রতীতি হওয়ার আপত্তি অনভিপ্রেত হইলেও সত্তা-জাতির অস্বীকারে সর্বত্র সত্তা-প্রত্যয়ের অমুবৃত্তি পূর্বপক্ষীর অনভিপ্রেত নহে। তিনি বস্তুমাতেই ‘সৎ’ এইরূপ প্রত্যয়ের অমুবৃত্তি স্বীকার করেন। সুতরাং উক্ত আপত্তি সমীচীন হয় নাই।

ন। প্রত্যয়ানুবৃত্তিতে নিমিত্তমন্তরেণানুপপত্তেঃ। ন চ বিশেষা এব তর্নমিত্তং লক্ষণমাত্রং বা; সামান্য-মাত্রোচ্ছেদপ্রসঙ্গাৎ। ন হি বিশেষান্ লক্ষণং বা বিহায় কচিৎ সামান্যাভিব্যক্তিরস্তি।

তাহা নহে (অর্থাৎ পূর্বপক্ষের যুক্তি বিচারসহ নহে)। কারণ নিমিত্ত ব্যতিরেকে প্রত্যয়ের অমুবৃত্তি হইতে পারে না। বিশেষ-গুলি অথবা লক্ষণও প্রত্যয়ানুবৃত্তির নিমিত্ত হইতে পারে না। কারণ তাহা হইলে সামান্যমাত্রেরই উচ্ছেদের আপত্তি হইবে। সামান্যের অভিব্যক্তির এমন কোন স্থল নাই, যে স্থলে কোন বিশেষ অথবা কোনও লক্ষণ থাকিবে না।

পূর্বপক্ষী যে সত্তা-জাতি স্বীকার করিয়া বস্তুর স্বরূপবশতঃই ‘সৎ’ এইরূপ অহুগত প্রতীতির উপপত্তি হইতে পারে বলিয়া মনে করিয়াছেন, তাহার উত্তরে গ্রন্থকার ‘ন, প্রত্যয়ানুবৃত্তিনিমিত্তমন্তরেণাহুপপত্তে:....’ ইত্যাদি গ্রন্থের অবতারণা করিয়াছেন। ইহার অভিপ্রায় এই যে, বস্তুর স্বরূপের দ্বারা কোন প্রতীতিরই অহুগম সম্ভব হয় না। কারণ প্রত্যেক বস্তুরই স্বরূপ ভিন্ন ভিন্ন। বস্তুবিশেষের স্বরূপ বস্তুভেদে থাকে না। সুতরাং প্রতিব্যক্তিবিশিষ্ট স্বরূপ কিরূপে অহুগত প্রতীতির নিয়ামক হইবে। যাহা নিয়ামক হইবে, উহা সর্বব্যক্তিসাধারণ হওয়া আবশ্যক। এইরূপ হইলে ফলতঃ ‘সৎ’ এইরূপ প্রত্যয়ের যে বস্তুমাত্রে অহুগতি হয়, তাহার নিয়ামক-রূপে সত্তা-জাতি অবশ্যই প্রমাণিত হইয়া যায়। ঐ জাতি সাক্ষাৎ বা পরম্পরায় ভাব-বস্তুমাত্রে বিद्यমান আছে। অতএব উহা ‘সৎ’ এইরূপ প্রতীতির অহুগমের নিয়ামক হইতে পারিবে। ইহাই উত্তর-গ্রন্থের তাৎপর্য বুঝিতে হইবে। অত্যাধা আক্ষরিক অর্থমাত্র গ্রহণ করিলে উহার দ্বারা পূর্বপক্ষের নিরাস হয় না। কারণ প্রত্যয়ানুবৃত্তি কারণ ব্যতিরেকে হইতে পারে না—ইহাই উত্তর-গ্রন্থের আক্ষরিক অর্থ। এইরূপমাত্র বলিলে পূর্বপক্ষের নিরাস হয় না। কারণ বিনা কারণে ‘সৎ’ এইরূপ প্রতীতির অহুবৃত্তি হয়, একথা পূর্বপক্ষী বলেন নাই। তিনি বস্তুর স্বরূপকেই তাদৃশ অহুবৃত্ত প্রতীতির কারণ বলিয়াছেন।

পূর্বোক্ত সিদ্ধান্তের বিরুদ্ধে যদি এইরূপ আপত্তি করা যায় যে, পূর্বোক্ত যুক্তিতে সত্তা-জাতি প্রমাণিত হইতে পারে না। কারণ ‘প্রত্যয়ের অহুগমক কোন ধর্ম স্বীকার করা আবশ্যক অত্যাধা প্রত্যয়ানুগম সম্ভব হইতে পারে না’ এই পর্যন্ত সিদ্ধান্তী যাহা বলিয়াছেন তাহা সত্যই। অহুগমক ধর্ম স্বীকার না করিলে বাস্তবিকপক্ষে প্রত্যয়ানুগম উপপন্ন হইতে পারে না। কিন্তু ঐরূপ হইলেও উহার দ্বারা সত্তা-জাতি প্রমাণিত হয় না। সত্তা-জাতি ব্যতিরেকেও দ্রব্যত্র প্রভৃতি ‘সামান্য-বিশেষ’ গুলির অথবা দ্রব্যত্র প্রভৃতির অভিব্যক্তক লক্ষণগুলির দ্বারা ‘সৎ’ এইরূপ প্রতীতির অহুগম করা যাইতে পারে। এই সামান্য-বিশেষগুলি অথবা লক্ষণগুলির দ্বারা যদি ‘সৎ’ এইরূপ প্রতীতির অহুগম করা সম্ভব হয় তাহা হইলে ঐ অহুগত প্রতীতির অত্যাধা-হুপপত্তিমূলে সত্তা-জাতি সিদ্ধ হইতে পারে না।

উক্তরে বলা যায় যে, পূর্বপক্ষীর আপত্তি সমীচীন হয় নাই। কারণ পূর্বপক্ষোক্ত প্রণালীতে প্রত্যয়ের অমুগম সমর্থন করিলে সামান্তমাত্রেরই উচ্ছেদ হইয়া যাইবে। অর্থাৎ পূর্বপক্ষী যে দ্রব্যত্র প্রভৃতি সামান্ত-বিশেষ স্বীকার করিয়াছেন, তাহাও তাঁহারই কথিত যুক্তিতে খণ্ডিত হইয়া যাইবে। তিনি ‘এইগুলি দ্রব্য’ এইরূপ অমুগত প্রতীতির অমুরোধে সর্বদ্রব্যসাধারণ দ্রব্যত্র-রূপ সামান্ত-বিশেষ স্বীকার করিয়াছেন। উক্ত স্থলে দ্রব্যের যাহা সামান্ত-লক্ষণ হইবে—গুণাশ্রয়ত্ব বা সমবায়িকারণত্ব—তাহার দ্বারা ‘দ্রব্য’ এইরূপ প্রতীতির অমুগম সম্ভব হইয়া যাইবে। অতএব ঐরূপ অমুগত প্রতীতির অগ্ৰথামুপপত্তির দ্বারা আর দ্রব্যত্র-জাতি সিদ্ধ হইতে পারিবে না। পূর্বোক্ত রীতিতে ঘটত্ব, পটত্ব প্রভৃতি জাতিও খণ্ডিত হইয়া যাইবে। কারণ ঘটত্ব-জাতির অভিব্যঞ্জক যে কল্পগ্রীবাদিমত্ব-রূপ লক্ষণ তাহার দ্বারা অমুগত প্রতীতির উপপত্তি হইবে। যাহাতে কোন বিশেষ অথবা লক্ষণ থাকে না সে স্থলে জাতির অভিব্যক্তি হয় না। সুতরাং পূর্বপক্ষী যাহা বলিয়াছেন, তাহা তাঁহার সিদ্ধান্তের বিরোধী কথা হইয়া পড়িয়াছে।

পূর্বপক্ষের খণ্ডনে যাহা বলা হইল, তাহাতে সহজেই এইরূপ বিরুদ্ধ চিন্তা আসিয়া উপস্থিত হয় যে, উক্ত প্রণালীতে পূর্বপক্ষ-খণ্ডনের তাৎপৰ্য কি। কারণ পূর্বপক্ষী যাহা বলিয়াছেন তাহাতে ‘সৎ’ এইরূপ প্রতীতির অমুগমই সম্ভব হইবে না। যেহেতু তিনি বলিয়াছেন যে, সামান্য-বিশেষ অথবা তাহার অভিব্যঞ্জক লক্ষণগুলি ‘সৎ’ এইরূপ অমুগত প্রতীতির নিয়ামক হইবে। উহার যদি দ্রব্যাদি সমবায়ান্ত ভাব-পদার্থের সাধারণ ধর্ম হইত তাহা হইলেই তাহাদের দ্বারা উক্ত অমুগত প্রত্যয়ের নির্বাহ করা যাইতে পারিত। বাস্তবিকপক্ষে উহার সর্বসাধারণ ধর্মই হয় নাই। অতএব উহার ‘সৎ’-এইরূপ প্রতীতির অমুগম করিতে পারে না। সুতরাং পূর্বপক্ষীর আপত্তি সমীচীন হয় নাই। এই প্রণালীতে পূর্বপক্ষের আপত্তি খণ্ডন করা সম্ভব হইলেও গ্রন্থকার অন্য প্রণালীতে কেন উহার নিরসন করিলেন। উক্তরে বলা যায় যে, সাক্ষ্য অথবা একার্থসমবায়-রূপ পরস্পরা-সম্বন্ধে উক্ত সামান্য-বিশেষগুলি বা লক্ষণগুলি সর্বভাবসাধারণ হইয়া গিয়াছে। সিদ্ধান্তে সত্তাকেও এইভাবেই সর্বসাধারণ করা হইয়াছে; অন্যথা সত্তাও সর্বসাধারণ হইবে না। সুতরাং গ্রন্থকার পূর্বোক্ত প্রণালীতে পূর্বপক্ষের খণ্ডনে প্রবৃত্ত হইয়াছেন।

কথং তর্হি সামান্যাদৌ তৎ সন্নিতি প্রত্যয়ঃ ।  
সন্তৈকার্থসমবায়ঃ । গুণাদিষু সংখ্যাডিপ্রত্যয়বৎ ।  
অভাবেহপি তর্হি স্যাদিতি চেন্ন । তস্য সন্নিরুক্ততয়েব  
প্রতীতেরিতি ।

তাহা হইলেও ( অর্থাৎ সত্তা-জাতি স্বীকার করিলেও ) কেমন  
করিয়া সামান্য প্রভৃতিতে ‘উহা সং’ এইরূপ প্রতীতি হইতে পারে ।  
( উক্ত আপত্তি সমীচীন হয় নাই ) কারণ গুণাদিতে সংখ্যাদি-  
প্রতীতির নির্বাহক গুণাদির সহিত সংখ্যাতির একার্থসমবায়ের ন্যায়  
সামান্যাদিতেও সত্তার একার্থসমবায় বিद्यমান আছে । ( পুনরায়  
যদি আপত্তি করা যায় যে, ) তাহা হইলে অভাবেও ‘সং’ এইরূপ  
প্রতীতি হউক । উত্তরে বলা যায় যে, ( তাহা হইবে ) না ;  
( কারণ ) অভাব সন্নিরোধী বলিয়াই প্রতীত হইয়া থাকে ।

গুণাদি পদার্থ নির্ণয় ; সুতরাং উহাতে সংখ্যাদি গুণ থাকিতে পারে না ।  
অথচ উহাতে সংখ্যার প্রতীতি হয় । একটী রূপ, চতুর্বিংশতি গুণ এইভাবে  
প্রতিনিয়তই লোকতঃ ও শাস্ত্রতঃ গুণাদিতে সংখ্যা প্রতীত হইয়া থাকে ।  
সুতরাং উক্ত প্রতীতির উপপত্তি এইভাবে করিতে হইবে যে, যদিও রূপাদি  
গুণে সাক্ষাৎ-সম্বন্ধে সংখ্যা নাই ইহা সত্য, তথাপি একার্থসমবায়-সম্বন্ধে  
রূপাদি গুণগুলি একত্বাদি সংখ্যার সম্বন্ধী হইয়া থাকে । এই স্বাশ্রয়াশ্রিতত্ব-রূপ  
একার্থসমবায়কে অবলম্বন করিয়াই একটী রূপ, চতুর্বিংশতি গুণ ইত্যাদি  
প্রতীতি হইয়া থাকে । ইহাকে দৃষ্টান্ত করিয়াই গ্রন্থকার সামান্যাদিতে সত্তা-  
প্রতীতির উপপাদন করিয়াছেন । সামান্যাদিতে সত্তা সমবায়-রূপ সাক্ষাৎ-সম্বন্ধে  
না থাকিলেও উহারা একার্থসমবায় অর্থাৎ স্বাশ্রয়াশ্রিতত্ব-রূপ পরস্পরা-সম্বন্ধে  
সত্তা-জাতির সম্বন্ধী হইয়া থাকে । এই কারণেই সামান্যাদিতেও ‘সং’ এইরূপ  
প্রতীতির অস্বীকৃতি হইবে । রূপাদি গুণে যে সংখ্যার একার্থসমবায় আছে  
ইহা আমরা অনায়াসেই বুঝিতে পারি । কারণ রূপাদি গুণের আশ্রয় ঘট,  
পট প্রভৃতি দ্রব্য-পদার্থে একত্বাদি-রূপ সংখ্যা বস্তুতঃই সমবায়-সম্বন্ধে থাকে ।  
সুতরাং ঘটপটাদি দ্রব্যে একত্ব-সংখ্যা ও নীলগীতাঙ্কি-রূপ ইহারা উভয়ে  
সমবেত থাকে বলিয়া শাস্ত্রে উহাদিগকে একার্থসমবেত অর্থাৎ এক অগ্নিকরণে

সমবেত বলে। সংখ্যার ন্যায় সত্তা-জাতিও ঘটাদি-জাতির সহিত একার্থে সমবেত হইয়া থাকে। কারণ ঘটে সত্তা ও ঘট ইহারা উভয়েই সমবায়-সম্বন্ধে বিद्यমান আছে।

দ্রব্যত্বাত্তপরং, সত্তাপেক্ষয়াল্লবিষয়ত্বাৎ। ‘তচ্চে’তি চত্বর্থঃ। অপিঃ সমুচ্চয়ে। অনুবৃত্তে হেতুত্বাদিতি হেতুমনুকর্ষতি। সত্তায়ামন্ত্যেচ এতৈককনিমিত্তবশাদ্ এতৈকক সংজ্ঞা। ইহ তু নিমিত্তদ্বয়সমাবেশাৎ সংজ্ঞা-দ্বয়সমাবেশ ইত্যর্থঃ। তদ্ব্যুৎপাদনপ্রয়োজনং সাধর্ম্যাদৌ ভবিষ্যতীতি।

দ্রব্যত্ব প্রভৃতিকে অপর (অর্থাৎ অপর-সামান্য বলিয়া বুঝিতে হইবে); কারণ সত্তা (নামক পর-সামান্য) হইতে ইহারা অল্প স্থানে থাকে। (পরমমূলস্থ) “তচ্চ” এই ‘চ’-কারটি ‘তু’কারের অর্থে ব্যবহৃত হইয়াছে (‘সমুচ্চয়’ অর্থে নহে)। (এবং “ব্যাবৃত্তেরপি” এই স্থলে) ‘অপি’ শব্দ সমুচ্চয়ার্থে প্রযুক্ত হইয়াছে। “অনুবৃত্তেহেতু-ত্বাৎ” এই গ্রন্থের দ্বারা ‘অনুবৃত্তি’র হেতুত্ব সংগৃহীত হইয়াছে (ভাবার্থ এই যে, অপরসামান্য ব্যাবৃত্তি ও অনুবৃত্তি এই উভয়েরই হেতু)। সত্তা এবং অন্ত্যগুলির এক একটীমাত্র কারণবশতঃ কেবল এক একটী করিয়াই সংজ্ঞা হইয়া থাকে (অর্থাৎ কেবল অনুবৃত্তি করে বলিয়া সত্তার ‘পরসামান্য’ এই সংজ্ঞা এবং কেবল ব্যাবৃত্তি করে বলিয়া অন্ত্যগুলির ‘বিশেষ’ এই সংজ্ঞা)। কিন্তু প্রকৃতস্থলে (অর্থাৎ দ্রব্যত্ব প্রভৃতি স্থলে) দুইটী কারণ থাকায় দুইটী সংজ্ঞার সমাবেশ হইবে—ইহাই অর্থ (অর্থাৎ অনুবৃত্তি ও ব্যাবৃত্তি এই দুইটি সংজ্ঞাই হইবে)। উহাদের ব্যুৎপাদনের প্রয়োজন সাধর্ম্যাদি-প্রসঙ্গে বিবেচিত হইবে।

বিশেষ্যানাং—নিত্যোতি।

বহুবচনেনানন্ত্যং লক্ষয়তি। তে কে? অন্ত্যাঃ। অন্তে অবসানে ভবন্তি সন্তীতি যাবৎ। যেভ্যোহপরে বিশেষ্য ন সন্তীত্যর্থঃ।

সামান্যরূপেভ্যো বিশেষেভ্যোহপরে গুণাদয়ো  
বিশেষাঃ সন্তি। এভ্যস্ত নাপরে কিস্তেষেব বৈশিষ্ট্যং  
সমাপ্যতে। ক তে বর্তন্ত ইত্যত উক্তং “নিত্যে”তি।  
অয়মর্থঃ। অনিত্যদ্রব্যেষু তাবদাশ্রয়াদিভিরেব বিশিষ্ট-  
বুদ্ধিরূপপন্নোতি ততোহধিকবিশেষেষু প্রমাণাভাবঃ।  
নিত্যেষু তু দ্রব্যেষু আশ্রয়রহিতেষু সমানজাতীয়েষু  
সমানগুণকর্মসু চ ভবিতব্যং ব্যাবর্তকেন কেনচিদ্বর্মেণ  
ব্যাবৃত্তত্বাৎ। ন চৈবং গুণাদিষপি তৎকল্পনাবকাশঃ।  
আশ্রয়বিশেষেণৈব তদ্ব্যাবৃত্ত্যুপপত্তোরিতি প্রমাণ-  
সূচনম্। তথা চ বক্ষ্যতে। ননু সামান্যাত্মেব কানিচিৎ  
তথা ভবিষ্যন্তি গুণা বা, কিং পদার্থান্তরকল্পনয়োত্যত  
আহ। “তে চে”তি। চতুর্থঃ। অয়মর্থঃ। তে পুনর্নিত্য-  
কৈকব্যক্তিবৃত্তয়ঃ কথং সামান্যরূপাঃ। অনেকব্যক্তি-  
বৃত্তিভে চ কথমত্যন্তব্যাবৃত্তিবুদ্ধিহেতবঃ। গুণা অপি  
ভবন্তঃ যদি সামান্যবন্তঃ স্যুস্তথাপ্যত্যন্তব্যাবৃত্তিহেতুত্বং  
ব্যাহন্তেত। ততো নিঃসামান্যাস্তথা চ গুণত্বব্যাঘাতঃ।  
তস্মাদন্ত্যব্যপদেশাদ্ ব্যাবৃত্তিবুদ্ধিরেব হেতুত্বা-  
শেষা এব বিশেষা নান্যত্রাস্তভূতা ইতি। এতেন  
একদ্রব্যঃ স্বরূপসন্ত ইতি লক্ষণং সূচিতমিতি। এবঞ্চ  
সতি নিঃসামান্যত্বেহপি বিশেষোহয়ং বিশেষোহয়মি-  
ত্যনুগতব্যবহার উপাধেলক্ষণকোপাধিরধ্যবসেন ইতি।

“নিত্য” ইত্যাদি গ্রন্থের দ্বারা ‘বিশেষ’গুলির স্বরূপ বলা  
হইয়াছে। ‘বিশেষ’ এই পদের উত্তর বহুবচন-বিভক্তির তাৎপৰ্য  
এই যে, ‘বিশেষ’গুলি অনন্ত (অর্থাৎ জগতে যতগুলি নিত্য দ্রব্য  
আছে, বিশেষ তৎসংখ্যক)। এই বিশেষগুলি কাহার? (ইহার  
উত্তরে বলিতেছেন) (উহার) অনন্ত। (যাহার) অনন্তে (অর্থাৎ)  
শেষে হয় অর্থাৎ থাকে (তাহার) অনন্ত। যাহাদের হইতে অপর

১ নিত্যদ্রব্যবৃত্তিরোহিত্যা বিশেষাঃ। তে বর্তন্তব্যাবৃত্তিহেতুত্ববিশেষা এব। প্র. পা. পৃ. ৪



বিশেষ হয় না (তাহারাই অন্ত্য)—ইহাই অর্থ। যে বিশেষগুলি সামান্য-রূপ তাহাদের হইতে অপর গুণাদি-রূপ বিশেষ থাকে (অতএব তাহারা অন্ত্য অর্থাৎ চরম বিশেষ হইল না)। কিন্তু ইহারা (অর্থাৎ অন্ত্য বিশেষগুলি) হইতে অপর কোন (গুণাদি-রূপ) বিশেষ নাই; কিন্তু ঐগুলিতেই বিশেষ বিশ্রান্ত হইয়াছে। কোন অধিকরণে তাহারা (বিশেষগুলি) আশ্রিত হয়? (এই জিজ্ঞাসার উত্তরে) “নিত্য” ইত্যাদি গ্রন্থের অবতারণা করা হইয়াছে। অনিত্য দ্রব্যের স্থলে (অর্থাৎ দ্বাণুকাদি-স্থলে) আশ্রয়াদির দ্বারা (অর্থাৎ পরমাণু প্রভৃতির দ্বারা) বিশিষ্ট বুদ্ধি উপপন্ন হয়। কিন্তু তাদৃশ আশ্রয়াদি হইতে অধিকতর কোনও বিশেষ ঐ স্থলে প্রমাণসিদ্ধ নাই। কিন্তু আশ্রয়রহিত, সমানজাতীয় এবং সমানগুণ-কর্মবিশিষ্ট নিত্য-ধর্মগুলির কোন ভেদক ধর্ম অবশ্যই থাকিবে। (যেহেতু তাহারাও প্রত্যেকে পরস্পর পরস্পর হইতে ব্যাবৃত্ত আছে।) গুণাদিতেও বিশেষ-কল্পনার অবকাশ আছে, ইহা বলা যায় না (অর্থাৎ নিত্য দ্রব্যে যেরূপ বিশেষ-কল্পনার অবকাশ আছে সেইরূপ গুণাদিতেও বিশেষ-কল্পনার অবকাশ আছে, ইহা বলা যায় না)। কারণ আশ্রয়বিশেষের দ্বারাই উহাদের (অর্থাৎ গুণাদির) ব্যাবৃত্তি (অর্থাৎ ব্যক্তিগত ভেদ) উপপন্ন আছে। ইহার দ্বারা বিশেষে প্রমাণও সূচিত হইয়াছে (অর্থাৎ নিত্য দ্রব্যগুলির ব্যক্তিগত ভেদের অনুপপত্তিমূলেই বিশেষ প্রমাণিত হয় বলিয়া বুঝিতে হইবে)। ইহা পরে বলা যাইবে। (যদি বলা যায় যে) কতকগুলি সামান্য বা গুণ ঐরূপ হইবে (অর্থাৎ নিত্য দ্রব্যের ব্যক্তিগত ভেদের উপপাদন করিবে); সুতরাং (বিশেষ-রূপ) গদার্থান্তর কল্পনা করিবার প্রয়োজন নাই। এইরূপ আশঙ্কার উত্তরে “তে চ” ইত্যাদি গ্রন্থের উপন্যাস করা হইয়াছে। চ-কারটি ‘তু’র অর্থে (অর্থাৎ ‘কিন্তু’ এই অর্থে) প্রযুক্ত হইয়াছে। ভাবার্থ এই যে, ঐ বিশেষগুলি যদি প্রত্যেকব্যক্তিবিশ্রান্ত হয় তাহা হইলে উহারা

কেমন করিয়া সামান্যাত্মক হইবে। আর যদি উহারা অনেক ব্যক্তিতে বর্তমান থাকে তাহা হইলে কেমন করিয়া অত্যন্তব্যাবৃত্তি-বুদ্ধির হেতু হইবে। গুণ হইয়া যদি সামান্যবিশিষ্ট হয় তাহা হইলে অত্যন্ত-ব্যাবৃত্তির হেতু ব্যাহতই হইবে। অতএব তাহারা (অর্থাৎ অত্যন্ত-ব্যাবৃত্তির হেতুগুণি) সামান্যরহিত হইবে এবং ঐরূপ হইলে উহাদের গুণত্ব ব্যাহত হইয়া যাইবে (কারণ সামান্যরহিত পদার্থ গুণে অস্তিত্ব হইতে পারে না)। অতএব ‘অস্ত্য’ এই ব্যাপদেশ-হেতু (অর্থাৎ ‘অস্ত্য’ এই পদের দ্বারা ব্যবহৃত হওয়ায়) (উহারা) ব্যাবৃত্তি-বুদ্ধিরই কারণ হইবে। সুতরাং বিশেষই (অর্থাৎ বিশেষকই) হইবে এবং বিশেষ অন্যত্র অস্তিত্ব হইবে না। ইহার দ্বারা (বিশেষগুণি) ‘একদ্রব্য-(মাত্র-) বৃত্তি ও স্বরূপতঃই সং (অর্থাৎ সত্তা-রূপ জাতির আশ্রয়-রূপে সং নহে)’ এইরূপ (বিশেষের) লক্ষণ সূচিত হইল। এইরূপে সামান্যবর্জিত হইলেও বিশেষগুলির ‘ইহা বিশেষ, ইহা বিশেষ’ এইরূপ অমুগত ব্যবহার উপাধিবশতঃই হইয়া থাকে; এবং (বিশেষের) লক্ষণটিকেই (সেই) উপাধি বলিয়া জানিতে হইবে।

মূলে বিশেষের লক্ষণের সূচনা করা হইয়াছে। সুতরাং প্রকাশকার ব্যাখ্যাতে উক্ত লক্ষণটিকে নিম্নলিখিতরূপে উপস্থাপিত করিয়াছেন—‘নিঃসামান্যত্বে সতি একদ্রব্যমাত্রবৃত্তিত্বম্’, অর্থাৎ নিঃসামান্য হইয়া যাহারা একটীমাত্র দ্রব্য থাকে, উহারাই বিশেষ-পদার্থ। লক্ষণে যে ‘একদ্রব্যমাত্রবৃত্তিত্বম্’ বলা হইয়াছে উহার অর্থ ‘একদ্রব্যমাত্রসমবেতত্বম্’। সুতরাং ‘নিঃসামান্যত্বে সতি একদ্রব্যমাত্র-সমবেতত্বম্’—ইহাই বিশেষের নিষ্কট লক্ষণ হইবে; অর্থাৎ যাহারা সামান্যবর্জিত হইয়া কেবল একটী দ্রব্য সমবায়-সম্বন্ধে থাকে, উহারাই বিশেষ-পদার্থ। এক্ষণে আমরা পরীক্ষা করিয়া দেখিব যে, এই লক্ষণটী বিশেষ-পদার্থে কেমন করিয়া সঙ্গত হয়।

নিত্য দ্রব্যগুলিকে অর্থাৎ পার্থিবাদি চতুর্বিধ পরমাণু, আকাশ, কাল, দিক্, আত্মা ও মন এই দ্রব্যগুলিকে বিশেষ-পদার্থের আশ্রয় বলা হইয়াছে।

সুতরাং অনিত্য দ্রব্য বা গুণাদিতে যে বিশেষ থাকে না, ইহা আমরা অখণ্ড পাইতেছি। ইহার অভিপ্রায় এই যে, বিশেষ-পদার্থ প্রত্যক্ষসিদ্ধ নহে। উহা অনুমানের দ্বারা প্রমাণিত হইয়া থাকে। প্রকারান্তরে অর্থাৎ বিশেষব্যতীত অল্প পদার্থের দ্বারা নিত্য দ্রব্যগুলির যে পরস্পর ব্যক্তিগত ভেদ আছে তাহার উপপত্তি করা যায় না। সুতরাং ঐ ভেদ বা ব্যাবৃতির অনুপপত্তিবশতঃই প্রত্যেক নিত্য দ্রব্যে আশ্রিত বিভিন্ন বিশেষ-নামক পদার্থান্তর স্বীকার করিতে হয়। জাতির দ্বারা যে ব্যক্তিগত ভেদ উপপাদন করা যায় না, ইহা অনায়াসেই বুঝা যায়। কারণ জাতি হইলে উহা নিশ্চয়ই একাধিক আশ্রয়ে বর্তমান থাকিবে। বিভিন্ন পরমাণুর যে নীলত্ব, পীতত্ব প্রভৃতি রূপ বা মধুরত্ব, তিক্তত্ব প্রভৃতি রস ইহারা কেহই একাধিক ব্যক্তিতে থাকে না। সুতরাং একটি পরমাণুর যে নীলত্ব-রূপ তাহা অল্প পরমাণুতে না থাকায় ঐ রূপ-ব্যক্তিটির দ্বারা তাহার আশ্রিত পরমাণু-ব্যক্তিটি অবশ্যই অবশিষ্ট সমুদায় পদার্থ হইতে ব্যবর্তিত হইতে পারে। এইরূপ মাধুর্যাদি রসের দ্বারা অথবা স্পর্শের দ্বারা পার্থিবাদি পরমাণুগুলির ব্যক্তিগত ভেদ উপপন্ন হইতে পারে। সিদ্ধান্তে আকাশকে সজাতীয়-দ্বিতীয়-রহিত বলা হইয়াছে। সুতরাং তদীয় শব্দ-গুণ পদার্থান্তরে না থাকায় উহা অবশ্যই আকাশকে অল্প-সমুদায় পদার্থ হইতে ব্যবৃত্ত করিতে সমর্থ হইবে। যদিও কালভিন্ন আকাশাদি দ্রব্যেরও পরমমহত্ব-পরিমাণ আছে সত্য, তথাপি ঐ পরিমাণ-ব্যক্তিগুলির কোনটাই একাধিক স্থানে না থাকায় প্রত্যেকটি পরমমহত্ব-পরিমাণকে গ্রহণ করিয়া তাহার দ্বারা কাল বা দিক্কে আমরা পদার্থান্তর হইতে ব্যবর্তিত বলিয়া বুঝিতে পারি। যদিও আত্মা শরীরভেদে ভিন্ন ভিন্ন এবং প্রত্যেক আত্মাই চেতন, তাহা হইলেও একটি আত্মায় যে চৈতন্যগুণ আছে তাহা অল্প আত্মাতে না থাকায় ঐ বিভিন্ন জ্ঞানব্যক্তিগুলিকে অবলম্বন করিয়াও আমরা প্রত্যেক আত্মাই পদার্থান্তর হইতে ব্যবৃত্তির উপপত্তি করিতে পারি। অতএব ঐ সকল নিত্য দ্রব্যের যে পরস্পর ব্যাবৃতি তাহা পূর্বোক্ত প্রণালীতে গুণের দ্বারাই সম্ভব হওয়ায় উহা অল্পথা উপপন্ন হইয়া যায়। সুতরাং ইহা কিরূপে বলা যাইতে পারে যে, নিত্য দ্রব্যগুলির ব্যক্তিগত ব্যাবৃতি অল্পথানুপপত্তিমূলে বিশেষ-নামক পদার্থান্তর প্রমাণিত করে।

ইহার উত্তরে গ্রন্থকার বলিয়াছেন যে, উক্ত প্রণালীতে রূপরসাদি গুণের দ্বারা প্রদর্শিত ব্যাবৃতির উপপত্তি হইতে পারে না। কারণ নীলপীতাদি গুণব্যক্তিগুলি প্রত্যেকে যদিও একাধিক স্থানে থাকে না ইহা সত্য, তথাপি নীলবাদি জাতির দ্বারা উহারা সংগৃহীত হইয়া থাকে। সুতরাং সংগৃহীত নীলরূপ লইয়া একাধিক স্থানে নীলরূপবস্তুর প্রতীতি আমাদের প্রতিদিনই হইয়া থাকে। অতএব উক্ত প্রণালীতে পরমাণু প্রভৃতি নিত্য দ্রব্যগুলির ব্যক্তিগত ব্যাবৃতি উপপন্ন হইতে পারে না। পরমমহত্ব-পরিমাণ বা জ্ঞানাদি সম্বন্ধেও উক্ত যুক্তিই প্রযুক্ত হইবে। একান্ত উহারাও নিজ নিজ আশ্রয়ের ব্যক্তিগত ভেদ উপপন্ন করিতে পারিবে না। অতএব অগ্রপ্রকারে নিত্য দ্রব্যগুলির ব্যক্তিগত ব্যাবৃতি উপপন্ন হইল না। বিশেষ-পদার্থগুলি নিঃসামান্য হওয়ায় কোনও সামান্য-ধর্মের দ্বারা উহারা অত্মগত বা সংগৃহীত হইবে না। এবং উহারা প্রত্যেকেই নিত্য দ্রব্যে ভিন্ন ভিন্ন হওয়ায় ব্যাবৃতির উপপাদনে সমর্থ হইবে।

কেহ কেহ যদি এইরূপ আশঙ্কা করেন যে, ‘পৃথক্’ নামে একটি গুণ বৈশেষিক সিদ্ধান্তে স্বীকৃত হইয়াছে। উহা সমুদায় পদার্থান্তর হইতে একটি পদার্থকে পৃথক্ করিয়া রাখে। সুতরাং উহার দ্বারা যখন পূর্বোক্ত ব্যাবৃতির উপপত্তি হইয়া যায়, তখন বিশেষ-নামক পদার্থান্তর কিরূপে প্রমাণিত হইবে। তাহা হইলেও উত্তরে আমরা বলিব যে, একটি পরমাণুকে অবধি করিয়া যে পৃথক্ আছে তাহা উক্ত পরমাণু-ভিন্ন সমুদায় পদার্থে সমানভাবে বিস্তৃত থাকায় নিজ হইতে অপর পরমাণুগুলির ভেদের উপপাদন করিতে পারিলেও উক্ত পরমাণুভিন্ন যে অসংখ্য পরমাণু রহিয়াছে তাহাদের ব্যক্তিগত ভেদ উহার দ্বারা উপপন্ন হইবে না। আরও কথা এই যে, পৃথক্‌ত্বের দ্বারা সকল পৃথক্‌গুলি অত্মগত হইয়া যাইবে। অতএব উহাও পূর্বোক্ত যুক্তিতেই অত্যন্তব্যাবৃতি-বুদ্ধির নিয়ামক হইতে পারিবে না।

লক্ষণে নিঃসামান্য-রূপ বিশেষণাংশটী না দিলে ঐ লক্ষণটী রূপরসাদি গুণ ও ক্রিয়াতে অতিব্যাপ্ত হইবে। কারণ ঐ অংশটী না থাকিলে একদ্রব্য-মাত্রসমবেতত্বই ফলতঃ বিশেষের লক্ষণ হইবে। রূপরসাদি গুণগুলির প্রত্যেকেই একটীমাত্র দ্রব্যে সমবেত হয়। একটি ঘটব্যক্তির রূপ অপর একটি ঘটব্যক্তিতে থাকে না; এবং দ্বিতীয় ঘটব্যক্তির রূপও প্রথম ঘটব্যক্তিতে

থাকে না। রসাদি-সম্বন্ধেও এই একই কথা। স্তূতরাং ঘটব্যাক্তিবিশেষে যে রূপ থাকে, উহা একটীমাত্র দ্রব্যেই সমবায়-সম্বন্ধে থাকায় এবং তুলা যুক্তিতে বিভিন্ন ক্রিয়াগুলিও প্রত্যেকে নিজ নিজ আশ্রয়ীভূত একটীমাত্র দ্রব্যে সমবায়-সম্বন্ধে থাকায় একদ্রব্যমাত্রসমবেতত্ব-রূপ লক্ষণটি রূপরসাদি গুণে ও গমনাদি ক্রিয়াতে অতিব্যাপ্ত হইয়া পড়িবে। ঈদৃশ অতিব্যাপ্তির নিরাকরণের জন্য লক্ষণে নিঃসামান্যত্ব-রূপ বিশেষণটি প্রদত্ত হইয়াছে। উক্ত বিশেষণটি প্রদত্ত হইলে আর পূর্বোক্ত অতিব্যাপ্তির সম্ভাবনা রহিল না। কারণ রূপরসাদি গুণ বা ক্রিয়া সামান্যবর্জিত হয় না, কিন্তু উহাতে সামান্য থাকে।

এক্ষণে দেখা যাউক, নিঃসামান্যত্বই যদি বিশেষের লক্ষণ হয় এবং একদ্রব্য-মাত্রসমবেতত্ব-রূপ বিশেষ্যাংশটিকে যদি পরিত্যাগ করা যায়, তাহা হইলে লক্ষণটি পূর্ণাঙ্গ হইবে কি না। একদ্রব্যমাত্রসমবেতত্ব-রূপ অংশটিকে পরিত্যাগ করিলে লক্ষণটি ঘটত্ব, পটত্ব প্রভৃতি জাতিতে, সমবাসে ও অভাবে অতিব্যাপ্ত হইয়া যাইবে। কারণ আমরা পূর্বেই জানিয়াছি যে, সামান্য সামান্যাদিতে থাকে না। স্তূতরাং নিঃসামান্যত্বমাত্রই বিশেষের লক্ষণ হইলে ঐ লক্ষণটি যে কোন জাতি, সমবায় বা অভাবে অতিব্যাপ্ত হইবে। একদ্রব্যমাত্র-সমবেতত্ব-রূপ বিশেষ্যাংশটি প্রদত্ত হইলে আর উক্ত অতিব্যাপ্তি হইবে না। কারণ এমন কোন জাতি নাই যাহা একটীমাত্র দ্রব্যে সমবায়সম্বন্ধে থাকে। একাধিক আশ্রয়ে সমবেত হওয়া যে জাতির স্বভাব, ইহা আমরা পূর্বেই জানিয়াছি। সমবায় বা অভাব, ইহাদের কেহই সমবায়সম্বন্ধে থাকে না। স্তূতরাং একদ্রব্য-মাত্রসমবেতত্বটী জাতি, সমবায় এবং অভাবে না থাকায় পূর্বোক্ত অতিব্যাপ্তি-দোষ হইবে না।

‘একদ্রব্যমাত্রসমবেতত্ব’ এই স্থলে যদি একদ্রব্যমাত্রবৃত্তিত্বকে বিশেষ্যাংশ বলিয়া গ্রহণ করা যায়, তাহা হইলে আকাশত্ব প্রভৃতিতে লক্ষণটি অতিব্যাপ্ত হইয়া যাইবে। কারণ আকাশত্ব-রূপ ধর্মটি নিঃসামান্য ও উহা একটীমাত্র আকাশ-রূপ দ্রব্যে থাকে। কিন্তু একদ্রব্যমাত্রবৃত্তিত্বের স্থলে একদ্রব্যমাত্রসমবেতত্ব বলিলে পূর্বোক্ত অতিব্যাপ্তি হইবে না। কারণ আকাশত্ব সমবায়সম্বন্ধে আকাশে থাকে না, স্বরূপ-সম্বন্ধে থাকে।

‘একদ্রব্যমাত্রসমবেতত্ব’ এই স্থলে ‘মাত্র’ এই পদটিকে পরিহার করিয়া যদি একদ্রব্যসমবেতত্বকে বিশেষ্য করা হয়, তাহা হইলেও অতিব্যাপ্তির

সম্ভাবনা থাকিবে। কারণ লক্ষণটী ঘটন, পটন প্রভৃতি জ্ঞাতিতে অতিব্যাপ্ত হইয়া যাইবে। ঘটন, পটন প্রভৃতি জ্ঞাতিগুলি নিঃসামান্য তো বটেই; এবং ঘটব্যক্তি প্রভৃতি এক একটা দ্রব্যোও উহার সমবায়-সম্বন্ধে থাকে। লক্ষণে ‘মাত্র’পদটী দিলে আর উক্ত অতিব্যাপ্তির সম্ভাবনা থাকিবে না। কারণ ঐ জ্ঞাতিগুলি কেবল একটা ব্যক্তিতেই থাকে, এমন নহে—অন্য ব্যক্তিতেও থাকে।

এ স্থলে দ্রষ্টব্য এই যে, লক্ষণবাক্যে ‘দ্রব্য’ এই পদটীর প্রক্ষেপ না করিয়া ‘ব্যক্তি’ এই পদটীর প্রয়োগ করিলেও কোনরূপ অমুপপত্তি হইবে না। কারণ প্রকৃতস্থলে দ্রব্যত্ব-রূপে দ্রব্যের প্রবেশ নাই। সুতরাং ‘নিঃসামান্যত্বে সতি এক-ব্যক্তিমাত্রসমবেতত্বম্’—ইহাই বিশেষের লক্ষণ হইবে। তবে বিশেষগুলি বাস্তবিক-পক্ষে দ্রব্যোই থাকে। সুতরাং লক্ষণবাক্যে ‘দ্রব্য’পদের প্রয়োগ স্পষ্টার্থমাত্র—ইহাই বুঝিতে হইবে।

প্রসঙ্গক্রমে ইহা উল্লেখযোগ্য যে, প্রকাশকার বিশেষ-পদার্থের যে লক্ষণ করিয়াছেন, তাহা অপেক্ষা সংক্ষিপ্ততর লক্ষণ করা সম্ভব। ‘জ্ঞাতিজ্ঞাতিমদভিন্নত্বে সতি সমবেতত্বম্’ এইরূপেও বিশেষের লক্ষণ করা যাইতে পারে।

পূর্বে বলা হইয়াছে যে, বিশেষ নিঃসামান্য। সুতরাং আশঙ্কা হইতে পারে যে, এইরূপ হইলে বিশেষের অমুগত ব্যবহার কিরূপে উপপাদন করা যাইতে পারে। পূর্বপক্ষীর ঐ আশঙ্কার আশ্রয় এইরূপ : প্রত্যেকটা সাম্রাদিযুক্ত পদার্থে ‘ইহা গো’, ‘ইহা গো’ এইরূপ অমুগত ব্যবহার হইয়া থাকে। তাদৃশ অমুগত ব্যবহারের উপপত্তি সাধন করিবার জন্ত প্রত্যেকটা সাম্রাদিযুক্ত পদার্থে গোত্ব-নামক সামান্য স্বীকার করা হইয়া থাকে। তুল্য যুক্তিতে ‘ইহা বিশেষ’, ‘ইহা বিশেষ’ এই অমুগত ব্যবহারের অমুরোধে সর্ববিশেষ-সাধারণ বিশেষত্ব নামে ধর্ম স্বীকার করা দুর্বীর হইয়া পড়ে। সুতরাং বিশেষের লক্ষণবাক্যে ‘নিঃসামান্যত্বে সতি’ এই বিশেষণাংশের প্রয়োগ সমীচীন বলিয়া মনে হয় না।

ইহার উত্তরে আমরা বলিতে পারি যে, ‘ইহা বিশেষ’, ‘ইহা বিশেষ’ এইরূপ অমুগত ব্যবহারের অপলাপ করা যায় না, ইহা সত্য। কিন্তু এই ব্যবহারের অমুরোধে অমুখ্যমুপপত্তিবলে বিশেষত্ব-রূপ সামান্য স্বীকার করিবার প্রয়োজন নাই। পূর্বোক্ত অমুগত ব্যবহারের মূলে ‘বিশেষত্ব’ নামে সামান্য নাই;

কিন্তু উপাধি-রূপ কারণান্তর আছে। আর সেই উপাধিটী অন্য কিছু নহে, উহা বিশেষ-পদার্থের লক্ষণটী। ভাবার্থ এই যে, বিশেষ-পদার্থের যে লক্ষণ করা হইয়াছে, উহা বিভিন্ন বিশেষে যাইয়া থাকে। যদি উহা না যাইত তাহা হইলে উহা বিশেষের লক্ষণই হইত না। প্রত্যেকটী বিশেষ পরস্পর ব্যাবৃত্তস্বভাব হইলেও উহাতে ‘বিশেষ’র লক্ষণটী যাইয়া থাকে। যেহেতু লক্ষণটী প্রত্যেকটী বিশেষে যায়, সেইহেতু সেই লক্ষণলক্ষিত পদার্থগুলিকে আমরা ‘ইহা বিশেষ’, ‘ইহা বিশেষ’ এইরূপে ব্যবহার করিয়া থাকি। সুতরাং বিশেষ-সম্বন্ধে যে অলুগত ব্যবহার হইয়া থাকে, তাহার কারণ বিশেষের লক্ষণটী। ঐ অলুগত ব্যবহারের উপপত্তির জন্য ‘বিশেষত্ব’ নামে সামান্য স্বীকার করিবার কোনই আবশ্যকতা নাই।

এই যে বিশেষের অলুগত ব্যবহারের নিয়ামক-রূপে সর্ববিশেষ-সাধারণ লক্ষণ বা উপাধি স্বীকৃত হইল, ইহাই ত ফলতঃ একটী সামান্য বা সাধারণধর্ম হইয়া গেল। সুতরাং জাতি-রূপ সামান্য না থাকিলেও উক্ত উপাধি রূপ সামান্য থাকায় উহাকে কিরূপে নিঃসামান্য বলা যাইতে পারে। ইহার উত্তরে আমরা বলিব যে, যদিও অলুগত ব্যবহারের অলুরোধে লক্ষণাত্মক একটী অলুগত ধর্ম স্বীকার করা আবশ্যক হইল ইহা সত্য, তথাপি উহাকে যথাযথভাবে সামান্য বলা চলে না। কারণ পূর্বে আমরা দ্বিবিধ সামান্যের পরিচয় পাইয়াছি—একপ্রকার, যথা পরসামান্য আর অন্যপ্রকার, যথা অপরসামান্য। পরসামান্যটী ব্যক্তিমাাত্রবাস্তব হইয়া থাকে কিন্তু অপরসামান্যটী এইরূপ হয় না। অপরসামান্যগুলি আকৃতি প্রভৃতি দ্বারা অভিব্যক্ত হইয়া থাকে এবং উহারা বিজাতীয় হইতে নিজের আশ্রয়কে ব্যাবর্তিত করিয়া থাকে। বিশেষের লক্ষণটীকে আমরা পূর্বোক্ত দ্বিবিধ সামান্যের মধ্যে কোনটীতেই অন্তর্ভুক্ত করিতে পারি না। কোনও পদার্থ হইলেই যেমন তাহা সং হয়, তেমনি কোনও পদার্থ হইলেই উহা বিশেষ বলিয়া প্রতীয়মান হয় না। অতএব ব্যক্তিমাাত্রবাস্তব না থাকায় বিশেষ পরসামান্য হইবে না। অপরসামান্যের স্বভাব যে ইতরব্যাবর্তক তাহা না থাকায় আমরা বিশেষের লক্ষণটীকে অপরসামান্যের অন্তর্ভুক্ত করিতে পারি না। বিশেষের যাহা লক্ষণ তাহার দ্বারা যদি বিশেষ-পদার্থগুলি পদার্থান্তর হইতে ব্যাবৃত্ত হয়, তাহা হইলে উহার স্বতঃব্যাবৃত্ত-স্বভাবের হানি হইয়া যাইবে।

অতএব সর্ববিশেষ-সাধারণ ‘ইহা বিশেষ’, ‘ইহা বিশেষ’ এইরূপ অল্পগত-ব্যবহারের নিয়ামক-রূপে যে অল্পগত ধর্মটি আবশ্যক হইল তাহা অপূরণীয় হইবে না। পূর্বোক্ত দ্বিবিধ সামান্ত হইতে অতিরিক্ত কোন সামান্ত করণ যায় না। এই কারণেই ধর্মবিশেষের দ্বারা অল্পগত হইলেও বিশেষ নিঃসামান্তই থাকিয়া গেল।

সমবায়সৈক্যত্বাদ্ বিভাগো নাস্তীতি লক্ষণমাহ—  
অযুতসিদ্ধানামিতি।<sup>১</sup> অযুতাঃ প্রাপ্তাশ্চ সিদ্ধা ইতি  
অযুতসিদ্ধাঃ। প্রাপ্তা এব সন্তি না প্রাপ্তা ইতি যাবৎ।  
তেষাং সম্বন্ধঃ প্রাপ্তিলক্ষণঃ সমবায়ঃ। তেন সংযোগো  
ব্যবচ্ছিন্নস্তস্যাপ্রাপ্তিপূর্বকত্বাৎ। তথা চ নিত্যপ্রাপ্তিঃ  
সমবায় ইতি লক্ষণং সূচিতম্।

সমবায় এক বলিয়া উহার বিভাগ নাই—এইজন্য ‘অযুতসিদ্ধা-  
নাম্’ ইত্যাদি গ্রন্থের দ্বারা উহার লক্ষণ বলিতেছেন—যাহারা অযুত  
অর্থাৎ প্রাপ্ত হইয়াই সিদ্ধ হয় তাহারা অযুতসিদ্ধ। (অর্থাৎ)  
যাহারা প্রাপ্ত হইয়াই থাকে, অপ্রাপ্ত থাকে না, তাহারা অযুতসিদ্ধ  
—ইহাই অর্থ। একরূপ পদার্থের যে সম্বন্ধ (অর্থাৎ) প্রাপ্তি তাহাকেই  
(বৈশেষিক দর্শনে) সমবায় বলা হইয়াছে। সেই কারণে সংযোগ  
নিষিদ্ধ হইল। কারণ সংযোগ (প্রাপ্তি-রূপ হইলেও উহা)  
অপ্রাপ্তিপূর্বক হইয়া থাকে। ফলতঃ নিত্যপ্রাপ্তি (ই) সমবায়ের  
লক্ষণ বলিয়া সূচিত হইল।

ধাতুপাঠে আমরা দেখিতে পাই যে ‘যু’ ধাতু মিশ্রণ এবং অমিশ্রণ এই  
দ্বিবিধ অর্থে প্রযুক্ত হইয়া থাকে<sup>২</sup>। অমিশ্রণার্থক ‘যু’ ধাতুর উত্তর নিষ্ঠা-  
প্রত্যয় করিয়া ‘যুত’ এই পদটি সিদ্ধ হয়। সুতরাং উহার অর্থ  
‘পৃথগ্ভূত’। যাহারা পৃথগ্ভূত নহে তাহাদিগকে বৈশেষিক দর্শনে ‘অযুত’  
বলে। ‘অযুতসিদ্ধ’ পদটির অর্থবর্ণনাশ্রমসঙ্গে উদয়ানাচার্য বলিয়াছেন যে,  
যাহারা অযুত অর্থাৎ প্রাপ্ত হইয়াই সিদ্ধ তাহারা অযুতসিদ্ধ। ইহারই ব্যাখ্যা-

১ অযুতসিদ্ধানামাধারভূতানাং যঃ সম্বন্ধ ইহপ্রত্যয়কৃত্ত্বঃ স সমবায়ঃ। প্রঃ, পাঃ, পুঃ ৫

২ যুমিশ্রণামিশ্রণায়ঃ।



প্রসঙ্গে তিনি আরও বলিয়াছেন যে, যাহারা প্রাপ্ত হইয়াই থাকে অর্থাৎ অপ্রাপ্ত হইয়া থাকে না, তাহাদিগকেই অযুতসিদ্ধ বলে।

প্রকাশকার ‘অযুতসিদ্ধ’ পদটির তাৎপৰ্য বিবৃত করিতে যাইয়া বলিয়াছেন যে, যাহারা পৃথগ্‌রূপে সিদ্ধ নহে তাহাদের প্রাপ্তিকে সমবায় বলা যায় না। কারণ দুইটা ধর্ম বা বস্তু পৃথকসিদ্ধ না থাকিলে কোন্‌ দুইটা ধর্মের প্রাপ্তিকে সমবায় বলা হইয়াছে তাহা নিরূপণ করা অসম্ভব হইয়া পড়ে। সম্বন্ধ দ্বিষ্ট অর্থাৎ সম্বন্ধ বলিলে দুইটা বস্তুর আকাজক্ষা থাকে। যদি দুইটা বস্তু না থাকে, তাহা হইলে সম্বন্ধের প্রশ্নই উঠে না।<sup>১</sup> যদি বলা যায় যে, যাহারা অযুত (অপৃথগ্‌ভূত) হইয়া সিদ্ধ তাহাদের প্রাপ্তিকেই সমবায় বলে, তাহা হইলেও দোষ এই যে, যাহারা অপৃথগ্‌ভূত তাহাদের প্রাপ্তি হইতে পারে না। কারণ পৃথগ্‌ভূত বস্তুদ্বয়ের মধ্যেই প্রাপ্তি বর্তমান থাকে।<sup>২</sup> আর যদি ‘অপৃথকসিদ্ধ’ এই পদটিকে ‘অভিন্ন বলিয়া সিদ্ধ’ এইরূপ অর্থে গ্রহণ করা যায় তাহা হইলে সেই স্থলে প্রাপ্তি বা সম্বন্ধ কল্পিত হইবে না। কারণ প্রতিযোগী ও অনুযোগীর অভেদ থাকিলে তাহাদের মধ্যে সম্বন্ধ আছে বলিয়া কেহ মনে করেন না। সুতরাং ‘পৃথক্‌ বলিয়া সিদ্ধ নহে’ এই অর্থে অথবা ‘অপৃথক্‌ বলিয়া সিদ্ধ’ এইরূপ অর্থে গ্রন্থস্থ ‘অযুতসিদ্ধ’ পদটিকে আমরা গ্রহণ করিতে পারি না। সুতরাং যাহারা পৃথক্‌ বলিয়া সিদ্ধ অথচ যাহাদের একটীর অপরাটিকে পরিহার করিয়া পৃথক্‌ আশ্রয়ে স্থিতি প্রমাণিত নহে, তাহারাই প্রকৃতস্থলে অযুতসিদ্ধ হইবে।<sup>৩</sup> এক্ষণে আর পূর্বোক্ত দোষের সম্ভাবনা নাই। কারণ প্রতিযোগী ও অনুযোগী এই দুইটির পৃথক্‌ অর্থাৎ ভেদ অপ্রমাণিত না থাকায় উহাদের মধ্যে প্রাপ্তির কল্পনা সম্ভব হইল। সংযোগ-রূপ প্রাপ্তির স্থলে বস্তুদ্বয় যেমন পৃথগ্‌রূপে সিদ্ধ থাকে, সেইরূপ উহাদের একটা অপরাটিকে পরিহার করিয়া পৃথক্‌ আশ্রয়ে আশ্রিতও হইয়া থাকে। সুতরাং পরস্পর পরিহারপূর্বক পৃথক্‌ আশ্রয়ে আশ্রিতও থাকায় ঐ স্থলে বস্তুদ্বয়ের প্রাপ্তি বা সংযোগকে অযুতসিদ্ধের

১ নম্র চ্যুতসিদ্ধো যদি বুতো ন সিদ্ধো তদা কয়েঃ সম্বন্ধো ধর্মিণোরবাতাবাৎ। প্রকাশ, পৃ: ১০০

২ অথাবুতো সিদ্ধো তথাপি কয়েঃ সম্বন্ধঃ সম্বন্ধিনোরপৃথগ্‌ভূতত্বাৎ। পৃথগ্‌ভূতরোরেষ সম্বন্ধাৎ। ঐ

৩ অন্তোন্তপরিহারেণ পৃথগ্‌প্রয়ানাপ্রিতা ইত্যর্থঃ। ঐ

প্রাপ্তি বলা যায় না। গুণ-গুণি-স্থলে একটি গুণ-পদার্থ অপরটি দ্রব্য-পদার্থ। অতএব প্রতিযোগী ও অস্বযোগি-রূপে এই দুইটির ভেদ বা পৃথক্ প্রমাণিত আছে, ইহা সত্য; কিন্তু উহাদের এক-পরিহারে অপরের পৃথগাশ্রয়প্রাপ্তিত্ব নাই। ইহা দেখা যায় না যে, গুণীকে পরিহার করিয়া গুণ অস্তিত্ব বিচ্যুত আছে। অতএব উক্ত স্থলে প্রাপ্তিটী বস্তুতঃ অযুতসিদ্ধির হইল। অবয়ব-অবয়বস্থলেও পূর্বোক্ত প্রণালীতেই অযুতসিদ্ধি বুঝিতে হইবে।

সংযোগ-স্থলে প্রাপ্তিটী অপ্রাপ্তিপূর্বক হইয়া থাকে এবং সমবায়-স্থলে ঐ অপ্রাপ্তি থাকে না—এইরূপ হইলে সমবায়-সম্বন্ধটী ফলতঃ নিত্যই হইয়া গেল। এ স্থলে আমাদের বিচার করিয়া দেখিতে হইবে যে, অপ্রাপ্তি না থাকিলে প্রাপ্তিটী ফলতঃ কেমন করিয়া নিত্য হইতে পারে। সংযোগ হইল পূর্বকালীন অপ্রাপ্তির স্থলে উত্তরকালীন প্রাপ্তি। অর্থাৎ পূর্বে যাহার প্রাগভাব ছিল এমন যে প্রাপ্তি তাহার নাম সংযোগ। সুতরাং প্রাগভাব-প্রতিযোগী যে প্রাপ্তি তাহাই ফলতঃ সংযোগ হইল। অতএব অপ্রাপ্তি কথটির অর্থ হইবে ‘প্রাপ্তির প্রাগভাব’।<sup>১</sup> এইরূপ অপ্রাপ্তি যাহার নাই, এমন যে প্রাপ্তি অর্থাৎ প্রাগভাবের অপ্রতিযোগী যে প্রাপ্তি তাহাই হইল সমবায়। ইহার দ্বারা সমবায় যে প্রাগভাবের অপ্রতিযোগী তাহা কথিত হইয়াছে।<sup>২</sup> এবং উহা যে ভাব-পদার্থ তাহা আমরা জানি। ভাব-পদার্থ প্রাগভাবের অপ্রতিযোগী হইলে বিনাশী হইতে পারে না। সুতরাং অপ্রাপ্তি-রহিত স্থলের যে প্রাপ্তি তাহার নিত্যত্ব প্রমাণিত হইয়া গেল।

অজসংযোগাভাবো বক্ষ্যতে, সমবায়স্য নিত্যত্বঞ্চ।  
প্রাপ্তিপদেনৈব বাচ্যবাচকাদিভাবলক্ষণসম্বন্ধে ন  
প্রসজ্যতে। এতদেব স্পষ্টয়তি—আধার্য্যধারভূতানা-  
মিতি। স্বভাবাদাধার্য্যধারণং ন ভাগস্বত্বেন ধর্ম্মেণে-  
ত্যর্থঃ। তত্র প্রমাণমাহ—ইহ প্রত্যয়হেতুরিতি।  
ইহ তস্মৈ পটঃ, ইহ পটে শুক্লত্বম্, ইহ গবি গোত্বমিত্যা-  
দয়ঃ (প্রত্যয়াঃ) সম্বন্ধমন্তরেণানুপপত্তমানান্তং  
ব্যবস্থাপয়ন্তীত্যর্থঃ।

১ সা চ প্রাপ্তিঃ প্রাগভাবঃ। প্রকাশ, পৃ: ১০০

২ তথাচ তৎপ্রতিযোগী সম্বন্ধঃ। ঐ

অজ্ঞ (অর্থাৎ নিত্য বা বিভূ) জব্যাক্ষয়ের সংযোগ হয় না (একথা) পরে বলা হইবে এবং সমবায়ের নিত্যত্বও (পরে বলা হইবে)। ‘প্রাপ্তি’-পদের দ্বারা বাচ্যবাচকাদিভাব-রূপ সম্বন্ধে ‘সমবায়’লক্ষণের অতিব্যাপ্তি নিরস্তু হইল। ইহাই ‘আধাধাধার-ভূতানাম্’ ইত্যাদি গ্রন্থের দ্বারা স্পষ্টরূপে বলা হইয়াছে। স্বভাবতঃ অর্থাৎ আগন্তুক-ধর্মনিরপেক্ষভাবে আধার্যের (অর্থাৎ আধেয়ের) যে আধারণ তাহাই সমবায়ের বীজ। ‘ইহ প্রত্যয়-হেতুঃ’ ইত্যাদি গ্রন্থের দ্বারা পূর্বোক্ত আধারাধেয়ভাবে প্রমাণের উপন্যাস করা হইয়াছে। ‘এই তত্ত্বতে পট আছে’, ‘এই পটে শুক্ল গুণ আছে’, ‘এই গোতে গোধ আছে’, এই সকল প্রতীতি সম্বন্ধ-ব্যতিরেকে উপপন্ন হয় না বলিয়া সম্বন্ধকে ব্যবস্থাপিত করে— ইহাই উক্ত গ্রন্থের মর্মার্থ।

পূর্বপক্ষী যদি এইরূপ আপত্তি করেন যে আত্মা, কাল, দিক্ প্রভৃতি বিভূ-দ্রব্যগুলির যে সংযোগ-সম্বন্ধ উহাতে সমবায়ের লক্ষণ অতিব্যাপ্ত হইয়া যাইতেছে। কারণ বিভূ-দ্রব্যাক্ষয়ের পরস্পর অপ্রাপ্তি সম্ভব না হওয়ায় উহাদের প্রাপ্তি অপ্রাপ্তিপূর্বক হইবে না। সুতরাং ঐরূপ সংযোগে সমবায়ের লক্ষণ অতিব্যাপ্ত হইয়া গেল। ইহার উত্তরে বলা যায় যে, বিভূ-দ্রব্যাক্ষয়ের পরস্পর সংযোগ স্বীকৃত নাই। সুতরাং তাদৃশ সংযোগে সমবায়-লক্ষণের অতিব্যাপ্তির কথা উঠে না।

পূর্বে বলা হইয়াছে যে, নিত্যপ্রাপ্তিই সমবায়। পদ ও পদার্থের মধ্যে যে সম্বন্ধ আছে উহা নিত্য। ‘পদবিশেষ হইতে পদার্থবিশেষ প্রতিপাদিত হউক’ এইরূপ ঈশ্বরেচ্ছাই পদ-পদার্থের সম্বন্ধ। শাস্ত্রে ঈশ্বরেচ্ছাকে নিত্য বলা হইয়াছে। সুতরাং পূর্বপক্ষী আশঙ্কা করিতে পারেন যে, সমবায়ের লক্ষণ পদ-পদার্থ-সম্বন্ধে অতিব্যাপ্ত হইতে পারে।<sup>১</sup> এইরূপ আশঙ্কার উত্তরে বলা যায় যে, পদপদার্থ-সম্বন্ধ প্রাপ্তি-রূপ না হওয়ায় উহাতে সমবায়ের লক্ষণ অতিব্যাপ্ত হইবে না। আধাধাধারভাবের নিয়ামক যে সম্বন্ধ তাহাকেই

প্রাপ্তি বলা হইয়া থাকে, অল্প সঙ্কল্পকে নহে। সুতরাং বাচ্যবাচকান্বিতাব-রূপ সঙ্কল্প নিত্য হইলেও উহা আধারধারিতাবের নিয়ামক না হওয়ায় প্রাপ্তি-রূপ হইল না। আর এ কথাও লক্ষ্য করিতে হইবে যে, যে স্থলে আধারাধেয়তাব স্বাভাবিক, আগন্তুককারণজ্ঞাত নহে; ঐরূপ স্থলেই আধারাধেয়তাবের নিয়ামক সঙ্কল্প সমবায়-রূপে বিবেচিত হইবে। সমবায়-রূপ প্রাপ্তি যে আধারাধেয়তাবের নিয়ামক তাহা আমরা নিম্নোক্ত যুক্তি অনুসারে বুঝিতে পারি। সমবায়-রূপ প্রাপ্তির স্থলে ‘এই স্থানে ইহা আছে’, এইরূপ অনুভব হইয়া থাকে। এই অনুভবই আধারাধেয়-তাবকে প্রমাণিত করে। ‘এই তত্ত্বগুলিতে পট আছে’, ‘এই পটে গুরু গুণ আছে’, ‘এই গোতে গোত্র আছে’—এই প্রতীতিগুলির দ্বারা তত্ত্ব সহিত পটের, পটের সহিত গুরু গুণের, গো-ব্যক্তির সহিত গোত্র-জাতির আধারাধেয়তাব প্রমাণিত হয়। অতএব সমবায়-স্থলে আধারাধেয়তাব অনুভূত হয়, ইহা সর্ববাদিসম্মত।

বৈশেষিক দর্শনে সমবায়ের প্রত্যক্ষ স্বীকৃত হয় নাই। অতএব ঐ দর্শনে অনুমান-প্রমাণের দ্বারাই সমবায় প্রমাণিত হইয়াছে। ‘ইহ প্রত্যয়হেতুঃ’—এই গ্রন্থের দ্বারা ‘সমবায়’ বিষয়ে অনুমান-প্রমাণের সূচনা করা হইয়াছে। ইহার অভিপ্রায় এই যে, ‘এই তত্ত্বগুলিতে পট আছে’ ইত্যাদি প্রতীতি আমাদের সচরাচর হইয়া থাকে। এবং এইরূপ প্রতীতি হইতে তত্ত্ব-পটের আধারাধেয়তাব প্রকাশিত হয়। সঙ্কল্পভিন্ন আধারাধেয়তাব প্রতীত হইতে পারে না। অতএব উক্ত আধারাধেয়তাব-প্রতীতির নিয়ামক-রূপে তত্ত্ব ও পট এই দুইটির মধ্যে সঙ্কল্পবিশেষ স্বীকার করা আবশ্যক। এবং ঐ সঙ্কল্পই সমবায়। এ বিষয়ে নিম্নলিখিত আকারে অনুমান প্রযুক্ত হইবে :

‘ইহ তত্ত্বযু পট ইত্যাদিপ্রত্যয়া আধারাধেয়য়োঃ সঙ্কল্পনিমিত্তা যথার্থাধারাধেয়-তাবপ্রকাশকত্বাৎ, ইহ কুণ্ডে বদরমিত্যাদিপ্রতীতিবৎ।’<sup>১</sup>

কুণ্ড ও বদরের আধারাধেয়তাব-প্রতীতিস্থলে ইহা প্রত্যক্ষই দেখা যায় যে, কুণ্ডানুযোগিক ও বদরপ্রতিযোগিক প্রত্যক্ষসিদ্ধ সংযোগ-রূপ সঙ্কল্পই উভয়ের আধারাধেয়তাব-প্রতীতির নির্বাহ করিয়াছে। উক্ত দৃষ্টান্ত দেখিয়া আমরা এইরূপ নিয়ম কল্পনা করিতে পারি যে, যাহা যাহা যথার্থতঃ আধারাধেয়তাবের প্রতীতি হইবে তাহার সঙ্কল্পসাপেক্ষ হইবে। উক্ত নিয়ম প্রমাণিত হইলে

উহার বলে 'ইহ তত্ত্বম্ পটঃ' ইত্যাদি প্রতীতিতে আধারাধেয়ভাবে প্রকাশ থাকায় উহাতেও সম্বন্ধসাপেক্ষত্ব অবশ্যই স্বীকার করিতে হইবে। কারণ আধারাধেয়-ভাবে নিয়ামক হইলেই যে উহা সম্বন্ধসাপেক্ষ হয়, ইহা পূর্বেই প্রমাণিত হইয়া গিয়াছে।

পূর্বোক্ত অমুমানের পক্ষ যে আধারাধেয়ভাব-প্রতীতিগুলি তাহাদের পরিচায়করূপে 'ইহ তত্ত্বম্ পটঃ' এই অংশের প্রবেশ আছে। ইহার দ্বারা বুঝা যাইতেছে যে, যে কোনপ্রকার আধারাধেয়ভাবে নিয়ামক প্রতীতিই যে পক্ষকোটীপ্রবিষ্ট তাহা নহে; কিন্তু বিশেষ বিশেষ কতকগুলি আধারাধেয়ভাবে নিয়ামক প্রতীতিই পক্ষ-রূপে গৃহীত হইবে। এইরূপে পক্ষকে সঙ্কুচিত করিবার কারণ এই যে, 'ইহ ভূতলে ঘটঃ' ইত্যাদি আকারের আধারাধেয়ভাব-প্রতীতিগুলি পক্ষাংশে প্রবিষ্ট হইলে উক্ত অমুমান অংশতঃ সিদ্ধসাধন-দোষে দুষ্ট হইয়া পড়িবে। এই কারণেই উক্ত প্রতীতি-গুলিকে পক্ষকুক্ষিতে গ্রহণ করা হয় নাই। ঘট-ভূতলের আধারাধেয়ভাব-প্রতীতিতে যে সম্বন্ধের সাপেক্ষতা আছে তাহা প্রত্যক্ষতঃই সিদ্ধ। উক্ত স্থলে সংযোগটী সম্বন্ধ হওয়ায় উহা প্রত্যক্ষের বিষয় হইয়া গিয়াছে। সুতরাং উক্ত স্থলে সম্বন্ধসাপেক্ষতার জন্ত অমুমানের অপেক্ষা নাই। এইভাবে সিদ্ধসাধনতা-দোষ যাহাতে পরিত্রাণ হয় তদ্বক্ষেপেই পরিচায়করূপে 'ইহ তত্ত্বম্ পটঃ' এই অংশের উল্লেখ বুঝিতে হইবে।

আমুমানিক আধারাধেয়ভাব-প্রতীতিগুলিকেও পক্ষ-বহির্ভূত বলিয়া জানিতে হইবে। অত্যা উক্ত অমুমান অংশতঃ বাধ-দোষে দুষ্ট হইয়া পড়িবে। অমু-মানের দ্বারাও বহু স্থলে আধারাধেয়ভাব প্রতীত হইয়া থাকে। ঐ সকল স্থলে পক্ষের সহিত সাধ্যের সম্বন্ধ আছে বলিয়াই যে 'পক্ষঃ সাধ্যবান্' ইত্যাদি আকারের আধারাধেয়ভাব প্রতীত হয়, তাহা নহে। কারণ অমুমান-স্থলে পূর্বে পক্ষে সাধ্যাটী জানা থাকে না। সাধ্যের গমক যে লিঙ্গ অর্থাৎ ব্যাপ্তি ও পক্ষধর্ম-বিশিষ্ট যে হেতু তাহাকে পক্ষে জানিয়াই লোক 'পক্ষঃ সাধ্যবান্' ইত্যাদি আকারের অমুমান করিয়া থাকে। অতএব ঐ সকল অমুমানিত্যাত্মক আধারাধেয়ভাব-প্রতীতিতে সম্বন্ধসাপেক্ষত্ব-রূপ সাধ্য না থাকায় উহা অংশতঃ বাধ-দোষে দুষ্ট হইয়া যায়। এই যে অংশতঃ বাধ-দোষ ইহার পরিহারের জন্ত ঐ প্রতীতিগুলিকে পক্ষ হইতে বহির্ভূত করিয়া দিতে হইবে।

‘ইহ ভূতলে ঘটাব্যঃ’ ইত্যাদি আকারের প্রতীতি সর্বদাই হইয়া থাকে। এবং উহাতে ভূতল ও ঘটাব্য এতদ্বয়ের আধারাধেয়ভাবও প্রকাশিত হয়। প্রভাকরমতে অধিকরণাতিরিক্ত অভাব-পদার্থের অস্তিত্ব স্বীকৃত হয় নাই। সুতরাং ঐ মতে উক্ত প্রতীতিতে সম্বন্ধসাপেক্ষত্ব থাকিতে পারে না; অথচ আধারাধেয়ভাবপ্রতীতি-রূপ হেতুটী উহাতে বিদ্যমান রহিয়াছে। সুতরাং এই প্রতীতির অন্তর্ভাবে হেতুটী সাধ্যের ব্যভিচারী হইয়া গিয়াছে। অতএব উক্ত অনুমানের দ্বারা কিরূপে সমবায় প্রমাণিত হইতে পারে। ইহার উত্তরে আমরা বলিব যে, অগ্রে অধিকরণ হইতে পৃথক্ বস্তু বলিয়াই অভাব-পদার্থ প্রমাণিত হইবে। ঐরূপ হইলে উক্ত প্রতীতিতেও অবশ্যই সম্বন্ধসাপেক্ষতা থাকিবে। সুতরাং ব্যভিচারের প্রশ্ন উঠিতেই পারে না।

‘ইহ ভূতলে ঘটাব্যঃ’ ইত্যাদি প্রতীতি-অন্তর্ভাবে প্রকাশকার যে ব্যভিচারের আশঙ্কা করিয়াছেন তাহার বিবরণ-প্রসঙ্গে বিবৃতিকার বলিয়াছেন যে, উক্ত অনুমানের সাধ্য যে সম্বন্ধসাপেক্ষত্ব তাহা যদি সম্বন্ধিভিন্ন-সম্বন্ধ-সাপেক্ষত্ব হয়, তাহা হইলে ‘ইহ ভূতলে ঘটাব্যঃ’ ইত্যাদি প্রতীতিতে তাদৃশ সম্বন্ধ-সাপেক্ষত্ব নাই, অথচ আধারাধেয়ভাবপ্রতীতি-রূপ হেতুটী আছে। অতএব উহা সাধ্যের ব্যভিচারী হইয়া গেল। ব্যভিচারী হেতুর গম্যকত্ব না থাকায় প্রদর্শিত অনুমানের দ্বারা ‘সমবায়’ প্রমাণিত হইতে পারে না।<sup>১</sup>

কিন্তু আমরা ব্যভিচারীশঙ্কার মূলে প্রকাশকারের ঐরূপ অভিপ্রায় ছিল বলিয়া মনে করি না। কারণ ব্যভিচার-দোষের উদ্ধার-প্রসঙ্গে উক্ত প্রতীতিতেও স্বরূপ-সম্বন্ধের অপেক্ষা আছে, ইহা প্রকাশকার বলিয়াছেন।<sup>২</sup> অতএব স্বরূপসম্বন্ধ-সাপেক্ষত্ব থাকিলেও উক্ত হেতু ব্যভিচারী হইয়া যায়, ইহা পূর্বপক্ষের আশয় হইতে পারে না। ঐরূপ হইলে ঐ স্বরূপসম্বন্ধ-সাপেক্ষত্ব থাকায় ব্যভিচার-দোষ নিরস্ত হইয়া গেল, এ কথা প্রকাশকার বলিতে পারেন না। সুতরাং প্রভাকরমতেই ব্যভিচারের আশঙ্কা বৃদ্ধিতে হইবে।

পূর্বোক্ত অনুমানের বিরুদ্ধে যদি এইরূপ আপত্তি করা যায় যে, ঐ

১ নমু সম্বন্ধিভিন্নসম্বন্ধনিমিত্তকত্বঃ সাধ্যঃ সম্বন্ধযাত্রনিমিত্তকত্বঃ বা। আভে দোষমহ ইহ যচে ইতি। প্রকাশবিবৃতি, পৃ: ১০৫

২ তত্রাপি স্বরূপসম্বন্ধস্য সমাধাৎ। প্রকাশ, পৃ: ১০৫

অহুমানের দ্বারা 'ইহ তত্ত্ব পট:' ইত্যাদি প্রতীতিতে সম্বন্ধসাপেক্ষ প্রমাণিত হইলেও উহার দ্বারা সমবায় প্রমাণিত হয় নাই। 'ইহ ভূতলে ঘটাব্য:' ইত্যাদি প্রতীতির দ্বারা উক্ত প্রতীতিও অবয়ব-অবয়বীর ( অর্থাৎ তত্ত্ব ও পটের ) মধ্যস্থলীয় যে স্বরূপ-সম্বন্ধ তৎ-সাপেক্ষ হইতে পারে। অতএব প্রদর্শিত অহুমানকে সমবাসে প্রমাণ বলা যাইতে পারে না। তাহা হইলেও আমরা বলিব যে, লাঘবজ্ঞানসহকৃত ঐ অহুমান স্বরূপাতিরিক্ত সম্বন্ধকেই প্রমাণিত করিয়াছে। ইহার অভিপ্রায় এই যে, স্বরূপ-সম্বন্ধ যে অহুযোগী ও প্রতियোগিভেদে ভিন্ন ভিন্ন ইহা সর্ববাদিসম্মত। তদপেক্ষা সমবাসের কল্পনা লঘুতর। কারণ বৈশেষিক দর্শনে অহুযোগি-প্রতियোগিভেদেও একই নিত্য সম্বন্ধে উহাদের আধারার্থেয়ভাব স্বীকৃত হইয়াছে। অতএব উক্ত অহুমান লাঘবজ্ঞানসহকারে যে সম্বন্ধকে প্রমাণিত করে তাহা স্বরূপ হইতে পারে না।<sup>১</sup>

উক্ত সিদ্ধান্তের বিরুদ্ধে যদি এইরূপ আপত্তি করা যায় যে, তত্ত্বপটাদি স্থলে যদি লাঘববশতঃ এক ও নিত্য সম্বন্ধ প্রমাণিত হয়, তাহা হইলে ঘটাব্য-ভূতলাদি স্থলেও তুল্য যুক্তিতে নিত্য ও একটা সম্বন্ধ প্রমাণিত হইয়া যাইবে। বৈশেষিক সম্প্রদায় এই আপত্তিকে মানিয়া লইতে পারেন না। কারণ তাঁহারা অবয়ব-অবয়বী, গুণ-গুণী, ক্রিয়া-দ্রব্য, জাতি-ব্যক্তি ও নিত্যদ্রব্য-বিশেষের যে সম্বন্ধ তাহাকেই সমবায় অর্থাৎ নিত্য ও এক বলিয়া স্বীকার করেন। সুতরাং অভাব ও ভূতলাদির সম্বন্ধকে তাঁহারা নিত্য ও এক, অর্থাৎ সমবায় বলিয়া স্বীকার করিতে পারেন না। তাহা হইলেও উক্তরে আমরা বলিতে পারি যে, যদি বাধা না থাকে তাহা হইলে অবশ্যই ঘটাব্য ও ভূতলাদির সম্বন্ধও নিত্য ও এক বলিয়া প্রমাণিত হইয়া যাইবে। বৈশেষিক সম্প্রদায় মানেন না বলিয়াই যে প্রমাণ আপন প্রমেরকে পরিত্যাগ করিবে, ইহা যুক্তিযুক্ত হইতে পারে না। সুতরাং আমরা আলোচনা করিয়া দেখিব যে, ঘটাব্য ও ভূতলাদির সম্বন্ধকে নিত্য ও এক বলিয়া মানিতে প্রকৃত বাধা কি থাকিতে পারে। উক্ত ক্ষেত্রে বাধা এই যে, ঘটের অভ্যন্তরভাব স্বয়ং নিত্য। এইরূপ অবস্থায় যদি

১ ন ৫ তেইবার্খাস্তরং লাঘবাবেকসৌব সম্বন্ধস্য সিদ্ধেৎ। স্বরূপসম্বন্ধতঃ ভূতলসম্বন্ধ-কল্পনানন্তরায়। প্রকাশ, পৃ: ১৪৫-৬

ইহার ভূতলাভযোগিক সম্বন্ধকে নিত্য বলিয়া স্বীকার করা যায় তাহা হইলে ঘটানয়নের পরেও 'ঘটাতাববদ্ ভূতলম্' এই আকারে আধারাধেয়ভাব-প্রতীতির আপত্তি হইয়া পড়িবে। কারণ ঘট উপস্থিত হইয়া পূর্বস্থিত অত্যন্তাভাবের হানি করিতে পারে নাই এবং ভূতলের সহিত উহার পূর্বকার যে সম্বন্ধ ছিল নিত্য বলিয়া তাহারও কোন ক্ষতি করিতে পারে নাই। সুতরাং ভূতলে ঘটের উপস্থিতিকালেও ভূতল, ঘটাতাব ও উহাদের মধ্যস্থলীয় সম্বন্ধ এই তিনটাই থাকিয়া যাইবে। অতএব আধারাধেয়ভাব-প্রতীতি না হওয়ার কোন কারণ রহিল না। কিন্তু প্রকৃতপক্ষে ঘটের উপস্থিতির পরে লোকের 'ভূতলং ঘটাতাববৎ' এই আকারে আধারাধেয়ভাবপ্রতীতি হয় না। সুতরাং ইহা অবশ্যই বলিতে হইবে যে, ভূতলাদির সহিত ঘটাতাবাদির আধারাধেয়ভাবের নিয়ামক যে সম্বন্ধ তাহা অনিত্য। এক্ষণে আর পূর্বোক্ত আপত্তি হইতে পারে না। কারণ ঘট উপস্থিত হইয়া অত্যন্তাভাব বা ভূতলের কোন হানি না করিলেও মধ্যস্থলীয় সম্বন্ধকে নষ্ট করে। সুতরাং সম্বন্ধ না থাকায় তৎকালে আর উক্ত আধারাধেয়ভাব প্রতীত হইবে না। এইবার স্পষ্ট বুঝা গেল যে, লাঘব থাকিলেও বাধক থাকার জন্য ঘটাতাব-ভূতলাদি স্থলে সম্বন্ধটিকে সমবায় বলিয়া স্বীকার করা যায় না।

বৈশেষিক সম্প্রদায় লাঘবমূলে সমবায়কে নিত্য ও অভিন্ন (অর্থাৎ এক) বলিয়াছেন। এইরূপে হইলে পট নিম্ন অবয়ব তত্ত্বতে যে সম্বন্ধে থাকিল, ঘটও সেই একই সম্বন্ধে (একজাতীয় সম্বন্ধে নহে) আপন অবয়বে রহিল। আবার ঐ সম্বন্ধেই পটত্ব পটে, ঘটত্ব ঘটে, রূপ নিজের অধিকরণে, বসাদি তাহাদের সমবায়িদেহে এবং আত্মত্ব, দ্রব্যত্ব প্রভৃতি জ্ঞাতিগুলি আত্মাদিতে থাকিল। সুতরাং ঐ সম্বন্ধটিকে নিত্য না বলিয়া পারা যায় না। কারণ আত্মা ও আত্মত্বাদি জ্ঞাতি ইহার উভয়েই নিত্য। অতএব উহাদের আধারাধেয়ভাবও নিত্যই হইবে। যে স্থলের আধারাধেয়ভাব নিত্য হয় সে স্থলের নিয়ামক সম্বন্ধটী কখনও অনিত্য হইতে পারে না। সুতরাং বৈশেষিক সম্প্রদায়ের সিদ্ধান্তিত সমবায় যে নিত্য না হইয়া পারে না তাহা বুঝা গেল।

বৈশেষিক সম্প্রদায় যে সমবায়কে একক বলিয়াছেন তাহার বিরুদ্ধে অবশ্যই আপত্তি হইবে যে, ঐরূপ স্বীকার করিলে ঘটের সমবায় যেমন কপালে



আছে, তেমনি উহা তত্ত্বতেও থাকিয়া গেল। কারণ তত্ত্বতে পট সমবায়-সম্বন্ধে আছে এবং ঘট ও পটের সম্বন্ধটাকে অভিন্ন বলা হইয়াছে। অতএব তত্ত্বতে পটের সমবায় থাকিলেই ফলতঃ উহাতে ঘটের সমবায়ও থাকিয়াই গেল। তুল্য যুক্তিতে পটে ঘটের সমবায় এবং ঘটে পটের সমবায় থাকিয়া যাইবে। এইরূপ বায়ুতে স্পর্শের সমবায় থাকার জন্ত উহাতে রূপের সমবায়ও থাকিয়া যাইবে। সুতরাং এই মতে তত্ত্ব ও পটের স্তায় তত্ত্ব ও ঘটের এবং কপাল ও ঘটের স্তায় কপাল ও পটের আধারাদেয়ভাব-প্রতীতি দুর্বীর হইয়া পড়িবে। সম্বন্ধই সম্বন্ধিতার নিয়ামক। ঘটের সম্বন্ধ তত্ত্বতে থাকিলে এবং তত্ত্বের সম্বন্ধ কপালে থাকিলে উহাদের আধারাদেয়ভাব-প্রতীতি না হইবার কোন কারণ নাই।

পূর্বপক্ষী যাহা বলিলেন ইহার উত্তরে প্রচলিত সাম্প্রদায়িক যুক্তির উল্লেখ করিয়া পরে আমরা আমাদের নিজস্ব মন্তব্য লিপিবদ্ধ করিব। পূর্বপক্ষী যাহা বলিয়াছেন, তাহা সত্য। বাস্তবিকপক্ষে কপালের স্তায় তত্ত্বতেও ঘটের সমবায় আছে। কিন্তু এইরূপ হইলেও ‘ইহ তত্ত্বঘটঃ’ এইরূপে তত্ত্ব-ঘটের আধারাদেয়ভাব প্রতীত হইবে না। কারণ শুদ্ধ-সমবায়ত্ব-রূপে সমবায়টী ঘটাদারতার নিয়ামক নহে; কিন্তু ঘটপ্রতিযোগিকত্ববিশিষ্ট সমবায়ত্ব অর্থাৎ তাদৃশ বিশিষ্ট-সমবায়ত্ব-রূপেই উহা ঘটাদারতার নিয়ামক। ঘট তত্ত্বতে না থাকায় ঘটপ্রতিযোগিকত্ববিশিষ্ট সমবায় তত্ত্বতে থাকে না। বিশিষ্ট-নিরূপিত অধিকরণতা শুদ্ধনিরূপিত অধিকরণতা হইতে বিলক্ষণ। অর্থাৎ শুদ্ধসমবায়ত্বাব-চ্ছিন্ন-আদেয়তানিরূপিত অধিকরণতা দ্রব্যাদি-পদার্থদ্বয়সাধারণ হইলেও ঘটপ্রতিযোগিকত্ব ও সমবায়ত্ব এই ধর্মদ্বয়ের দ্বারা অবচ্ছিন্ন যে আদেয়তা তদ্বিরূপিত অধিকরণতা কেবল কপালেই থাকে, তত্ত্ব প্রভৃতি দ্রব্যান্তরে থাকে না। অতএব ঘটাদারতার নিয়ামক যে বিশিষ্ট সমবায় তাহা তত্ত্বতে না থাকায় ‘ইহ তত্ত্বঘটঃ’ এই আকারে তত্ত্ব-ঘটের আধারাদেয়ভাব প্রতীত হইবে না। ফলাস্তরেও তুল্য যুক্তিতে সমাধান বৃদ্ধিতে হইবে।

কিন্তু পূর্বকথিত উত্তরটাকে আমরা পর্যাপ্ত বলিয়া মনে করি না। কারণ পূর্বপক্ষী তত্ত্বতে ঘটের সমবায় আছে বলিয়া উহাতে ঘটের বিস্তারিততায় আপত্তি করিয়াছেন। সুতরাং ঘট উহাতে নাই এইরূপ উত্তর করিলে তিনি নিরস্ত হইবেন না। কারণ বৈশেষিকের সিদ্ধান্তানুসারে তত্ত্বতে ঘট থাকে,

এই আপত্তিই তিনি করিয়াছেন। সুতরাং ঘটপ্রতিযোগিকতাবিশিষ্ট সমবায় কেন যে তত্ত্বতে থাকিতে পারিবে না, ইহা পূর্বপক্ষী বুঝিতে চাহিবেন না। অতএব প্রকারান্তরে আমরা উক্ত আপত্তির সমাধান করিতেছি। যদিও কপালের জ্ঞান ঘটের সমবায় তত্ত্বতে আছে ইহা সত্য, তথাপি ঘটস্বাবচ্ছিন্ন-আধেয়তানিরূপিত যে অধিকরণতা তাহার অভিব্যক্তনের ক্ষমতা কপালেয়ই আছে, পটের নাই—ইহা বস্তুর স্বভাব। এই কারণেই ‘ইহ তত্ত্বযু পটঃ’ এইরূপ আধারাধেয়তাবের প্রতীতি আমাদের হয় না। দৃষ্টান্তের সাহায্যে বিষয়টা পরিষ্কার করিয়া বুঝিয়া দেখা যাক্। নানাদেশস্থ ঘট বিদ্যমান হওয়ার ঘটস্ব-জ্ঞাতির সম্বন্ধ পটাদিতেও অবশ্যই স্বীকার্য। সে স্থলে যেমন পটাদির ঘটস্ব-অভিব্যক্তন ক্ষমতা না থাকায় উহাতে ঘটস্ববজা প্রতীত হয় না, প্রকৃত-স্থলেও সেইরূপ তত্ত্বতে ঘটের সমবায় থাকিলেও ঘটাদিকরণতার অভিব্যক্তকত্ব না থাকায় তত্ত্ব-ঘটের আধারাধেয়তাব প্রতীত হইবে না।

সমবায়ের প্রমাণবিষয়ে জ্ঞান ও বৈশেষিক মতের মধ্যে পার্থক্য রহিয়াছে। নৈয়ায়িকগণ তত্ত্ব-পট এবং কপাল-ঘট প্রভৃতি স্থলে উহাদের যে সম্বন্ধ তাহার প্রত্যক্ষ স্বীকার করেন। তাঁহারা কোন সম্বন্ধের প্রতিযোগী ও অহুযোগি-রূপ সম্বন্ধবিষয়ের প্রত্যক্ষস্থলে সম্বন্ধেরও প্রত্যক্ষ স্বীকার করেন। দুইটা সম্বন্ধীর প্রত্যক্ষ না হইলে সেই স্থলে সম্বন্ধের প্রত্যক্ষ, জ্ঞান বা বৈশেষিক কোনমতেই স্বীকৃত নাই। তত্ত্ব-পট, কপাল-ঘট প্রভৃতি স্থলে সম্বন্ধবিষয়ের প্রত্যক্ষ হইয়া থাকে। সুতরাং উহাদের অন্তরালস্থিত যে সম্বন্ধ তাহারও প্রত্যক্ষ হইবে। এই কারণেই ‘ইহ তত্ত্বযু পটঃ,’ ‘ইহ কপালে ঘটঃ’ এই আকারে আধারাধেয়তাব লইয়া প্রাত্যক্ষিক প্রতীতি হওয়া সম্ভব হইল। এই যে নৈয়ায়িকগণ সমবায়ের প্রত্যক্ষের কথা বলিলেন তাহাতে সমবায়স্বরূপে অর্থাৎ নিত্যসম্বন্ধস্বরূপে সমবায়ের প্রত্যক্ষ তাঁহারা স্বীকার করিয়াছেন—এইরূপ মনে করিলে ভুল করা হইবে। কারণ নিত্যসম্বন্ধস্বরূপ সমবায়ের প্রাত্যক্ষিক জ্ঞান সম্ভব নহে। কোন বস্তু প্রাগভাব এবং ধ্বংসের প্রতিযোগী হয় না—ইহা প্রত্যক্ষতঃ বুঝা যাইতে পারে না। বাহা আমি দেখিতেছি তাহা কখনও বিনষ্ট হইবে না, ইহা প্রত্যক্ষতঃ জানা সম্ভব হয় না। সুতরাং তত্ত্ব-পটাদির স্থলে সম্বন্ধ বা অব্যুতসিদ্ধস্ব-প্রকারেই সম্বন্ধের প্রাত্যক্ষিক প্রতীতি স্বীকার করা হইয়াছে, সমবায়স্ব-প্রকারে নহে। সুতরাং জ্ঞানমতেও

উক্ত স্থলে সম্বন্ধের সমবায়ত্ব-রূপে প্রতীতি অনুমানের দ্বারাই সিদ্ধ হইবে। আরও কথা এই যে, অনন্ত সম্বন্ধীর সম্বন্ধকে অভিন্ন বলা হইয়াছে। সুতরাং সমবায়ের এই যে একত্ব বা অভিন্নত্ব ইহাও প্রত্যক্ষতঃ জানা যাইতে পারে না। এইরূপ হইলেও তত্ত্ব-পটাদি-স্থলে সম্বন্ধটীর যুতসিক্তত্বের অভাব প্রত্যক্ষতঃ জানা যাইতে পারে। এই ‘অযুতসিক্তত্ব’ অংশমাত্র লইয়াই তত্ত্ব-পটাদি-স্থলে সম্বন্ধের প্রত্যক্ষ হয় বলিয়া নৈয়ায়িকগণ উক্ত স্থলে সমবায়ের প্রত্যক্ষের কথা স্বীকার করিয়াছেন।

বৈশেষিক শাস্ত্রে সমবায়ের প্রত্যক্ষ স্বীকৃত হয় নাই। এইরূপ হইলেও অর্থাৎ সমবায়ের প্রত্যক্ষ স্বীকৃত না হইলেও অবয়বে অবয়বীর আধারাধেয়-ভাবে প্রত্যক্ষ প্রতীতি, দ্রব্যে গুণ, কর্ম ও জ্ঞাতির আধারাধেয়ভাবে প্রত্যক্ষ প্রতীতি বৈশেষিক মতে স্বীকৃত হইয়াছে এবং ‘ইহ তত্ত্বম্ পটঃ’ ইত্যাদি প্রাত্যক্ষিক আধারাধেয়ভাব-প্রতীতি অবলম্বনেই যুক্তির দ্বারা বৈশেষিক মতে সমবায়কে প্রমাণসিদ্ধ বলা হইয়াছে। ‘ইহ তত্ত্বম্ পটঃ’ এই প্রতীতিতে সমবায়ের ভান না হইলেও বাস্তবিকপক্ষে যাহা তত্ত্বস্বাবচ্ছিন্ন-অধিকরণতা-নিরূপিত-সমবায়সম্বন্ধাবচ্ছিন্ন আধেয়তা তাহাই পট-রূপ বিশেষ্যাংশে বিশেষণ-রূপে প্রকাশিত হইয়াছে। এবং ‘গুস্তো ঘটঃ’ ইত্যাদি প্রাত্যক্ষিক প্রতীতিতে ঘটাংশে গুরু রূপের সমবায়ের ভান না হইলেও গুরুরূপ-গত প্রকারতাটী বাস্তবিকপক্ষে সমবায়-সম্বন্ধের দ্বারা অবচ্ছিন্ন হইয়াছে বলিয়াই বুঝিতে হইবে। ব্যবসায়াত্মক জ্ঞানে প্রকারতা, বিশেষতা প্রভৃতি জ্ঞানীয় ধর্মগুলির ভান হয় না। এই কারণেই ব্যবসারে সমবায়ের ভান না হইলেও তদুপাত প্রকারতার বস্তুতঃ সমবায়সম্বন্ধাবচ্ছিন্নত্বে কোনও বাধা থাকিতে পারে না। প্রকারাংশে সম্বন্ধের ভান হইল না বলিয়াই যে প্রকারতা সম্বন্ধাবচ্ছিন্ন হইবে না, ইহার অল্পকূলে কোনও যুক্তি নাই। এই কারণেই বৈশেষিক মতে সমবায়ের ভান না হইলেও ‘ইহ তত্ত্বম্ পটঃ,’ ‘অয়ং ঘটঃ গুরুঃ’ ইত্যাদি প্রাত্যক্ষিক প্রতীতির বিপরীত বুঝির প্রতি প্রতিবধ্যপ্রতিবন্ধকভাব-কল্পনা ব্যাহত হইবে না। প্রকারাংশে ভান না হইলেও প্রকারতাটী বাস্তবিকপক্ষে সমবায়সম্বন্ধাবচ্ছিন্ন হওয়ার অনায়াসেই প্রতিবধ্যপ্রতিবন্ধকভাবের কল্পনা সম্ভব হইবে। বিশেষ্যবিশেষণভাব বা আধারাধেয়ভাব-প্রতীতির প্রতি সম্বন্ধের জ্ঞান আবশ্যক হয় না, বস্তুসং

সম্বন্ধই আবশ্যক হয়—এই অভিজ্ঞায়েই বৈশেষিক সম্প্রদায় সমবায়ের অপ্রত্যক্ষ-ফলেও আধারাত্মকতার প্রত্যক্ষ প্রতীতি স্বীকার করিয়াছেন। প্রতিবন্ধ্যপ্রতিবন্ধকতাব-কল্পনারও স্বরূপসং প্রকারতা ও বিশেষ্যতাই আবশ্যক, উহাদের জ্ঞান আবশ্যক হয় না। এই কারণেই সম্বন্ধের ভান না হইলেও ‘গুণা ঘটঃ’ ইত্যাদি প্রাত্যক্ষিক প্রতীতির বিপরীতবুদ্ধিপ্রতিবন্ধকতা অব্যাহত থাকিবে।

নিম্নোক্ত কারণে বৈশেষিক সম্প্রদায় সমবায়ের লৌকিক প্রত্যক্ষ স্বীকার করিতে পারেন নাই। গুণ-গুণী প্রভৃতির সমবায়-সম্বন্ধ স্বীকৃত হইলে ঐ সমবায় কোন সম্বন্ধে থাকিবে, সেই সমবায়ের সম্বন্ধ পুনরায় কোন সম্বন্ধে থাকিবে, ঐ সমবায়ের সম্বন্ধের সম্বন্ধ পুনরায় কোন সম্বন্ধে থাকিবে এইরূপ নিরবধি প্রশ্ন আসিয়া উপস্থিত হয়। এই কারণে বৈশেষিক সম্প্রদায় সমবায়কে স্বাভাবিক অর্থাৎ সম্বন্ধান্তরনিরপেক্ষস্থিতিক বলিয়া স্বীকার করিয়াছেন। এইরূপ হইলে কাহারও সহিতই সমবায়ের কোনও সম্বন্ধান্তর থাকিবে না। সুতরাং সমবায়ের সহিত ইন্দ্রিয়ের কোনও প্রকার বৃত্তি অর্থাৎ সংযোগ, সংযুক্তসমবায়, সংযুক্তবিশেষণতা প্রভৃতি সম্বন্ধ হইবে না। এই সকল সম্বন্ধের কোন একটা না থাকিলে কখনও লৌকিক প্রত্যক্ষ হইতে পারে না। এই সকল নানা দিক্ চিন্তা করিয়াই বৈশেষিক সম্প্রদায় সমবায়ের প্রত্যক্ষ স্বীকার করিতে পারেন নাই এবং পূর্বোক্ত অহুমানের দ্বারা সমবায় প্রমাণিত করিয়াছেন।

নৈয়ায়িক সম্প্রদায় যে ‘গুণক্রিয়াদ্যিবাশিষ্টবুদ্ধিঃ সম্বন্ধবিষয়া বিশিষ্টবুদ্ধির্দ্বাং দণ্ডিপুরুষবুদ্ধিবৎ’ ইত্যাদি অহুমানের সাহায্যে ‘গুণা ঘটঃ’ প্রভৃতি প্রাত্যক্ষিক প্রতীতিতে সমবায়ের ভান প্রমাণিত করিতে চাহিয়াছেন তাহা সঙ্গত হয় নাই। পূর্বোক্ত ইন্দ্রিয়বৃত্তির বাধাবশতঃই এই সকল অহুমানের দ্বারা সমবায়ের প্রাত্যক্ষিক ভান প্রমাণিত হইবে না। অতএব নৈয়ায়িক-প্রদর্শিত বিরোধী অহুমানের দ্বারা বৈশেষিক সিদ্ধান্তের কোন হানি হইবে না।

অথান্যেহপি শক্তিসংখ্যাসাদৃশ্যাদয়ঃ কিং নোদ্ধিষ্টা  
ইত্যত্র আহ “এবমিতি।” এবয়ুক্তেন ক্রমেণ ধর্মিণা-

মুদ্রেশঃ কৃতো ধর্মৈ বিনা, ধর্ম এব পরং নোদ্দিষ্টাঃ।  
 শক্ত্যাধীনামেষেবাস্তুভাবাৎ। তথা চ বক্ষ্যামঃ। যতাপি  
 চ সামান্যবিশেষসমবায়ানাং লক্ষণমপ্যুক্তং তথাপি  
 তস্যোহাব্যুৎপাদনানুস্ককল্পতয়া “উদ্দেশঃ কৃতঃ”  
 ইত্যাহ।

শক্তি, সংখ্যা, সাদৃশ্য প্রভৃতি অন্য পদার্থও আছে, তাহাদের  
 কেন উদ্দেশ হয় নাই, এই জিজ্ঞাসার উত্তরে “এবম্” অর্থাৎ উক্ত  
 ক্রমে ধর্মগুলিকে পরিত্যাগ করিয়া ধর্মগুলির উদ্দেশ করা হইল।  
 যাহারা কেবল ধর্মই হয় তাহারা উদ্দিষ্ট হইল না। কারণ (এরূপ)  
 শক্তি প্রভৃতি (ধর্মগুলি) ইহাদের মধ্যেই (অর্থাৎ ধর্মোতেই)  
 অন্তর্ভুক্ত হইবে। তাহা (অর্থাৎ অন্তর্ভাব) অগ্রে বলা যাইবে।  
 যদিও সামান্য, বিশেষ ও সমবায়ের লক্ষণও বলা হইয়াছে, তথাপি  
 তাহা এ স্থলে প্রতিপাদিত না হওয়ায় অনুস্ককল্পই হইয়াছে।  
 এজন্যই “উদ্দেশঃ কৃতঃ” এইরূপ বলা হইল।

‘এব ধর্মৈবিনা ধর্মিণামুদ্দেশঃ কৃতঃ’ এই প্রশস্তপাদগ্রন্থের যথাক্রম অর্থ  
 গ্রহণ করিলে ইহা বৃন্তের অনুকীর্ণন অর্থাৎ গ্রন্থকার পূর্বে যাহা করিয়াছেন  
 তাহারই কথন হয়। এই গ্রন্থের পূর্ববর্তী গ্রন্থের দ্বারা প্রশস্তপাদ ধর্মের  
 উদ্দেশ করেন নাই, কিন্তু ধর্মেরই উদ্দেশ করিয়াছেন। তিনি যাহা  
 করিয়াছেন তাহাই তিনি এই গ্রন্থের দ্বারা বলিলেন। কিন্তু এইরূপ  
 বৃত্তানুকীর্ণনের কোনও প্রয়োজন আছে বলিয়া মনে হয় না। এই কারণে  
 উদয়ন একটা আশঙ্কার উত্তরে উক্ত গ্রন্থের অবতারণা দেখাইয়াছেন। তিনি  
 বলিয়াছেন যে, প্রোভাকর মতে শক্তি, সংখ্যা ও সাদৃশ্যকে পদার্থান্তর-রূপে  
 গ্রহণ করা হইয়াছে। কিন্তু বৈশেষিকমতানুসারে উদ্দেশ্যসঙ্গে প্রশস্তপাদ  
 উক্ত পদার্থগুলির নির্দেশ করেন নাই অর্থাৎ ঐ সম্বন্ধে তিনি নীরব রহিয়া-  
 ছেন। অতএব পাঠার্থীগণের স্বতঃই এইরূপ আশঙ্কা হইতে পারে যে,  
 ঐ সকল পদার্থের ধ্বংস অথবা উদ্দেশ না থাকায় প্রশস্তপাদের পদার্থবিভাগ  
 বা উদ্দেশ নানতা-দোষে ছুট হইয়া গিয়াছে। এই আশঙ্কার উত্তরে উক্ত  
 প্রশস্তপাদগ্রন্থের অবতারণা বুঝিতে হইবে। এক্ষণে ইহা বুঝিয়া দেখা আবশ্যক

যে, ঐ গ্রন্থের দ্বারা পূর্বোক্ত আশঙ্কার সমাধান কিরূপে হইবে। প্রশস্তপাদ বলিয়াছেন যে, পূর্ববর্তী গ্রন্থের দ্বারা তিনি ধর্মগুলিকে পরিত্যাগ করিয়াই ধর্মীর উদ্দেশ্য করিয়াছেন। বস্তুতঃ তিনি উক্ত পদার্থগুলির ধর্মসম্বন্ধে উদ্দেশ্যগ্রন্থে কোনও আলোচনা করেন নাই এবং ঐ স্থলে ঐ আলোচনা প্রাসঙ্গিকও হয় না। পরবর্তী 'সাধর্ম্যবৈধর্ম্য'-গ্রন্থের দ্বারা ধর্মের আলোচনা করা হইয়াছে। কিন্তু সাধর্ম্যবৈধর্ম্য-প্রকরণে আলোচিত ধর্মগুলি বাস্তবিকপক্ষে পূর্বকথিত ধর্মীরই অন্তর্গত। পূর্বে উদ্দেশ্যগ্রন্থে তিনি গুণের উল্লেখ করিয়াছেন এবং পরবর্তী সাধর্ম্যবৈধর্ম্য-গ্রন্থে ঐ গুণ-রূপ ধর্মীগুলিকেই তিনি দ্রব্যের ধর্ম-রূপে বর্ণনা করিয়াছেন। এই সাধর্ম্যবৈধর্ম্য-গ্রন্থে যে যে ধর্মীর সম্বন্ধে যে যে ধর্মের কথা বলা হইয়াছে সেই ধর্মগুলি সবই পূর্বোক্ত ধর্মীরই অন্তর্গত আছে। শক্তি, সংখ্যা, সাদৃশ্য প্রভৃতি ধর্মগুলিও উদ্দিষ্ট দ্রব্যাদি ধর্মীর অন্তর্গত হওয়ার অর্থাৎ উক্ত ধর্মী হইতে পৃথক পদার্থ না হওয়ার উদ্দেশ্যগ্রন্থে তাহাদের উল্লেখ করার প্রয়োজন হয় নাই। অতএব শক্তি, সংখ্যা ও সাদৃশ্য ষড়্‌বিধ পদার্থেই অন্তর্ভুক্ত থাকার উদ্দেশ্যপ্রকরণে উহাদের পৃথগ্‌ভাবে অন্তর্লেন্থ নূনতার পরিচায়ক ত হয়ই নাই, বরং উদ্দেশ্যগ্রন্থে উহাদের উল্লেখ থাকিলেই উহা দোষের হইত। ইহাই উদয়নের ব্যাখ্যার মর্মার্থ।

কুমারিলভট্টের তত্ত্ববাস্তিকগ্রন্থে শক্তি-সম্বন্ধে আলোচনা পাওয়া যায়। সেই আলোচনা হইতে আমরা ইহাই বুঝি যে, তিনি শক্তিকে পদার্থান্তর বলিয়াই অর্থাৎ বৈশেষিকোক্ত দ্রব্যাদি ষট্‌পদার্থের অন্তর্গত বলিয়াই মনে করিয়াছেন। কারণ তিনি দ্রব্য, গুণ, কর্ম প্রভৃতি সকল পদার্থেই শক্তির সন্ধান পাইয়াছেন।<sup>১</sup> ঐরূপ সকলপদার্থ-সাধারণ ধর্ম কখনও বৈশেষিকোক্ত ষট্‌পদার্থের অন্তর্গত হইতে পারে না। বৈশেষিক মতে অভাব যদিও ষট্‌পদার্থ-সাধারণ ধর্ম হইতে পারে ইহা সত্য, তাহা হইলেও শক্তি অভাবে অন্তর্ভুক্ত হইতে পারিবে না বলিয়াই ভট্টপাদ মনে করেন। কারণ তিনি শক্তিকে ভাব-পদার্থ বলিয়াই স্বীকার করিয়াছেন। শক্তি দ্রব্যে অন্তর্ভুক্ত হইবে না, কারণ উহা গুণেও থাকে। দ্রব্য কখনও গুণে আশ্রিত হয় না। শক্তি গুণ, ক্রিয়া, জাতি প্রভৃতি অপরাপর পদার্থের অন্তর্গত হইবে না, যেহেতু উহা সামান্ত্রেও থাকে। সমবায় ভাট্ট মতে স্বীকৃত হয় নাই। সুতরাং

১ শব্দঃ সর্বভাবানাং নাস্তুবোজ্যাঃ স্বভাবতঃ। তত্ত্ববাস্তিক, পৃঃ ৬৭৮

ভাট্ট মতাম্বসারে উহাকে সমবায়ের অন্তর্ভুক্ত করা যাইবে না। এই কারণে উহা বৈশেষিকোক্ত ষট্‌পদার্থের অন্তর্ভুক্ত হইবে না, উহা পদার্থান্তরই হইবে।

মানমেন্দোদয়কার ভাট্ট মতাম্বসারে প্রেমের বর্ণনায় শক্তিকে গুণে অন্তর্ভুক্ত করিয়াছেন।<sup>১</sup> তিনি বোধ হয় গুণাদির নিগূর্ণত্ব-সিদ্ধান্ত স্বীকার করেন না। কারণ পৃথক্, সংখ্যা প্রভৃতি গুণগুলি গুণের ধর্ম-রূপে প্রতীয়মান হয়। ‘রূপ রস ইতি পৃথক্’ (রূপং রসাং পৃথক্), ‘একটি রূপ’ (একম্ রূপম্) ইত্যাদি অবাধিত প্রতীতির দ্বারা কোনও কোনও গুণ গুণাশ্রিত বলিয়াও প্রতীয়মান হয়। সুতরাং তিনি শক্তিকেও গুণে অন্তর্ভুক্ত করা যাইতে পারে বলিয়া মনে করিয়াছেন। কিন্তু গুণে গুণবিশেষ আশ্রিত হয়, ইহা তিনি কোন ভাট্ট পঙ্ক্তির উল্লেখ করিয়া দেখাইতে পারেন নাই এবং আমরাও ঐরূপ কোন ভাট্ট পঙ্ক্তি উদ্ধার করিতে পারি নাই। অতএব মানমেন্দোদয়কারের মতকে আমরা নিঃসন্দেহে ভাট্ট মত বলিয়া গ্রহণ করিতে পারি না। গুণাদির নিগূর্ণত্ব-সিদ্ধান্ত অতি প্রসিদ্ধ। ইহাতে বৈমত্যা থাকিলে অবশ্যই ভট্টপাদ কোনও না কোনও স্থলে তাহার উল্লেখ করিতেন। শাস্ত্রদীপিকাকার তদীয় গ্রন্থে শক্তিকে পদার্থান্তর বলিয়াই বর্ণনা করিয়াছেন।<sup>২</sup> সুতরাং আমরাও শক্তির পদার্থান্তরত্ব-পক্ষই কুমারিলের সম্মত বলিয়া মনে করিলাম।

শক্তি-স্বীকারের প্রয়োজন প্রতিপাদন করিতে যাইয়া মীমাংসক সম্প্রদায় বলেন যে, বীজ হইতে অঙ্কুরের উৎপত্তি এবং বহ্নি হইতে দাহের সৃষ্টি হইতে দেখা যায়। এবং বীজ না থাকিলে অঙ্কুরের উৎপত্তি হয় না এবং বহ্নি না থাকিলে দাহের সৃষ্টি হয় না বলিয়াই আমরা জানি। সুতরাং এইরূপ অঙ্কুর ও ব্যতিরেকের দ্বারা অঙ্কুরোৎপত্তির প্রতি বীজের ও দাহোৎপত্তির প্রতি বহ্নির কারণতা আমরা সকলেই স্বীকার করি। এ স্থলে জিজ্ঞাস্য এই যে, বীজ কি বীজত্ব-পূরঙ্কাবে অথবা অগ্নি কোনও ধর্ম-পূরঙ্কাবে অঙ্কুরের কারণ হইবে। দাহ-অগ্নির স্থলেও অঙ্কুরপ জিজ্ঞাসাই বুঝিয়া লইতে হইবে। বীজত্ব-পূরঙ্কাবে বীজকে অঙ্কুরের প্রতি কিংবা বহ্নিত্ব-পূরঙ্কাবে বহ্নিকে

১ মানমেন্দোদয়, পৃঃ ১০০

২ শাস্ত্রদীপিকা, পৃঃ ৮০

দাহের প্রতি কারণ বলা যায় না। তর্জিত বা মুষিকাজাত বীজে বীজত্ব বর্তমান থাকে অর্থাৎ তাদৃশ বীজকে আমরা বীজ বলিয়াই মনে করিয়া থাকি। কিন্তু ঐরূপ বীজ হইতে অঙ্কুরোৎপত্তি দেখা যায় না। এইরূপে মণি, মন্ত্র বা ওষধি-প্রয়োগে প্রজ্জলিত বহি বিচ্যুত থাকিলেও উহা হইতে মণ্যাদি-সংশ্লিষ্ট দাহ পদার্থে দাহ না হইতে দেখা যায়। সুতরাং অঙ্কুরের প্রতি বীজের বীজত্ব-পূরঙ্কারে বা দাহের প্রতি বহির বহিঃ-পূরঙ্কারে কারণত্ব কল্পনা করা যায় না। অত্র কোনও ধর্মপূরঙ্কারে ঐ সকল স্থলে অঙ্কুর বা দাহাদির প্রতি কারণত্ব কল্পনা করিতে হইবে। এইরূপে অত্র কোনও ধর্মকেই মীমাংসকগণ ‘শক্তি’ নামে অভিহিত করিয়াছেন। তাঁহারা তত্তৎকার্যাহুকূলশক্তি-পূরঙ্কারেই তত্তৎকার্যের প্রতি কারণত্ব কল্পনা করিয়া থাকেন। এই যে বীজে অঙ্কুর-কারণত্বের অন্ত্যাহুপপত্তি বা বহিতে দাহ-কারণত্বের অন্ত্যাহুপপত্তি, ইহার দ্বারাই শক্তি-রূপ পদার্থান্তর প্রমাণিত হয় বলিয়া মীমাংসকগণ মনে করেন। অন্ত্যাহুপপত্তিমূলক কল্পনাকেই অর্থাপত্তি বলা হইয়াছে।<sup>১</sup> যদিও ভট্টপাদের তত্ত্ববাস্তিকে স্থলবিশেষে শক্তির অনুমানের কথা পাওয়া যায় ইহা সত্য, তথাপি ঐ স্থলে অনুমান-পদকে অন্ত্যাহুপপত্তিমূলক অর্থাপত্তি অর্থেই গ্রহণ করিতে হইবে। কারণ অর্থাপত্তি-প্রকরণেই শ্লোকবাস্তিকে ভট্টপাদ শক্তির বিবরণ দিয়াছেন এবং পার্থসারথি শাস্ত্রদীপিকা-গ্রন্থে অর্থাপত্তিকেই শক্তির প্রমাণরূপে অভিহিত করিয়াছেন।<sup>২</sup> এ স্থলে বলা যাইতে পারে যে, বীজত্ব-পূরঙ্কারেই বীজ অঙ্কুরের প্রতি এবং বহিঃ-পূরঙ্কারেই বহি দাহের প্রতি কারণ হইবে, তর্জিত বা মুষিকাজাত অঙ্কুরের প্রতিবন্ধক হওয়ায় বীজত্ব-পূরঙ্কারে বীজের বর্তমান দশাতেও অঙ্কুরের উৎপত্তি হইবে না এবং মণি, মন্ত্র ও ওষধি প্রতিবন্ধক হওয়ায় প্রজ্জলিত-বহি-সঙ্গেও ঐ

১ তেনার্থাপত্তিপূর্বস্বমন্ত্র যত্র চ কারণে।

কার্যাবশ্রমভঃ শক্তেরতিত্বং সম্প্রতীয়েত ॥

কার্যন্ত নহু লিজঙ্ক ন, সম্বন্ধানপেক্ষণাৎ।

দ্বী। সম্বন্ধিতাকৈব শক্তি র্ম্যেত নান্তথা ॥ শ্লোকবাস্তিক, অর্থাপত্তিপরিস্ফেদ,

শ্লোক ৪৭-৪৮

২ শক্তিঃ কার্যাহুকূলম্বাদ বদ্যন্তৈবোপভূক্ত্যতে।

তদন্তৈবোপভূক্ত্যন্তব্যো বাজরাহন্তাজরাপি বা ॥ তত্ত্ববাস্তিক, পৃঃ ৩৩৮

এবং শাস্ত্রদীপিকা, পৃঃ ৮০



সকল স্থলে দাহের সৃষ্টি হইবে না। কারণবিশেষ-সঙ্গেও যে প্রতিবন্ধক-সমাধান-স্থলে কার্যের উৎপত্তি হয় না, ইহা অসম্ভবসিদ্ধ। সুতরাং এইরূপে অঙ্কুর ও দাহের উৎপত্তি উপপন্ন হওয়ার অগ্ৰথানুপপত্তিমূলে শক্তি প্রমাণিত হইতে পারে না। কিন্তু তাহা হইলেও মীমাংসক সম্প্রদায় বলিবেন যে, আত্মা-ক্রিয়া বা ভর্জন-ক্রিয়া বিনষ্ট হইয়া গেলেও আত্মাত বা ভর্জিত বীজ হইতে অঙ্কুরের উৎপত্তি দেখা যায় না। সুতরাং ঐগুলিকে প্রতিবন্ধক বলিয়া উক্ত স্থলে অঙ্কুরের অসুৎপত্তি সমর্থিত হইতে পারে না। সুতরাং ইহাই বলিতে হইবে যে, আত্মা বা ভর্জনাহি ক্রিয়ার দ্বারা বীজের যে অঙ্কুরোৎপাদিকা শক্তি তাহা বিনষ্ট হওয়ার শক্তিরহিত বীজ হইতে অঙ্কুরোদগম হইবে না। অমুরূপ যুক্তিতে মণিমহাদি-প্রয়োগস্থলেও বহির দাহামুরূপ শক্তি বিনষ্ট বা সঙ্কুচিত হওয়ার ঐ সকল ক্ষেত্রে শক্তিরহিত প্রজ্জলিত বহি হইতে দাহের সৃষ্টি হইবে না। অতএব সর্বত্রই কার্যামুরূপ শক্তিই কারণতাবচ্ছেদক হইবে, বীজত্ব বা বহিঃসাদি হইবে না। আলৌকিক যাগাদি-স্থলেও মীমাংসকগণ এইভাবেই যাগাদিনিষ্ঠ স্বর্গামুরূপ শক্তি এবং ক্ষণস্থায়ী যাগাদির বিনাশানন্তর ঐরূপ শক্তিকে আত্মনিষ্ঠ বলিয়া কল্পনা করিয়াছেন। মীমাংসকমতানুসারে আমরা উক্ত শক্তিকে তিন ভাগে বিভক্ত করিতে পারি—সহজ-শক্তি, আধেয়-শক্তি ও শব্দ-শক্তি। বীজাদিগত অঙ্কুরজনন-শক্তি প্রভৃতিকে সহজ-শক্তি, প্রোক্ষণ-অভ্যুক্ষণাদিজনিত ধাত্বাদি-যজ্ঞীয়দ্রব্যগত শক্তিকে আধেয়-শক্তি এবং অর্থবোধামুরূপ পদনিষ্ঠ অনাদি শক্তিকে শব্দ-শক্তি বলিয়া বুঝিতে হইবে। উৎপাদকসামগ্রী হইতে উৎপন্ন বস্তুতে যে শক্তি আসে বা থাকে তাহাকে সহজ-শক্তি বলা হয়। বীজের দ্বারা উৎপাদকসামগ্রী তাহা হইতে বীজ অঙ্কুরাদি-সহায়ক শক্তি লাভ করিয়াছে। সুতরাং উহাকে সহজ-শক্তি বলিয়া বুঝিতে হইবে। ‘ব্রীহীন্ প্রোক্ষতি’ ইত্যাদি ক্রতিবাক্যানুসারে যাজ্ঞিকগণ ব্রীহি প্রভৃতি যজ্ঞীয় দ্রব্যে প্রোক্ষণ করেন। উহার ফলে উক্ত ব্রীহি প্রভৃতি দ্রব্যে একপ্রকার শক্তি উৎপন্ন হয় যাহার ফলে প্রোক্ষিত ব্রীহি শক্তের উপযোগী হয়, সাধারণ ব্রীহি নহে। ব্রীহি যখন উৎপন্ন হইয়াছিল তখনই উহাতে এই শক্তি ছিল না; প্রোক্ষণের পরে উহাতে এই শক্তি উৎপন্ন হইয়াছে। এইজন্য এইজাতীয় শক্তিকে আধেয়-শক্তি বলা হইয়া থাকে। মীমাংসক মতে শব্দকে নিত্য বলা হইয়াছে। অতএব শব্দের যে

অর্থপ্রতিপাদন-শক্তি তাহাকে সহজ বা আধেয় বলা যায় না। কারণ উহা স্বাভাবিক শক্তির উৎপাদক-সামগ্রীর দ্বারা অথবা কোনও বেদবিহিত-ক্রিয়াবিশেষের দ্বারা উৎপন্ন হয় নাই।

প্রাভাকর মতেও শক্তিকে পদার্থান্তর বলিয়া স্বীকার করা হইয়াছে।<sup>১</sup> কারণ সর্বপদার্থ-সাধারণ বলিয়াই শক্তিকে দ্রব্যাদি ষড়্বিধ পদার্থের অন্তর্ভুক্ত করা যাইবে না। এবং পূর্বোক্ত যুক্তির দ্বারাই প্রাভাকর মতেও শক্তি প্রমাণিত হইবে। ভাট্ট মত হইতে প্রাভাকর মতের বিশেষত্ব এই যে, এই মতে অহুমানও শক্তির প্রমাপক হইবে, কেবল অর্থাপত্তি নহে। কারণ অহুমান-প্রকরণে শালিকনাথ বলিয়াছেন যে, অদৃষ্টস্বরূপা শক্তি অহুমানের দ্বারা প্রমাণিত হইয়া থাকে।<sup>২</sup> প্রাভাকর মতে অর্থাপত্তি শক্তির প্রমাপক হইবে না, ইহা মনে করিলে ভুল করা হইবে। অহুমানের দ্বারা অর্থাপত্তির দ্বারাও শক্তি প্রমাণিত হইতে পারে। তত্ত্বপ্রমাণের আলোচনাপ্রসঙ্গে ইহার বিস্তৃত ব্যাখ্যা প্রদত্ত হইবে।

কিন্তু বৈশেষিক সিদ্ধান্তের অহুকূলে আমরা বলিতে পারি যে, বীজাদিগত অঙ্কুর-কারণত্বের অন্ত্রাধারপত্তিবলে যে বীজের অঙ্কুরজননামুকুল শক্তি প্রমাণিত হয় বলিয়া মীমাংসক সম্প্রদায় মনে করিয়াছেন তাহা সঙ্গত হয় নাই। কারণ অন্ত্রপ্রকারেও অর্থাৎ শক্তির কল্পনা-ব্যাতিরেকেও বীজাদির অঙ্কুরাদি-কারণত্ব উপপন্ন হয়। বীজত্ব-পূরস্বারেই বীজ অঙ্কুরোৎপত্তির প্রতি কারণ এবং বহিঃত্ব-পূরস্বারেই বহিঃ দাহোৎপত্তির প্রতি কারণ হইবে। মুষিকাদ্রাত বা ভর্জিত বীজে বীজত্ব থাকিলেও ঐ সকল বীজ হইতে যে অঙ্কুরের উৎপত্তি হয় না তাহা প্রতিবন্ধক কোন বিরোধী গুণের জন্তই হইয়া থাকে। যথাযথভাবে কারণ বিদ্যমান থাকিলেও যে প্রতিবন্ধক-সমবধানসঙ্গে কার্যোৎপত্তি হয় না, ইহা সর্ববাদিসম্মত। উক্ত স্থলে আমরা ভর্জন বা মুষিকাদ্রাতকে বীজোৎপত্তির প্রতিবন্ধক বলিতে পারি না। কারণ ভর্জনক্রিয়া বা আত্মাণক্রিয়ার বিনাশের পরেও ভর্জিত বা আত্মাত বীজ হইতে অঙ্কুরোদ্গম হয় না। উক্ত স্থলে ভর্জন বা আত্মাণ-জনিত কোন

১. অন্তঃ পদার্থান্তরমেবৈব শক্তিঃ সংখ্যাব্যভেতি প্রবেশপারায়ণ এবোক্তম্। প্রকরণপক্ষিকা-  
পৃঃ ১১০-১১

২. সর্বভাবানাক শক্তিরদৃষ্টকল্পকাহপি কার্যোদ্যমীয়তে। ঐ, পৃঃ ১১

অন্ধুর-বিরোধী গুণের উৎপত্তি হয় বলিয়াই উক্ত বীজ হইতে অন্ধুরের অল্পদগম হয় বলিয়া আমরা মনে করি। ভর্জন বা আত্মাণজিয়ার বিনাশের পরেও উহা হইতে উৎপন্ন ঐ বিরোধী গুণ বীজে বর্তমান থাকে বলিয়া কখনও আর ঐ বীজ হইতে অন্ধুরের উদগম হয় না। সুতরাং এইরূপে বীজ-পুষ্কারে বীজের অন্ধুর-কারণতার ব্যাখ্যা সম্ভব হওয়ায় অল্পখালুপপত্তি-বলে শক্তি-রূপ পদার্থান্তর কল্পিত হইতে পারে না। যদিও আমরা উক্ত স্থলে ভর্জনাদি-জনিত অন্ধুর-প্রতিবন্ধক বিরোধী গুণবিশেষের বীজে উৎপত্তি কল্পনা করিলাম উহা সত্য, তাহা হইলেও এই কল্পনা সর্বসম্মত গুণ-পদার্থেরই কল্পনা হইল এবং শক্তি-রূপ পদার্থান্তরের কল্পনা হইতে ইহা লঘুতর হওয়ায় সিদ্ধান্তাহুসারী হইবে। কুপ্তের দ্বারা ব্যাখ্যা সম্ভব হইলে স্বধীগণ কল্পিতের আশ্রয় গ্রহণ করেন না। মজ্জ-স্থলে প্রয়োগকর্তাতে দাহ-বিরোধী অদৃষ্ট বিশেষ উৎপন্ন হয়।<sup>১</sup> উহাই দাহকে প্রতিকল্প করিয়া থাকে। এই অদৃষ্ট অগ্নিবিশেষের অর্থাৎ অভিমজ্জিত অগ্নির প্রতিই দাহের প্রতিবন্ধক হইবে, অনভিমজ্জিত অগ্নির দাহের প্রতি নহে। অতএব এ স্থলে অনভিমজ্জিত-অগ্নিজন্ত দাহের অল্পপপত্তি হইবে না। ওষধিপ্রয়োগস্থলে দাহ বস্তু বা প্রয়োক্ত-পুরুষগত কোন দাহবিরোধী অদৃষ্টের কল্পনা আবশ্যক হইবে না বলিয়া মনে হয়। কারণ ঐ স্থলে প্রলিপ্ত ওষধিকেই দাহের প্রতিবন্ধক বলা যাইতে পারে। লীলাবতীকার ওষধিপ্রলেপস্থলেও প্রয়োক্ত-পুরুষের অদৃষ্টবিশেষের দ্বারাই দাহাভাবের ব্যাখ্যা করিয়াছেন।<sup>২</sup> কিন্তু আমাদের মনে হয় যে, ঐ স্থলে এইরূপ কল্পনার কোন প্রয়োজন নাই। কারণ ঐ স্থলে প্রলিপ্ত-ওষধি-সঙ্গেই দাহাভাব দেখা যায়। সুতরাং উক্ত ওষধিকেও দাহের প্রতিবন্ধক বলা যাইতে পারে।

প্রাভাকর মতে সংখ্যাকেও ষট্-পদার্থাতিরিক্ত পদার্থ-রূপে গণনা করা হইয়াছে। তদ্ব্যবহৃত্তে ঐরূপ গণনা পাওয়া যায়।<sup>৩</sup> প্রাচীন কালেও প্রাভাকর মতে সংখ্যার অতিরিক্ত-পদার্থ স্বীকৃত ছিল বলিয়াই মনে হয়। কারণ

১ লীলাবতী, পৃ: ৫০

২ ওষধিলিপ্তকাষ্ঠাদিবু কণ্ঠসবাহ ইতি চেদ্র। তত্রাপি ওষধিলেপকারিপুরুষসমবেতাদৃষ্ট দাহপ্রতিপকছুততোংগাদিনাং। ঐ, পৃ: ৫০-১

৩ ত্র্যম্বককসামান্তসমবারশক্তিসংখ্যাসাধকভট্টো গণার্থাঃ। তদ্ব্যবহৃত্ত, পৃ: ২০

লীলাবতীগ্রন্থে সংখ্যার অতিরিক্ত-পদার্থের খণ্ডিত হইয়াছে।<sup>১</sup> আচার্য উদয়নও ঐ মতের খণ্ডন করিয়াছেন। যে যুক্তিতে শক্তির অতিরিক্ত-পদার্থের আশঙ্কিত হইয়াছে সংখ্যাস্থলেও সে যুক্তিতেই উহার অতিরিক্ত-পদার্থের আশঙ্কিত হইবে। বৈশেষিকসম্মত ঘটপদার্থের মধ্যে এমন কোন পদার্থ নাই যাহা ঘটপদার্থের সাধারণ হয়। কিন্তু সংখ্যা সর্ব পদার্থেরই সাধারণ ধর্ম হইয়া থাকে। অতএব উহা ঘটপদার্থাতিরিক্ত পদার্থই হইবে। সংখ্যা যে সকল পদার্থের সাধারণ ধর্ম, ইহা আমরা সহজেই বুঝিতে পারি। ‘একটি অশ্ব’, ‘একটি পুস্তক’ ইত্যাদি অবাধিত প্রতীতির দ্বারা একত্বাদি সংখ্যা যে দ্রব্যে আশ্রিত হয় তাহা প্রমাণিত আছে। ‘একটি রস’, ‘একটি ক্রিয়া’, ‘একটি জাতি’ ইত্যাদি অবাধিত প্রতীতির দ্বারা গুণ, ক্রিয়া, জাতি প্রভৃতি পদার্থেও সংখ্যার আশ্রয়ই প্রমাণিত হয়। সুতরাং সংখ্যাকে সকল পদার্থেরই সাধারণ ধর্ম বলিয়া স্বীকার করা আবশ্যিক। এইপ্রকার যুক্তির অবতারণা করিয়াই পূর্বপক্ষে সংখ্যাকে অতিরিক্ত পদার্থ বলা হইয়াছে।

কিন্তু উক্ত প্রতীতি-মূলে সংখ্যা সর্ব পদার্থের সাধারণ ধর্ম প্রমাণিত হয় বলিয়া আমরা মনে করি না। কারণ বিভিন্ন সম্বন্ধের দ্বারাও উক্ত প্রতীতির উপপত্তি হইতে পারে। রূপ-রসাদি গুণে, উৎক্ষেপণ-অবক্ষেপণাদি ক্রিয়াতে অথবা ঘট-ঘটনাদি সামান্ত্রে সাক্ষাৎ-সমবায়-সম্বন্ধে সংখ্যা আশ্রিত না হইলেও সংখ্যার সমবায়ী দ্রব্যে গুণ, ক্রিয়া ও জাতি আশ্রিত হওয়ার সমবায়-ঘটিত সামান্যধিকরণ্য-সম্বন্ধ অর্থাৎ স্বসমবায়িসমবেতত্ব-সম্বন্ধে ঐ গুলিকে সংখ্যার সম্বন্ধী বলিতে পারি। এই কারণেই গুণাদি পদার্থে সমবায়-সম্বন্ধে সংখ্যা না থাকিলেও ঐ সকল পদার্থে সংখ্যাশ্রয়ত্বের প্রতীতি উপপন্ন হইতে পারে। সুতরাং উক্ত যুক্তিতে অপরিহার্যভাবে সংখ্যার পৃথক-পদার্থত্ব প্রমাণিত হয় না।

প্রাভাকর মতে সাদৃশ্যও ঘটপদার্থ হইতে অতিরিক্ত পদার্থ-রূপে স্বীকৃত হইয়াছে। সর্বপদার্থসাধারণ বলিয়াই সাদৃশ্যকে ঘটপদার্থে অন্তর্ভুক্ত করা যায় না বলিয়া প্রাভাকর সম্ভ্রমায় মনে করেন। ‘গরুর গ্রায় গবয়’ (গোসদৃশঃ গবয়ঃ) ইত্যাদি প্রতীতির দ্বারা দ্রব্যে দ্রব্যান্তরের সাদৃশ্য, রূপের গ্রায় রসও ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য (রূপবৎ রসোহপি ইন্দ্রিয়গ্রাহ্যঃ) ইত্যাদি প্রতীতির দ্বারা

গুণে গুণান্তরের সাদৃশ্য, 'গোব্দের দ্বায় অবস্থও নিত্য' (গোব্দের অবস্থাবি-  
 নিত্যম্) ইত্যাদি প্রতীতির দ্বারা জাতিতে জাত্যন্তরের সাদৃশ্য প্রমাণিত হয়।  
 এইরূপে অগ্ন্যান্ত স্থলেও সাদৃশ্য-প্রতীতি বৃদ্ধিতে হইবে। অতএব ঐ সকল  
 অবাদিত প্রতীতির দ্বারা সাদৃশ্যের সর্বপদার্থসাধারণও প্রমাণিত হইয়া থাকে।  
 সর্বপদার্থসাধারণ বলিয়াই সাদৃশ্যকে পদার্থান্তর বলা হইয়াছে। কিন্তু বৈশেষিক-  
 মতে সাদৃশ্যকে পদার্থান্তর-রূপে গ্রহণ করা হয় নাই। উহাকে ঘটপদার্থের  
 অন্তর্গতই বলা হইয়াছে। প্রথম স্থলে শূদ্র, লাজুল প্রভৃতি দ্রব্যগুলিই  
 গবয়ে গোসাদৃশ্য, দ্বিতীয় স্থলে ইন্দ্রিয়জ্ঞাতানবিশয়ই রসে রূপের সাদৃশ্য,  
 তৃতীয় স্থলে ধ্বংসাপ্রতিযোগিতাই অশ্বদে গোব্দের সাদৃশ্য-রূপে কথিত  
 হইয়াছে। এই ভাবে অগ্ন্যান্ত স্থলেও সাদৃশ্যের স্বরূপ বৃদ্ধিতে হইবে। সুতরাং  
 ভিন্ন ভিন্ন স্থলে ভিন্ন ভিন্ন সাদৃশ্যগুলি দ্রব্য-গুণাদি পরিগণিত ঘটপদার্থের  
 অন্তর্গত হওয়ায় সাদৃশ্য পদার্থান্তর হইবে না। একজাতীয় সাদৃশ্যই ভিন্ন ভিন্ন  
 পদার্থে বিद्यমান আছে, ইহা মনে করিয়াই প্রাভাকর সম্প্রদায় উহাকে সর্ব-  
 পদার্থসাধারণ অতিরিক্ত পদার্থ বলিয়াছেন। ঐরূপ হইলে সাদৃশ্য অতিরিক্ত  
 পদার্থই হইয়া যাইত, কিন্তু বাস্তবিকপক্ষে উহা ঐরূপ নহে। বিভিন্ন  
 স্থলের সাদৃশ্য বিভিন্নজাতীয় হওয়ায় সর্বপদার্থসাধারণ হইলেও উহা ঘটপদার্থেই  
 অন্তর্গত হইবে। ভাট্ট মীমাংসকগণ সাদৃশ্যকে অতিরিক্ত পদার্থ বলিয়া স্বীকার  
 করেন নাই।<sup>১</sup> তাঁহারা বহুলাবয়ব-সংযোগ প্রভৃতিকেই অর্থাৎ প্রতিযোগিগত  
 গুণক্রিয়াদি-সমানজাতীয় গুণ, ক্রিয়া প্রভৃতিকেই অল্পযোগিগত সাদৃশ্য-রূপে  
 গ্রহণ করিয়াছেন। সুতরাং ভাট্ট মতে সাদৃশ্য পদার্থান্তর হইবে না।

বিষয়



## শব্দসূচী

অক্ষপাদ—ঞ, ট	আত্মতত্ত্ববিবেক—ধ
অজ্ঞাতশব্দ—ঝ	আত্মা—৭৬, ৭৭, ৭৮
অভিদেশ—এ০	আত্মস্তিকত্ব—৬২-৭৪
অভ্যন্তরীণ—১০, ৪৫-৪৭, ৫৮	আনন্দধর্ম—২৪, ২৭
অদৃষ্ট—২১২	আনন্দগিরি—১৪০
অধৈর্যবেদান্ত—৮২, ৯০, ৯১	আপত্তম্ব শ্রোতম্ব—৪২
অনবস্থা—২২৮	আরাধ্যপাকারক—১৫৬
অনুশয়—৮৫, ৮৬	আর্ঘ্যমত্যা—৮৬
অন্তর্গতহৃদয়—৮৫	ঈশ্বর—৫১-৫৩, ৯২
অন্ধকার—১৬৬-২১৪	ঈশ্বরানুমান—১৫৭
অন্ধতমস—১২৮	উদ্যোতকর—৭
অবতমস—১২৯	উপকূর্বাণ—১৫৫
অবিজ্ঞা—৮৫, ৮৬	উপপ্ৰব—৮৫, ৮৬
অব্যাপ্যবৃত্তি—৬৫	উপসন্দান—৩৫
অভাব—৫৭-৬২	উপসর্জন—২০
অভিধর্মকোষ—৮৮	উপাধি—১১৬, ১২০, ১২২
অভিনবগুণ—১০০	উৎস্রোতা—১৪৩
অভেদবাসনা—১৪৮	উল্লুক—ঞ
অভ্যুপগমবাদ—১৪৬, ২০৬	এককর্তৃত্ব—২২
অভ্যুপগমসিদ্ধান্ত—৬৬	ঐশ্বর্যমাত্মনিক—৩৫
অযুতসিদ্ধ—২৪৯, ২৫৯	কণভক্ষ—ঞ
অর্থশাস্ত্র—ড	কণভুক—ঞ
অর্থ্যপত্তি—১৮, ২৬৫	কণাদ—ঞ, ৫২, ১২৩,
অলৌকপ্রতিযোগী—৭১	কণাদব্রহ্ম—ন
অসঙ্গ—ঠ	কর্ম—২২০-২১
আক্ষেপ—১২	কর্মবাসনা—১৬৬, ১৩৭



কলা-টীকা—৩৫, ৩৬, ১০১

কাঠকোপনিষৎ—ঝ

কাহ্নব্রী—৪৫

কাহ্নাচিংক—১০২

কাশিকাবৃদ্ধি—২২

কাশ্যপ—ঞ

কারীরী ইষ্ট—৪২, ১৩৩

কিরণাবলীনিরুক্তিপ্রকাশ—ন

কিরণাবলীপ্রকাশ—ধ

কিরণাবলীভাস্কর—ন

কুম্মুদামী শাস্ত্রী—ঝ, ঠ

কুম্মারিলভট্ট—১৮, ২২-৩, ১৩৪, ২৬২

কুতিসাধ্য—২১

কেবলব্যতিরেক—১২১

কোণ্ডভট্ট—১৮

কৌটিল্য—ড

ক্কাচ—১৫-১৭

কৈমিক কারণ—৮০

গক্শ—৩৪, ২৫

গদাধর ভট্টাচার্য—২২

গীতা—১৫২

গুণ—২১৫-২০

গৌতম—ঞ

চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার—৭

চরক—ট

চিন্ত—৮০

চিংহুখী—দ

চোদনা—১২৩

জগদীশ তর্কালঙ্কার—ন

জগদগুরু—ধ

জনক—ঝ

জয়দেব মিশ্র—ধ

জয়ন্তভট্ট—১৫৬, ১৫৭

জীবমুক্তি—১৩৫

জেকবি—ঠ

জ্ঞানকর্মসমুচ্চয়বাদ—১৩০-৬০

জ্ঞানলক্ষণসম্বন্ধ—২০৮

তত্ত্বচিন্তামণি—ধ, ১৫৭-১৬০

তত্ত্বজ্ঞান—৫৭

তত্ত্ববাস্তবিক—১৩৫, ২৬৩

তত্ত্বরহস্য—২৬৮

তত্ত্বালোক—২৭, ২৮, ২৯

তাৎপর্যার্থ—১২, ১৩

তৈত্তিরীয়সংহিতা—১৫৩

তোতাতিত—২১-২৩

দর্পণকার—ধ

দর্শনমার্গ—৮৬

দিঙ্নাগ—৭

দিবাকরোপাধায়—ধ

দীধিতি—ন

দৃষ্টি—৮৫

দৃষ্টিপরামর্শ—৮৫

দ্বৈতবাদ—২৫

দ্রব্যপ্রকাশবিমল—ন

ধর্মপাল—৭

ধর্মোত্তর—ঞ

ধূর্ত্বামিকৃতভাস্ক—৪২

ধ্রুবা শ্রুতি—১৪২

ধ্বংসাত্মক—৪৫, ২০

নয়নপ্রসাদিনী—দ

নাগার্জুন—৩

নারায়ণভট্ট—২২

নিদিধ্যাসন—১২৭

নিয়তি—১০১

নিরুক্ত—৫৪

নিরুপধিহেয়—২৪

নিরোধ—৮৬

নিঃশ্রেয়স—৫৭, ৫৮, ৬২

নিঃসরণ—৮৬

নৈর্বাণিক—৮৬

ন্যায়কন্দলী—১০৭, ১২৯, ১৩০, ২১৩

ন্যায়কন্দলীসার—ন

ন্যায়কুসুমাজলি—খ

ন্যায়তাৎপর্যদীপিকা—২৩

ন্যায়পরিভাষা—২৩

ন্যায়বিন্দুটীকা—ঞ

ন্যায়ভূষণ—২৩

ন্যায়মঞ্জরী—১৫৬

ন্যায়রত্নাকর—১৩৫

ন্যায়লীলাবতী—দ, ৬০, ৬১, ২৬৮,

২৬৯

ন্যায়সূত্র—১৫৩, ১৫৫, ১৫৬

পঞ্চধর মিশ্র—খ, ১৭১

পদ্মনাভ মিশ্র—ন, ১৩২

পদার্থধর্মসংগ্রহ—ঠ, ১৬

পরমার্থ—ণ

পরমার্থসং—১৩৮-১৪০

পরমহংসা—২০১-৩৪

পরিণাম—৮১

পাকজ—৫

পাণিনি—২৮

পার্থসারথি মিশ্র—২৬৫

পুণ্ড্রেষ্টাধাগ—৪৩

পুদগল—৭৭

পুরুষ—৮১-৮৪

পুরুষার্থ—৮১, ১০২, ১০৩

পূর্বমৌর্যসাম্রাজ্য—৫৩

প্রকরণপঞ্চিকা—২৬৬

প্রকর্ষ—৫০, ৩১, ৩৩, ৩৪

প্রকাশধাতু—২৫

প্রকাশবিবৃতি—৬২-৭১, ১০৮, ১১০,

১১৮

প্রকৃতি—৮১-৮৪

প্রগল্ভাচার্য—খ, ন

প্রণীত—৮৬

প্রতিষ—৮৫

প্রতিপত্তি—৮৬

প্রতিসংখ্যানিরোধ—৮৬, ৮৭

প্রভাভিজ্ঞানদ্বয়—১০১

প্রপঞ্চসম্বন্ধবিলয়—২৩

প্রভাকরোপাধ্যায়—খ

প্রমাণমঞ্জরী—দ

প্রশস্তপাদাচার্য—৩০, ১২৫, ১২৭,

১৩৫, ২১৫

প্রাগভাব—২৫, ৪৫, ৮৯

প্রায়কর্ষ—৮৩

কণিভূষণ তর্কবাগীশ—৯৩, ১৬০

কটেশ্বর—খ

কর্ধমান—৪৬

কর্ধমানেন্দু—ন

কলভদ্র—ন

কলভাচার্য—দ

কল্লবন্ধু—ঠ

কাচম্পতি মিশ্র—ন

বাদরায়ণ—ঞ

বাদিবাগীশ্বর—দ

বাদীন্দ্র—দ

বাধ—১১২

বাধক—৪১

বাম্পুরাণ—ট

বাংলায়ন—৯১, ১৩৪, ১৫৩, ১৫৯

বিজ্ঞানবাদ—ঠ

বিজ্ঞানভিক্ষু—৭৯, ৮৪

বিজ্ঞানসম্ভান—৭৭, ৭৮

বিদেহকৈবল্য—৮০

বিবেকখ্যাতি—৮০, ৮২, ৮৩, ৮৪

বিমতি—৮৫

বিমর্শ—৯৫, ৯৮, ৯৯

বিশেষ—২৪০-২৪৯

বিশেষাভাব—৬৭

বিশ্বজিৎ-গ্রায়—২৬

বিশ্বপুরাণ—১৫৯

বৃহদারণ্যক উপনিষৎ—ঋ

বৃহদারণ্যকভাষ্য—১৩৮

বৃহদারণ্যকভাষ্যবাস্তবিক—১৩৯

বৈষ্ণনাথ পায়গুড়—৩৫

বৈভাবিক—৮৭

বৈশেষিকসূত্র—৫৪, ৫৭

বৈশেষিকসূত্রোপস্কার—ন

বৈয়াকরণভূষণ—১৮, ৩০

বোঁধায়ন গৃহসূত্র—২৭

ব্যতিরেকব্যভিচার—৩৯, ৪১, ৪৩, ৪৪

ব্যাকৃত—১০৭, ১২৮, ১২৯

ব্যাঘাত—২২৯

ব্যোমবতীবৃষ্টি—১৩৯

ব্যোমশিব—ণ, ত

ব্রহ্মচৈতন্য—৭৫

ব্রহ্মদত্ত—১০৯, ১৪০

ব্রহ্মসিদ্ধি—১৪০, ১৪৪

ব্রহ্মসূত্র—ঠ

ব্রহ্মাঈতবাদ—৮৯

ভক্তাগ্নেয়—৪৯

ভগীরথ ঠাকুর—খ

ভর্তৃপ্রপঞ্চ—১৩৮, ১৩৯

ভারদ্বাজবৃষ্টি—ঠ

ভাবনা—২১৯

ভাবনামার্গ—৮৬, ৮৭

ভাষ্করাচার্য—১৩৬, ১৩৭, ১৩৮

ভাসবর্জ—৯৩

ভেদবাসনা—১৪৯

মণ্ডনমিশ্র—২৪০, ১৪২, ১৪৪

মধুরানাথ—ন, ১২৪, ১২৬, ১২৯, ১৩২

মনস্ব—২১৭-১৮

মহাসংহিতা—১৫৬

- মহাশ্রম—১০৮  
 মহোদয়—৫৫, ৫৬  
 মাধবাচার্য—২২  
 মান—৮৫  
 মানমনোহর—দ  
 মানমোদয়—২২, ২৬৪  
 মার্গ—৮৫, ৮৬  
 মার্গসত্য—৮৬  
 মাহেশ্বরদর্শন—২৪, ১০২  
 মিথ্যাদৃষ্টি—৮৪  
 মুক্তি—২২  
 যজ্ঞপত্নীপাধ্যায়—ধ  
 যাক্স—৫৪  
 যোগজ ধর্ম—১২৬  
 যোগাচার—৮৭  
 যোগ্যাহুপলকি—৪১  
 রঘুনাথ শিরোমণি—ন, ২২  
 রসসার—দ  
 রহস্য টীকা—১২৪  
 রাগ—৮৫  
 রাজশেখর—দ  
 রাজহুয়যজ্ঞ—৪০  
 রাবণভাণ্ড—ড, ঢ  
 রামাহুজ—১৪৪, ১৪৫  
 রুচিদত্ত—ধ, ৬২, ৭৩, ৭৪  
 লক্ষণাবলী—থ  
 লীলাবতীকণ্ঠাভরণ—ন  
 শক্তি—২৬১-৬৮  
 শক্যার্থ—১৮  
 শঙ্কর—১৩৪  
 শঙ্করমিশ্র—ন  
 শঙ্খপাণি—১৪২  
 শবরস্বামী—১৮  
 শঙ্কশাস্ত্র—৩৩  
 শান্ত—৮৬  
 শারীরকসূত্রকার—১৩৬  
 শালিকনাথ—২৬৭  
 শাস্ত্রদীপিকা—২৬৪, ২৬৫  
 শিবাদিত্য মিশ্র—দ  
 শীলব্রতপরামর্শ—৮৪  
 শুদ্ধবিজ্ঞা—১০০  
 শূন্যবাদ—ঠ  
 শ্রীজীব হায়তীর্থ—ঠ, ড  
 শ্রীধর—ত, ২১৩  
 শ্রীবৎস—দ  
 শ্রীভাণ্ড—১৪৪  
 শ্রীমান্ ভট্টাচার্য—ধ  
 শ্রুতপ্রকাশিকা—১৪৫  
 শ্লোকবাস্তিক—১৩৪, ১৩৫, ২১৫, ২৭২  
 সংখ্যা—২৬৮-২৭৬  
 সম্ব—৭৭  
 সংসর্গাভাব—৫৬, ৬২  
 সংকায়দৃষ্টি—৮৫, ৮৬  
 সংকার্যবাদ—৭২  
 সত্তা—২৩৪-২৪০  
 সত্তাজাতি—২১৭  
 সত্ত্ব—২, ১২  
 সংপ্রতিপক্ষ—১২০

সত্য্যভিসময়—৮৬	সান্দানিক—৩৫
সদাচার—৭	সামান্ত—২২১-২৪০
সদাশিব—২২	সামান্তবোধক—২২৭-২৩০
সদৃশপরিণাম—৮৮	সামান্তাভাব—৬৭
সঙ্ক্যা—২	সাম্যাবস্থা—১০০
সন্নিপত্যোপকারক—১৫১	সিদ্ধসাধন—১০২
সপ্তপদার্থী—দ	হ্রদোপহ্রদজ্ঞায়—১১৭
সর্বদর্শনসংগ্রহ—২২	হ্রদেজ্ঞানাথ দাশগুপ্ত—ট
সর্বদেব—দ	হ্রস্বপ্তি—৬৫
সর্বমতসংগ্রহ—২৩	হুক্তিটীকা—ন
সর্বমুক্তি—১০৭, ১১৩, ১১৬, ১১৭	মৌজাস্তিক—৮৭, ৮৮
সর্বসিদ্ধান্তসংগ্রহ—২৩	ফোট—২৫
সমবায়—২৪২-৬১	ফ্যা—৪২
সমানকর্তৃকত্ব—১২, ২০, ২২, ২৩	অতোব্যাবৃত্ত—২৪৮
সমুদয়—৮৬	অরসোদিতা বাক্—২৫
সম্বন্ধবাস্তবিক—২৪০	অরূপসম্বন্ধ—২৫৬
সাক্ষ্য—২২৮	অরূপাসিদ্ধি—১৭০
সাংখ্যপ্রবচন-ভাষ্য—৭২-৮২, ৮৪	অসংযুক্তসমবেত—২০৭
সাংখ্যপ্রবচনসূত্র—৭৮	অাতন্ত্র্য—২৫, ২৬, ২৭
সাদৃশ্য—২৬২-২৭০	অাধ্যায়—২৬
সাধ্যাবিকল—১১৩	হারীত—২৫২
সাধ্যাপ্রসিদ্ধি—১০২, ১৭৩	

---



ভারতীয় দর্শন-প্রস্থানগুলির মধ্যে সাংখ্য ও বৈশেষিক সবচেয়ে প্রাচীন। মহর্ষি কণাদ বৈশেষিক সূত্রগুলির রচয়িতা। এই সূত্রগুলির উপর আচার্য প্রশস্তপাদ পদার্থ-ধর্মসংগ্রহ নামে ব্যাখ্যা রচনা করেছেন সে ব্যাখ্যা গ্রন্থের তাৎপর্ষ্য ও সহজবোধ্য নয়। পরবর্তী কালে ব্যোমশিবাচার্য, শ্রীধরাচার্য, উদয়নাচার্য প্রভৃতি মনীষীবৃন্দ ঐ গ্রন্থকে সূক্ষ্মবোধ্য করার জন্য বিস্তৃত টীকাগ্রন্থ রচনা করেছেন। ঐগুলির মধ্যে উদয়নরচিত কিরণাবলীর পঠন-পাঠনই পণ্ডিতসমাজে বিশেষ সমাদর পেয়েছে।

কয়েক দশক আগে পণ্ডিতপ্রবর শ্রীগোবিন্দনাথ শাস্ত্রী বৈশেষিকতর্কজিজ্ঞাসু পাঠকদের জন্য দুই খণ্ডে কিরণাবলী গ্রন্থের বিস্তৃত ব্যাখ্যা (মূল ও অনুবাদ সহ) প্রকাশ করেছিলেন। বর্তমানে সে সংস্করণ দুঃপ্রাপ্য হওয়ায় আমরা ঐ দুটি খণ্ড (উদ্দেশ্য ও সাধর্ম্য-বৈধর্ম্য-প্রকরণ) পুনর্মুদ্রণের ব্যবস্থা নিয়েছি। তাঁরই লেখা পূর্বে অপ্রকাশিত আরও একটি খণ্ড বস্তুস্থ রয়েছে।

পঁচিশ টাকা